

బీళ్లు దున్నేరు

(సోషలిస్టు సెమిల)

రచయిత

మై కేల్ పొలా కోవ్

అనువాదం

మ హీ ధర కృష్ణ మోహన్

బిశ్వసాహిత్యమాల, ముంగండ

బీళ్లు దున్నేరు:

ఒకటో ప్రకరణము.

ఆగంతుకుడు.

అది 1930వ సంవత్సరం; జూలై నెల. ఒక రోజు సాయంకాలం గుట్టపు రాతు ఒకడు 'ప్రెస్సీ' (పచ్చిక బయలు) నుంచి సైమాచీరాగ్ ను పోవు బాట వెంటనే వచ్చున్నాడు. ఆవూరి పోలిమేలో ప్రవహిస్తున్న ఏటివా గుట్టా న్నాటి, క్రింకి ఉరికేడు. గుట్ట (రొక్కనా) ని రాయంగా మున్నూ మచుతో నిండివుంది. బాటకే చెడ వైపునను చిట్టన బయల్లో చి చంద్రుడు తో చిమాస్తూన్నాడు. అప్పటికిప్పుడే బాగా రాత్రిపడడం చేత ఆహారంమంతా నిర్మానుష్యంగా వుంది. ఏటి అవతల ఎక్కడో మక్కు మొరిగిన ధ్వని వినిపించింది. దూరాన్నుంచి వెలుతురు మినుకు మినుకును కనిపిస్తుంది. రాతు సెమ్మగా ఉలిపి తీసుకుని, సావధానంగా చేతి 'స్కోపు' ఉపాతీసి, సిగరెట్టు వెలిగించేడు. తను సరిచేసి, తీసుకొంద చెయ్యిపెట్టి చెమటలు కక్కుతూన్న గుట్టపువీపు ఆవిరికక్కుతూంటే మాసి తృప్తి చెందేడు. ఒక్కమాటు నిదానంగా భాలున గుట్టంమీదికి ఉరికి ప్రవాహం లోనికి నడిపించేడు. గుట్టపుదెక్కులు నీళ్ళలోని గులకీ రాళ్ళమీదపడి గలగల ధ్వని చేస్తున్నాయి. ప్రవాహంలో నడుస్తూ నీళ్ళుతాగడానికి గుట్టం మెడ వదిలింది. కాని రాతు కళ్లం లో లాగి తగట చెట్టడంచేత, పక్కలు ఎక్కెస్తూ సెమ్మడిగా ఆకలిబడ్డ ఎక్కసాగింది.

సమీపంలో వసుమ్యల ఆలిడి, నెడ్డిబండి లాగుతూన్న చప్పుడు విని, రాతు కళ్ళెం బిగలాగేడు. గుట్టం చెవులు రిక్కించి స్వని వివబడినవైపు చూసింది. రాతు రొమ్మమీది వెండి పొడిగిన పతకాలు, తీసుముందరి

భాగ్యగుబ్బ, చంద్రకాంతిలో తళ తళలాడేయి. కంగారుపడుతూ, కల్లెం వదిలేసి కోసక్ టోపీ ముఖమీదికి లాక్కొని, గుట్టాన్ని పరుగెత్తించేడు. ఎదురుపడ్డ మనుష్యులు దాటిన తరువాత గుట్టపువేగాన్ని తగ్గించేడు; కాని, టోపీని మాత్రం తియ్యలేదు.

గ్రామంలోకి వచ్చినతర్వాత దోవలో ఎదురుపడిన ఒక స్త్రీని పిలిచేడు.

“యాకోవ్ ఆస్టోనోవ్ ఇల్లు ఎక్కడ?”

“అంటే... యాకోవ్ బూకుచ్ కాదూ?”

“అవును... అతడే.”

“అదిగో! ఆ కనిపిస్తున్న పూర్ణి చూసేయా... ఆ చెట్టుకి ఎదురుగా; అదే అతని యిల్లు”*

“సరే, తెలిసింది. నెలవు.”

వికాలంగావున్న ఆ పూర్ణియెదుట గుట్టం దిగి, కల్లెం చేతులు మునిగి నడిచిస్తూ అవరణలోపలికి వెళ్లేడు. చేతిలోనున్న కొరడాతో తలుపు మీద చప్పుడు చేస్తూ,

“యాకోవ్ బూకుచ్! తలుపు తీస్తావా?” అని కేక వేసేడు.

నెత్తిమీద టోపీలేకయే, కోటు ఒకటి వైన వేసుకొని ఆ ఇంటి యజమాని తలుపు తీసి గుమ్మంలో నిలబడి, కొంతసేపు ఆకొత్తగా వచ్చిన వ్యక్తిని నిదానించి చూసి గడపదాటి వచ్చేడు.

“ఎవరు మీరు?”

“బూకుచ్! ఇంకా గుర్తుపట్టలేదా నన్ను? ఈ రాత్రికి ఇక్కడ ఆగు తాను. గుట్టాన్ని కట్టడానికి మంచెలం ఏదేనా వుందా?”

“కామేగ్! నేను మిమ్మల్ని గుర్తుపట్టలేకుండా వున్నాను. జిల్లా కమిటీ నుంచి వచ్చే నుకుంటాను. అవునా?... లేక వ్యవసాయ డిపార్టుమెంటు తాలూకా? మిమ్మల్ని ఎక్కడనో చూసి జ్ఞాపకం వుంది.”

ఆ అగత్యుడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ ముఖమున కప్పియన్న కోసకు టోపీ తీసివేసేడు.

“హలోవిట్నీవ్ ను ఎరుగుచువా?”

అమాట వినిగానే యాకోవ్ లూకుచ్ నిష్ఠాంత పోయేడు. ఎవరేనా వున్నారోమోసని కంగారుతో నలుదిక్కులా చూసేడు.

“చిత్రం, తమరా! ఎక్కడనుంచి దయచేసేరు? గుఱ్ఱాన్ని కట్టడానికి శుభ్రమైన సాల వుండాలెండి. ఇప్పుడే అక్కడ కట్టేయిస్తాను. తమరు ఎంత సేపటినుంచి...” అన్నాడు నెమ్మదిగా.

“ఇప్పుడే. గట్టిగా మాట్లాడకు. మీరొంట్లో కొత్తవాళ్ళు, ఎవరేనా వున్నారా?”

ఆ రాతు చేతులూని కళ్ళెం లూకుచ్ చీతికిచ్చేడు. మెడబాపి తల కొంచెం వ్రేకియెత్తి, వెనకకాళ్ళు నెమ్మదిగా ఈడస్తూ ఆ గుఱ్ఱం లూకుచ్ వెంటదే వెళ్ళింది. తచేలాలో ఇంకో గుఱ్ఱం వుండడం పసికట్టి సకిలించింది. లూకుచ్ కళ్ళెం తీసేడు. గుఱ్ఱం మేలి పొంగింది.

“టంసులు కొంచెం వొడులుచేసేడు. గుఱ్ఱం చల్లబడ్డ తరువాత తియ్య వచ్చు తీసు:” అంటూ యాకోవ్ లూకుచ్ గుఱ్ఱం నడిమీద ఒకగుడ్డ కట్టేడు. గుఱ్ఱం చాలా అలసి యుండడంచూసి, అతడు తన అతిథి చాలా దూరాన్నుంచి వచ్చియుంటాడని ఊహించేడు.

“యాకోవ్ లూకుచ్! పాడి, పంట బాగావున్నాయా?”

“అ-వాటికి లోటులేదు. కొంతసేపయినతరువాత నీళ్ళు పెట్టి ఇడ్డి వేస్తాను: ఇప్పుడప్పుడే తొందరలేదు. లోపలికి రండి...ఇప్పుడు మిమ్మల్ని ఏమని పిలవాలో నాకు తెలియకుండావుంది. పూర్వపు పేర్లతో పిలవడానికి కొత్తగా వుంది ఎందుచేతనో.”

“పోనీ- చిన్నప్పుడు మాతలిదండ్రులు పెట్టిన పేరుతో పిలు: ఆ పేరు మరచి పోలేదనుకుంటాను. ఏం-మరచిపోయేవా?” అతిథి తచేలా వదిలి బయటికి వచ్చేడు. లూకుచ్ నెమ్మదిగా అతని వెనక బయలుదేరేడు.

“ఎల్లా మరిచిపోగలను? మనం ఇద్దరం కలిసి జర్మను ప్రెస్టాన్ని చావ. కొట్టి తరిమేవాళ్ళం. ఆ ఆఖరు యుద్ధంలో మనం..... అలెక్సాండర్!”

అప్పుడప్పుడు మీరు జ్ఞాపకం వచ్చేవారు. నోవోరోసిస్కులో మనం విడిపోయినతరువాత మళ్ళీ మీసంగేతే తెలియలేదు. కోసక్కులతో కలిసి మీరు టర్కీకి వెళ్ళిపోయి వుంటారనుకున్నాను."

ఇద్దరూ మాట్లాడుకుంటూ వంటఇంట్లోకి వెళ్ళేరు. ఆ కొత్తగావచ్చిన వ్యక్తి నెత్తిమీది టోపీతీసి, క్రొర్యాన్ని వెలిగిక్కించి అచ్చి నీలికళ్ళతో చూసి నాలుగుమూలలా కలయచూసేడు. అక్కడే బల్లమీద కూర్చునియున్న ఇంటి యజమానురాలిని చూసి కుశలప్రశ్న వేసేడు. ఆమె ముక్తసరిగా సమాధానం చెప్పి, "కొత్తగావచ్చిన ఈయన ఎవరు? మేము అతనిని ఎట్లు గాంచిచాలి?" అని. ఆడుగుకూర్చున్నట్లు లూకుచ్ కళ్ళలోకి చూసింది.

"వెళ్ళి భోజనం సిద్ధంచేయ్యి" అని భార్యకు ఆజ్ఞాపించి, అతిథితో కూడ విశాలంగా అందంగా వున్న ఒక పదిలోకి వెళ్ళి, బల్లమీద కూర్చున్నాడు. ఆ అతిథి భోజనంచేస్తూ వాతావరణస్థితిని గురించి, పూర్వస్మృతిని గురించి మాట్లాడేడు. భోజనం ముగించివచ్చి, అతడు ఒకమూల భార్యతో కొట్లాడుతూన్న సిలువదగ్గరికి వెళ్ళి, మోకరించి ప్రార్థించేడు. "లూకుచ్, నాకోసం చాలా శ్రమపడ్డావు. ఇప్పుడు నీతో కొన్ని ముఖ్యవిషయాలు మాట్లాడాలి"

లూకుచ్ తన భార్యకేసి వెళ్ళిపోమన్నట్లుగా చూసేడు. ఆమె త్వరగా బల్ల శుభ్రీకరించి వెళ్ళిపోయింది.

రెండో ప్రకరణము.

జీవితోన్.

పార్టీ డిస్ట్రిక్టుకమిటీ సెక్రటరీ కొంచెం మందకొడి వునిషి. ఆఫీసు గదిలో బల్లమందు కూర్చుని, పక్కన నిలబడియున్న జీవితోన్ను కొంత నేపు నిదానించిచూచి, అతడు తెచ్చిన డాక్యుమెంటు తిరగెయ్యడం ప్రారంభించాడు.

బయట గాలి హోరుమని వీస్తూంది. ఒక గుంజకు కట్టబడ్డ గుర్రము నడ్డిమీన పట్టబడి వాలి పొడుస్తూంది. గాలివిసుకుకి ఎర్రకొట్టబడి తిరిగి వచ్చి గుఱ్ఱముమీద వాలి, విజయగర్వంతో మెడయెత్తి నలుచైత్రలాచూసింది. ఆకాశంమీద మేఘాలు వేగంగా పరుగెత్తుతున్నాయి. కిందకూడ ఎండ, నీడ ఒకదాని నొకటి తరుము కెడుతున్నాయి. కిటికీలోనుంచి చూస్తే, మూరంగా 'డాక్' నది దానివెనుక అరణ్యము, ఆకెనుక మంచుతోకప్పబడి తెల్ల తెల్లగా తినిపిస్తూన్న పర్వతాలు... ప్రకృతి బహుమందరంగా వుంది.

“అయితే జబ్బుచెయ్యడం చేత ఇంతవరకు మీరు రాస్టోన్ లోనే వున్నారన్నమాట. సరే... ఈ ప్యాంథర్లో సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణావళ్యోతనే గురించి ప్రచారం చెయ్యడానికిని పరిపబడిన తి మంది మూడు కోజుల కిందట వచ్చేయ. మేమంతా సమావేశం అయ్యేము. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాల పరినిధులంతా వారిని కలుసుకొని మాట్లాడేయ.” సెక్రటరీ ఏదో ఆలోచిస్తూ క్రింది పెడిమె కొరికేడు. “ఇక్కడ పరిస్థితులన్నీ చాలా వినమం గా వున్నాయి. ఈజిల్లాలో 14.80% మాత్రం సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలలో చేర్చడం అయింది. వీటిలో చాలాభాగం సమిష్టిగా వ్యవసాయం చేసు కొనడానికి ఏర్పరచబడ్డ చిన్నచిన్న సంఘాలు మాత్రమే. కులకులు ఎవ్వరూ ఈదరికేనా రావడంలేదు. పన్నుకూడా చెల్లించడంలేదు. ఇటువంటి సమయ

ములో మనకి ఎంతమందివున్నా అవసరమే: 43 మంది ప్రచారకుల్ని పంపమని వ్రాస్తే 9 మందిని మాత్రం పంపించి వారితో సరిపెచ్చుకోమన్నారు" ఆ మిడిగుడ్లతో మళ్ళీ డేజిలోవో కేసి చూసేడు.

"కామ్రేడ్! మీరు తాళాలు బాగుచేస్తూంటా రన్నమాట. బాగానే వుంది. అయితే—మీరు ఫ్యూటిలోవ్ కార్యకారంగా ఎంతకాలంనుంచి పని చేస్తున్నారు? సిగరెట్లు కాలుస్తారా?"

"స్వస్థాల్ని విడనాడేసి పప్పటినుంచి కూడాను; అప్పుడే 9 బీళ్ళు అయింది." అంటూ డేవిడ్‌లోవ్ సిగరెట్టుకోసం చెయ్యిబాపేడు. అతని ముంజేతిమీది పచ్చబొట్టు చూసి, సెక్రటరీ చిరునవ్వుతో,

"మీరు నాకాదళంలో పనిచేసినట్టున్నారే"

"అవును."

"మీ చేతిమీద అపచ్చమాసి అనుకున్నాను."

"ఏదో—అప్పుడు చిన్నతనం. వేస్తూంటే మాట్లాడక డొరకున్నాను" డేవిడ్‌లోవ్ కోపంతో చొక్కా చెయ్యి క్రిందికి తీస్తూ "దీనికేం గాని పన్ను మనూళ్ళ విషయం చూద్దురూ ముందు."

సెక్రటరీ మానంగా వూరుకున్నాడు. పెదవులమీది అల్టిలేని చిరునవ్వు మాయం అయింది.

"కామ్రేడ్! మీరు జిల్లాకమిటీ ప్రతినిధిగా ఈరోజువనే బయలుదేరి వెళ్ళండి. రిజియన్ కమిటీ కొత్తగా యిచ్చిన నూచనలు మీరుగుదురు కాదు?... ఎరుగుదురా! సరే. వెంటనే మీరు గిరిమాచీ గారిను సోవియటుకి వెళ్ళండి. ఇప్పుడు ఏమాత్రం ఆలస్యం చెయ్యడానికి వీలులేదు. అక్కడికి వెళ్ళిన తరువాత విశ్రాంతి తీసుకొనవచ్చుతుంది. నూటికి నూరు పాళ్ళు—భూమి సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాల క్రిందికి తీసుకొని రావలసిన బాధ్యత మీది. అక్కడ నామమాత్రంగా ఒకసంఘం వుందిగాని, అంతగా పనిచేయడం లేదు. ఇప్పుడు మనం బ్రహ్మాండమైన సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలు ఏర్పాటుచెయ్యాలి. త్వరలోనే ఒక ప్రచారకాదళం మీసహాయానికి అక్క-

డికి వంపిస్తాను. మీరు వెళ్ళి పెంటనే సమిష్టివ్యవసాయ డ్డ్రాటాలు ఏర్పాటు చేసి, బాగ్రతగా, నేర్పుతో, భాగ్యవంతుల్ని అణగారోక్కాలి. గ్రామం లోని బీదలైతుల్ని, మధ్యరకపులైతుల్ని, పూర్తిగా సమిష్టివ్యవసాయ డ్డ్రాటాలలో సభ్యులుగా చేర్చండి. తరువాత 1980 లో సమిష్టిగా నేత్యం చేయదలచిన భూమికి పెట్టుబడి కొరకు కొంత 'ఫండు' ధాన్యం రూపంగా సమూహించెయ్యండి. ఈపని అంతా చాలా బాగ్రతగా చెయ్యాలి. సామాన్య రైతులతో అట్టే విరోధం పడకండి. గిరిహిల్ లో ముగ్గురు సభ్యులతో మన పార్టీకాఖ ఒకటివుంది. దాని శక్తిటరి, గ్రామసోవియటు అధ్యక్షుడు కూడ చాల చురుకైనవాళ్ళు. పూర్వం 'రెడ్ పార్టీబాక్ దళాల' లో పని చేసేరు. ఇంక నేను చెప్పేదేముంది— పరిస్థితుల్ని బట్టి మీకు తోచినట్లు పని చెయ్యండి. వాళ్ళకి రాజకీయ పరిజ్ఞానం తక్కువ అవడంచేత అప్పడప్పుడు పొరపాట్లు చెయ్యచ్చు. ఏవిషయంలోనైనా మీకు సలహాగాని, సహాయం కాని కావలసివస్తే జిల్లా కార్యాలయానికి గండి. ఇంకా ఆగ్రామానికి ఇక్కడికి కైలిపోను సోకర్యాలులేవు. ఆపూల్లోని పార్టీ శక్రిటరీ ఆడ్డర్ ఆఫ్ ది రెడ్ బేస్' బిరువాన్ని పొందేడు. కొంచెంకోపిట్టి; మోటుదనం ఎక్కువ". శక్రిటరీ ఎడటి బల్లమిద తన వేళ్ళతో టకటక్ వాయిస్తూ, దేవిదోవ ఇంకా అక్కడే వుండడం చూసి మళ్ళీ పొగ్రంభించేడు.

"ఇంకొక్క విషయం చెప్పడం మరచిపోయేను. ప్రతిరోజు ఎప్పుటి వార్తలప్పుడు నాకు తెలియచేస్తూండండి. అక్కడనున్న మన వాళ్ళని కొంచెం అదుపు ఆజ్ఞలలో వుంచండి. ఇప్పుడు మీరు నిర్మాణకాఖకి వెళ్ళి మరీ వెళ్ళండే! జిల్లా ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ తాలూకు గుజ్టాలు మీకు సప్లయ చెయ్యమని తెలియచేస్తాను. మీరు వెళ్ళిన పని నూటికి నూరుపాళ్ళు సాధించుకు రాలి. ఈ 18 గ్రామసోవియటులను కలిపి ఒక బ్రహ్మాండమైన సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రాటం ఏర్పాటు చెయ్యాలి."

"భాగ్యవంతుల్ని అణచడంలో కొంచెం నేర్పుగా ప్రవర్తించమన్నార ఆవిషయం కొంచెం వివరంగా చెప్పండి."

“చెప్పడానికేముంది?” కెక్రీటర్ గర్వంగా చిరునవ్వు నవ్వెడు.
 “భాగ్యవంతులు రెండురకాలు. ధాన్యరూపంగా ఇయ్యవలసినదంతా చెల్లించే వారు కొందరు; మూర్ఖులు పట్టుదలతో ఏమీయు చెల్లించనివారు కొందరు. ఈ రెండవ రకపు భాగ్యవంతుల్ని ఏమి చెయ్యాలో తెలుస్తూనేవుంది. ఏమీ సంశయించకుండా ధాన్యపు వనూలు చట్టం 107 వ ఆర్టికల్ ప్రకారం మార్చిపారెయ్యడం. కాని, మొదటిరకపు కులకుల్ని ఏమి చెయ్యాలి అన్నదే కొంచెం ఆలోచించవలసిన విషయం. వీరి విషయంలో ఏంటే బాగుంటుందంటారు!”

“చెయ్యడానికేముంది! మళ్ళీ అదనపు పన్ను విధించడం.”

“అబ్బే! కామేడ్! అదేమీ సరియైన విధానం కాదు. దానివల్ల మన గొయ్యి మనమే తవ్వకున్న వాళ్ళం అవుతాం. ప్రజలకు సహాయపున్న గౌరవం నశిస్తుంది. ఇట్లాచేస్తే సామాన్య రైతులు ఏమనుకుంటారు! వాళ్లు ‘సోని యటు ప్రభుత్వం చేసే పని యిది! ఏదో విధంగా రైతులందరినీ నాశనం చేస్తారు.’ అనుకుంటారు. ‘రయితే సమస్యల్ని ఉపేక్షాభావంతో చూడక, బాగోర్తగా ఆలోచించి, వారిని మన వైపుకి తిప్పుకొనడానికి ప్రయత్నించాలి.’ అని కామేడ్ లెనిన్ చెబుతూంటే, వారిమీద అదనపు పన్ను విధించుకుంటారు మీరు. అవన్నీ చిన్నతనపు చేష్టలు. వాటివల్ల లాభంలేదు.”

“ఏమిటి! చిన్నతనపు చేష్టలా!” కేవిన్ వోమ్ ముఖం జేవురించింది.
 “అయితే మీవుదేశ్యం ప్రకారం ‘ప్రొలిక్’ ఆవలంబించిన విధానం తప్పు అన్నమాట.”

“నే చెప్పినదానిలో ప్రొలిక్ విషయం ఏముంది?”

“ఈచుధ్య ప్రొలిక్, మార్క్సిస్టు.....అదేదో కాన్సరెస్సు జరిగి నప్పుడు...భూమి సమస్యను గురించి మాట్లాడిన ఉపన్యాసం చదివేను... వారిని ఏమని పిలుస్తారు! నోట్స్ అడుతూంది...”

“అశోకియమలవా?”

“అ! అది! మరచిపోయేను.”

“సరే, తర్వాత విషయం కానియ్యండి.”

“ఆ ఉపన్యాసం అంతా ‘ప్రవచనా’ లో పడింది. ఆపత్రిక ఒక్కసారి తెప్పించండి.”

శ్రీకృష్ణురీ ‘ప్రవచనా’ తీసుకు వచ్చాడు. దేవిదోష్ గదికి వెళ్లింది. తిరిగివచ్చినప్పుడు మొదలెట్టాడు.

అతడు నవ్వుతూ దేవిదోష్ ముఖం కేసి చూసాడు.

“అ! ఇదిగో! వింటుంది చదువుతాను.....దేశములోని భూమి అంతా కాకుండా, కొంతభాగము మాత్రమే సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడర్లుగా ఏర్పాటు చేయుటకు ప్రయత్నించినంత కాలము, నానం భాగ్యశుకుల్ని అణగారేర్పిస్తామే.” ఇంకొక్కడ ఏమన్నాడంటే, “కాని ఇప్పటి పరిస్థితులన్నీ వేరే. భాగ్యశుకుల నిరంధుత్వము నాశనమేసి ఆకర్షణ పూర్తిగా అంతరించినదిగానికీ అది కాక ఇంకొకటి ఉంది.” చూసేరా ఇక్కడేమన్నాడో! “నాన్నా అంతా సమిష్టివ్యవసాయం చేయాలి. ఇంకా సమిష్టిగా చేసినప్పుడు అదనపు పన్ను ఎదురుకు విధించకూడదు! అదనపు పన్ను విధించకపోతే కాదు, నేలనెట్టి రాజయ్యాల్సి వాళ్ళని.”

శ్రీకృష్ణురీ నెదవులమీదికి చిరునవ్వు సోయింది. ముఖం గంభీరమైపోయింది.

సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడర్లలో చేరిన వీరైతలుచేరి, మధ్య రైతులైతలుచేరి ధనిక వర్గాన్ని అంతరింపజేయాలి.” అన్నాడు. అంతే కాదు? కానియ్యండి.”

“ఊ! మీరు...”

“ఊ! లేదు; ఆలేదు.” శ్రీకృష్ణురీ అలా అన్నాడు. మాట కూడా కొంచెం తిడబడింది. “మీరిచ్చే సలహా ఏమిటి? పిడుగుకి నియంతరిక ఒకటే ముంగిట అన్నట్లు పన్ను చెల్లించినవారిమీద చెల్లించనివారి మీద కూడ ఒకే విధంగా చర్య తీసుకుంటారన్నమాట. అదీ కాక 14.80% భూమి మాత్రం సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్లుగా ఏర్పడి సామాన్య రైతులు ఇప్పుడిప్పుడే సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడర్లలో సభ్యులుగా చేరుతున్న ఈజిప్టు

లోనా ఆవిధానం అవలంబించడం! స్థానిక విషయాలు తెలియకుండా, ఎక్కడినుండో వచ్చిన మీబోటివారంతా..." శైక్రటరీ ఉద్యోగాన్ని ఆపుకొని నెమ్మదిగా చెప్పడం ప్రారంభించేడు.

"ఏవో పెద్ద పెద్ద ఊహలు మనస్సులో నుంచుకొని పైకి తమ యిష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడుతూంటారు..."

"సరే. ఆ..."

"ఒక్కసారి ఆగండి— మధ్య అడ్డంరాక. భాగ్యవంతులమీద అటువంటి చర్య తీసుకోవలసిన అవసరంవస్తే, రిజియన్‌లో కమిటీనుంచి 'ఏ' ధంగా వైనా సరే ధనికవర్గాన్ని నాశనం చెయ్యండి.' అని వాళ్ళు తెలియచెయ్యనే తెలియచేస్తారు. అప్పుడు మిలీషియా సహాయంతో వారిసంధర్మి అణచిపారేయ్యచ్చు. కాని అంతవరకు పన్ను చెల్లించనివారిని మాత్రం 107వ ఆర్టికల్ ప్రకారం దావా చేసి తగిన చర్య తీసుకొనడం చాలు."

"అయితే బీద రైతులు, సామాన్య రైతులు, కూలీలు మొదలైనవారు ధనికవర్గాన్ని నాశనం చెయ్యడానికి అంగీకరించరంటారా? వారంతా పెద్ద రైతుల పక్షం వహిస్తారనా మీవుద్దేశం!

శైక్రటరీ ద్రావరు తాళం వేసేడు.

"నాయకులు చెప్పినదానికి మియిచ్చేం వచ్చినట్లు ఆర్థం చెప్పచ్చును. కాని, ఈజిల్లకు నేను, జిల్లా కమిటీ బ్యూరోమాత్రమే జవాబుదారీ. మీరు మా నీతి నమసరించి పనిచెయ్యవలసిందే కాని మీ ఇష్టం వచ్చినట్లు పనిచెయ్యడానికి వీలులేదు. అవతలనాకు చాలాతోందర పనులున్నాయి. ఇంక మీతో కూర్చుని మాట్లాడడానికి తీరుబడిలేదు." అంటూ శైక్రటరీ లేచి నిలబడ్డాడు.

డేవిడ్‌తో ముఖం కేపురించింది. పెదవులు చలించేయి. కాని, కోపం అణచుకొని నెమ్మదిగా,

"నేను పార్టీ అనుసరించమనిన నీతి అనుసరిస్తాను. దాపరికం ఎందుకు నిర్మోఖమాటంగా చెపుతూన్నాను. మీరు అనుసరించమనిన వీధానం తప్పు. రాజకీయ దృష్ట్యా అది సరియైనది కాదు. ఈవిషయం ఘంటాపదంగా చెప్ప

గలను" అన్నాడు.

“నుంచి చెడ్డల విషయముతో మీకు అవసంలేదు. మీరు నేను చెప్పిన ప్రకారం నడచుకొని తీరాలి. దానిలోని లోపాలకి జవాబుదారీ నాది. ఇంక ఆవిషయం కట్టిపెట్టండి.”

టెలిఫోనుగంట గణగణ మోగింది. శక్రటిరీ రిసీవరు తీసుకొని చెవి దూక పెట్టుకొన్నాడు. ఇతడు లెవరో ఇద్దరు ముగ్గురు లోపలికి వచ్చేరు. దేవి దోవ నిర్మాణశాఖ ప్రధానాధికారిని కలుసుకొనడానికి వేగంగా వెళ్ళి పోయేడు.

“మితవాద ధోరణిలో పడ్డాడు.....ఏమీ అనుమానంలేదు.” అను కున్నాడు, ఆఫీసు వదలి వెళ్ళిపోతూ. ప్లానిన్ యిచ్చిన ఆవుపస్యాలను వా రందరికి చదివి వినిపిస్తాను. రాతు మెత్తనయితే గుర్రం మూడు కాళ్ళమీద నడిచిందని, నీమెత్తనం చూసి పెద్దచెతులు అంతకంతకు లొంగనిస్థితికి వస్తాయన్నాడు. రిజియనేషన్ మిటి ఆఫీసుకు వెడితే వాళ్ళు నువ్వు చాలా సమర్థుడవని చెప్పేరు. ఏం లాభం! పెద్దచెతుల్ని ఒక్కడిని కూడా లొంగ తియ్య లేకపోయేవు. ఒక్కడూ ఇవ్వవలసిన ధాన్యంఇవ్వకుండా మూట్లాడక కూర్చున్నాడు. ప్రజాసామాన్యాన్ని కూడగట్టుకొని, వాళ్ళని ఎందుకు అభి వృద్ధి మార్గానికి నడిపించడం లేదు?” శక్రటిరీతో మాట్లాడుతూన్నట్లు భావించుకొంటూ వెళుతూన్నాడు: ఎవరితోనైనా మాట్లాడుకున్నంతసేపు ఏవిషయంతో చక, తరువాత ఒంటరిగా తనలోతన ఆలోచించుకొనే సమయంలో అనేక నూతన విషయాలు మనస్సుకి తట్టడం చూశాను. శక్రటిరీతో మాటలాడుతూన్నంతసేపు - ఉద్యోగంచేత తొట్టుపాటుపడి, ఏవిషయం తోచక మొదటి మాటనే పట్టుకు కూర్చున్నాడు. అప్పుడు శక్రటిరీతో నెమ్మదిగా మాట్లాడి ఉండవలసింది. అట్లా ఆలోచించుకుంటూ పరధ్యాన్నంగా వెళుతూ, బహిరులో మంచుపడి తెల్లగానున్న పేడ కడిమీద ఆడుకు వెసి బారిపడ్డాడు.

“అంతటితో చాలించి వెళ్ళిపోయేవు. లేకపోలే మెత్తగా తన్ని ఒదిలి పెడుదును.” అనుకున్నాడు గట్టిగా. పేడలోకి కారిపడి తనలా తన మాట్లాడుకొంటూన్న డేవిడోవ్ ను దోవనుపోతూన్న ఒకయువతిచూసి నవ్వుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది. లేచి బట్టలు దులుపుకొని డేవిడోవ్ వెళ్ళిపోయేడు.

అతడు తిన్నగా తనబసకి వెళ్ళి నూటాకేస్ తీసుకొన్నాడు. అతడు రెనిస్ గార్డెలో బయలుదేరినప్పుడు రెండుజలల గుడ్డలు, మేజోళ్ళు, స్క్వాడ్రే వర్లు, రెంబిలు, ఇంకాచేతికి దొరికిన ఇతరసామానులతోటి పెట్టి నింపేడు. వాటిల్లో బట్టలు తప్ప మిగిలినవన్నీ అవసరమే. పెట్టిలో వున్న ఈసామాను విషయం జ్ఞాపకం వచ్చేటప్పటికి అతనికి నవ్వువచ్చింది. “వీటి అవసరంకూడా తప్పకుండా వస్తుంది” అనుకున్నాడు. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో ఏటాక్ష్తరేనా సురమృత్తు చెయ్యవలసి వచ్చినప్పుడు, అప్పుటికిప్పుడు మనకి ఎక్కడ దొరుకుతాయి? కాని అక్కడ ప్రాప్తమవుతున్నావే! అనుకుంటే భయంలేదు. నేను అగ్గనైజరుగా జిల్లాఅధికారి తిరుగుతూ ఉన్నాను కదూ? సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో పనిచేసే ఏ కమ్యూనివానికేనా యిస్తే కళ్ళకిడ్డుకొని పచ్చుకుంటాడు? అని నిశ్చయించి నూటాకేసు పెట్టిబండిలో పడేసేడు.

బాగాబలిసియున్న జిల్లాఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీగట్టాలు పెట్టిబండితో నిమిషంలో ఉరుదాకేయి కొంతదూరం వెళ్ళేటప్పటికి డేవిడోవ్ చలిభరించ లేకపోయేడు. చిరిగిపోయిన బూట్లలోంచి చలిగాలిదూరి, కాళ్ళుకొండలు పోతూన్నాయి. టోపీబాగాముఖంమీదికి లాక్కొని, చొక్కాదిగింనుకొని, ముడిచినెట్టుకొని నూర్చున్నాడు. జిల్లాముఖ్యపట్టణాన్నుంచి గ్రెమాచీంగ్ కి 17 మైళ్ళువుంది. అంతా గుడ్డల ముసుం, కినుమాపుపేర ఎటుచూసినా నుంచుతో కప్పబడిన బీటిధూమలే కనిపిస్తున్నాయి. బాట కిరుప్రక్కల కొట్టేసిన చెట్లు మొదళ్ళతోటి, మళ్ళ రుప్పలతోటి నిండివుంది.

శరీరం పేడి ఎక్కడానికి డేవిడోవ్ బండిదిగి నెనకభాగం పట్టుకొని పరుగెత్తసాగేడు. కొంతసేపయిన తరువాత బండిలోకి ఉరికి కాళ్ళుముడుచుకొని కొంతసేపు కనిపేడు. బండి కుదుపుకి అప్పుడప్పుడు కళ్ళుతెరచి తూసి మళ్ళీ పడుకుంటూన్నాడు.

చలి పక్కలునంచేస్తూంది. డేవిడ్‌వ లేచి కూర్చున్నాడు. పొద్దు బాగా వారిపోయినది. ఎటుచూసినా కనుచూపుమేరవరకు వ్యాపించియున్న; సైబీరియాపైప్పీ మంచుతో కప్పబడి తెల్లటి బట్ట పరచిట్లుంది. బాటకి పక్కగా బూడిసేవర్ణపు నక్క ఒకటి వెనక కాళ్ళమీద కూర్చుని వుండి న్నెడ్డిబండి చూడగానే ఒక్క గంటేసి అతివేగంగా పరుగెత్తిపోయింది.

డేవిడ్‌వ గిరిమాచీలాగ్ చేరేటప్పటికి సాయుకాలం అయింది. గ్రామసోపయతు లక్ష్మీసు అవరణలో చాలా నెడ్డిబట్టల చివున్నాయి. ఏడు-ఎనిమిదిగురు కోసకులు చుట్టలు కాచుస్తూ పరండామీద కూర్చున్నారు నుర్రగుల కత్తుతూ వెళ్ళి గుట్టలు వాళ్ళముందు ఆగేయి.

“ఎచుడీ! తబో ఎక్కడ? అని అడిగేడు. డేవిడ్‌వ. వారిలో ఒకకోసకుయువకుడు “కామ్రేడ్! అదిగో ఆవులకు కనిపిస్తుందిచూసేయ; అదే తబోలా.” అన్నాడు.

“బండ్రి అక్కడికి పోనియ్యవోయ్.” అని బండివానికి చెప్పి బండి దిగి చలికి కొంతదించుసోయి జిల్లిన లాగుతూన్న దవడలు వేడియెక్కుడానికి దేతులతో యద్దనూ బండివెనుక బయలుదేరేడు. ఉత్తర రవ్వగుల వలె యాసగా మాట్లాడుతూన్న ఈతిడేవిడ్ వెద్ద వుద్యోగముడై వుంటాచని అనుకోని ఆ కోసకులు అతని వెనుకనే బయలు దేరరు.

సాలలాలించి ఉచ్చ, పేద, కలకలొక్కిన చిన్న ప్రవాహం వస్తూంది. బండివాడు గుట్టాల్ని ఆపేడు. డేవిడ్‌వ గుట్టాల్ని విప్పసాగేడు. కోసకులు అతని చుట్టాచేరి, వింతగా చూస్తున్నారు. బుగ్గమీసాలనిండా పట్టుకొనియున్న మంచు తుడుచుకుంటూ.

“కామ్రేడ్! దగ్గరికి వెళ్ళకండి గుట్టం తన్నుతుంది.” అన్నాడు.

డేవిడ్‌వ తోకపట్టా తీసి, తొప్పిపడ్డు కనిపించేటట్లుగా నవ్వుతూ అతనికేసి తిరిగేడు.

“తాతా! గుట్టపునల్లలో పనిచేసినవాణ్ణి నేను. ఈగుర్రాన్ని లొంగి తియ్యలేకపోను.”

“బక్కోటి ఉడిపోయింది ఏసుర్రుమేనా తన్నడంచేత కాదుకదా?” అన్నాడు కాకలా నల్లగా వున్న ఒకకోసమ్మ. మిగిలిన వాళ్ళంతా విరగబడి నవ్వారు. కాలరు సర్దుకుంటూ డేవిడోవ్ పరిహాసంగా—

“అచ్చే! వెనక ఒకసారి తప్పతాగింతులెయ్యడంలో విరిగిపోయింది. అసీ ఒకంతుకు మంచిదే అయింది. అదాళ్ళకి ఇప్పుడు నేను కడుస్తాననే భయంపోయింది. ఏమంటావు, తాతా?” అన్నాడు.

ఈవిధంగా వాళ్ళంతా కొంతసేపు వేళాకోళంగా మాట్లాడుకుంటూ నవ్వుకున్నారు.

డేవిడోవ్ వారందరికీ తలొక సిగరెట్టు యిచ్చి, తక్కువ వరిగించి, గొర్రుసోవియటు ఆఫీసువైపు బయలుదేరేడు.

“అధ్యక్షుడు, చార్టీ కెక్రిటరీ నాడ అక్కడే వున్నారు.”

అన్నాడు, డేవిడోవ్ వెనకవస్తూన్న ముసలి కోసమ్మ. మిగిలిన కోసమ్మలందరు రెండుదమ్ముల్లో సిగరెట్లుకాల్చి అవతలపారేసి వాళ్ళుకూడా బయలుదేరేరు. కొత్తగా వచ్చిన అతడు, సాధారణముగా అక్కడికి వచ్చు అందరి వలె బండికి దాక్కుమెంటుకేసు చంక బెట్టుకొని పక్కనున్న వాళ్ళకేసి కన్నెత్తి కూడా చూడకుండా తిన్నగా లోపలికి పోకుండా,— ఎంతో అనుభవం ఉన్నవానివలె తీసు విప్పడంలోను, గుర్రాన్ని జాగ్రత్త పెట్టడం లోను, బండివానికి సహాయం చేసి, అందరితోను చాల కలిసి కట్టుగా మాట్లాడడం చూసి ఆకోసమ్మలు ఆశ్చర్యపోయేరు.

“కామ్రేడ్ ! బండివాడు చేసుకొనే పనికి మీరు సహాయం చెయ్యడం ఎందుకు? ఉద్యోగస్తులు చెయ్యవలసిన పని కాదది. ఏమంటారు?” అని నల్లకోసమ్మ పట్టలేక అడిగేడు.

“ఇది మాకు చాలావంతగా వుంది.” అన్నాడు ముసలికోసమ్మ. డేవిడోవ్ ఏదో చెప్పబోయేడు, కాని అతనికి అవకాశం ఇవ్వకుండానే, రాగి మీసాల కోసమ్మ, సుత్తితో పనిచెయ్యడం చేత కాయలు కాచియున్న డేవిడోవ్ చేతులకేసి చూపిస్తూ,

“ఏం అంత ఆశ్చర్యం ఎందుకు? అతను కమ్మరి” అన్నాడు.

“కాదు. తాళాలు చేసేవాడిని.” అన్నాడు జీవితోక్త. “కాని మీ రంతా నాతో కూడా సోవియట్‌కు వస్తూన్నారెందుకు?”

“మీరు ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చేలో అని. రైతులు బకాయి పెట్టిన ధాన్యపుపన్ను వసూలు చెయ్యడానికా?” అన్నాడు ముసలి కోసమ్మ వరండా దగ్గర అగి.

“సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రాలు ఏర్పరచే పనిమీద.”

అమాట వినిగానే ముసలికోసమ్మ వరండా దగ్గరనుంచి గబ గబా బయటకు వెళ్ళిపోయేడు.

సరసీ చేసిన ఆగడి తోళ్ళు ఎండబెట్టిన వాసన వేస్తూంది. గది చుట్టూ ద్రామయరు దగ్గర ఆవాసుబాహుజోకడు జీవితోక్త కేసి తిరిగి, నిలబడి ఉన్నాడు. అతని బూడిదరంగు చొక్కామీద ‘అర్డర్ ఆఫ్ ది రెడ్ బేనర్’ అని వ్రాయబడి యున్న ఎగ్జిటి కిబ్బును గుచ్చబడివుంది. ‘ఇతడే పార్టీ శక్రిటరీ అయివుంటాడు.’ అనుకున్నాడు, జీవితోక్త.

“జిల్లాకమిటీ పంపించిన ప్రతినిధిని నేను” అని జీవితోక్త తనని తనే పరిచయం చేసుకున్నాడు. “కామ్రేడ్! మీరు పార్టీ శక్రిటరీ కాదూ?”

“అవునండి. నేనే శక్రిటరీని. నామేరు నగుల్నోవ్. సోవియట్లు అధ్యక్షుడు ఇప్పుడే వస్తాడు.” అంటూ జీవితోక్త దగ్గరికి వచ్చేడు. సాధారణంగా గుర్రపురైతులందరి కార్యవలెనే అతనిని కూడా దొడ్డికాళ్లు. వికాలమైన వక్షస్థలం, అందమైనకళ్ళు, తీర్చిదిద్దినట్లున్న కనుబొమలు, నీల్ని బాగానే వున్నాయి, కాని విపరీతంగా పైకి తోసుకుపోయిన ఆ చిన్నముక్కు ముఖానికి అందవికారం తెచ్చింది.

గొత్తొచ్చిపోతో చేసిన టోఫీ నెత్తివెనక పెట్టుకొని, వైవిధ్యం ధరించు చిన్నబాకెట్టు తొడిగి, కోసమ్మ ప్రౌఢులను చివర మేజోళ్ళలో బిగించి, మడినుట్టింగావున్న ఒకవ్యక్తి ప్రక్కగదిలోనుంచి వచ్చేడు.

“ఇతనే సావియట్లు అధ్యక్షుడు- అండ్రీ రజ్జట్స్కి” అన్నాడు సగుల్స్కి.

అధ్యక్షుడు చిరునవ్వుతో ఉంగరాలు తిరిగి బొద్దుగానున్న మీసం సరించుకొని డేవిడ్‌తో కేసి చెయ్యిబాడెడు.

“ఎవరు మీరు? బిల్లకమిటీనుంచి వచ్చిన ప్రతినిధులా? ఆ— మీ డాక్యుమెంట్లు... మకార్! అవి నవ్వు చూసేవుకాదూ? అయితే మీరు సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రాల విషయమై వచ్చేరనుకుంటాను.” అతను కను రప్పలార్చుతూ ఆసీరికశృతో డేవిడ్‌తో కేసి చూడ్డం మొదలెట్టెడు.

డేవిడ్‌వు బల్లదగ్గర కూర్చుని, కమ్యూనిస్టుపార్టీ రెండు మాసముల లోపుగానే దేశములోని భూమిఅంతా సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రములుగా ఏర్పాటు చెయ్యవలెనని నిశ్చయించినదని చెప్పి, ఆచరునాడే గాగ్రము లోని కోసక్కులను, ఇతర Active Workers ను కలిపి సమావేశం చేస్తే బాగుంటుందన్నాడు.

సగుల్స్కివు స్థానిక విషయాల్ని గురించి, ముఖ్యంగా సమిష్టివ్యవసాయ ము ఏర్పరచు ఉద్దేశములొ స్థాపించిన గ్రామాదీ అసోసియేషనును గురించి చెప్పెడు. అతడు మాట్లాడినంతసేపు రజ్జట్స్కివు శ్రద్ధగా వింటూ మధ్య మధ్య తనుకూడా అందుకుంటోచ్చెడు.

“ఇక్కడి భూములన్నీ సమిష్టిగా పాగుబడి చేయించడానికి ఒక అసోసియేషను ఏర్పరచేము.” సగుల్స్కివు తొట్టుబాటుగా చెప్పసాగెడు. “కామ్రేడ్! నేను చెప్పేది వినిపి. దీనివల్ల ప్రభుత్వానికి నిష్పత్తిగాని లాభంలేదు. సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రాం అని పేరేకాని అంతకంటే మరేమీ లేదు. మొత్తం 18 మంది సభ్యులు వున్నారు. వాగంతా గిరిజనదుగ్గిలే ఈ సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రాం పొగిగంభించేటప్పటికి ఆ 18 మందికి కలిపి 4 గుర్రాలు, ఒక కాడి ఎడ్లు మాత్రం వున్నాయి. పోషింపబడవలసిన వాళ్ళు 107 గురు. ఇటువంటి పరిస్థితులలో దానిని జయస్రదంగా నడపడం ఎట్లాగ చెప్పండి. వ్యవసాయానికి కావలసిన యంత్రాలు, పశువులు, మొదలయినవి

కొనడానికీ కావలసిన సామ్య ప్రభుత్వంనుంచి దీర్ఘ వాయిదాల మీద తీర్పు పద్ధతిని అప్పుగా తీసుకోవచ్చును. కాని దీర్ఘ వాయిదాలలో నయనా ఆ అప్పు ఏవిధంగా తీర్చుస్తారు? పోలీ ప్రభుత్వం ఇచ్చిన సామ్యతో బ్రాక్టరు కొన్నా బాగానేవుండును. కాని, అవికొని ఇయ్యరు ఇంక పశువుల్ని కొని, వాటితో వ్యవసాయంచేస్తే అంతలా భంవుండదు. ఇంకొవిషయంకూడాను: అసలు వీళ్ళు సమిష్టివ్యవసాయ తేత్రాల్ని సరిఅయిన పద్ధతులమీద నడిపించడంలేదు. నేనయితే ఈపాటికి వీళ్ళందరినీ మూట ముల్లె కట్టించి బయటికి తోలేసి వుండును. ఎంతసేపూ ఇచ్చినంతవరకు అన్నపుచ్చుకొనడంతప్ప, దానిని సద్వినియోగం చేసి, సమిష్టి వ్యవసాయతేత్రం అభివృద్ధి చెయ్యడంలేదు. ఇంతఅప్పు పుచ్చుకొని ప్రభుత్వం అప్పు ఇస్తూంది- ఇయ్యనీ. వాళ్ళుయిస్తా మంటూంటే వద్దనడం ఏమి? గోశిళాదాలేని మనస్థానమంచి వాళ్ళు వనూలు చేసేదేముంది?" అని వాళ్ళుడోహిస్తూన్నారు. ఇంక ఆసోసియేషన్ ఆఫ్ కాలం నిలవదు. పోలీసుకు సమిష్టివ్యవసాయతేత్రంలో! చేప్పడమే సరియైన పద్ధతి. అదేకనక కొనసాగినవాడు స్వర్గం అంటూ వేరే ఎక్కడో వుండదు. కాని, ఒక్కచుక్కవుంది. ఈ కొనకుల్లు శుద్ధమొద్దులు చెబుతే వివర; వాళ్ళకి తోచదు. ఇలాటివాళ్ళందరినీ వెనకముందు మోడనండా....

“ఈ ఆసోసియేషనులో మన పార్టీమెంబర్లు ఎవరేనా వున్నారా?” అన్నాడు దేవిదోవ.

“లేదు.” అన్నాడు సగుల్నోవ్. నేను 1920 సంవత్సరంలో ఒక కమ్యూన్ లో చేరను. క్రమంగా దానిలోని సభ్యులు కొంతమంది విడిపోవడంచేత అది రద్దయిపోయింది. నాఅస్థిఅంతా ఆకమ్యూన్ కి ఇచ్చేనేను. స్వంత అస్థి అంటే నాకు కిట్టకు. అందుచేత నాపశువులు ఇతరపరికరాలు అన్నీ కూడా మరియొక కమ్యూన్ కి ఇచ్చేనేను. ఆకమ్యూన్ ఇంకా పనిచేస్తూ యుంది. ఇప్పుడు నాకు, నాభార్యకు ఏమీలేదు. ఇంక రజ్యుట్ నోవ్ విషయం. పాపం- అతనికి భార్యలేదు. ఒక ముసలిచెల్లిమాత్రం వుంది. అతను కనకచేరినట్లయితే వాళ్ళు వీడు వీసంఎత్తు పనిచెయ్యడంసరికదా- పైగా ఆ

ముసలమ్మని కూడా మనకి అంటగట్టేడు, మేపరుని. అంటారు. అందుచేత సాధ్యమైనంత దూరంగా వుండడం మంచిది. మూడవపార్టీ మెంబరు ఇప్పుడు ఇక్కడవుండడంలేదు. ఆతనికి ఒక చెయ్యిలేదు. యంత్రంలో ఇది త్రేగిపోయింది ఈ అసోసియేషన్ లో చేరడానికి ఆతనికి ఇష్టంలేదు. పోషించడానికి ఆవున్న వాళ్ళు చాలు. మైగా నేకూడా ఎందుకు, దండం? అంటాడు.

“అవును. ఆ అసోసియేషన్ పరిస్థితులేమీ బాగులేవు.” అన్నాడు రబ్బర్ నోవ్. అస్కాలోలోన్ దానికి అధ్యక్షుడు. ఆతనికి నానిని మేనేజి చెయ్యడం తెలియదు. అటువంటివాడు అధ్యక్షుడు. అవుతూంటే చేతులు ముడుచుకొని చూస్తూ, మనని కొనట్లు చూడకొనడం ‘మన’ తెలివి తక్కువ. అసలు ఆతిడు అధ్యక్షుడుగా రాకుండా చెయ్యవలసింది.”

“ఏం? ఎందుచేత?” అని అడిగేడు డేవిడ్ ఏవ్ కాగితాలు తిరిగేస్తూ.

“ఆతను ప్రతివస్తువు తిరిగి లాభానికి అమ్ముతూంటాడు. ఆతని దగ్గర నన్న పెద్దలోపం అది, అసోసియేషన్ ధ్వంసం అవడానికి అదే ముఖ్య కారణం. మంచిపనువుల్ని అభివృద్ధి చెయ్యడం కోసం అసోసియేషన్ కి మంచి ఆబోతు నొకడాన్ని కొన్నారు. లోన్ వీక్ కి ఆ ఆబోతును మార్చి, మోటారు నైకిలు కొనాలని తోచింది. ఈ విషయం మాకు చెప్పకుండా ఎల్లాగో ఆ అసోసియేషన్ మెంబర్లచేత అంగీకరింపజేసి, వెంటనే ఆబోతును అమ్మేసి, మోటారు నైకిలు కొన్నాడు. ఈ విషయం మాకు తెలిసింది. కాని అంతా అయిపోయిన తరువాత మేము మాత్రం ఏం చెయ్యగలం. పోనీ, అదేనా ఉపయోగించేరా- అవ్వలేదు. ఒక్కడికీ దాన్ని నడిపించడం తెలియదు. తిందు చేత దాన్ని కొన్న వోటుకి తిరిగి పంపేసేరు. అక్కడ మెకానిక్సులు దానిని పరీక్షించి, ‘ఈపాటికి దీనిని మూల పారెయ్యవ్వు. బాగుచేస్తే అసలు ఖరీదు కంటే ఎక్కువ వాతుంది—లాభంలేదు’ అన్నారు. దాల్లో కొన్ని భాగాలు పోయేయి. అవి ఈప్రాంతాలలో ఎక్కడా దొరకవు. అసోసియేషనుకు యాకోవ్ లూకుచ్ ఆప్రావివునోవ్ ను అధ్యక్షుడుగా ఎన్నుకోవలసింది. ఆతడు చాలా తెలివైనవాడు. క్రేస్నా దార్ నుంచి కొత్తరకపు గోధుమకత్తులు తీసుకు

వచ్చి నాటేడు. ఎంతవద్దడి సంవత్సరం అయినా అవి పంటజబ్బు ఇయ్యవు. అతడు వేసవిలో భూమి మెత్తగా నున్ని అట్టే పెట్టడంచేత అందరి భూముల కంటే బాగా పండుతాయి. మంచినీళ్ళు పశుబాటిని కూడా అభివృద్ధిచేస్తున్నాడు. కాని పన్నుకి తొందగపెడితే మాత్రం కొంచెం మూలుక్కుంటాడు ఇయ్యడానికి. ఏమయితేనేం - వ్యవసాయంలో మంచిస్వేచ్ఛి. వ్యవసాయశాఖ నాయక శిక్షకు కిక్కిరిస్తే కంటే కూడా ఇష్టం ” అన్నాడు రజ్జుటోవ్.

“అబ్బో! అతని పైకి అల్లావుంటాడు కాని తోడేలువంటివాడు. ఎంత సేపూ నవబాగే చూసుకుంటాడు. విరిగి నేలమీద వున్నకూడా పొయ్యడు” అన్నాడు నగున్నావు.

“ఆ - విషయంలో అతన్ని ఏమీ అనడానికి వీలేదు. అలా అయితే ఇంతకాలం దాగుకుంటా!” అన్నాడు రజ్జుటోవ్.



మూడో ప్రకరణము.

కుట్ర.

కెప్టెన్ పోలోవిట్స్కివు య కోవు లూకుచ్ అసోనోవును కలుసుకొన్న రాత్రి వారిద్దరు చాల పొద్దుపోవువరకు మాట్లాడుకుంటూనే వున్నారు. యాకోవు చాలా తెలివైనవాడని, జిత్తులమారిఅనీ గిరిమాచీలో అందరు ఎరుగుదురు. అయినప్పటికీ ఆగోజులలో దేశమంతటా ప్రతివారిని అల్లకల్లోలపరుస్తున్న రాజకీయ వాతావరణం అతనిమీద విరుచుకు పడడం మానలేదు. ఆ గోజు రాత్రి మొదలు అతని జీవితం దినదినం డాలతో పోరంభం అయింది.

రాత్రి భోజనం అయిన తరువాత లూకుచ్ ఒక కఠినమైన మిన కూర్చుని వెనుకటి విషయాలన్నీ చెప్పసాగెడు.

“అలెగ్జాండర్! పూర్వం ఆగోజుల్లో వున్న కులాసాయేలేదు ఇప్పుడు కోసక్కులు వ్యవసాయాల్లో కొంచెం బాభాజుతిని కోలుకుంటున్నారనుకుంటూంటే- మళ్ళీ చూడండి- పన్నులు ఎంత పెంచించారో, మిశ్రాంతాలలో ఎల్లావున్నాయి పరిస్థితులు? అక్కడ సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రాల గొడవ ఏమీ లేదా?”

“అయ్యో! లేకపోవడం ఏమిటి! పరితివోటా వుంది?” అని అతిథి ముక్తసరిగా సమాధానం చెప్పి, లూకుచ్ ముఖంకేసి పరిశీలనగా చూడసాగెడు.

“ఇంకా ఈగొడవ ఇక్కడ ఒక్కచోటే అనుకున్నాను. దేశమంతటా వుంది?” అన్నాడు లూకుచ్. “నాకథ చెబుతాను, వినుండి. 1920వ సం॥ రం లో మన సైన్యాలు ఓడిపోపోతూంటే నేను తిరిగి వచ్చేసేను. నాసామానంతా అరెండు గుర్రాలతో సహా నల్లసముద్రం దగ్గర విడిచివెట్టివట్టిచేతులతో వచ్చి నా బుట్టుగుడిసెలో ప్రవేశించేను. అప్పటినుంచి, రాత్రి పగలు

అనక రెక్కల మక్కలయిలా పనిచేసేను. మొదటిసారి కామోద్యు పొల్లుకాయలు కూడా మిల్చకుండా అంతా పట్టుకుపోయేరు. అది మొదలు నన్ను ఈవిధంగా ఎన్నిసార్లు చేసేలో రెక్కలేదు. కాని వాళ్ళు తీసుకొన్న ప్రతిసారి, రసీదులు మాత్రం ఇస్తూవచ్చేరు. అందుచేత వాళ్ళు చేసిన అన్యాయాలు మరచిపోదం అనుకున్నా ఆ రోజులు చూడగానే మళ్ళీ జ్ఞాపకం వస్తూన్నాయి.” లూకుచేలేది గొడవన్న అద్దం వెనకనుంచి కాగితాల కట్ట ఒకటి వైకితీసేడు. “ఈకట్టంతా ఆబాపతే! ఇది 1921వ సంవత్సరంలో తీసుకొన్న వాటికి రసీదు. అప్పుడు థాన్యం, కోళ్ళు, వెన్న, లోళ్లు, మాంసం, సున్నం ఇచ్చేసేను. ప్రత్యేకిం వ్యవసాయపు పన్నుకి రసీదులు ఇవిగో. ఇవి అన్నీ ఇన్వస్యరెన్సు పన్నులకి రసీదులు. ఒకటేమిటి- మేతలేక చావడానికి సిద్ధంగావున్న పశువులకి, ఇల్లువదలి సారిపోకుండా వున్నందుకు మాకుమాడా పన్నుకట్టేరు. ఇప్పటికప్పుడేఅమాంబాపతు ఒకసంచి రసీదులు పోగుపడ్డాయి. ఆ లెజ్గాండర్ అనిసిమోవిచ్! ప్రభుత్వం మాటిమాటికి- నేను కన్వపడి సంపాదించినదందా దోచేస్తూంది. మళ్ళీ నేను కూడపెడుతూనే ఉన్నాను. నా దగ్గరనుంచి ఎడ్లజత ఒకటి ఉండేది. అందులో ఒక ఎడ్డును మంచి ఖరీదుకు అమ్మేసేను. నాభార్యతాలూకు కుట్టుమిదను అమ్మేసి మళ్ళీ ఎడ్డునుకొన్నాను. 1925వ సంవత్సరం నాటికి ఇంట బుట్టిన దూడలు ఎదిగి, ఆవి ఒకకాడి ఎడ్లు కలిపివచ్చేయి. అప్పటికి మొత్తం 2 జతల ఎడ్లు, 2 ఆవులు ఉండేవి. అయినప్పటికి ప్రభుత్వం నావోటు రద్దుచెయ్యలేదు.”

“గుర్రాలు ఏమీలేవు- నీకు?”

“ఒక్కొక్క విషయమే వస్తూన్నా; ఉండండి. ఒకరైతు దగ్గరనుంచి చిన్న ఆడగుర్రపుపిల్ల కొకదాన్ని కొన్నాను. అరోజుల్లో ముగ్రామానికంతకీ అదొక్కటే గుఱ్ఱం. క్రమంగా ఎదిగి, అది మంచిగుఱ్ఱం అయింది. నేను ఇరీత వరకు ఎక్కడా అటువంటి గుఱ్ఱం చూడలేదు. ఒకటిల్లా వ్యవసాయ ప్రదర్శనంలో దానికి పర్మిషేటు కూడావచ్చింది. అగ్రికల్చరల్ ఇన్స్టిట్యూట్ చెప్పే విషయాల్ని క్రొద్ధగా విని, చేతనయినంతవరకు వాటిని ఆచరణలో పెడుతూ

దున్నడం, విత్తులు చల్లడం, ఊడ్చడం, అన్నీ సకాలంలో చేస్తూ, అతిశక్తిగా వ్యవసాయంచేసేను. పంటవిషయంలో, నా చేలతోవాతే, మిగిలిన వాళ్ళ నందరినీకూడా. వేసవిలోనే మొత్తగా నాలుగుచాళ్ళు తోలి అట్టేపెట్టి, తొలకరించగానే, విత్తులుచల్లేవాడిని, అందరికంటే ముందుగా. ఈప్రాంతాలలో నాకంటే బాగా వ్యవసాయంచేసే వాడులేడు. వ్యవసాయశాఖవారు నా సామర్థ్యానికి మెచ్చుకొని సర్టిఫికేటు ఇచ్చేరుకూడాను. అది ఒకసారి చూడండి.

అతిథి, యాకోబ్ లూకుచ్ చూపించిన కైపు చూసేడు. ఒక నిలువ ప్రక్కన అద్దముకట్టిన ఒక సర్టిఫికేటు వేలాడుతూంది. దానివల్లనే సోవియట్ కమేండరు నోగోషిలోపు ఫాటోఉంది.

“అ—అదే, వాళ్ళుయిచ్చిన సర్టిఫికేట్. నేను పండించిన గోధుమలు రాష్ట్రాల్లోని వ్యవసాయడిపార్టుమెంటు అధికారులు కూడా చూసే చాలా మెచ్చుకున్నారు.” లూకుచ్ సుశ్రద్ధగా చెప్పసాగేడు. “మొదట నేను తిరిగివచ్చిన కొత్తలో 12 ఎకరాలు మాత్రం వ్యవసాయంచేసేను. క్రమంగా 20, 40, 60, చివరకు 70 ఎకరాల వరకూ కూడా వ్యవసాయం చెయ్యగలిగేను. ఇంతభూమి కూడానేను, నాభార్య, కొడుకు, కోడలు కలిసి చేసేవాళ్ళం. అదును రోజుల్లోమాత్రం ఒకటి, రెండుసార్లు కూలి వాడిని పెట్టేవాడిని. ఆరోజులలో సోవియటుప్రభుత్వం ప్రతిరైతును ఎంత భూమిచెయ్యగలిగితే అంత, సేవ్యం చెయ్యమని ప్రోత్సహించింది. ఆరోజులలో అహర్నిశలు నిద్రాహారాలుకూడా మాని, యెంత కష్టపడి పనిచేసేనో అభగవంతుడికే తెలియాలి. అలెగ్జాండర్ అనిసిమోవిచ్! మీరు నమ్ముతారో లేదో కాని— ఇప్పుడు చాలా భూమి సేవ్యం చెయ్యడానికి భయంగా వుంది. ఎందుచేతనంటారు? 70 ఎకరాలు దున్నతే నన్నుకూడా కులశులలో జను కడతారు. మాసోవియటు అధ్యక్షుడు ఆర్గడీరజ్జుట్నోవ్ మూలంగా వచ్చింది. ఈ చిక్కుఅంతా. అతను ‘యాకోబ్ లూకుచ్! నువ్వు ఎంత భూమి దున్నగలిగితే అంతాదున్ను. మన సోవియటు ప్రభుత్వానికి ఇప్పుడు అహార పదా

థాలకి చాల చిక్కుగావుంది. నీవంటి ఉత్సాహంల రైతులే చెయ్యాలి ఏం చేసినా అనేవాడు. 70 ఎకరాలభూమి స్వంతంగా చేసుకుంటూన్న నన్ను కులకులలో జమకట్టి సర్వనాశనం చెయ్యడానికి చూస్తూందీ సోవియట్ ప్రభుత్వం. ఆ భగవంతుడి ఆజ్ఞ ఎల్లావుందో తెలియదు.

“సమిష్టివ్యవసాయ డ్విత్రింలాలో చేరడానికి మీరూళ్ళో వారెవరేనా ముందుకు ఉత్సాహంగా వస్తూన్నారా?” అని అడిగేడు, అతిథి చేతులు పెక్కి కట్టుకొని మంచం దగ్గర నిలబడి.

“సమిష్టివ్యవసాయ డ్విత్రింలాలోనా! ఇంతవరకు దాల్లో చేరమని వాళ్లు బలవంత పెట్టడంలేదు మమ్మల్ని. కాని రేపు బీదకోసక్కు లంతా చేరి మీటింగు చేస్తారుట. సాయంకాలం వాళ్ళందరితోను చెబుతూ వెళ్ళేరు. ఈ విషయాల్ని గురించి క్రిస్టమస్ పండుగల నాటినుంచి చెబుతూనే ఉన్నారు, అందర్నీ చేరమని. కాని ప్రతివాళ్ళు మేము చేరం అంటే మేము చేరం అన్నారు. ఎవడేనా తెలిసికూడా గోతులో దిగుతాడా! వాళ్ళు మళ్ళీ ఏదో కొత్త యెత్తు యెత్తుకొన్నట్లుంది. వైనుంచి యెవడో కొత్తవాణ్ణి తీసుకు వచ్చేరు, మమ్మల్ని అందర్నీ సమిష్టివ్యవసాయ డ్విత్రింలాలో బలవంతంగా కట్టించడానికి. ఇది మా అంతానికే వచ్చింది. ఇంతకాలం కష్టపడి సంపాదించుకొన్న ఆస్తి-మానేరా అస్తమానంపని చెయ్యడంచేత చేతులు ఎల్లా కాయుకాచేయో-ఎడ్లు, ఆవులు, గుర్రాలు, కోళ్ళు, థాన్యం, భూములు, చివరకు ఇల్లుకూడా వాళ్ళకిచ్చేయ వలసిందే. ఈవేళ ఆస్తి ఇమ్మన్నారు- రేపు వెళ్ళాన్నే ఇమ్మంటారు. ఏమంటారు- ఆ లెస్టాండర్ అనిసిమోవిచ్! మీరు చెప్పండి. పశువులు గుర్రాలు, థాన్యం, మొదలైన నా ఆస్తి అంతా ఇచ్చేస్తానుకోండి. ఇంకొకడు తన స్వల్పము పట్టిన పాతమంచము ఒకటిస్తాడు. అంతకంటే ఇతరమైన ఆస్తినిమీలేదని. మేమంతా ఎంతఆస్తి ఉంటే అంతా ఇచ్చి, వచ్చిన లాభం సరిగా పంచుకోవాలి. ఇది న్యాయమేనా? దీనివలన నాకు నష్టంకాదూ! ఒకడు తన జీవితమంతా ధారపోసి 10 ఎకరాల కొండ్రు సంపాదించటానికి ప్రయత్నించవచ్చు. నేను నాకు ఇష్టమైన మరియొక.....ఇదిగో! మనం

యెన్ని వాగినా లాభంలేదు. చూడండి!” లూకాచ్, పీకలు కోసేస్తారన్నట్లుగా అభినయించేడు. “ఇంక అగొడవకట్టిపెడదం. ఇప్పుడేం చేస్తున్నారు, మీరు? ఏదేనా ఉద్యోగమా?”

అతిథి యాకోబ్ లూకాచ్ దగ్గరగావచ్చి ప్రక్కనే బల్లమీద కూర్చుని సిగరెట్ పెరిగించేడు.

“లూకాచ్! నువ్వు నాదళంలో పనిచేసేవు. ఎకటిరిండోనార్ నుంచి మనం వెనక తిరిగి పారిపోతూన్నప్పుడు సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని గురించి అక్కడి కోసక్కులికి ఏమని చెప్పేసో జ్ఞాపకం ఉందా? ‘ఒరేయ్’ కమ్యూనిష్టులు మిమ్మల్ని నేలపెట్టిరాసేస్తారు. బాగ్రిత్త! ఛాల్ఫ్, చేతులలో పడితే మళ్ళీ తప్పించుకోవడం అసంభవం. చెయ్యికాలిన తర్వాత ఆకులు పడితే లాభం లేదు. అని చిలకకి చెప్పినట్లు చెప్పేను.” కొంతసేపు నిశ్శబ్దంగా ఉన్నాడు. ఎందుకో తనలో తనే నవ్వుకున్నాడు. “నేను ఎంత చెప్పేసో అంజాజిరిగింది. మన నైన్యాలన్నీ చెదిరిపోయినా నేను ‘నొవోరొసిస్కు’ లోనే ఉండిపోయాను. మనకి సహాయంచేస్తామన్న వాలంటీర్లు, విదేశ ప్రభుత్వాలు కూడా దగాచేసేరు. అటువంటి పరిస్థితులలో పశం. ఏంచెయ్యగలం? నెమ్మదిగా బోల్షివిక్ నైన్యాలలో చేరేను. నన్ను స్కాల్వడోన్ కమేండురుగా నియమించేరు. పోలండు యుద్ధరంగానికి వెళ్ళేముందు నైన్యాధికారులను పరీక్షించి, వారిలో దోషులను తొలగించడానికి ఒక కమిషను ఏర్పాటు చేసేరు. ఆకమిషను నన్ను వాఉద్యోగాన్నుంచి తొలగించి, అరెస్టుచేసి, విచారణకి రివల్యూషనరీ ట్రిబ్యూనల్ కి పంపించింది. కామ్రేడ్స్, బహుశా నన్ను కాన్సెన్ట్రేషను క్యాంపుకి పంపించడమో, కార్మిక్యూడమో చేసి ఉండురు. ఎందుకో తెలుసునా? మా ఊరువాడొకడువచ్చి నాకు వ్యతిరేకంగా, ‘పోటిల్కోవ్ ను చంపిన చాంతకులలో నేను ఒకడనని’ చెప్పేడు. కాని విచారణకి తీసుకొని వెళుతుంటే, దోషలో తప్పించుకొని పారిపోయాను..... చాలాకాలం మారుపేరుతో, రహస్యంగా కాలక్షేపంచేసేను. 1928 వ సంవత్సరంలో మాడారు చేరేను. నేను ఒక్క తెలివైన పనిచేసేను.

బోల్చివిక్కు నైవ్యాలలో కమేండరుగా పనిచేసినట్లు తెలియజేసేటందుకు వెనకటి డాక్యుమెంటున్నీ బాగ్గుతచేసేను. అప్పటినుంచీ, జీవితం నెమ్మదిగా ఒడుదుడుకులు లేకుండా లాక్సొన్నాన్నాను. క్రిమంగా నన్ను 'డాన్ ఛేకా' (గూఢచారిదళం) యొక్క రిజియనల్ హిల్టెక్స్ బ్యూరోలోకి తీసుకున్నారు. కాని నెమ్మదిగా దానిలోనుంచి తప్పుకొని స్కూలుమేష్టరుగా చేరేను. మొన్న మొన్నటిదాకా దానిలోనే ఉన్నాను. కాని ఇప్పుడు ... ఇప్పుడు చేసే పనివేరు. ఏదో పనిమీద డెప్యూటీ-ఫోవరస్కు జిల్లాకి వెడుతూన్నాను. పూర్వస్నేహితుడవు కనక ఒకసారి చూసివెడదామని వచ్చేను”

“మీరు మేష్టరీ చేస్తున్నారన్నమాట. అయితే.....మీరు చాలా వుస్తకాలు చదివిఉంటారు. ప్రపంచ విషయాలన్నీ బాగా తెలుస్తాయి. సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రిట్రాల్లంటూ మొదలెట్టేరు నీళ్లు; దీని పర్యవసానం ఎలా తేలుతుందంటారు ?”

“పర్యవసానం ఎలా తేలుతుందని అడిగేదేమిటి! కమ్యూనిజమే. మళ్ళీ ఎల్లాటి కమ్యూనిజమో తెలుసునా? ఏమీ కల్తీలేని కమ్యూనిజం. కారల్ మార్క్సు కమ్యూనిస్టు మేనిఫెస్టో మొదలయిన గ్రంథాలు చాలా చదివేను. సమిప్తివ్యవసాయ డ్రిట్రాల్ అని చెప్పి చివరకేం చేస్తారో తెలుసునా? ఎవరికీ కూడా స్వంతఅస్తి అనేది లేకుండా ఒక్కపశువులే కాదు, చివరకు నీపిల్లల్ని కూడా తీసుకుపోయి ప్రభుత్వమే పోషిస్తుంది. ప్రతివస్తువు సమాజపరమవుతుంది. పిల్లలు, భార్య మొదలు ఇంట్లో వాడుకొనే ప్రతివస్తువు కూడా అంతే. నీకు ఏ కిండివంటయినా, ఏకోడిమాంసం కూరేనా, తినాలనిఉన్నా కాని సాగదు. కలో, అంబలో వాళ్ళు ఏదివెడితేఅదిని సంప్రప్తిపొందాలి. ఏవిధమయిన స్వతంత్రమూ లేకుండా బానిసలలాగ చాకిరీ చేస్తూ పడి ఉండాలి”

“అది నాకు ఇష్టం లేకపోలే!”

“నీకు ఇష్టం ఉందా, టేదా! అని అడిగిచెయ్యరువాళ్ళు”

“అంటే ?”

“నేను ఆన్నదే!”

“చాలా బాగుంది.”

“నేనో ప్రశ్న అడుగుతాను. ఆవిధంగా నువ్వు జీవించగలవా?”

“ఉహూ - జీవించలేను.”

“అల్లా అయినట్లయితే చేతులు ముడుచుకొని కూర్చుని లాభంలేదు; ఆ విధానం నాశనం చెయ్యడానికి పోరాడాలి.”

“అల్లాండర్! ఆప్రియత్నాలన్నీ ఇదివరకే ఆయ్యాయి. ప్రాణాలకి తెగించి పోరాడేం... దానివల్ల సాధ్యం కాదు. కలలో కూడా నమ్మను నేను”

“ఇంకోసారి ప్రయత్నించి చూడు.” పొలొవిట్స్ గడియనేసి ఉన్న తలుపుకేసి చూసి, ఇంకా దగ్గరగా చేరేదే. దీనిలో నువ్వు తప్పకుండా చేరుతావని నిన్ను కూడా లెక్కవేసుకున్నాము. మన ఈ జిల్లాలో కోసక్కులంతా తిరుగుబాటుకి తయారవుతున్నారు. ‘రెడ్ ఆర్మీ’ లో పని చేస్తూన్న నేనా నాయకులతోను, మాస్కోలోను, ఉత్తరప్రత్యుత్తరాలు జరుగుతున్నాయి. పెద్ద పెద్ద కర్మాగారాలలో పనిచేస్తూన్న ఇంజనీర్లను కూడా చాలామందిని మన వైపుకి తిప్పేసేము. ఇంతే కాదు. విదేశాలనుంచి మనకి కావలసినంత సహాయం వస్తుంది. మనం అందరం దేశం నాలుగుమూలలా ఒక్కసారి తిరుగుబాటు లేవతీస్తే, విదేశ ప్రభుత్వాల సహాయంతో రేపు తొలకరినాటికి డాక్టరగణాంతో ఒక్కకమ్యూనిస్టు కూడా లేకుండా చెయ్యాలం. నీభూమి నువ్వు స్వయంగా దున్నుకొని, స్వేచ్ఛగా జీవించగలుగుతావు. ఆగు; నేను చెప్పడం పూర్తి అయిన తరువాత మాట్లాడు. మనవుద్యమం అంటే అభిమానం వున్నవాళ్ళు ఈజిల్లాలో అనేకమందివున్నారు. అటువంటివారివందర్ని మనం ఏకం చెయ్యాలి. నేను ‘ఉస్తు-ఖోప-సుక్’ జిల్లాకి వెడుతున్నది అందుకోసమే. నువ్వుమాతో చేరుతావా? అప్పుడే మనజిల్లాలో 300మందిచేరేను. దుబ్రొవిస్క్, వైస్కోవాయ్, టుబ్యోక్ స్కో, మొదలయిన గ్రామాలలో మన సంఘానికి కాఖలు ఏర్పాటు అయ్యాయి. ఈవూళ్ళోకూడా అటువంటి సంఘకాఖ ఒకటి ఏర్పాటు చెయ్యాలి. ఇప్పుడు చెప్ప-ననువ్వునీమ చెప్ప

దబ్బుకున్నావో.”

“ఈవూళ్ళో సమిష్టివ్యవసాయ ఖేత్రాల్లో చేరడానికి ఎవరికీ యిష్టం లేదు. ధాన్యపు.....”

“ఒక్కసారి ఆగు. ఇప్పుడు ప్రజల సంగతికాదు మనం మాట్లాడు తూన్నది; నీసంగతి చెప్పు.

“ఇటువంటి విషయం వెంటనే, ఏమీ ఆలోచించుకొనుకుండా నిశ్చయించడం ఎల్లాగి? ఇదేమేనా సామాన్యవిషయం కనకనా!”

“ఆలోచించు. ఒక్కసారిగానే అన్ని గ్రామాలలోనూ కూడా తిరుగుబాటు లేవతీస్తాము. జిల్లాముఖ్యపట్టణం ముట్టడించి, మిలిషియాని, కమ్యూనిస్టుల్ని, వేరు వేరుగా యెదిరించి నాశనం చేసి, వశపరుచుకుంటాము. ఇంక మనకి ఆడ్డేమీ వుండదు.”

“కాని మనకి ఆయుధాలు ఎక్కడినుంచి వస్తాయి?”

“ఎక్కడినుంచో వస్తాయి. నీరగ్గరకూడా ఏమీ ఆయుధాలు లేకుండా వుండవు.”

“గుర్తుగా ఇక్కడెక్కడో పాతిపెట్టే ననుకుంటాను. ఆస్త్రియన్ మోడల్.....”

“మనం ప్రాంతంభంచేస్తే చాలా, వారం రోజులలో విదేశాలనుంచి ఓడలమీద తుపాకులు, ఫిరంగులు కొపలసిసన్ని వస్తాయి. ఏమనాలి కూడాను, తెలిసిందా?”

“అయినా, నన్ను స్థిమితంగా ఆలోచించుకో నియ్యండి. వెంటనే చేరమని బలవంత.....”

“సమిష్టి వ్యవసాయ ఖేత్రాల్లో చేర్చిపట్టు బలవంతంగా ఎవర్నీ చేర్చడంలేదు మేము. చేరడం, చేరక పోవడం నీయిష్టం కాని, లూకుచ్! ఈ విషయం రెండోకంటివాడికి తెలియకూడదు సుమా!”

“నేను ఎవరితోనైనా చెబుతానని భయపడనక్కరలేదు. కాని ఇని చాల ప్రమాదకరమైన పని. అందుచేత సాధకబాధకాలు ఆలోచించుకొని

మరీ చేరుతాన్నాను. ఇంతకీ, నాకు ముసలితనం వచ్చింది.” రెండు నిమిషాలు మాట్లాడకుండా పూయకున్నాడు. “ప్రభుత్వంకనక భాగ్యవంతుల్ని మాటిమాటికి ఏదోరూపకంగా దోచుకొనకుండా వున్నట్లయితే, ఈ పాటికి ఈపూళ్ళో వాళ్ళందరికంటే ధనవంతుణ్ణి అయివుండును. నేనొక్కడిని అందులోకి దిగు నే.....”

“నువ్వు ఒక్కడివే దిగడం ఏమి?” కెప్టెన్ లూకుచ్ మాటకడ్డంపచ్చేడు.

“సరే, నేను చేరుతాను బాగానేవుంది. కాని, మిగిలినవాళ్ళ మాటే మిటి! వాళ్ళంతాకూడా ఈపుగ్యమంలో చేరుతారా?”

“ప్రజలంతా గొర్రెలమంద లాంటివాళ్ళు. నడిపించేవాళ్ళు ఉండి, ఎల్లానడవమంటే అల్లా నడుస్తారు వాళ్ళు. నీమాట ఖాయమేనా?”

“అలాగ్జుడర్! నావుద్దేశం.....”

“ఉరికే నీళ్ళు నెమలక, అవును, కొదు అని రెండు ముక్కల్లా నేర్చుయ్యి.”

“అలాంటిమిగిలినదానికి కొంచెం వ్యవధి యియ్యండి. ఏసంగతి రేపు పువయం చెబుతాను.”

“నీకు నమ్మకస్తులని తోచిన ఇతర కోసక్కులతో కూడ మాటలాడు, సోవియటు ప్రభుత్వమీద కసిత్తు కోసడానికి ప్రయత్నిస్తూ వాళ్ళ నందరినీ నెమ్మదిగా చేర్చు” అంటూ పొలావిట్సివ్, అప్పుడే ఆజ్ఞలు ఇవ్వడం ప్రారంభించేడు.

“ప్రతివాడికీ సోవియటు ప్రభుత్వమీద గురుగ్గానే వుంది.”

“కాని నీకొడుకు మాట ఏమిటి?”

“అవుతోపాటే చూడకూడా. నేను ఎటువైపుంటే మావాడుకూడా అటువైపే.

“అతను మంచివాడేనా? మనం నమ్మవచ్చా?”

“ఆ విషయంలో మీరు సందేహించ నవసరంలేదు. సరియైన కోసక్కు” అన్నాడు లూకుచ్ సగర్వంగా.

లూకువ్ ఒక పెద్దరగ్గు, దానిపైన ఒక గొర్రెచర్మం పరచి, పొలోవి ట్నీవ్ కి ఒకమంచి గదిలో పక్క ఏర్పాటు చేసేడు. పొలోవి ట్నీవ్ బూట్లను మాత్రం తీసి, అదుస్తులతోనే పడుకొని నిద్రపోయేడు.

మరునాడుదయం వెలుతురురాకముందే యాకోవ్ నిద్రనుండి లేచి, వరండాదగ్గర, ఒకచిన్న గదిలో నిద్రపోతూన్న ఎనుబడేండ్ల ముసలితల్లి దగ్గరకు వెళ్ళేడు. పొలోవి ట్నీవ్ వచ్చిన పనినిగురించి క్లుప్తంగా చెప్పేడు. ఆమె నిశ్శబ్దంగా వింటూ కూర్చుంది.

“అమ్మా! నీ ఆశీర్వాదం కోసం వచ్చేను” అని సాష్టాంగపడి నమస్కారం చేసేడు.

“నాయనా! లే! శత్రువుల నెదిరించు. భగవంతుడు నీకు సహాయం చేస్తాడు. వాళ్ళు చచ్చిలుకూడా మూసేస్తాన్నారు.....మతగురువుల్ని వాళ్ళు బ్రతకనిచ్చేలా లేరు.....వాళ్ళని నాశనం చెయ్యి”

ఆ రోజు ఉదయం యాకోవ్ ఆతిథిని లేపేడు.

“చేరడానికే నిశ్చయించేను. ఇకపైని నేను చెయ్యవలసిన పని ఏమిటి?”

“ఇది పూర్తిగా చదివి అడుగున దస్కతు చెయ్యి.” పొలోవి ట్నీవ్ లోపలి జేబులోనుంచి ఒక కాగితం వైకితీసేడు. యాకోవ్ ఆ కాగితం తీసుకున్నాడు.

“భగవంతుడు మనపక్షాన్ని ఉన్నాడు. కోసక్కునైన నేను నాజన్మ భూమియైన డాక్ పరగణాను దాస్యబంధములనుండి విడిపించుటకు బద్ధ కంకణుడనయితిని. క్రిస్టియన్ మత నాశకులను, రవ్వను ప్రజాపీడకులను అయిన కమ్యూనిస్టు బోల్షివికులను నాశనము చేయుటకు పై అధికారుల ఆజ్ఞల ప్రకారము నా సర్వస్వము ధారపోసి, కంతములో కొనడొపిరి ఉన్నంత వరకు పోరాడుటకు నిశ్చయించితిని. వై అధికారుల యొక్కయు, సేనాధి పరుల యొక్కయు ఆజ్ఞలను సర్వవిధముల అనుసరిస్తాను. రవ్వను సనాతన మాతృభూమియొక్క స్వాతంత్ర్య బలిశీతముమీద నా సర్వస్వము ఆర్పణ చేసెదను.”

నాలుగో ప్రకరణము.

గ్రామ సమావేశము.

గిరిమాచీలోని బీదకోసక్కులు, Active workers కలసి మొత్తం 32 గురు వరకు సమావేశమయ్యేరు. అందరూ నిశ్శబ్దంగా ఉన్నారు. డేవిడ్‌వో గొప్ప శక్తి కాకిపోయినప్పటికి అతని ఉపన్యాసం మొదటినుంచీ చాలా శ్రద్ధగా వింటూన్నారు.

“కామ్రేడ్లు! నేను ‘రెడ్ ఫ్యూటరీలోవర్స్’లో పనిచేసేకూలీని. మన కమ్యూనిస్టుపార్టీ నన్ను ఈ పార్టీతమలో సమిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్రోములు నిర్మించుటలోను, జలగలవలె రక్తముపీల్చి, మనల్ని పిప్పిచేస్తున్న భాగ్యవంతుల్ని నాశనము చేయుటలోను మీకు సహాయం చెయ్యడానికి పంపించింది. ఎక్కువగా నేను చెప్పకులకినది ఏమిటేదు. మీరంతా ఒక సమిష్టివ్యవసాయత్రేత్రంలోచేరి భూమిని, పశువులు మొదలైన మీ ఆస్తిని సమాజపరం చెయ్యాలి. సమిష్టి వ్యవసాయత్రేత్రంలో చేరడం యెందుకు? పుస్తకంవరకు వ్యవసాయం ఉన్న నికృష్టపరిస్థితులలో యింకా ఉండలేముకనుక. ఇప్పుడు మనం తిండి లేక ఎందుకు మాడవలసి వస్తుందో తెలుసునా? పండిన పంటఅంతా కొద్దిమంది భాగ్యవంతులు పొందరుచేసి ముక్క పెడుతున్నారు. వాళ్ళద్వారానుంచి ఆపంట అంతా మనం బలవంతంగా స్వాధీనం చేసుకోవ వలసివస్తూంది. ఇప్పుడున్న మన ఈదరిద్రం పోవాలంటే ఇంకా ఎక్కువ భూములు దున్నాలి. కాని పూర్వకాలపు మొద్దునాగిళ్ళలో ఇప్పటికంటే హెచ్చుభూమి దున్నడానికి అవకాశంఉందా? లేదు. మరి మనం ఏం చెయ్యాలి? ట్రాక్టర్లను ఉపయోగించాలి. ఇక్కడ మీ ‘డాక్ ప్రాంతం’లో ఒక్క అరకలో ఎంతభూమి సేవ్యం చెయ్యగలరో నాకు తెలియదు...”

“కట్టిన నాగలి విప్పకుండా రోజంతా దున్నలే, 30 ఏకరాలవరకు వ్యవసాయం చెయ్యచ్చు.” అని ఒక కులకు సమాధానం చెప్పేడు.

“అబ్బా! 80 ఎకరాలే! గట్టిభూమి అయితే!” అని ఇంకొక కోసకు అడ్డుపెట్టాడు.

“అధమం శి బలం వజ్రేనా ఉంటే కాని అంతభూమి దున్నడానికి సాధ్యంకాదు. ఇక్కడ ఉన్నవాళ్ళలో ఒక్కడికీ బలమైన ఒక జత ఎట్లులేవు. కొద్దిమంది భౌగోళికవంతుల చేతుల్లో ఉన్నాయి అని అన్నాడు.” అంది ఒక ఆదర్శి.

“అసలు విషయం ఇది కాదు! తెలియనిదే ప్రతిదానిలోనూ కల చేసుకోక నోరు మూసుకో!” అన్నాడు ఒక కోసకు.

“నాకు కాదు, ఇంటికి వెళ్లి నీ పెళ్ళానికి చెప్పు, నోరు మూసుకోమని” అమె జవాబు చెప్పింది.

“ట్రాక్టరుతో మీ రెంటు దున్నకలరు?” అని అడిగేడు ఇంకొక కోసకు.

“జేవిడోవ్ నద్దు అనిగేవరకు ఉరుకొని, తరువాత “మన ప్యూటింగ్ వర్క్సులో తయారయిన ట్రాక్టరునట్లయితే ఆ 80 ఎకరాలు ఒకసారిలో దున్నేస్తుంది.” అన్నాడు.

సభ్యులంతా ఆశ్చర్యపడారు.

“అబ్బా! 80 ఎకరాలే!” అన్నాడు ఒక కోసకు.

జేవిడోవ్ కంగారుచేత అరిపొయిన పెద్దవులు తుడుచుకొని మరల పొరంబించాడు.

“ఆ ట్రాక్టరుని సాధారణ రైతులు ఎవరూ కొనలేరు. కొనినా ఉపయోగంకూడా ఉండదు. అందుచేత ఒక ట్రాక్టరు కొనాలంటే చాలావంతు రైతులు కలసి కొనాలి. ఒకటి, రెండు ఎకరముల చిన్నచిన్న భూభాగాల్ని ట్రాక్టరుతో దున్ని వ్యవసాయం చేయడంకలన ఏమిలాభం లేదు. వైగా వీలుకూడా లేదు. అది ఎంతసేపూ పెద్దపెద్ద భూభాగాల్ని దున్నడానికే ఉపయోగిస్తుంది. బీదవాడికి ఏమిగును ఇస్తే ఎంత ఉపయోగిస్తుంది? అట్లే సాధారణ రైతుకి ట్రాక్టరుకూడా అంతే ఉపయోగిస్తుంది.”

“అంతకంటెకూడా కనిష్టం” అని వెనక బెంచీలమీదనుంచి ఎడో బాంగురు గొంతుతో అన్నాడు.

“అందుచేత ఇప్పుడు మనకర్తవ్యం ఏమిటి?” అని డేవిడ్‌తో వైమాటలు ఏమీ వినిపించుకోకుండా మొదలుపెట్టేడు. “కమ్యూనిస్టుపార్టీ దేశము లోని రైతులందరినీ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలలోనికి ఆకర్షించి, వాటి ద్వారా ట్రాక్టర్లను ఉపయోగములోనికి తెచ్చి, పరిజల దరిద్రము పోగొట్టడానికి నిశ్చయించింది. కామ్రేడ్ లెనిన్ చచ్చిపోయేముందు ‘దేశములోని రైతుల దరిద్రం పోవాలంటే సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణం జరగాలి. లేకపోతే, రైతులు ఇంకా అధోగతిపాలవుతారు. కలకులు బీదరైతుల రక్త మాంసాలు పీల్చి పిప్పిచేస్తారు’ అని చెప్పేడు. అందుచేత మీరంతా లెనిన్ చూపించిన మార్గం అనుసరించాలి. కూలీలు, బీదరైతులు కలసి సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలు ఏర్పాటుచేసుకుంటే సెద్దరైతుల్ని అతిసులభంగా నాశనం చెయ్యగలుగుతారు. నేను చెప్పేదానిలో అతిశయోక్తి ఏమీలేదు. ఇంకా అసోసియేషన్ విషయం చూడండి. మన అసోసియేషన్ ఇంకా ప్రారంభ స్థితిలోనేఉంది. దానివల్ల సప్తమేకాని లాభంలేదు. అందుచేత ఈ అసోసియేషన్, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో కలిపేస్తే వీలుగా ఉంటుంది. క్రమంగా సాధారణ రైతులు కూడా.....”

“ఒక్కసారి ఆగండి—మీ మాటలకి అడ్డంపవ్వేను” అంటూ అసోసియేషన్ లో పూర్వం సభ్యుడుగానున్న డి.హ్యూఉ.మోవ్ లేచాడు, మెల్ల చూపు చూస్తూ.

“ముందు అనుజ్ఞతీసుకొని తరువాత మాట్లాడాలి. అంతేకాని ఎవరియివ్వం వచ్చినట్లు వారు లేచి మాట్లాడడానికి వీలులేదు” అని డేవిడ్‌తో ప్రక్కన కూర్చునియున్న నగుల్సోవ్. మందలించేడు.

“అడమిగ్నండా లేచి మాట్లాడుతూన్నందుకు తమించండి. అసోసియేషన్ వల్ల సప్తమేకాని లాభంలేదని, మన సోవియటు పరిభ్రష్టానికి ఇది గుదిబండలాఉందని అంటే, అది ఎవరి లోపమంటారు? ముప్పివాళ్ళవలె మేము ప్రభుత్వం ఇస్తూన్న అప్పలవల్లనే బ్రతకడానికి కారకులెవరు? అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడయిన అర్కామ్కాయే దీనికి ముఖ్యకారకుడు. ప్రతి చిన్న

విషయంలోను పీఠులాడి చేరంచేసే అతని స్వభావం మూలాన్నే ఇంతవరకు వచ్చింది."

"నుంచీ చెడ్డా లేకుండా నోటికి వచ్చినట్లులా పేలకు" అని హాలు మూలనుంచి ఒకీమధ్యని వినిపించింది. అర్కాష్కావంగి సభికుల్ని తప్పించు గుంటూ సభావేదికి దగ్గరకు దారి తీసేడు.

"అవసరం అయినట్లయితే ఆ విషయం రుజువు చేస్తాను." అని డెమ్మా ఎదురుకున్నాడు. రెడ్డిటౌన్ పల్లెమీద గుడ్డుతూ, గోలచెయ్య వద్దని సభికుల్ని కోరేడు. కాని ఆమాటలు వినిపించుకొనుండా డెమ్మా అర్కాష్కావైపు తిరగేడు "లేదని బొంతులే ఎక్కడికి పోతుంది— చేసిన పని! చెరపడానికి చేతుపెయ్యచాలు. మావంటివాళ్ళు ఎంతమంది ఉంటే మాత్రం ఏం లాభం, నీవంటివాడు ఉన్న తరువాత. మొదటినుంచీకూడా అసోసియేషన్ పాడు చెయ్యడానికేమానేవు నువ్వు. మాతో ఎవరితోను ఆలోచించకుండా ఆబోతును ఇచ్చేసి, ఎందుకూపనికిరాని మోటారుసైకిలును పుచ్చుకోలేదా నువ్వు? గుడ్లు పెడుతూన్న బాటైన కోడిపెట్టెల్ని అమ్మి వాటికి....."

"ఇంకూలా ఒక్కటి నిజంలేదు. అంతా అబద్ధమే!" అని అర్కాష్కా తనని సమర్థించుకున్నాడు.

"మూడు గొర్రెల్ని, ఒక ఆవును యిచ్చి, పాతబండి ఒకటి తీసుకొనడానికి కారకుడవు నువ్వు కాదా? నువ్వు ఏపని చేస్తే బాగుపడింది?" అంటూ డెమ్మా చప్పట్లు కొట్టేడు.

"ఏమిటిది; కోడిపుంజుల్లా అల్లా పోట్లాడుకొంటున్నారే?" అన్నాడు సగుల్నావ్.

"కొంతనేపు మాట్లాడడానికి అవకాశంఇయ్యండి వాకు." అని అర్కాష్కా వేదికదగ్గర నిలబడి, ఎర్రటిగడ్డం గుప్పెటలోకి తీసుకొని, ఏదో మాట్లాడబోయేడు. ఇంతలో డేవిడోవ్ అతనిమాటకి అడ్డంవచ్చి "డెమ్మా ఉమాకోవ్ మాట్లాడటం పూర్తిఅవనియ్యండి మధ్యఅడ్డురాక. సరే, బాగానే

వుంది. కామేగ్గు ! మీ దరిద్రం పోవాలంటే, సమిష్టి వ్యవసాయ టేత్రాల్ని నిర్మించి వాటిద్వారా....."

"ఈ విషయమై మీరు ఇన్ని సార్లు చెప్పవలసిందేదు. మహాపూర్వ కంగా మేమంతా సమిష్టి వ్యవసాయ టేత్రాల్లో చేరుతాము." అన్నాడు, తలుపుదగ్గర కూర్చున్న Red partisan పావెల్ లుబిష్కిన్.

"సమిష్టి వ్యవసాయ టేత్రాల్లో మేమంతా కూడా చేరడానికి సిద్ధముగా ఉన్నాము." అంటూ ఇంకొకడు తేచేడు.

"మనం ఇంతక్రితమే సమిష్టివ్యవసాయ టేత్రాలు ఏర్పరచుకొని ఉన్నట్లయితే, దరిద్రం ఇంతకాలం ఉంటుందా! "

"అయితే — ఒకటే. దాన్ని సరియైన పద్ధతులమీద నడిపించాలి" అన్నాడు లుబిష్కిన్ గట్టిగా. అతడు కుర్చీలోనుంచి లేచి, తలమీది నల్లటి ఉన్నిటోపీతీసి చేతితో పట్టుకొని, దగ్గరనున్న తలుపుని జేరపడ్డాడు.

"మీరు సోవియటు ప్రభుత్వం తరఫున, మూలా ప్రచారం చెయ్యడానికి వచ్చినట్లు తోస్తోంది. కాదా? సోవియటు ప్రభుత్వ నిర్మాణంకోసం పాటుపడ్డవాళ్ళం. మేము. అది పడిపోకుండా, సమస్తం ధారపోసి, దాన్ని నిలబెట్టినవాళ్ళం మేము. సమిష్టివ్యవసాయ టేత్రం అంటే మాకు తెలుసును. అది కావాలని కోరేవాళ్ళలో మేమే మొదటివాళ్ళం. మాకు కావలసిన యంత్రాలు ఇయ్యండి. ఇంక ఏమీ అవసరంలేదు." అతడు ఏడికిలి బిగించి చెయ్యివైకి ఎత్తేడు. ట్రాక్టర్లవల్ల చాలాలాభం వుంటుందని మాకు తెలుసును. అయితే మాత్రం ఏం లాభం? మాకు సరిపడినన్ని యంత్రాలు మీరు తయారు చెయ్యడంలేదు. అందుచేత నెనుకటి మాదిరిగానే ఒకచేత మేడితోక పట్టుకుని రెండవచేతితో కళ్ళనీళ్ళు తుడుచుకుంటూ జీవితాలు గడిపేస్తున్నాము. మీరు సమిష్టివ్యవసాయ టేత్రాల్లో విషయమై ఈ ఉద్యమం ప్రారంభించకముందే, రైతుల ఆభివృద్ధికి తగినంత శ్రద్ధ తీసుకొనవలసిందని సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని కొరుతూ ఒకమహజరు పెట్టేము. సోవియటు ప్రభుత్వంవచ్చిన తరువాతకూడ కొన్ని సంవత్సరముల వరకు, మా పరిస్థితులు నెనుకటి మాదిరి

గానే వుండేది. ఇవ్వవలసిన పన్నులు ఇచ్చేయ్యడం—చూడరిద్రీమా, మేము మిలడం. ఎల్ల కాలమూ ఈవిధంగానే ఉండేట్లుంటే ఈసోవియటు ప్రభుత్వం వచ్చినలాభం ఏమిటి? అంతద్యుద్ధంలో మనం గెలిచేము. బాగానేవుంది; కాని తరువాత విషయం ఏమిటి? తిరిగి వెనకి మాదిరిగానే భూమి వున్న వాడు దున్నుకొని బ్రతికడం, లేనివాడు.....వాళ్ళంతా మట్టికి బయలుదేరాలా? లేకపోతే దుడ్డుకరి చేతపుచ్చుకొని, దారులుకాచి సోవియటు ప్రభుత్వాన్నే గోచుకోవాలా? భూస్వాములు వెనుకటి మాదిరిగానే భూములు అనురకము చెనుకొనియు, కూలీలను పెట్టి పనిచేయించుకొనియు జీవిస్తున్నారు. 1918 వ సంవత్సరంలో ఎంతో వ్యయప్రియాసలకోట్ల తీసుకొని వచ్చిన విప్లవానికి ఫలితం ఇదేనా? అసలు విషయం మీరు మరచిపోయినట్లు లోస్తుంది. మేము కనక 'ఎందుకొరకు ఇంతత్యాగం చేసేము' అని అడుగుతే శరీరం కూడా కదుపుకొనవలసిన అవసరంలేకుండా సౌఖ్యంగా జీవించే పెద్ద పెద్ద ఉద్యోగిస్తులు;—వారు చెప్పిన ప్రతిదానికి వెనకతాళంవేస్తూ వారి దయ సంపాదించుకొనడానికి ప్రయత్నంచేసే భావదాసులు వెనక వెనక నవ్వుతుండగా—'దానిని గురించి మీరు అంతగా చెప్పవలసిన అవసరంలేదు. మాకు ఆమాత్రం జ్ఞానంవుంది.' అని సమాధానంచెబుతారు. మేము ఇటువంటి వాళ్ళని అనేకమందిని చూసేము. కెరీడిటుమీదకాని, లేక ధాన్యం తీసికొని కాని ఒక బ్రాక్చరు ఇన్వ్యండ్. ఎటువంటిదో ఎరుగుదురా? ఇప్పుడు మీరు చెప్పేరే—అటువంటిది; ఒకటోరికం బ్రాక్చరు. ఇది మాకేమీ వుచితంగా ఇవ్వడంలేదు; ఎందుకో ఎరుగుదురా? అంటూ అతను, చిరిగి మానీపోయి వున్న బ్రౌజరు గుండీలు తీస్తూ తిన్నగా డేడోవ్ దగ్గరికి వెళ్ళి, చొక్కా వైకిలాగి గడ్డంకింద నొక్కిపట్టి, పొట్టమీద, తొడలమీదనున్న పెద్ద పెద్ద గాయపు మచ్చలు చూపించేడు.

“ఈ గాయాలన్నీ నేను ఎందుకు తిన్నానంటారు?”

“నీకేమీ సిగ్గులేదు? బ్రౌజరు పూర్తిగా తీసిపారేయ్యి. కొంతకొంత తియ్యడం ఎందుకు.” అంది డెమ్కావుసెకోవ్ పక్కన కూర్చున్న ఎనీషా.

“నీకు అల్లా బాగుంటే మొదటనే సలహా ఇచ్చి వుండవలసింది; పాపం” డెమ్మో పెల్లమాపుమాస్తూ తిరస్కారంగా అన్నాడు.

“ఎవీహా! అనవసరంగా వాగక నోరుముయ్యి! నా గాయాలు ఒక క్యామికుడికి, చూపించడానికి సిగ్గుపడవలసినపని లేదు. ఈవిధంగానే తీవరం గడవవలసివస్తే గాయాలు కప్పడానికి ఈచింకిరిగడ్డలుకూడా వుండవు. ఇప్పుటికే, గుడ్డలన్నీ చిరిగి పీలికలు అయిపోయేయి. పగలు అడవిల్లులు ఈ గాయపు మచ్చలూ, నన్ను చూస్తే హడలిపోతారు.” వెనక బెంచీలమీద నున్నవారు నవ్వడం మొదలుపెట్టేరు. సభలో గోల బయలుదేరింది. లుచిష్చిన్, సభికులకేసి తీవ్రంగా చూసేడు. క్రిమంగా సభలో సర్దు అణిగింది.

“కాన్ స్ట్రీట్యూషన్ డెమాక్రాటిక్ యుద్ధంచేసినది భాగ్యవంతులు, బీదలు అనే రెండువర్గాలు వుండటానికేనా? భాగ్యవంతులు అట్లైతేనే లాగ తెగతని బలమూంటే, గంజిశ్యకుకూడా ముఖంవాచి మేమున్నాము. కామ్రేడ్! ఇది అబద్ధమా! మకార్! నేను ఇల్లా నిర్మోఖమాటంగా అంటున్నానని కష్టంగావుందా! సాధారణంగా ఎప్పుడో కాని మాట్లాడనే మాట్లాడదు. మాట్లాడడం అంటూ వస్తే ఇంకా మాట్లాడుతాను.”

“బాగానేవుంది. కానియ్యది.” డేవిడ్ తలదూచేడు. “ఈ సరి నేను తి ఎకరాల భూమిమాత్రం సాగుచేసేను. మగ్గురు పిల్లల, ఒక కంటి చెల్లెలు, రోగిష్టిభార్యని నా ఒక్క చేతిమీదా పోషించాలి. రజుట్నోవ్! ఈ సరి ఇవ్వవలసిందంతా చెల్లించేసేనుకదూ!”

“అ-ఇచ్చేవుకాని-దాన్ని గురించి అంతగా పోగడకోనక్కరలేదు.”

“పోగడుకుంటే తప్పులేదు! వెద్దరైతు పోర్త ఇచ్చేడా! సాధారణంగా ఇవ్వవలసినదంతా పృథుత్వానికి చెల్లించేడా! చెల్లించలేను”

“కోర్టువారు అతనికి జుర్రానా విధించి వచాలుచేసేరు.” రజుట్నోవ్ తుచిరునవ్వు నవ్వుతూ అన్నాడు.

అప్పుడు డేవిడ్ తుడు జిల్లాకమిటీ కక్రిటరీ మాట జ్ఞాపకం వచ్చి, “ఇప్పుడు వుండవలసింది, సువ్వు.” అనుకున్నాడు.

“అయి లేమాత్రం అతనికి పోయినదేముంది. మళ్ళీ తొలకరించగానే నాబోటివాళ్ళని నలుగురికి కూలికి పెట్టుకొనడానికి తయారవుతాడు.” అంటూ లుబ్కిన్ చేతిలోనున్న నల్లటిన్నీటోపీ చేవిడోవ్ కాళ్ళమీద పడేసేడు. సమిష్టివ్యవసాయతే త్రాల్సి గురించి మాదగ్గర వర్ణించడం ఎందుకు! ఈ భాగ్య వంతుల్ని అందరిని గొంతుకలుసులచుండి—మేమంతా సమిష్టివ్యవసాయతే త్రాల్లావోడానికి సిద్ధంగా వున్నాం. వాళ్ళ సాధనసంపత్తి అంతా మాకియ్యండి. అప్పుడు మనకి అందరం హెచ్చుతగ్గులు లేకుండా సమానంగా వుండేటందుకు అవకాశం కలుగుతుంది. ఇప్పుడు ఓవైపున మీరు వేదిక లెక్కి గొంతుకలుపోయే టట్లు ‘భాగ్యవంతుల్ని నాశనంచెయ్యాలి.’ అనిబల్లుగుద్ది వుపన్యాసాలు యిస్తూనేవున్నారు — అవతల వాళ్లు రోజురోజుకు భాగ్యవంతులవుతూనే వున్నారు, మాబోటివాళ్ళందరినీ పీల్చి పిప్పిచేస్తూ.”

“ఆ ఫోర్స్ సంపత్తి అంతా మీకిచ్చిపెట్లయితే నిమిషంలో దానికి బదులు ఒక విమానం కొనుక్కొనివస్తాడు, అర్కామ్కా” అని డేమ్కా అందుకున్నాడు.

“హ్-హ్-హ్-హ్”

“ఓ! అందుకేమీ సందేహంలేదు. అంతపన్నీ చెయ్యకలదు.”

“మాసేరా! ఇంతమందిలో నన్ను ఎల్లా అవమానం చేస్తున్నారో” అంటూ అర్కామ్కా రేచేడు.

“అబ్బా! ఊరుకోండి. చెవులు తడకలు కడుతూన్నాయి.”

“ఒకరి తరవాత ఒకరు మాట్లాడమండమా-కుక్కల్లా పోట్లాడకపోలే!”

కొంతసేపటికి చేవిడోవ్ వాళ్ళని అందరినీ మాట్లాడకుండా చెయ్య గలిగేడు. “ఇదే మనపార్టీయొక్క నీతి.” అన్నాడు అతడు. “మీరు అందరూ అసీతిని అర్థంచేసుకోలేక అవసరంగా కంగారుపడుతున్నారు. భాగ్యవంతుల్ని నాశనం చెయ్యండి. వాళ్ళ ఆస్తి అంతా సమిష్టివ్యవసాయతే త్రాల్సి దఖలు చెయ్యండి. ఏమోయి! కామీగ్డ్ లుబ్కిన్! టోపీ టేబిలు క్రింద అవసరంగా సారేసేవు. ఇంకా దాని అవసరం వుంది నీకు. భూములను

అమర్పుకొనడం, కూలీలను పెట్టుకొనడం, ఇకపైని మనం ఎంతమాత్రం సహించి ఊరుకోకూడదు. మనం ఇంతవరకు మన ఆవసరం కోసం భాగ్య వంతుల్ని చూసీచూడనట్లు పూరుకొనవలసి వచ్చింది. సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రాలకంటే వాళ్ళే ఎక్కువ పంట పండిస్తూన్నారు. కాని ఇకపైని వాళ్ళని అట్లా అని ఊరుకోకూడదు. గోటితో పోయేదాన్ని గొడ్డలితో నరక వలసివస్తుంది. ఈవిషయమై కామ్రేడ్ స్టాలిన్ 'పెద్దరైతుల ఆస్తి అంతా లాగేయ్యండి. ఆ ఆస్తింతా సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రాలవశం చెయ్యండి' అని చెప్పేడు. మీరంతా యంత్రాలు కావాలని ఆందోళన చేస్తున్నారు. మన ప్రభుత్వం ఈ సంవత్సరం సమిష్టి వ్యవసాయాభివృద్ధికి 50 కోట్ల రూపాయలు మంజూరు చేసింది. ఈవిషయం మీకు తెలుసునా? ప్రస్తుతం మన కర్తవ్యం ఏమిటి? సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రాలు నిర్మించడం. తరువాత, మనకావలసిన యంత్రసామగ్రికోసం ప్రయత్నం చెయ్యడం. కాని మీరు గుఱ్ఱం కొనకముందే చీను చేరం ఆడుతున్నారు. ఏం? నవ్వుతారెందుకు? నేను చెప్పేది అబద్ధమా?"

"లుబిష్కెక్కి అడావిడి ఎక్కువ."

"మేమంతా సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రాలలో చేరుతాం"

"మాకేర్లు తీసుకోండి. మేమంతా ఇప్పుడే చేరుతాం."

"నడిపించేవాడు లేక ఊరుకున్నాం. లేకపోతే పెద్దరైతుల్ని ఈ పొటికే నాశనం చేద్దం."

సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రాలలో చేరదలచినవాళ్ళంతా చేతులు పైకి ఎత్తండి." అన్నాడు సగుల్నివ్. 33 కతులు లెక్కపెట్టేరు. పరధ్యాన్లుగా ఒకడు రెండుచేతులూ కూడా ఎత్తేడు పైకి.

ఉక్కిరించలేక డేవిడోవ్ కోటువిప్పి మర్చికి తగిల్చి, చొక్కా బొటాలుకూడ ఊడతీసి కేబురుమాలతో విసురుకుంటూ, చిరునవ్వుతో సుఖి కులందరు నిశ్శబ్దంగా వున్న తరువాత ముట్టాడవచ్చునట్లుగా కూర్చున్నాడు.

“మీ అందరికీ వర్గచైతన్యం వుంది. బాగానే వుంది. సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలలో చేడం ఒక్కటే మీపని అనుకుంటున్నారేమో. అది ఒక్కటే కాదు. ఇంకా చాలాపని వుంది. మనసోవిరుటు పరిభ్రష్టం వీడరైతులమీదనే ఆధారపడివుంది. మీఅంతట మీరు సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలలో చేడమేకాకుండా, చేరుదమా వద్దా అని సంకల్పిస్తూన్న వీడరైతుల్ని కూడా చేర్చవలసిన బాధ్యత మీ మీదే వుంది.”

“ఇప్టంలేని వాళ్ళని చేర్చడం ఎట్లా? వాళ్ళేం పశువులా ఏమిటి- ఇప్టంవున్నా. లేకపోయినా మెడమీద కాపిపెట్టి తోలడానికి!” అన్నాడు ఆర్కామ్మ.

“వాళ్ళకి సచ్చచెప్పి చేర్పించాలి. ఒకరికూడా ఒప్పించి చేర్చలేక పోతే, మీరు ఎన్ని విషయాలు తెలిసివుంటేమాత్రం లాభం ఏముంది? రేపు కూడా మళ్ళీ ఒక మీటింగు ఏర్పాటుచేద్దాం. అప్పుడు, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణ విషయంలో ఓట్లు తీసుకోనేటప్పుడు అనుకూలంగా మీరు ఓటు చెయ్యడమే కాకుండా, మీదగ్గరనున్న వారిని కూడా బోధిస్తూ ఉండండి. ఇంక ఆ విషయం కట్టిపెట్టి వెద్దరైతుల విషయం ఆలోచిద్దాం- వాళ్ళందరినీ ఉత్తరకేషియాలో ఎక్కడా ఉండకుండా తరిమివెయ్యాలని ఒకతీర్మానం Pass చేద్దామా?”

“అమా అందరికీ అంగీకారమే.”

“ఈ చుట్టుప్రక్కల ఎక్కడా వుండకుండా తరిమివెయ్యాలి.”

“తరచుడమేగాదు; తరిమినాశనం చెయ్యాలి.” అని ఛలోక్తిగా అని దేవిడోవ్ రజ్యట్నోవ్ వైపు తిరిగి ఈవూబోల్ని వెద్దరైతుల జాబితా తయారుచేసి చదవండి. అప్పుడు ‘వాళ్ళందరు వెద్దరైతుల వనంబోయే వారి ఆస్తులు జప్తుచేసి, దేశములోనుంచి వెళ్లగొట్టాలని’ స్థిరపరుద్దాం” అన్నాడు.

అండ్రీ రజ్యట్నోవ్ దామ్యమెంటు కేసులోనుంచి ఒక కాగితం పైకి తీసి దేవిడోవ్ చేతికిచ్చాడు.

“‘ఫోర్ డెమాస్కోవ్’ మనం విధించబోయే శిక్షకి ఇతడు అర్హుడు.”

జేనా!" అని అడిగేడు జేవిడోవ్.

వెంటనే అందరూ చేతులెత్తారు. ఓట్లు లెక్క పెట్టేటప్పుడు ఎవరో చతుక్కున చెయ్యి దించెయ్యడం మాసి జేవిడోవ్ "దీనికి నువ్వు వ్యతిరేకుడవా!" అని అడిగేడు.

"నేను వోటు చెయ్యడంలేదు" అని కొంచెం అమాయకుడులా కనిపించే, ఆ చెయ్యి దించేసిన కోసక్కు జవాబు చెప్పేడు.

"ఏం! ఎందుచే?" అని అడిగేడు జేవిడోవ్.

"అతడు మా ఇరుగుపొరుగువాడు. అప్పుడప్పుడు నాకు సహాయం కూడా చేస్తూంటాడు. అందుచేత అతనికి వ్యతిరేకంగా ఓటు చెయ్యడం నాకు ఇష్టంలేదు."

"వెంటనే సభలోంచి వెళ్ళిపో!" అంటూ సగుల్స్కీవ్ లేచేడు.

"కామ్రేడ్! అంత తొందరచేటు ఎందుకు? మిర్చు కూర్చోండి."

అని జేవిడోవ్ అడ్డంపెచ్చేడు. "వెళ్ళిపోకండి; ఇల్లారండి. మిక్తవ్తనుఖాలు పూర్తిగా తెలియచెయ్యండి. డెమాస్కోవ్ పెద్దలైతే అవునంటారా, కాదంటారా? మీ ఉద్దేశ్యం ఏమిటో చెప్పండి."

"మీరు చెప్పేది నాకేమీ అర్థం అవడంలేదు. నేనేమీ చూపుకోలేదు. ఈసభలోనుంచి నన్ను వెళ్ళిపోనివ్వవలసిందని కోరుతున్నాను."

"అల్లాకాను, డెమాస్కోవ్ మీకు ఏవిధమైన సహాయం చేస్తున్నాడో చెప్పండి."

"దున్నుకోనడానికి అప్పుడప్పుడు ఎడ్లని ఇస్తూంటాడు, అవసరమై నప్పుడు ధాన్యం బదులు ఇస్తూంటాడు. నావంటి వాడికి అంతకంటే కావలసినది ఏమిటి? కాని అంతమాత్రం చేత నేను దేశద్రోహిని కాను

సోవియట్ల మీద నాకు సంపూర్ణమైన అభిమానం వుంది."

"ఆయన తరపున నిలబడమని మిమ్మల్ని అడిగేదా; ధనసహాయం కాని మరి యే యితర సహాయం కాని చేస్తూంటాడా? మీరు భయపడవలసిన అవసరంలేదు. నిజం చెప్పండి."

ఇంతలో రజ్యట్నోవ్ “జెమెస్కో-వ్ ఏమి ఇచ్చాడో చెప్పేయ్యి” అని వెటుకారంగా నవ్వెడు.

“అతను నాకేమీ ఇవ్వలేదు; ఇస్తానని వాగ్దానమూ చేయలేదు. ఆ విషయం మీఅందరికీ తెలియనే తెలుసును.”

“టిమోఫీ! అబద్ధం ఆడుతున్నావు నువ్వు. నీకు కొంత లంచం ఇచ్చి అతనివైపు తిప్పుగున్నాడు. అందుచేత నువ్వు అతనిని సమర్థిస్తున్నావు.” అని ఎవడో వెనకబల్లమీద కూర్చున్నవాడు అందిచ్చేడు.

“మీ ఇవ్వుం వచ్చినట్లు అనండి.....”

“ఏమండీ మీరు సోషలిటు ప్రభుత్వం తరపునా, లేక భాగ్యవంతుల పక్షమా? ఒక్కముక్కలో తేల్చేయండి! వీడవాళ్ళలో ఫుట్టి సర్గానికి అప్రతిష్టమాత్రిం లేకండి.”

“అనవరత విషయాలు చర్చించడంతో కాలం అంతా వృధా చేస్తున్నారు.” అంటూ లిడ్స్కిన్ విసుక్కున్నాడు.

“ఒకజేత పాతబట్టలు, తాగడానికి ఒక మోడ్కాసీసా, యిస్తే మీ పక్షానికి తిరుగుతాడు. టిమోఫీ! నిన్ను చూస్తే తలనొప్పి వస్తుంది నాకు”

టిమోఫీ బోర్నోవ్ కి ఎటుతెప్పించుకోడానికి అవకాశం లేక పోయింది.

“నేను ఎప్పడూకూడా ప్రభుత్వపక్షమే. కాని ఇందాకా పొర పాటు పడ్డాను.”

తిరిగి రెండవపర్యాయం ఓట్లు తీసుకొన్నప్పుడు అతడు కూడా చెయ్యి ఎత్తేడు; కాని ఆయిచ్చత ముఖములో స్పష్టంగా కనిపిస్తూనేవుంది.

జేవిడోవ్ నోటుబుక్కుతీసి “టిమోఫీబోర్నోవ్ కూర్ అయినప్పటికి భాగ్యవంతుల పక్షం. అతనిని ఒకకంటు కనిపెట్టి చూస్తుండాలి.” అనివ్రాసు కున్నాడు.

తరువాత మరి నలుగురిపేర్లు చదివారు. సభికులందరు ఏకగ్రీవంగా వాళ్ళు ‘భాగ్యవంతులని’ ఓటు చేసేరు. జేవిడోవ్ మళ్ళీ చదివేడు:

“టిటాక్ బోరోడిన్”

“ఇతనికి అనుకూలంగా ఎవరేనా ఉన్నారా!” అన్నాడు.

ఎవ్వరు మట్లాడలేదు. రబ్బట్నోవ్, సగుల్నోవ్ లు ఒకరి ముఖంకేసి ఒకరు చూసేరు. లుబిష్కిన్ ను దుటిమిది చెమట తుడుచుకుంటూ నిలబడ్డాడు.

“ఎవరిచుట్టుకు వాళ్ళు మాట్లాడక ఊరుకున్నారు ఎందుచేత?” అని డేవిడ్ సోవోలం దరి ముఖాలవంక కలయచూసేడు. కాని ఎవ్వరూ మాట్లాడకపోవడంచేత పక్కనవున్న సగుల్నోవ్ కేసి చూసేడు.

“చూశారా!” సగుల్నోవ్ నిశ్చయంగా చెప్పడం మొదలెట్టేడు. “ఈ బోరోడిన్ — అతనిని సాధారణంగా మేము టిటాక్ అని పిలుస్తూంటాము 1918 వ సంవత్సరంలో మాతో కూడా బోర్నిక్ వైస్యాలలో విచ్చి కభటుడుగా చేరేడు. ఇతని తండ్రి ఒక బీద కోసమ్మ. ఇతడు చాలా వైస్య సాహసాలతో యుద్ధచేసి చివరకు గాయపడ్డాడు. ఇతని వైస్యసాహసాలకి మెచ్చి ప్రభుత్వం ఇతనికి ఒక పెండింగ్ డియరం బహుమతిగా ఇచ్చింది. కామ్రేడ్! ఈవిధంగా ఇతడు అందరిచేత మంచివాడని అనిపించుకున్నాడు. వైస్యము వదలి ఇంటికి వచ్చిన తరువాత, రాత్రింబగళ్ళు విడవకుండా కట్ట పడి పనిచేసి క్రిమంగా డబ్బు కూడబెట్టడం మొదలెట్టేడు. మేమందరము ఎన్ని విధాల చెప్పినా వినక, ఒంటిగుడ్డతో సంవత్సరం పొడుగునా కాల తేపం చేసి, తువరం చేసుకొనడానికైనా ఒక్కడబ్బు ఖర్చుపెట్టక వైస దగ్గరనుంచి కూడబెట్టుటం మొదలెట్టేడు. అతనికి 8 జుల ఎడ్లు వున్నాయి. ముగ్గురు జీతగాళ్ళని పెట్టుకొని ఆ 8 జుల ఎడ్లతోటి రాత్రిసుడులా పని చేసేడు. అతనికి ఒక చిన్న మిల్లుఉండేది. అది అమ్మేసి, పెద్దఇంజను ఒకటి కొని, మానె మిల్లు నడిపించడమే కాకుండా, పశువుల వర్తకంకూడా సాగి న్నూండేవాడు. తను కడుపునిండా తిండితినకపోవుట సరికదా — వైగా తన జీత గాళ్ళకికూడా జీతం ఇవ్వడానికి ముప్పుతిప్పలు పెడతాడు. వాళ్ళచేత 24 గంటలూ గూడ పని చేయించుకుంటాడు. అనేకసార్లు గాగ్రమసోవియటు సంఘం, కమ్యూనిస్టు పార్టీల ద్వారా చెప్పిచూసేను. కాని ఏమీ లాభం లేకపోయింది. ‘టిట్! ఈవ్యాపారం మానెయ్యి. తున సోవియటు ప్రభు

త్యానికి అడ్డురాకు. అంతర్యుద్ధకాలంలో అనేక యుద్ధరంగాల్లో విజ్ఞున ద్రోహులతో యుద్ధంచేసి, సోవియటు ప్రభుత్వానికి సహాయం చేసేవు. నీ ప్యాపారం మూడుపోలే నీమీద చర్య తీసుకోవలసివస్తుంది.....' అని అనేకసార్లు చెప్పేము. కాని ఇవి ఏమీ కూడా అతని తలకి ఎక్కలేదు. తెలిసి యుండికూడా పెద్దపులితోట్లో చెయ్యి పెడతానంటూంటే ఏం చెయ్యాలంటే మేము మళ్ళీ పిలిచి అంతర్యుద్ధంలో మేమునుభవించిన బాధలు, చేసిన త్యాగం అవీ చెప్పి, అతనిలో చాలా తర్కవిత్తరంగాలు చేసేము. అప్పటికీ వినక పోలే, తుదకు 'పెట్టుకొనిదారుడవయి, విప్లవకృతి లేకుడ వయ్యేవంటే, నాకేం చేసేస్తాము నుమా' అని కూడా బెదిరించేము. కాని ఏమీ లాభం లేక పోయింది."

“ఈ అనవసరపుగొడవంతా ఎందుకు?” అన్నాడు డేవిడ్‌తో విసుబుతో

“ముఖ్యవిషయాలే చెబుతూన్నాను. ఇంతకంటే తగ్గించి చెప్పడం నా సాధ్యంకాదు. ఇన్నివిధాల నచ్చచెప్పినా అతని బుద్ధికి ఎక్కలేదు. సోవియటు ప్రభుత్వం, పంటలు వృద్ధి చెయ్యవలసిందని హెచ్చరిస్తూంది, ఆ ప్రకారమే నాకైక్కిరించి నేను పండించడానికి ప్రయత్నిస్తూన్నాను. అందు వల్ల ఏమీ తప్పలేదు. కోర్డిమంది కూలీలను కూడ పెట్టుకొనవచ్చునని ప్రభుత్వం అంగీకరించింది. నాభార్య అడవాళ్ళకు నచ్చు జబ్బుతో బాధపడు కూండడంచేత, కూలీలను పెట్టుకోవలసి వచ్చింది. మొట్టమొదట నేనూ దరిద్రుణ్ణి. క్రిమంగా నాస్వకైతీత అస్తి సంపాదించుకున్నాను. వెనక నేను యుద్ధం చేసిందికూడా ఇందుకే. తీర్మానాలు Pass చేసి, కాగితాలు నలుపుచెయ్యడం తప్ప మీరు వీసం ఎత్తు పనేనా చెయ్యరు. నావంటివాళ్ళు కట్టపడి పనిచేసి పంటలు పండించడం చేతనే ఇంతవరకు సోవియటు ప్రభుత్వం నిలిచి వుంది. లేకపోలే యీపాటికే కూలిపోను” అని సమాధానం చెబుతూండేవాడు. అందుచేత ఇక గత్యంతరంలేక అతని ఓటింగునాక్కు తొలగించేము. వెంటనే అతడు జిల్లాఅధికారులకి, మాస్కోకి ఆర్డీలుపెట్టేడు. కాని అక్కడనున్న అధికారులందరూకూడ చిరకాలానుభవం కలిగిన బోల్షి

వికలవడంచేత, ఒకప్పుడు ఎంతత్యాగము, నేన చేసి ఉన్నప్పటికీ, వాడు దోహదంచేస్తే, కత్తువుగా పరిగణించి, వానిని దయాగాఢీత్యాలు చూడక అణచి పెయ్యాలి అనే విషయం అనుభవమీద తెలుసుకొన్నవారు అవడం చేత, అలాగే అర్జీలన్నీ బుట్టదాఖలు చేసేరు.”

“ముఖ్యమైన విషయాలు ఏవో చెప్పి ముగించండి.”

“అయిపోవచ్చింది. వోటింగునామ్మ పోయినప్పటికీ అతను పూర్వపు పద్ధతులేమీ మార్చుకోలేదు. కూలీలను పెట్టుకోవడం మాత్రం.....”

“అసలు విషయం వదిలేసి ఈ అనవసరపు గొడవ అంతా ఎందుకు? అని డేవిడ్తోపు నగుల్నోవు కేసి చూసేడు.

“ఎవరిచుటుకు వాళ్ళే, మాట్లాడక ఊరుకోడానికి కారణం ఇదే! టిటాక్ ను గురించి మీకు అన్ని విషయాలు వివరంగా చెబుతూన్నాను.”

డేవిడ్తోవ పెదవులు బిగించేడు. ముఖం నల్లబడింది.

“టూరీట్స్ ని ఏం చేసేము చెప్పండి! — ఈవిషయాలన్నీ ఎందుకు చెప్పడం నాకు? అతడు ఒకప్పుడు గొప్పత్యాగం చేసేడు; మనం భవ్య వాదాలు అర్పించవలసిందే. కాని ఇప్పుడు భాగ్యవంతుడయ్యాడు, దేశానికి ప్రజలకి కత్తువు అయ్యాడు; అతన్ని నాశనం చెయ్యవలసిందే! ఈమాత్రం దానికి ఇంత ఉపాధ్యతం ఎందుకు?”

“కామ్రేడ్! ఇదంతా అతనిమీద జాలిచేత కాదు చెప్పడం.....”

“బోరోడిన్ భాగ్యవంతుడవడంచేత, అతనిని నాశనం చెయ్యడానికి అంగీకరించేవాళ్ళు ఎంతమంది?” డేవిడ్తోవు సభికులవంక చూసేడు. నెమ్మదిగా ఒకరి తరువాత ఒకరు — అందరూ చేతులెత్తేరు.

మీటింగు అయిపోయింది. డేవిడ్తోవుకు ఆరాల్ని త్వరయింటికి రమ్మని నగుల్నోవ పిలిచేడు. “రేపు ఉదయం మీకు బస్ ఏర్పాటు చేస్తాను.” అన్నాడు నగుల్నోవు డేవిడ్తోవుతో కలిసి సోవియట్ అఫీసు దాటివెళుతు. ఒకరివక్క ఒకరు నెమ్మదిగా మంచుమీద నడిచి వెళుతూన్నారు. సన్నని స్వరంతో నెమ్మదిగా నగుల్నోవు చెప్పడం మొదలెట్టేడు.

“కామ్రేడ్, మీరు భూమి అంతా కూడా సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణుల కిండ్లకి తీసికొని రావాలని చెప్పినప్పటినుంచి, నాకు చాలాఉత్సాహంగా ఉంది. చిన్న తనంనుంచి కూడా నాకు స్వంత ఆస్తి అంటే క్లిష్టం. మార్కులు, ఏగిల్లులు చెప్పినట్లు, ఈ ప్రపంచములో ఈ దుస్థితి కంటకీ, ఈ శ్రీశ్రీకపు ఆస్తి కాణం. సోవియటు ప్రభుత్వం వచ్చిన తరువాత కూడ ప్రజలు ఇంకా ప్రత్యేకపు ఆస్తులు పోగుచెయ్యడం మానడంలేదు. అదొక అలవాటైపోయింది. ఇప్పుడే ఇల్లా అనిపిస్తోంది. జారు ప్రభుత్వపురోజుల్లో ఎంత ఘోరంగా ఉండేదో ఆ విషయం తలుచుకోవడానికి కూడా భయం వేస్తుంది. మాతండ్రి ఒక కోసక్క. కుటుంబం చాలా పెద్దది. అంతా శ్రమ పడి పనిచేసేవాళ్లు. ఆస్తికూడా బాగా ఉండేది. 4 జతల ఎడ్లు, 5 గుడ్డాలు ఉండేవి. 800 ఎకరముల భూమి ఉండేది. వెళ్ళిఅయిన అన్నగార్లు ముగ్గురు ఉండేవారు. ప్రత్యేకపు ఆస్తింటే ఆనాటి కలిగించిన అవిషయం ఇంకా జ్ఞప్తివుంది. ఒకరోజున మాపక్క ఇంటివాళ్ళ పందిఒకటి వచ్చి మా దొడ్లో పడి, బంగారాదుంపులు నిద్దగించి తినెయ్యడం మొదలెట్టింది. మాఅమ్మ వచ్చి దడిగుమ్మముచాటున నిలబడి, నన్ను పందిని తోలమంది. నేను వెళ్ళి పందిని తరిమేను. అది పొరిపోతూంటే మా అమ్మ సలసలలాడుతున్న తారు దాని మీద పోసింది. అబ్బ! ఆతారు పడడంతోటే, అంతమేర తొడుగు ఊడి పోయింది. అది వేసవికాలం. క్రిమంగా ఆపుండు పెద్దదై పుచ్చి పురుగులు పట్టింది. అఖరుకి అది వచ్చి పోయింది. మేము అపందిని చంపేసినప్పటికి అపంది స్వంతధారుడు మూగడక ఊరుకున్నాడు. తరువాత ఒకవారం రోజులకి పొలంలో మాగడ్డివామి అంటుకొనిపోయింది. అది ఎవరు అంటించేరో మాతండ్రికి తెలిసింది. వెంటనేకోర్టులో దావా పడేసేడు. అదే పేదలకి సాగ్రంధం. ఒకరిని చూస్తే ఒకరికి కిట్టేదికాదు. ప్రతిరోజూ ఏదో ఒక చిన్న విషయానికిదొమ్ములాడుకుంటూండేవారు. ఈవిధంగా 5 సం॥ గడిచింది. ఒకరోజున అతాత్తుగా అతని కొడుకుని ఎవరో పోడిచి చంపేసేరు. అనేక కారణాలనిబట్టి, ఆ చంపినవాళ్ళు మాఅన్నలే అయివుంటారని ఊహించుకుంటున్నాము.

చేసు. పోలీసులు వచ్చి, ఆవోకీ తీసేరు. కాని ఏమీ లేలేదు. అందుచేత తప్పతాగి కొట్టుకొనడంలో చచ్చిపోయేదని వాగ్విసుకొని పెళ్ళిపోయేరు. కాని ఆరోజు మొదలు మావాళ్ళమీద నాకు అసహ్యం గలిగి, ఇల్లు వదలి వెళ్ళిపోయేను. ఒకమిల్లులో కూర్చిగా చేరి జీవితం గడుపుతున్నాను. ఇంతలో యుద్ధంలో చేరవలసి వచ్చింది. జర్మనులు ఎదతేలిపిలేకుండా కాలస్తూన్న ఫిరంగిగళ్ళు నాపక్కనపడి బద్దలై పొగలేస్తూంటే, కందకాలలో నిలబడి ప్రాంతాల్ను స్వెల్ట్ల వెట్టుకొని, ఇక్కడ కేసుయద్ధం చెయ్యడం ఎందుకు? ఇదంతా ఎవరి ఆస్తి గిట్టించడం కోసం? అని ఆలోచిస్తూండేవాడిని. అక్కడ యుద్ధరంగాలలో కూడ అనేకమంది, ఈయుద్ధాలన్నీ ఎవరి లాభంకోరకో, ఈయుద్ధాలు లేకుండా ఉండాలంటే ఏం చెయ్యాలో, బోధిస్తూండేవారు. ఆపిఅన్నీ విని కొంతకాలంకి నేను బోల్షివిస్కుని అయిపోయేను. తరువాత అంతర్యుద్ధంలో అనేకమంది దోచుకున్న ఈజీతితో వెనకముందు ఆలోచింపకుండా చంపేశాను. చివరికి ఒక యుద్ధంలో చెబ్బతగిలి, అప్పటినుంచి మూర్ఖునిగా పట్టుకుంది. కాని, ఇది చూసేయా." అంటూ ఒక పతకం చూపించాడు. సంతోషంచేత కంఠం పులకించింది. "ఇది చూస్తే వెనుకటి అంతర్యుద్ధపు రోజులు జ్ఞాపకం వస్తాయి.

“అవునుకాని—కామ్రేడ్! బోరోడిన్ ను మీరు బాగా ఎరుగుదురా?”

“అహ ఎంగేకేమి! మేమిద్దరం చాలా స్నేహంగా ఉండే వాళ్ళం; కాని అతనికి ప్రశ్నకేకపుటా స్త్రీఅంటే విపరీతమైనఆక. అందుచేత ఆవిషయాన్ని గురించి మేము అస్తమానం వాదోపవాదాలు చేస్తుండేవాళ్ళం. 1920సం॥లో డోవెట్సుజేసిన్ లో జరిగినయుద్ధంలో వందలకొలది యుక్తవియనులు చచ్చిపోయి గుట్టలు గుట్టలుగా పడిపోయిఉన్నారు. ఆగ్రాత్రి టిటాక్ బస్తాలలో ఏవోకట్టి తీసుకువచ్చేడు. అక్కడ ఆబస్తాలన్నీ తిరుగబోసేటప్పటికి తెగకొట్టిన 8 కాళ్ళు క్రిందపడ్డాయి. ‘నీకేమీ వతిపోలేదుకదా!’ అని అడిగేడు ఒక కామ్రేడ్. “వెంటనే వాటిని తీసుకొని అవలంకిపో!” అప్పుడు టిటాక్, చచ్చిపోయినవాళ్ళకి ఈబూట్లు ఎందుకు ఉపయోగిస్తాయి? ఈ 1 జతల

బూట్లుఉంటే నాకు అధనం 10 సం॥లు అయినా గడచిపోతాయి." అన్నాడు
అతడు ఆరాత్రి అంతా కూర్చుని ప్రాదగ్ధర వాటిని పెచ్చబెట్టి వాగ్విత్తగా
బూట్లు అన్నీ విప్పి దాచుకొన్నాడు. ఆకాళ్ళు తీసుకొనిపోయి గడ్డిక్రింద
పాతేసి తిరిగివచ్చి ఆకాళ్ళన్నీటిని గొయ్యిలోని పాతీపెట్టేనని చెప్పేడు.
ఈవిషయం నాకు అప్పటికే తెలిసిపోయింది. వెంటనే కుక్కని కాల్చినట్లు
కొల్పించేసి ఉంచును. అతనికొమ్మేడ్లు ఆవిషయం చెప్పకుండా దాచేను.
తరువాత కొంతకాలానికే తేలిసి అన్ను అడిగేను. అతడు 'ఆహా— నిజమే.
ఇంకా ఇంకా బూట్లు వచ్చేవా కనిపించలేదు. చలిచేత ఆకాళ్ళు దిగును
కొనిపోయి ఉండడంచేత బూట్లు ఊడిరాలేదు. అందుచేత నాకత్తితో
కాళ్ళు తోకొట్టి తీసుకునిరావలసి వచ్చింది. కుక్కమీద బూట్లు వృథాగా
పోతూంటే మానీ ఊరుకోలేకపోయాను' అన్నాడు. ఇదిగో! ఇదే మా ఇల్లు"
నగుల్నావ్ ఒక ఇంటి ఆవరణలోపలికి వెళ్ళి తలుపుతట్టేడు.



అయిదో ప్రకరణము.

అండ్రి రబ్బటోన్.

అండ్రి రబ్బటోన్ 1918 వ సం॥లో సైన్యంలో చేరేడు. అప్పటి నీయమల ప్రకారం సైన్యంలో చేరు ప్రతి కోసక్క గుఱ్ఱమును, సైనికులను తెచ్చుకొనవలసివచ్చేది. కాని రబ్బటోన్ గర్భదరియ్యిడు. అండ్రి చచ్చిపోయేటప్పటికి అతనికి సంక్రమించిన ఆస్తి అంతా, త్రుప్తపట్టియున్న తాతలనాటి కట్టి ఒక్కటే. అందుచేత గ్రామస్తులంతా కలసి అతనిని కోసక్క సంఘపు ఖర్చు మీద సైన్యములో చేర్పించుటకు నిశ్చయించి, ఒక గుఱ్ఱపుతెట్టు, దానిమీదకి కావలసినసామాను, రెండు పెద్దకోట్లు, రెండుజతల బ్రౌజులు, బూట్లు కొనియిచ్చి “అండ్రి! నీన్న సైన్యంలోకి పంపించడానికి అయేఖర్చు అంతా మనసంఘం భరించి పంపిస్తాంది. తరతరాలనుంచి ప్రసిద్ధిచెందిన మన కోసక్క పౌరుషం నిలబెట్టు. జారుచక్రవర్తి సేవలో పాల్గొని అర్పించడానికి కూడా వెనుతియ్యకు.” అని చెప్పి పంపించేరు.

అండ్రి సైన్యంలోచేరిన కొద్ది నెలలకే యుద్ధం ప్రారంభం అయింది జారుచక్రవర్తియొక్క సామ్రాజ్యాన్ని విస్తరింప చెయ్యడానికి, — కొద్దితేదానికి జీవితమును అమ్ముకొన్న అండ్రి — ఒక యుద్ధరంగంలోనుంచి మరియొక యుద్ధరంగంలోకి తిరుగుతూ, నిరంతరం యుద్ధంచేసేడు. ఆ యుద్ధములో అతడు చూపిన సాహసానికి, రి సైంటు జార్జి పతకాలు బహూకరింపబడ్డాయి. ఈ సైంటు జార్జి పతకాలకి ఇచ్చే అదనపుజీతం ఇంటికి పంపించేవాడు. అండ్రి పంపించిన ఈ సొమ్ముతోనే అతని భార్య, ముసలితల్లి జీవితం గడిచేవారు.

యుద్ధం సమాప్తి కావస్తూంది. అండ్రి వున్న 11 వ డాన్ కోసక్క రెజిమెంటు యుద్ధరంగంనుంచి వెనుకకు వచ్చి విశ్రాంతి తీసుకుంటూంది. అండ్రి భార్య కూలిచేసి మిగులుకున్న సొమ్ముతో టిక్కెట్టుకొని యుద్ధ

రంగంలో ఆంధ్రీనికలుసుకొని ఆతనితో కొన్ని రోజులు స్నేహితుగా గడిపింది. ఆ రోజులు వారికి నిమిషాలవలె గడిచాయి. కొద్దిరోజుల తరువాత ఆమె స్వగ్రామం బయటే వెళ్ళిపోయింది. ఆక్కడ 9 నెలలు నిండిన తర్వాత వచ్చి కాలం వెళ్ళిపోయాయులదు సుఖప్రసవమై ఆంధ్రీ పోలికల కుమారుణ్ణి కంది.

1918 సం॥ లో ఆంధ్రీస్వగ్రామమైన గ్రీమాచీలాగ్ ను తిరిగి వచ్చేడు. చిమికిపోతూన్న నాగచి మరచిపోయిపోయి, 5 ఏకరాల భూమి దున్ని, విత్తులు సాగిస్తాడు. ఆపని పూర్తయిన తరువాత ఒక రోజునా తా కొడుకుని ఎత్తుకుని పుట్టాడు. కాలక్షేపం చేసేడు. ఎప్పుడూ తీక్షణంగా వుండే ఆతని కొడుకు పదానగా వుండడం చూసి ఆతని భార్య "అంధీ! మళ్ళీ నన్ను ఒంటరిగా వదిలివెళ్ళి వెళ్ళిపోతున్నావా!" అని అడిగింది. "ఆవును రేపు బయటదేరాలి; దోలో తనడానికి ఏనాచేసిపెట్టు" అన్నాడు.

ఆ మరునాడుదానం ఆతడు, మకాదీనగల్లోవ్, అబిమాన్ రెడిమెంటు లోని, లుబిస్కిన్, టిబ్బిన్, ఇంకా ఎనమండుగురు యితర కోసకులు కలసి ఆతనిగుడిసెముందకు సమావేశమయ్యారు. వారంతా గుట్టలు ఎక్కి బయలుదేరి, గ్రామందాటి గుట్టుపుడెక్కల తాకుడుకు లేస్తూన్న భూమిలో కృతంగా అద్భుతమై పోయారు.

కొమన్ హు ద్వారా ఆంధ్రీ మిగిలినవాళ్ళతో విడిపోయాడు. వోరోషిలోవ్ డివిజనులో పనిచేస్తూన్న మరియొకరితో కలసి, మగోరివిస్కి మీదుగా బాల్టిక్ ను వెళ్ళిపోయాడు. మకాదీనగల్లోవ్, లుబిస్కిన్ మొదలైనవాళ్ళంతా ఒకరినొకరితో వైపుకు వెళ్ళారు. మూడునెలలు అయినతరువాత ఒక పెల్లుబిద్దలయి ఆంధ్రీకి చిన్న గాయం తగలడంచేత వైద్యశాలలో చేరవలసివచ్చింది. అక్కడ ఆతనిపరిచయమైతే ఒకడు కనిపించి, హిడిల్ కోవ్ డిటాచ్ మెంటు హతమైపోయిన తరువాత, గ్రీమాచీలాగ్ లోని కోసకులు కొందరు, ఆంధ్రీబోల్షివిస్టులతో చేరుకుంటున్న ఆతనిభార్య ఇన్వోడియా మీదభయంకర ప్రతీకారము సలిపేరనియు, ఆమె ఆ అవమానంధరించలేక ఆత్మహత్య చేసుకుందనియు చెప్పేడు.

*

*

*

*

శీతకాలం. డిశంబరు నెల. పొగమంచు దట్టంగా వ్యాపించివుంది. గిరిమా చీలగా లోని ఇళ్ళు, చెట్లు, నేల, అంతా కూడా మంచుతో కప్పబడి ఎటు చూసినా తెల్లగా కనిపిస్తూంది. గాగ్గిమానికి వెనక కొద్దిదూరంలో ఉన్న గుట్టల వెనక యుద్ధం జరుగుతూంది. ఫిరంగుల మోత ప్రతిధ్వనిస్తూంది..... సాయంకాలం అయింది. మధ్యలు కమ్మతూన్న గుర్రాన్ని దొడు తీయిస్తు అండీ గాగ్గిమానికి వచ్చేడు. అతిగి ఈ రోజుకు కూడా కళ్ళకి కట్టినట్లు ఆ వెనుకటి సంగతులన్నీ..... కర్రలతో కట్టిన ఓడితలుపు విరిచోయి నది. అతను ఒగరుస్తూ కళ్ళెము ఓగించి గుర్రమును ఆవరలోపలికి నెమ్మదిగా పోనిచ్చేడు. అతని తల్లి గుడిసెలోనుంచి పరుగెత్తి వచ్చింది.

విచారాన్ని వెలిగేస్తే, దిక్కులేని ఆముసలితల్లిని చూడగానే అండీ కళ్ళనీళ్ళు తిరిగేయి.

“అయ్యో! అండీ! అది మనల్ని వదలిపెట్టి వెళ్ళిపోయిందిరా— నాయనా.....!”

అండీ ఏమీ మాట్లాడకుండా గుర్రం దిగి, కళ్ళెం దడి రాటకు చుట్టబెట్టి తిన్నగా లోపలికి వెళ్ళేడు. లోతుకుపోయి నిర్జీవంగా వున్న కళ్ళతో వంటయిల్లు, ఉయ్యెల కలయచూసేడు.

“చంటిపిల్లాడేదీ?”

బట్టతో ముఖం కప్పకొని అతని తల్లి వెక్కి వెక్కి ఏడవసాగింది.

“అసలు జరిగిన విషయం ఏమిటో చెప్పకుండా ఏడుస్తే ఎల్లాగ.”

“చంటిపిల్లాడేనేనా దక్కించుకో లేకపోయాను. ఎవ్వోకియో చచ్చి పోయిన వారం రోజులకి వాడుకూడా పాలివచ్చి చచ్చిపోయాడు.”

“ఏదవకు..... ఏం చేస్తాం..... ఎవ్వోకియోను చెరిగిన వాడెవడు?”

ఎనిగీ డెస్ట్రక్టివ్ క్రిందపడేసి ఈడ్చుకొని పోయి... .. చేతిలో నున్న కొరడాతో నన్ను కొట్టి బయటికి గెంజేసేడు. విగిలిన వాళ్ళందరీ

సిరేడు. తెల్లటి ఆ చేతులమీద, శరీరం అంతటా కూడా వాళ్ళ ఇష్టం వచ్చినట్లు కొట్టేరు. బయటికి వచ్చేటప్పటికి చెబ్బలచేత శరీరం అంతా కదుములు కట్టి నల్లబడిపోయింది.....ఒక్క కళ్ళు.....”

“వాడు ఇంటిదగ్గర ఉన్నాడా, ఇప్పుడు?”

“లేదు, పొయ్యేడు.”

“వాళ్ళ వాళ్ళెవరేనా ఉన్నారా ఇంటిదగ్గర?”

“భార్య, తండ్రి వున్నారు. ఆంధ్రీ! వాళ్లని చంపకు. ఎవళ్ళో చనిన దానికి వాళ్లేం చేస్తారు.....”

“నాకు నీకులు నేర్పుతూన్నావా, నువ్వు!” అన్నాడు కనుబొమలు ముడచేస్తే. కోపంచేత శరీరం వణికింది. తొడ్కునిమున్న పెద్దకోటు, వర్షు లాగిపారేసేడు. పక్క ఎముకలన్నీ బయలుపడి వున్నాయి. మనిషి పాలి పోయేడు. నడుముని బిగించబడియున్న తాచేటితాయ తీసిఅంచు కరిచిపెట్టి నీళ్ళుతాగి లేచేడు. తల్లివైపు తిరగకుండగానే “అమ్మా! చచ్చిపోయేముందు నాతో ఏమైనా చెప్పవందా? ” అని అడిగేడు.

ఆమె ఒక మూలకు వెళ్ళి, క్రైస్తవ సిలువ కేసుకనంచి ఒక చిన్న కాగితం ముక్క తీసుకొనివచ్చి ఇచ్చింది.

“నా ప్రിയమైన ఆంధ్రీ! ఆ దుర్మార్గులు నన్ను అలా క్రూరంగా హింసించేరు. మీమీద నాకుగల ఆసక్తిని పోషించుకోవాలి ఆ విధంగా ప్రతికారం చేసి తృప్తిపొందేరు. బహిరంగంగా, అందరిలోనూ... ..తలుచుకుంటే ఒక్క గుర్తు ఉన్నాంది.....భయంకరమైన అవమానం పొంది ఇంకా జీవించడానికి నాకు ఇష్టంలేదు. ఆంధ్రీ! ఈ రాత్రి లన్నీ కంటిమీద కుసుకేనా లేకుండా ఎంతవిచారించానో ఆ భగవంతుడితో తెలుసును. కన్నీళ్ళతో తలగదా అంతా తడిసిపోయింది. మీరాకకి ఎదురు చూస్తూ, రోజులు లెక్కపెడుతూ అనేకవిధాల ఆలోచిస్తాండేదానిని. కాని ఆ ఆలోచనలన్నీ ఆలోచనలుగానే ఉండిపోయాయి. మళ్ళీ ఈకళ్ళతో మిమ్మల్ని చూస్తాననే ఆశ పోయింది. మన ఇరువురం సౌఖ్యంగా గడిపిన ఆ

కోణాలు, ఈలోకంలో కాదు సరిగదా పరలోకంలో కూడ మరుపుకురావు. ఇక్కడ నేను విచారపడవలసినవాళ్ళు ఎవరూలేరు—మీరు, మన బిడ్డతప్ప. కొద్దికాలమైనా మన ఇద్దరం కలిసి సుఖంగా గడపలేక పోయేమని మాత్రం నా మనస్సు బాధిస్తుంది. కానీ, అయిపోయిన దానికి విచారిస్తే ఏం లాభం? మీరు మళ్ళీ నెళ్ళిచేసుకొన్నట్లయితే, మన బిడ్డని మాత్రం జాగ్రత్తగా, చూడమని చెప్పండి. ఈనక్కలేని ిడ్డనిమీరు ఎల్లా చూస్తారో! నాబట్టలు మా చెల్లెలికి ఇయ్యమని చెప్పండి, మీఅమ్మతో. అది ఈమధ్య నెళ్ళిచేసుకొంటే, ఆననం, ఆవుతాయి.....”

అండ్రీ వెంటనే సుర్రమీద ఒడి నోస్ట్రోన్ ఇంటివైపుకి పరుగెత్తెడు. అక్కడ గట్టమీదనుండి ఉరికి, కత్తిరూని ఇంట్లోకితొరపడ్డాడు. తల నెనసి, పట్టికూడా కొంచెం ముగియున్న డెవ్యాట్కిక్కిరెండిరి, అండ్రీని చూడగానే భయంచేత కాళ్ళు తడబడ్డాయి. నిలువునా కింద కూలబడ్డాడు.

“అండ్రీస్ట్రోన్ నివ్” అంటూ, అతను అండ్రీపాదాల ముందు నేల మీద ఒరిగెడు.

“నీ కొడుకు చేసినదానికి ప్రతిఫలం నువ్వు అనుభవించువుగాని! ఎవ్వడొచ్చి నిన్ను రక్షిస్తాడో చూస్తాను. నీ కీక్రిస్తుని పొర్పించుకో” అని గట్టిస్తు, ఎడమచేతితో ఆ ముసలివాని జుట్టుపట్టుకొని బరబరా లోపలికి ఈడ్చుకొని పోయేడు. ఈగందరగోళం అంతాచూచి. అతనిభార్య పొయ్యిదగ్గర సామ్మసిల్లి పడిపోయింది. అనికీ డెవ్యాట్కిక్కి భార్యమాత్రం ఏడుస్తూ, ప్రక్కనే వున్న పిల్లల్ని అందర్నీ రెండుచేతులతోను పొగుచేసి, అండ్రీను వోటికి పరుగెత్తుకొని వచ్చింది. ముసలివానిని చంపేయ్యడానికి అండ్రీ కత్తివెత్తెడు. ఇంతలో చీమిడికారుతూ మడ్డిబిడుతూన్న పిల్లలు ఏడుస్తూవచ్చి అండ్రీకాళ్ల మీద పడ్డారు.

“వాళ్ళందర్నీ కూడా చంపిపారేయ్యి. వాళ్లంతలా అనికీ పిల్లలే! వాళ్ళతోపాటు నన్నుకూడా చంపిపారేయ్యి” అని భార్య ఏడుస్తూ, చొక్కా బొటాలులాగిపారేసి, ఎండిపోయి వేళ్ళాడుతూన్న గుండెలతో తిన్నగా

అండ్రి దగ్గరికి వెళ్ళింది. చిన్నా, పెద్దా— పిల్లలందరూ ఏడుస్తూ అండ్రి కళ్ళకి చుట్టుకున్నారు. అండ్రి చేతిలోనున్న జుట్టుకదలి వెంకటేశ్వరస్వామిని చూచింది. అండ్రి ఒకటి పెట్టి తూటాతూటా కట్టాడో చెప్పాడు. డెవ్యాట్రిక్ తండ్రి కూడా, కళ్ళనీరు కారస్తూ వచ్చి, అండ్రి కళ్ళమీద పడ్డాడు. అండ్రి నిరసనతో వెనుక తిరిగిపోయాడు.

“ అదృష్టం బాగుంది.....అపిల్లలు.....”

తర్వాత మూడురోజులకు అండ్రి ఇంట్లోనుంచి బయటకు రాలేదు. ఏడుస్తూ, వోడ్కా త్రాగుతూ, మతిపోయిన వానివలె అల్లాగే పడివున్నాడు. రెండవరోజు రాత్రి, ఎవ్వరినూ ఉద్దేశించకుండా వచ్చిపోయిన పాక అంటిం చేసేడు. నాలుగవ రోజున, వాడిపోయి, వికారముగానున్న ముఖముతో వచ్చి తల్లి దగ్గర వెలపు తీసుకున్నాడు. ఆమె కొడుకు తల గండెల కనుముకొని రెండు అళ్ళుండించువులు రాల్చింది.

రెండు నెలలు అయిన తరువాత అండ్రి పోలిషు యుద్ధరంగం నుంచి ఇంటికి తిరిగి వచ్చేడు. ఒక సంవత్సరం పాటు ఎగువ దాకా పర్వతాలలో ఆహార పదార్థాలు పోగుచేసే దళంలో చేరి తిరిగేడు. అక్కడినుంచి ఇంటికి వచ్చిన తరువాత వ్యవసాయం చేసుకుంటూ, అక్కడే ఉండిపోయేడు. తల్లి ఎన్ని సార్లు వెళ్ళిచేసుకోవని చెప్పినా, ఏమీ సమాధానం చెప్పకుండా ఉండిపోవాడు. కాని, చివరకు ఒకరోజున నిష్పందించి అడిగింది.

“అండ్రి! ఇంకనువూ వెళ్ళిచేసుకోవడానే మీరేదు. నాకు— వెనకటి బలంలేదు. ఇక్కడ చెంబు అక్కడ నెట్టలేకుండా ఉన్నాను. నీవంటి వాడిని వెళ్ళిచేసుకోవడానికి ఎవళ్లు ఇష్టపడరు? ఎవర్ని చేసుకోవాలని ఉందో చెప్పు!”

“నాకు వెళ్ళిచేసుకోవాలనిలేదు. ఇంతటినుంచి ఆమాట నాదగ్గర తలపెట్టకు.”

“ఏమాటాంటే అదేకాని, కొంచెం ఆలోచన, వంచి, చెడ్డ ఏమీ లేదా ఏమిటి! చూడు! జుట్టుఅప్పుడే ఎల్లా నెరిసిపోతూందో! ఇంకా మరళి

తనం వచ్చిన తర్వాత ఏమిటి పెళ్ళి చేసుకొనడం? పెద్దవాళ్లు ఎందుకు చెబుతున్నారో అని కొంచెం ఆలోచించాలి. ఎన్నాళ్లనుంచో మనమల్ని ఎత్తుకోవాలని ఉంది. కాని ఆమాత్రం మహిమానాది! మనమలకి ఉంటాయని, మేల్కోళ్లు కట్టి సిద్ధంచేస్తున్నాను. వాళ్లకి నీళ్ళుపోయడం అంటే సరదా నాకు. ఈ ఆవుని పాలు పిళ్ళ లేక ఉస్తున్నాను. కొడుకునస్తే ఈ భారం తగ్గకుండాని చూస్తూన్నాను." అని కళ్ళనీళ్లు చెట్టుకుంది. "ఏం పూర్ణంచేసుకుంటే నాకికేదో యింత చెప్పినా విని కొడుకు! వేపుడు తినేస్తూన్నాడు. ఎన్ని చెప్పినా బెల్లంకొట్టిన రాయిలా మార్లాడతా."

అండ్రీ టోపిశీనీకొని ఇంట్లోంచి వెళ్ళిపోయేడు. ఆతనితల్లి అంతటితో ఊరుకోక ఇరుగుపొరుగు ఇళ్లకు వెళ్లి, వాళ్ళతో చెప్పడం మొదలెట్టింది.

"ఎక్కడికీ పోయింది. ఇంక నేను ఎవరిని వెళ్ళిచేసుకొన దలచుకోలేను." అని అండ్రీ తల్లితో ఖండితంగా చెప్పేసేడు. అందుచేత క్రమంగా అండ్రీమీది కోపం, చచ్చిపోయిన కోడలుమీదికి తిరిగింది.

"ఆ ముండ మావాడికి మందు పెట్టింది. ఉరిపోసుకొని బలవంతంగా చచ్చి, పికాచమై మావాణ్ణి పీక్కు తింటుంది. ఇంక ఎవరినీ వెళ్ళి చేసుకోనంటాడు. తల్లిప్రాణాన్ని నేను బ్రతికిఉండి, వాడు ఒంటరిగా వుంటుంటే చూస్తూ ఊరుకోగలనా! మీరు చెప్పండి! మొన్న నాకళ్ళ యెదుట ఎదిగిన వాళ్ళంతా, మనమల్ని, మనిమనమల్ని ఎత్తుకుంటున్నారు. ఇన్నేళ్ళు వచ్చినా నాకు మనమల లేకపోవడంచేత నలుగురిలోను తలఎత్తుకొని తిరుగుతానని సిగ్గుపడ్డాంది. ప్రతివాళ్ళు, చిలకల కడుపులా ఉండడం ఏమిటి! నేనొక్కతేను తోడు దిక్కునా లేకుండా ఒంట్రెంబుడతలా వుండడం ఏమిటి! నా ఖర్మం కాకపోతే!" అని కనిపించిన వాళ్ళందరితోనూ చెబుతూండేది.

ఆ సంవత్సరమే అండ్రీ, నోవోచెర్కాస్ యధ్యంలో వచ్చిపోయిన సార్జెంటు 'మైకేల్ పోయాగోర్స్' భార్యతో తిరుగడం మొదలెట్టేడు. అప్పటికి ఆమెకి 40 ఏళ్ళు నిండేయి. కాని ధృఢమైన శరీరము, అందమైన ముఖము చూస్తే, అంత వయస్సువున్న దానివలె కనిపించదు.

అట్టొబరునెలలో ఒకరోజున అండ్రి ఆమె ఇల్లు నేస్తున్నాడు. సాయం కాలం మధుక నీకటివేళ ఆమె అతనిని ఇంట్లోకి పిలిచింది. త్వరగా ఒక కప్పు నూప్ తీసుకొనివచ్చి అతనినగ్గర టేబిల్ మీద పెట్టింది. బుటేవారిపని చేసిన శుభ్రమైన తుండుగుడ్డ ఒకటి తీసుకొనివచ్చి అతని తొడమీద కప్పి, యెడటమరియొక కుర్చీలో కూర్చుంది. అండ్రి నూప్ తింటూ, తుమ్మెదరెక్కల్లా స్వల్పగా దట్టంగా ఉన్న ఆమెజుట్టు, అందమైన ఆమె ముఖం చూడడానికై మొదలెట్టాడు. ఆమె కూడా తనకే దృష్టితో అండ్రి కేనే చూస్తూ, “ఇంకొక కొంచెం తీసుకురానా?” అని అడిగింది.

“నాకోసం అనవసరంగా శ్రమపడుతున్నావు” అని మీసం సవరించు కొని, మళ్ళీ నూప్ తినబోతున్నాడు. మెరీనా అతనికి ఎదురుగా కూర్చుని అండ్రివైపు చూస్తూంది. ఆమె చూపుల్లా ఒకవిధమైన ఉద్వేగం, ఆశ కనిపిస్తున్నాయి. అండ్రి, తెల్లటి ఆమె మెడమీద రక్తనాళాలు ఉబికివుండడం చూసేడు. అతని మనస్సుకి ఏంతోచిందో, వెంటనే న్యూన్ అక్కడ పెట్టేసేడు.

“అజేమిటి!” అంది ఆశ్చర్యంతో.

“ఏమీ లేదు. కావసినంత తిన్నాను; ఇంక అక్కరలేదు. కేపు ఉదయాన్నే వచ్చి మిగిలిన పని పూర్తి చేసేస్తాను”

మెరీనా చిరునవ్వు నవ్వుతూ లేచి, అతని దగ్గరకు వచ్చి, వెనకనుంచి అతనిమీదకు వంగి,

“నీకు ఇష్టమైతే ఈ రాత్రికి నాతో కూడ ఇక్కడ ఉండకూడదు!” అంది నెమ్మదిగా.

“ఉంటే ఉండవచ్చు—నానికేం”

“నాకోరిక నవ్వు అంగీకరిస్తావనుకోలేదు.....” అంటూ ఆమె ప్రక్కనే వెళ్ళుతున్న కొవ్వవల్లి ఆశ్చర్యంతో, పక్క సవరించి, వీధితలుపు ఘడియ చేసింది.

“నీలో కోసకు లక్షణాలేవీ లేవు. నట్టి పిరికివాడవు.”

“ఏం, అట్లా అంటున్నావేమి?” అన్నాడు అండ్రి, కొంతవరకు విప్పిన

బూట్లు వదిలేసి.

“నేను చెప్పేదాల్లా అబద్ధం ఏమీలేదు. నువ్వు అందరినీ నే మామూలుగానే ఉన్నావు; అందుకేమీ లోపంలేదు. కళ్లలో కూడ చురుకుదనం కనిపిస్తుంది. కాని అదేదానివల్ల కూడా నీకోరిక వెల్లడించలేకంత పిరికివాడవు. ఇంత పిరికివాడవు నువ్వు యాద్ధంలో నైంటు బాద్మి పతకాలు సంపాదించే వంటే ఆశ్చర్యంగా ఉంది.” అని ఆస్పష్టంగా— తలపిన్నులు పళ్ళతో పట్టుకొని జుట్టు దువ్వుకుంటూ, “మా మిమ్మని ఎరుగుదువా నువ్వు? నాకంటే కొంచెం పొట్టి. నువ్వు సరిగ్గా నాయెత్తే వున్నావు. అయితే..... అంత సాహసం యెక్కిడా చూడం. అతన్ని నేను ప్రేమించింది కూడా అందుకే. వేచి వచ్చిందంటే వెనక తియ్యడం అంటారేదు— ఎదటివాడు ఎంతబలమైన వాడయినా! చికిరి ఆచార వే ప్రాణాలు తీసింది.”

మేరీనా భర్తతో కలిసి నైస్యంలో పనిచేసి, అతని చావు స్వయంగా చూచిన కోసంబులు చెప్పిన విషయాలన్నీ అండ్రీకి జ్ఞానం వచ్చేయి. అతడు తన ఆధీనములోనున్న కొద్దిమంది సైనికులతో, బోల్షివిక్ కాపలా సైనికులమీద ఆకాత్తుగా దాడులు సలుపుతూండేవాడు. ఒకదాడిలో బోల్షివిక్ కాపలా సైనికులు లూయిస్ మరఫేరంగితో వాళ్ళని చెదరగొట్టి, తరిమి పట్టుకొనడానికి, నలుగురు అశివులను పంపించేరు. ఆ గండ్రాగోళములో మిగిలిన సైనికులనుంచి, మైకేల్ పాయాస్కోవ్ విడిపడిపోయేడు. వెనక నుండి తరుముకొని వస్తూన్న నలుగురు బోల్షివిక్ సైనికులలో ముగ్గురిని కాల్చి చంపేసేడు. వెనకనుంచి వాళ్ళు కాలస్తూన్న గుళ్ళు తగిలకుండా అతి చాక చిక్కినంతలో గుట్టాన్ని పరుగెత్తిస్తున్నాడు. కొద్దిసేపటిలో అతడు శత్రువులకు చిక్కకుండా పారిపోయి వుండును. కాని ఆ గట్టము కాలు ఒక నెరియలోపడి ఇరుకుకొని పోయి కింద పడిపోవడంలో మైకేల్ పాయాస్కోవ్ కాలు ఒకటి బరికిపోయింది. ఇంతలో వెనకనుంచి తరుముకొని వస్తూన్న మిగిలిన బోల్షివిక్ సైనికుడు అతనిని కాల్చి చంపేసేడు.

ఈ విషయాలన్నీ జ్ఞాపికి వచ్చి అండ్రీ చిరునవ్వువేసేడు. మేరీనా

నిట్టూర్పు విడుస్తూ ఆంధ్రీని దగ్గరిగా లాక్కొని పడుకుంది. ఒక ఆరగంట అయిన తరువాత వెనుకటి తరవాని సంభాషణ సాగించేరు.

“మిమ్మని, అతని శ్రేయస్సాహసాలు చూసి పేమించేను.....నిన్న కూడా పేరుస్తున్నాను.....కాని ఎందుకో నాకే తెలియదు.” అంది అతని కళ్ళలోకి చూస్తూ. తూర్పు తెల్లవారుతూండవగా ఆమె “నేత పూర్తి చెయ్యడానికి శేపు ఉదయం వస్తావా” అంది.

“ఏం! ఎందుకురాను?”

“పోనీ—మానెయ్యి.”

“ఎందుచేత!”

“ఇల్లు నెయ్యడం నీకు బాగా చేతనవునే! ‘ఘోస్ట్’ కూడా నీకంటే నయం.” మెరీనా నవ్వింది. “అయితే నిన్ను పిలవడానికి ఒక కారణంవుందిలే. ఈవంక పెట్టనిదే ఎందుకొస్తావు నువ్వు ఇక్కడికి? నీచేత నేయించడం చేత వెనుకటి గోడు కాస్తా కూడా పోయింది. ఇల్లంతా మళ్ళీ నేయించాలి.”

రెండురోజులు పోయిన తరువాత ‘ఘోస్ట్’ వచ్చి, ఆంధ్రీరెల్లుఅంతా చిక్కుచేసి పాడుచేసినందుకు విసుక్కుంటూ ఆ ఇల్లుఅంతా మళ్ళీ నేసేడు.

ఆంధ్రీ ఆ రోజు మొదలు ప్రతి రాత్రి మెరీనాదగ్గరకి వస్తూయుండే వాడు. ఆమె ఆంధ్రీకంటే 10 సంవత్సరాలు పెద్దది అయినప్పటికీ ఆమెమీద ఆంధ్రీకి విపరీతమైన ప్రేమ కలిగింది.

ఈవిషయం క్రిమంగా గాగ్రిమం అంతటా పొక్కింది. ఎవరికి తోచి నట్లు వాళ్ళు అనేక విధాల చెప్పుకున్నారు. “అఖిరుకి ఇంతకాలం వుండి ఆ మనసుమండని చేరతీసేడు. ఎవరైనా వింటే సిగ్గుకూడాను.” అని ఇరుగు పొరుగువాళ్ల అందరితోను చెప్పి వచ్చింది ఆంధ్రీతల్లి. కాని క్రిమంగా దానికే సంతృప్తిపడి ఊరుకుంది. ఆంధ్రీ చాలా కాలంనుంచి అంత క్రితం వరకు న్యూరా అను ఒకయువతితో సరసాలాడుతూ కలిసి తిరుగుతూండే వాడు. కాని మెరీనాతో పరిచయం ఏర్పడినప్పటినుంచి, న్యూరా కంట పడకుండా తప్పించుకొని తిరగడం మొదలెట్టేడు. ఒకరోజున అతను పొల

ములో రుప్పలు కొడుతుండగా న్యూరా వచ్చింది. ఆమెను చూడగానే అండ్రి వెలవెలపోయాడు.

“అండ్రి! ఎవరైనో ఒకముసలిదానిని పెళ్ళిచేసుకున్నావుట కాదా నువ్వు?” అంది వణకుతూన్న పెదవులతో. కళ్ళు చెమ్మగిల్లాయి.

“ఊపిరి పీల్చడానికి కూడా తీరుబడి ఉండడంలేదు” అంటూ అండ్రి సంభాషణ మార్చడానికి ప్రయత్నించేడు.

“ఇంకా కాలం తిరిగి ప్రయత్నం చేసినా, ఆ ముసలిదేగాని, పడుచుపిల్ల లేవరూ దొరికిలేరూ నీకు!”

“నేను మాత్రం పడుచువాడినా ఏమిటి? చూడు?” అని నెత్తిమీది టోపీ తీసి అక్కడక్కడ నెరుస్తూన్న జుట్టు చూపించేడు.

“కాని, నిన్ను నేను ప్రేమించాను. ఆవిషయం నీకు తెలిసే ఈ నాటకం ఆడేవు. నాదే బుద్ధితక్కువ. సరే! వెడతాను.” అని మళ్ళీ వెనక తిరిగి కూడా చూడకుండా వెళ్ళిపోయింది. మకార్ సగల్సోవ్ “అండ్రి! నాకేమీ నచ్చలేదు. మెరీనాని పెళ్ళి చేసుకుంటే నీకు స్వంత ఆస్తి పోగు బడుతుంది. తమ్మునిట్టుపాట్రి మెంబరువై యుండి, ఇన్నికబుద్ధులచెప్పి, చివరకు ఇదా నువ్వుచేసేపని! నేను కేళాకోళానికి చెప్పడంలేదు. కొద్దికోజుల్లో నీకే తెలుస్తుంది ఆవిషయం. ఏం, తెలియదా?” అని హెచ్చరించేడు.

“అండ్రి! మెరీనాని కాస్త్ర ప్రకారం వేళ్లనా చేసుకో.” అంది ఒక రోజున ఆతని తల్లి.

“కాస్త్రాక్తంగా పెళ్ళిచేసుకోకపోతే పనికిరాదా?” అన్నాడు అండ్రి.

మెరీనా 20 సంవత్సరముల యువతిలావుంది. ప్రతి అవయవంలోనూ యవ్వనం తొణికిసలాడుతుంది. ప్రతిరోజు, రాత్రి అండ్రి వచ్చినది మొదలు మరునాడు ఉదయం బాగా ఎండ వచ్చేవరకు ఆతన్ని వదిలేనికాదు. ఆమెకు వెనకటి యవ్వనపు రోజులు వచ్చినట్లు ఉంది. ఆతనికి గతరకాల సిల్కు దుస్తులు కుట్టించి ఇస్తూ, ఆతని ప్రసక్తల పని పెడుతూ యుండేది. క్రిమంగా, అండ్రి తనని వదిలివెట్టి వెళ్ళిపోతాడేమోనని భయం కూడ కలి

గిరిది మెరీనాకి.. అందుచేత ప్రతి మీటింగుకు వెళ్ళి అతడు ఏ పదును పిల్లతో కలసి తిరుగుతూన్నాడో, ఏ యువతిమీద కన్నేసి చూస్తున్నాడో అని అదే పనిగా పరిశీలించడం మొదలెట్టింది. అండ్రి ఇదంతా చూసి చిన్న పుచ్చుకొని ఆమెను తిట్టేడు. అప్పటికే వివరపోతే అనేక సార్లు కొట్టేడు. కాని ఏమి చేసినా లాభం లేకపోయింది; చివరకు విసుగెత్తి ఊరుకున్నాడు. అండ్రిని సంతోష పెట్టడానికి చచ్చిపోయిన తన భర్త దుస్తులన్నీ యిచ్చింది. అంతవరకు అతడు ఎన్నడూ, అంత ఖరీదైన బట్టలు ఒక్క కొనక పోవడంచేత, ఉప్పొంగిపోయి, సాక్షాత్తు బ్రౌజర్లు, పొట్టిగా బిగ వుగానన్న చొక్కాలు తొడుగుకొని, తిరుగుతూండేవాడు.

అండ్రి మెరీనాకు వ్యవసాయపు పనులలో సహాయంచేస్తూ, వేటకి వెళ్ళి, ఏడుప్పినో, కుండేలునో, చంపి తీసుకొనివచ్చి ఇస్తూండేవాడు. మెరీనాకి అండ్రి తల్లిమీద కొద్దిగా వున్నప్పటికీ, ఆమెతో పేచీపడక, అండ్రి వేటాడి తెచ్చిన మాంసం ఆమెకి కూడా సంచిస్తూ, మంచిమాటలతో కాలక్షేపం చేస్తూండేది.

వ్యవసాయంలో మొదలైన తర్వాత అక్కరలేకుండానే ఆమె సమస్తం స్వయంగా చేసుకోగలదు. ఆమె, అమాంతంగా, రెండవవార్స సహాయం అవసరం లేకుండా వెద్ద వెద్ద బరువులు ఎత్తుకొనడం, కొడవలి చేత పుచ్చుకొని వంచిన గడుము ఎత్తకుండా, ఒక్కసారి, ఇద్దరిపని చెయ్యడం అండ్రి చాటునుండి చూసి, ఆమె బలానికి నవ్వుకొనేవాడు. మొత్తంమీద మెరీనా చాలా బలమైన మనిషి.

సంతోషాలు గడిచిపోయేయి. అండ్రికి మెరీనామీద ప్రేమ నాటుకొని స్థిరపడింది. అప్పుడప్పుడు మొదటిభార్య జ్ఞాపకం వచ్చినా వెనుకటి వలె విచారపడేవాడుకాదు. ఒకపర్యాయముప్రాసన ప్రవాసమువెళ్ళిన అసకీ డెవ్యాట్కిన్ — పెద్దకొడుకు పునించేడు. అతను అచ్చంగా తండ్రిపోలికే. అతనిని చూడగానే అండ్రి జెల్లబోయేడు. కాని తన నాతనతన వలె సంసార చిక్కులలో పడి క్రిమంగా ఆధోరణి పోయింది.

బీదరైతుల సమావేశం పూర్తి అయిన తరువాత ఆంధ్రీ తిన్నగా మెరీనా ఇంటికి వెళ్ళేడు. లోపల గదిలో రాట్టం తిప్పుతూన్న చప్పడు వినిపిస్తూంది. లోపలికి వెళ్ళేటప్పటికి చిన్న మేకపిల్ల గంతులు వేస్తూంది.

ఆంధ్రీ చిరాకుతో ముఖంచెట్టించి “ఒకసారి రాట్టం ఆపేస్తా!” అన్నాడు.

మెరీనా రాట్టం ఆపేసి, బద్ధకంతో నడ్డి విరుచుకొంది.

“మీటియో విశేషాలేమిటి?”

“భాగ్యవంతుల అస్తులన్నీ జప్తు చెయ్యడానికి నిశ్చయం అయింది. రేపే పని ప్రారంభిస్తాము.”

“అ! నిజంగానే!”

“బీద రైతులంతా సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరారు”

ఆ బట్టలతోనే పక్కనవున్న మంచంమీద పడుకొని మేకపిల్లని పట్టుకొన్నాడు.

“నువ్వకూడా దరఖాస్తు పెట్టు రేపు, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడానికి.”

“దరఖాస్తు ఏమని?”

“సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేర్చుకొనమని”

ఎదుటనున్న రాట్టం దూరంగా గెంటిపారేసింది.

“నీకేదేనా మతిపోయిందా ఏమిటి? ఎందుకూ చేరడం?”

“మెరీనా! అనవసర వాగ్వాదం ఎందుకు! ఏమైనా సరే, నువ్వు చేరక తప్పదు. రేకపోతే అందరూకూడా నా మెరీనాని మాత్రం దూరంగా ఆట్టేపెట్టి మిగిలినవాళ్ళని అందరిని వేరమంటూన్నానని ఆక్షేపిస్తారు. ఆ మాట మాత్రం నేను సహించలేను.”

“ఏమైనా సరే! నేనుమాత్రం చేరదల్చుకోలేదు. అజ్ఞాన నీ ఇవ్వం” అంటూ లేచింది.

“అయితే, మనం విడిపోవలసివస్తుంది.”

“బెదిరిస్తావా ఏమిటి?”

“బెదిరించడం లేదు నేను. అంతకుంటే గత్యంతరంలేదు.”

“సరే, నాకు ఉన్న ఒక్క ఆవునీ తీసుకొని చేరుతానుకా. మళ్ళీ మనకి ఏం వస్తుంది, దానిపట్ల? పాలులేమండా. మనం ఎల్లాగ గడుపుతాము?”

“సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరని వాళ్ళందరూ ఆపాలన్నీ సయంగా ఎవరికీ కావలసినవి వాళ్ళు తీసుకోవచ్చు”

“అయితే ఆడవాళ్ళనికూడా అంతేనా! అందుచేత నేనావుంది నన్ను విడిచిపెంతునని బెదిరిస్తున్నావు.”

“నీకూ మంచిదేకాదు ఆల్లాచేస్తేను? అనేకమందితో ఉండచ్చు.” అండ్రి చేతిలోని మేకపిల్లను నేలమీద పారేసి, ఊబురుమాలు యిజము మీద వేసుకొని, టోపీ చేతపుచ్చుకొని “ప్రతి చేతకాని వెధవ, సమస్తం తెలిసినట్లు వాదించి పొణం విసిగించేస్తూన్నాడు. ఆఖరికి మేనాకూడా ఎదిరిస్తూండే! సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడాన్ని గురించి! రేపు జరిగే గ్రామస్థల సమావేశంలో వ్యవసాయం ఏమని తేలుతుందో? భాగ్యవంతులకి బాగా ఒత్తిడి కలగజేస్తే తిరుగపడతారు.” అనుకుంటూ కోపంతో ఇంటికి వెళ్ళిపోయేడు.

చాలా సేపటివరకు నిద్రపట్టక ఇటు, అటు దొంగతూనేఉన్నాడు. అతనితల్లి పడుకొన్న తిరువాత పనిమీద రెండుసార్లు లేవడం మాన్పూనే పడుకున్నాడు. కొంతసేపటికి ఒక కోడి అదేపనిగా కుయ్యడం మొదలెట్టింది. అండ్రికి వ్యవసాయ పునర్నిర్మాణాన్ని గురించిన అనేక విషయాలు, యిచ్చిలోగిరిగున తిరిగిపోయాయి. డేవిడ్ తొందరపడి, ఏదో పొరపాటు పనిచేసి, సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేరుదమా-వద్దా- అని ఊహించుకున్న మధ్యరకపు రైతుల్ని బెడరకొడతాడేమోనని భయపడ్డాడు. కాని, ఇంతలో-కుదిమట్టుగా దృఢంగాఉన్న అతని విగ్రహం, తెల్లని తేటలు ఉట్టిపడే ముఖం ఆచురుకైనకళ్ళు కళ్ళకి కట్టిపట్టు కనిపించేయి. లువిస్కిక్ మీటింగులో మాట్లాడుతూంటే వెంకట్రావున డేవిడ్ నగుల్నోవ్ కేసి తిరిగి, “నా సేరూ, అతనికి సరియైన శిక్షణ ఇస్తే అతడువృద్ధిలోకి వచ్చి మనకి చాలా ఉపయోగిస్తాడు. మీరు

అశ్రద్ధచేసి ఊరుకున్నారు. ఇక మీదటియినా ఊరుకోక అతని విషయంలో శ్రద్ధ తీసుకోవాలి" అని అన్న మాటలు చెవుల్లో పరిధవ్వనించేయి. ఈమాటలు జ్ఞాపకం రావడంతోనే ఉత్సాహంతో "అలాడు తొందరపడి లేనిపోని చిక్కులు తెచ్చేరకం కాదు. మకార్ ను మాత్రం అదుపులో ఉంచాలి. లేకపోతే ఉద్యమంజోరుగా సాగుతూన్న సమయంలోవుదేకం పట్టలేక తొందరపడి, వ్యవహారం అంతా పాడుచేస్తాడు. సారథ్యం అతనికిస్తే, కిందు, మీద చూడకుండా ఉద్యమం ఎక్కడో బోల్తా కొట్టించేస్తాడు. మకార్.....టింగ్.....రేపు....." క్రిమంగా అతనికి తెలియకుండానే నిద్ర అవ్వించింది. చెదవులమీది చిరునవ్వు, నూర్యరస్మికి మంచు కరిగిపోయినట్లుకరిగి అదృశ్యమై పోయింది.



ఆరో ప్రకరణము.

ఉద్వాసన.

మరున్మాదదయం, డేజోవ్ సోవియటు ఆఫీసుకు వచ్చేటప్పటికి 8 గంటలయింది. అప్పటికిప్పుడే 14 గురు బీకరేతులు ఆరోకొడకు ఎదురు చూస్తూ కూర్చున్నాయిన్నాయి.

“నూర్యోదయం ఆయినప్పటినుంచి, ‘మీరు ఎప్పుడు వస్తారా’ అని ఎదురుచూస్తున్నాము.”

“ఇప్పటికే ప్రొద్దువచ్చింది. ఇంక ఏమీ ఆలస్యంచెయ్యడానికి వీలు లేదు.” అన్నాడు ముసలి ఛూకర్.

డేవిడోవ్ వచ్చిన రోజు సాయంకాలం, అడవాళ్ళు కట్టుకొనే తెల్లటి గొట్టెచిగ్గంతో చేయబడ్డ దుస్తులు ధరించి ఆరోకొతో పరిమాణంగా మాట్లాడిన ముసలివాడు, ఈ ఛూకర్. ఛూకర్ అంత క్రితంవరకు డేవిడోవ్ ను ఎన్నడో పోయినప్పటికీ, ఆతిపరిచయంగా మాట్లాడడం మొదలైతేడు. డేవిడోవ్ సోవియట్ ఆఫీసుకు వచ్చేముందే, ఛూకర్ “ఇప్పుడు చెయ్యవలసినపనిని గురించి అతడు, నేను కలసి ఆలోచించాలి. రెండురోజులక్రితం అతడు నన్ను కలసుకొని అనేక విషయాలు చర్చించేడు. పూర్వపరిచయంచేత మేము ఒకరినొకరు వేళాకోళం చేసుకొన్నా, ముఖ్యమైన విషయాలు వచ్చినప్పుడుమాత్రం తీవ్రంగా ఆలోచిస్తాము. నాలాగే అతడు కూడా వేళాకోళం మనిషి.” అంటూ కోతలు కొనేడు.

డేవిడోవ్, ఛూకర్ వేసుకొన్న దుస్తులనుబట్టి అతన్ని ఆనవాలుపట్టి, “అ! తాతా రోవలొకి వస్తున్నావు నువ్వు! అల్లాఉండాది! రెండురోజుల క్రితం నేను సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రం ఏర్పాటుచెయ్యడానికి వస్తానని విన్నగానే కంగారుపడి వెళ్ళిపోయేవు. అల్లాంటివాడవు నువ్వు ఇప్పుడు సమిష్టి

వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడానికి అందరికంటే ముందే నడుంకట్టి సిద్ధమయ్యేవు” అన్నాడు. ఛూకర్ కి కోపవచ్చింది. “మొన్న అగిడానికి తీరుబడిలేక వెళ్ళిపోయాను. అంతకంటే మరేమీలేదు.” అని, సణుగుతూ అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయాడు.

అక్కడికి చేరిన కోసక్కులందరు, రెండు దశాలుగా విడిపోయి మొదటి దశం మొదటివీధికి, రెండవదశం పల్లపువీధికి వెళ్ళి, భార్యవంతుల ఆస్తులు స్వాధీనం చేసుకొనడానికి నిశ్చయం అయింది. డేవిడ్ ఓ సగుల్నావ్ ను మొదటి దశంతో వెళ్ళుచుని చెప్పగా అతడు నిరాశరించాడు. అనుమానంతో డేవిడ్ వు సగుల్నావు కేసి చూడసాగెడు. సగుల్నావ్ కం గారుపడి అరిచిని దూరంగా రమ్మని సాంజ్జుచేసేడు.

“మొదటిదశంతో వెళ్ళసన్నా రెండుచేత మీరు?”

“రెండవ దశంతో పల్లపు వీధికి వెడతాను.”

“ఎక్కడికయితే ఏమి?”

మకార్ వెదవులు కొరుకుతూ, ముఖం పక్కకి తిప్పుకొని,

“ఎక్కడికయినా.....అంటే.....మీకు ఏదయినా ఒకటే కాని ఫోర్ డెమాస్క్స్ కొడుకు టిమోఫీకి నాభార్యకి సంబంధంవుంది. నేను అక్కడికి వెడితే ఈ విషయం ఏదో వస్తుంది. అందుచేత వెళ్ళడం నాకు ఇష్టంలేదు. నేను రెండోదశంతో వెడతాను. మొదటిదశంతో రజ్జిల్నావ్ వెడితే బాగుంటుంది.” అన్నాడు.

“కామ్రేడ్! అక్కడికి వెడితే ఏదో మాట వస్తుందని భయపడుతున్నారా! సరే! మీ యిష్టం; బలవంతంలేదు. నాతో కూడా రెండో దశంతో రండి.”

ఇంతలో, ఉదయం సగుల్నావ్ భార్య కణితమీద చూసిన గాయం. సంగతి జ్ఞాపకం వచ్చింది ఆతనికి. “అవిడని కొట్టి గాయపరచినది మీరేనా? కొడుకుంటారా ఏమిటి మీరు?”

“కాదు! నేను ఎప్పుడు కొట్టను.”

“ఎవరు మరీ?”

“అతడే.”

“ఎవరు అతడు?”

“టిమోసీ, ఫోలో కోడుకు.”

“అబ్బా! అంతటివాడా! రండి వెడదం. ఆ విషయం తరవాత ఆలోచిద్దాం.” అన్నాడు డేవిడ్ కోపంగా.

సేగుల్నోవ్, డేవిడ్ కోవ్, లుబిష్కిక్, ఛూకర్ ఇంకోకొమ్మగురు కోసక్కులు కలిసి బయలుదేరేరు. సైసంభాషణ జరిగిన తరువాత డేవిడ్ సేగుల్నోవుల ముసుగులు ఎల్లాగో ఉన్నాయి.

“ఎక్కడినుంచి పొంగివచ్చిందా?” అన్నాడు డేవిడ్ కోవ్.

“‘టిటాక్’ దగ్గరనుంచి.” అన్నాడు మకార్.

మట్లాడకుండా, నిశ్శబ్దంగా వీధులవెంట వెళుతున్నారు. వీళ్ళవైపు, కిటికీలలోనుంచి ఆడవాళ్ళు తొంగిచూడడం మొదలైతేరు. కొంతమందిపిల్లలు పోగియి, అల్లరిచేస్తూ వీళ్ళవెనక బయలు దేరేరు. కాని లుబిష్కిక్ దృఢిర్రా ఒకటి ఊడలాగి, వాళ్ళని తరుముకొని వెళ్ళేటప్పటికి నాలుగువైపులా పొరి పోయారు. వాళ్ళందరూ టిటాక్ ఇంటిదగ్గరికి వచ్చేటప్పటికి “సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర కార్యాలయముగా ఉపయోగించుకొనేదానికి బాగుంటుంది ఈ ఇల్లు. మంచి విశాలంగా వుంది. దొడ్లొప్పున్న పాకలలో పశువుల్ని, గుర్రాల్ని కట్టుకొనడానికి వీలుగావుంది” అన్నాడు మకార్.

ఆ ఇల్లు చాలా విశాలంగా ఉంది. 1922వ సంవత్సరపు కరువు రోజులలో టిటాక్ ఒక ఆవుని, 4 బస్తాల ధాన్యం ఇచ్చి, కొద్దిదూరములోనున్న ‘టుబన్ స్కో’ అనే ఊళ్ళో ఒకనిదగ్గర కొన్నాడు, ఆ ఇల్లు. కాని ఆకుటుంబం అంతా నాశనం అయిపోవడంచేత, అంత భవనంగా కొనినప్పటికీ, టిటాకును అడిగేవాడెవడూ లేకపోయేడు. అతను ఆ ఇల్లంతా ఊడపీకి, సామానుగిరించాచీకి మోసుకొనివచ్చి, అక్కడ ఇల్లు కట్టుకున్నాడు. దొడ్లొదాడల్ని కట్టుకొనేటంగుకు పాకలు, తబేలా మొదలైనవి వేసేడు. వీధి గోడమీద

‘టి. కె. బోరోడిన్. 1928’ అని చెక్కి ఉంది.

జేవిడోవ్ ఇంటికేసి పరీక్షగా చూసేడు. అందరికంటే ముందుగా సగుల్నోవ్ ఆవరణదాటి లోపలికి వెళ్ళేడు. మనుష్యుల అలికిడి వినగానే గాదిపక్క పడుకొనియున్న పెద్ద బూడిదరంగు కుక్క ఒకటి బరువైన ఇసుపగొలుసు ఈడుస్తో పరుగుత్తుకొని వచ్చింది. గొలుసు రెండవవైపు ఒక రాటకు కట్టి ఉండడం చేత, ముందుకురాలేక వెనక కాళ్ళమీద లేచి మొరుగుతూ, గొలుసు తెంపుకొని మీద ఉరకడానికి ప్రయత్నించింది. కాని గొలుసు చాలా బలంగా ఉండడంచేత సాధ్యపడక గొలుసు ఈడ్చుకుంటూ తేజేలా వైపు వెళ్ళబోయింది.

“అది మీదపడితే, మళ్ళీ ఒదిలివెట్టడు.” అనుకుంటూ ఛాకర్ దృష్టి అంతా ఆ కుక్కమీదే ఉంచి, ఆపాయం వస్తే తప్పించుకొని పారిపోవడానికి వీలుగా వుండేటట్లు దడి దగ్గర నిలబడ్డాడు.

మిగిలినవాళ్ళంతా తిన్నగా లోపలికి వెళ్ళి, వంటయింట్లో ప్రవేశించేరు. సన్నంగా, పాడుగ్గా వున్న టిటాక్ భార్య దూడకి నీళ్ళు పెడుతుంది. అకాత్రుగా కిళ్ళందరు లోపలికి రావడంతోటే అనుమానపడి వాళ్ళవైపు కోపంగా చూసింది.

“టిటాక్ ఇంటిత్తగర వున్నాడా?” అని అడిగేడు సగుల్నోవ్.

“లేదు.”

“ఎక్కడికి వెళ్ళేడు?”

“నాకు తెలియదు.” అని నిరసనగా సమాధానం చెప్పింది.

“మేము ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చినది మీకు తెలిసే ఉంటుంది. మీరు

.....” అంటూ ఛాకర్ ఇంకా ఏదో చెప్పబోతుండగా సగుల్నోవ్ అతనికేసి ఎర్రమారిచూడ్డంచేత మాటవూర్చి చెయ్యకుండా, గుటకలు మింగుతూ అక్కడే బెంచీమీద చుట్టిలబడ్డాడు.

“గుర్రాలన్నీ తేజేలాలో వున్నాయా?”. అన్నాడు సగుల్నోవ్ ఏమీ ఎరగనట్లు.

“అ—వున్నాయి.”

“ఎట్లు?”

“లేవు. అంతపరీక్షగా అడుగుతున్నారెందుకు?”

“మేము చెప్పడానికి వీలులే.....” అని ఛూకర్ మళ్ళీ ఏదో చెప్పబోతున్నాడు. లుబిష్కిన్ విసవిసా వచ్చి, అతని మెడ పట్టుకొని వరండా లోకి గంప్రేసేడు.

“అయితే ఎట్లు ఏమయ్యేది?” అంటూ నగుల్నోవు మళ్ళీ అడిగేడు.

“ఎక్కడికో తోలుకుపోయేరు.”

“ఎక్కడికి?”

“ఏమో! నాకు తెలియదు.”

నగుల్నోవు దేవిదోవుకు సౌజ్ఞచేసి బయటికి వెళ్ళిపోయేడు. ఛూకర్ ని దాటి వెళుతూ, పిడికిలి బిగించి బెదిరిస్తూ “మాట్లాడమనలే అనవసరంగా వాగ్దానం నోరుముయ్యి,” అని దేవిదోవు వైపు తిరిగి “మనం చేసిన ప్రయత్నం అంతా వృధా అయింది. ఆ ఎడ్లని ఎక్కడికి తోలుకొనిపోయేదో చూడాలి యిప్పుడు. వాటిని మనకి దొరకకుండగా చెయ్యకుండా అని అనుమానంగా వుంది నాకు” అన్నాడు.

“పోనీ ఆ ఎడ్లు దొరకకపోలే.....”

“ఏమిటి?” అని నగుల్నోవు ఆందోళనగా అన్నాడు. “ఈ వూరి మొత్తం మీద అటువంటి ఎడ్లు లేవు. మనం చెయ్యి యెత్తుతే కూడా అందవు కొమ్ములు. అంతయెత్తయినవి, అశ్రద్ధచేసి వారి లెక్కడానికి వీలులేదు. ఎల్లాగయినా టిటాక్ ను, యెడ్లను పట్టుకోవాలి.”

నగుల్నోవ్ లుబిష్కిన్ లు కొంతసేపు ఏదో గుసగుసలాడి దొడ్లో దూడలపాక వైపు వెళ్ళేరు. దూడలపాక, దొడ్డి అంతా చూసేరు. ర నిమిషాలయినతరువాత లుబిష్కిన్ దూడల్ని కట్టే గుంజ వూడపీకి కుక్కుని బయటికి దూరంగా తరిమేసేడు. నగుల్నోవు తళేలాలోనుంచి మంచి యెత్తరి అయిన గుర్రమునొకదానిని బయటికి తీసుకువచ్చి నిలబెట్టేడు. నోటు కళ్ళెము తగి

లింబీ, జూలుపట్టుకొని జీనులేనిగుర్రము మీద యెగిరి కూర్చున్నాడు.

“మకార్! అడగకుండా పరాయివాళ్ళసాత్తు నీ యిష్టంవచ్చినట్లు తీసి కొనిపోవడం ధర్మమేనా?” అని కేకవేస్తూ టిటాక్ భార్య వరాండా మీదికి పరుగెత్తుకొనివచ్చింది. “ఇంటికి తిరిగివచ్చినతరువాత ఆయనతో చెప్పకపోతే అను! ఈ సారితో యేదోతేలిపోతుంది.”

“అట్టే వాగకు. టిటాక్ యిక్కడ వుంటే ఈసాటికి నేనే తేల్చేసి వుండును. క్రామేడ్ డేవిడోవ్! ఒక్కపర్యాయం యిల్లావస్తారా?”

నగుల్నొవు పువ్వున ఏమీ అర్థం అయిందికాదు డేవిడోవ్ కి. ఏమీ మాట్లాడకుండా అతని దగ్గరికి వెళ్ళేడు.

“అదిగో! ఆ మూల కళ్ళంలోనుంచి రోడ్డు మీదికి ఎడ్ల గిట్టల జాడలు కనిపిస్తున్నాయి.” అని నగుల్నొవు చెయ్యి భాష చూపించేడు. “టిటాక్ మనం వస్తామన్నదిమయం వ్రాపించి వాటిని అమ్మడానికిని యెక్కడికో తోలుకొనిపోయేడు. బళ్ళన్నీ పాకలోనేవున్నాయి. టిటాక్ భార్య అబద్ధం అడతూంది. మీరు ‘కొచీటోవు’ అన్నీ జప్తుచేస్తూండండి. నేను ‘టుబన్ స్కోవు’ వైపు పడతాను. అతను తప్పుకుండా అక్కడికే వెళ్ళివుంటాడు. గుట్టాన్ని తోలడానికి చిన్న జువ్వ ఒకటి అందుకోండి.”

నగుల్నొవు కళ్ళంలోనుంచి ఎడ్లజాడవెంబడినే గుట్టాన్ని పోనిచ్చేడు. కొంతదూరం వెళ్ళేటప్పటికి, ఎడ్లగిట్టల జాడలు, పక్కనే కనిపిస్తూన్న గుట్టపు డైక్లల ఆనవాళ్ళు అదృశ్యం అయ్యాయి. అక్కడినుంచి నగుల్నొవు ‘టుబన్ స్కోవు’ వైపుకు మళ్ళేడు. దోవలో అక్కడక్కడ మంచుదిబ్బలమీద పేడపిసళ్ళు, వెనుకటిమాదిరిగానే జాడలు కనిపించడంచేత, టిటాక్ ఎడ్లను తోలుకొనివెళ్ళినమాగ్గం అదే అయివుంటుందని నిశ్చయించి గుట్టాన్ని మేంగా పోనిచ్చేడు. సుమారు ఒక మైలుదూరం వెళ్ళినతరువాత వాగు ఒకటి అడ్డం వచ్చింది. వెనుకటిజాడలు మాయమయ్యాయి, మంచు దట్టంగా పడడంచేత కనిపించడంలేదేమోనని, గుట్టండిగి పరిశీలనగాచూసేడు. కాని, ఆ తెల్లటి మంచు మీద ఎక్కడా జాడలు కనిపించలేదు. వాగులోపల ‘కాటుక పిట్ట’ నడిచి

వెళ్ళిన బాడలు మాత్రం సుప్తంగా కనిపిస్తున్నాయి. విసుక్కుంటూ మళ్ళీ గుట్టం యెక్కి, నెమ్మదిగా వచ్చిన దోవనే నడిపిస్తూ, నలువైపులా చూస్తూ బయలుదేరేడు. కొంతదూరం పోయేటప్పటికి బాడలు మళ్ళీ కనిపించేయి. అందుచేత అతడు కోడ్డువదలి బీట్లోంచి తోలుకు వెళ్ళివుంటాడని వూహించి, గుట్టాన్ని వేగంగా పోనిచ్చేడు. కొంతదూరం వెళ్ళినతరువాత, టిటాక్ గుట్టల ఘర్షణనుంచి 'వైస్కావాయ్' గ్రాయం వైపు తోలుకొని వెళ్ళేడని కనిపెట్టి, 'ఎవరో స్నేహితులీదగ్గరికి వెళుతుండివుంటాడు.' అనుకుంటూ బాడ వెంబడే గుట్టాన్ని పోనిచ్చేడు. గుట్టలమీదుగా వెళుతుండగా కొద్దిదూరంలోనున్న లోయ దగ్గర వేర కనిపించడంతో గుర్రాన్ని ఆపేడు. వేడ అంతక్రేతమే వేసేట్లు వుంది. సుగ్రావు గొర్రె చర్మపు సుస్తులలోని రివాల్యూరు తడిమి చూసుకున్నాడు. అక్కడినుంచి గుర్రాన్ని లోయకేసి తిప్పేడు. ఒక ఆర మైలు దూరం పోయినతరువాత దూరమున ఆకులు రాలిపోయివున్న ఓకు చెట్ల తోపువారనుంచి, ఒకడు గుర్రమునెక్కి, ఎడ్లమే తోలుకొని వెళుతూ వుండడం చూసేడు.

“ఏయ్! ఆకు! ఆకు!” అని గట్టిగా కేక వేసేడు సుగ్రావు. టిటాక్ కళ్ళెం బిగిస్తూ, నలువైపులా చూసి, నోట్లో సిగరెట్టు పారేసి, గుర్రాన్ని యెడ్లముందుకు పోనిచ్చి “ఎందుకు ఆగమన్నావు?” అన్నాడు.

సుగ్రావు వేగంగా ముందుకువచ్చి కలుసుకున్నాడు. టిటాక్ అతని కేసి చూస్తూ నిలబడిపోయేడు.

“ఎక్కడికి వెళుతున్నావు?”

“వీటిని అమ్మడానికి వెళుతున్నాను. మకార! వీదగ్గర దానడం ఎందుకు?” టిటాక్ చీది, బొద్దుగా వెరిగి యెర్రగానున్న మీసాలు తుడుచుకున్నాడు. గుట్టాలు ఒకచానిని ఒకటి చూసి సంతోషించేను. వాళ్ళిద్దరు ఒకరి కొకరు ఎదురుగా గుట్టాల్నిలూడే కూర్చున్నారు. చలికాలి తగిలి వసుగ్రావు ముఖంఎఱ్ఱపడింది. కోపంగావున్నాడు. టిటాక్ మాత్రం పైకి గంభీరంగాను కాంతంగాను కనిపిస్తున్నాడు.

“ఎద్దం వెనుకకు మళ్ళించి ఇంటికి తోలుకొనినాడు.” అని అజ్ఞాపించేడు, సగుల్నొవు గుత్తొన్ని అదలిస్తూ.

టిటాక్ కొంచెంసేపు అనుమానించేడు. కళ్ళెం వేళ్ళకి చుట్టచెడుకూ విచారంగా తలవేల్చాడవేసి, రెప్పలు వాల్చి, అర్ధనిమిలిత నేత్రాలతో, స్వంతంగా వడికి తయారుచేసుకున్న ముతక కోటుతో, టోపీ చెవులను కూడ కప్పనట్లు వెట్టుకొనిన అతడు కునికిపాట్లు పడుతున్న జేల్లా వున్నాడు. “కోటులోపల ఆయుధం ఏదయినా వున్నట్లయితే యింతమేలకాగా చిక్కిపోయివుండును.” అనుకుంటూ, సగుల్నొవు కిదలకుండా, నిశ్చలంగా కూర్చుని యున్న టిటాక్ కేసి చూస్తూన్నాడు. కాని, టిటాక్ ఏమి ఆలోచించుకున్నాడో, నిద్రనుంచి మేల్కొన్నవానివలె, అతాత్తుగా ఎట్లానీ అదలించి వెనక్కి మళ్ళించేడు.

“నా ఆస్తి అంతానూడా లాగేసుకుంటాగా? నన్ను భ్యావంతులలో చేర్చి నాశనం చేస్తారా?” అన్నాడు టిటాక్ నుదురుకూడా కప్పియున్న టోపీ అంచుకిందనుంచి చూస్తూ.

“ఇంతవరకు స్వేచ్ఛగా నీ యిద్దం వచ్చినట్లు చేసేవు. ఇకవైసి నీ ఆటలు పాగువు.” అన్నాడు సగుల్నొవు కోపం పట్టలేక.

టిటాక్ గుట్టలదగ్గరకు వచ్చేవరకు పూరుకున్నాడు.

“అయితే, నన్ను ఏంచేద్దం అని—మీ వుద్దేశ్యం?” అన్నాడు.

“ఈ జిల్లానుంచి వెళ్ళగొట్టేస్తాం. నీ కోటుకింద అక్కడ ఎత్తుగా వుంది ఏమిటి?”

“తుపాకీ” అని సగుల్నొవుకేసి చూసి కోటు విప్పేడు. నాటుకపు తుపాకీ వొకటి కనిపించింది.

“అది ఇల్లా యిచ్చేయ్యి.” అంటూ మకార్ చెయ్యి బాడేడు. కాని, టిటాక్ మాట్లాడకుండా తుపాకి కోటులోపలదాచేసేడు. “అయితే ఇదంతా నాకోసం కాదన్నమాట.” పొగాకు వెయ్యడంచేత గాగపట్టియున్న పళ్ళు ఇకిలిస్తూ నోవ్వేడు. సగుల్నొవు కేసి తీక్షణంగా, చులకనగా చూసేడు. “అస్తే

కాకుండా ఈ తుపాకికూడా పుచ్చేసుకుంటారా? భాగ్యవంతులందరూ తుపాకులు బాగ్రిత చీనీరని పత్రికలన్నీ రాస్తూనేవున్నాయి. నిజంకూడా అంతే. అస్త్రీచోతేపోయింది—ఈ తుపాకిలో వేటాడేనా జీవిస్తారని తోచక్కర లేదానీకీ? నవ్వుతూ తల పంకించేడు. నోల్కావ్ తుపాకి స్వాధీనం చెయ్యమని టీటాక్ ను బలకంత పెట్టటండా పూరుకున్నాడు. ‘ఉల్కోకి పెళ్ళనీ నీ పనిచెబుతాను’ అనుకున్నాడు.

“ఏమి తుపాకితో తిరుగుతున్నాడెందు?” అని అలోచిస్తున్నావా ఏమిటి! ఇది యుక్తేనియాలో విప్లవం ఆడిచేసి, తిగివచ్చేటపుడు తీసుకు వచ్చేను. నీకు జ్ఞాపకంలేదూ? అప్పటినుంచి అల్లాగే ఒకమూలపడేసి వుంచడం చేత తుగ్గిపూట్టండి. ఎందుకేనా అవసరం వస్తుందని ఈమధ్యనే తుగ్గిపూదులిపి బాగుచేసేను. నువ్వు భాగ్యవంతులందరినీ నాశంచెయ్యడానికి ప్రియత్నాలు చేస్తున్నావని నిన్ననే తెలిసింది. ఈలోజుననే ప్రారంభిస్తావని తెలుస్తే నిన్న రాజేర్ తోలుకొనిపోయివుందును.....”

“ఎవరు చెప్పేరు నీకు?”

“ఒకరు చెప్పేడిమిటి! ఎవరినోటవిన్నా అదేమాట. అందుచేత రాత్రి నా భాగ్యతో అలోచించుకొని ఈ ఎడ్లు స్నేహితులు ఎవరిదగ్గరేనా భద్రప రచడానికి నిశ్చయించుకొన్నాము. తుపాకికూడా మీకు దొరకకుండా ఎక్కడేనా దాచవచ్చునని ఉద్దేశించి తీసుకొనివచ్చేను. ఈసాటికే ఎక్కడైనా దాచేసి వుండకలసింది. అశ్రద్ధ చేసేను. ఇంతలో నువ్వు వచ్చేసేవు. చూడు! చెయ్యి లాగుతూంది కూడాను” అన్నాడు, ఉల్లాసంతో. వికటంగా కళ్ళు చిగిలిస్తూ, తన గుర్రాన్ని నగుల్చేవు గుర్తించి మీదికి పోనిచ్చేడు.

“టిటాక్! తరువాత వేళాకోళం చెయ్యమృతే. ముందు ఇంటికీకడు.”

“అల్లాకాదు.—ఏమేనాచేస్తే యిప్పుడే చెయ్యాలి. నామటుకులోపం లేకుండా ఇంత అస్త్రీ సంపాదించుకున్నాను. పృథుత్వాన్ని అన్ని విధాలా సమర్థించాను. అటువంటిది యిపుడు నన్ను నాశనం చేస్తున్నారు.” అతనికంతం దుడ్తమై పోయింది. అదిమొదలు అతను మళ్ళీ మాట్లాడలేదు. కాని మకారీని

ముందుపోనిచ్చి, కళ్ళెం బిగించి క్రమక్రమంగా అతను వెనక పడడం ప్రారంభించాడు. కాని టిటాక్ వెనకవుంటే ఏమి చేస్తాడో అన్న భయంతో మకార్ కూడ గుర్రాన్ని నెమ్మదిగా తోలడం ప్రారంభించేడు. ఎట్లు చాల దూరం ముందు వెళ్ళిపోయేయి.

“తొరగానడు, తొరగానడు” సగన్నోవ్ టిటాక్ ని తొందరపెడు తూ శేబులోని రివాల్యరు నవ్వుడు చేసేడు. టిటాక్ సంతతి అతనికి బాగా తెలుసును. నా వెనక ఉండడానికి వీలు లేదు. అతాత్తుగా కాల్చడానికి చూస్తూన్నావేమో. అదేమీ లాభం లేదు.”



“ఏమిటా సర్దిఫీకట్టు?”

“నేనివ్వవలసిన థావ్యం అంతా ప్రభుత్వానికి చెల్లించినట్లు”

“నువ్వు థావ్యం చెల్లించడానికి, దీనికి సంబంధంలేదు.”

“అయితే, నా ఆస్తి స్వాధీనం చేసుకొని, నన్ను ఇంట్లోనుంచి గెంటే య్యడానికి కారణం ఏమిటి?”

“గ్రామంలోని పేదలైతులంతా అల్లా నిశ్చయించేరు. అవయం మొదటే చెప్పేను”

“అల్లా చెయ్యమని ఎక్కడా థావనం లేదు. ఇది పట్టుకుంటే బంచి పోటు. స్వయంగా జిల్లా ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీకి పోయి చెప్పగుంటూ, నాన్నా! జీను ఎక్కడవుంది.” అన్నాడు, డి. హెచ్.

“జిల్లా ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీకి వెళ్ళడం నుంచే నడిచి వెళ్ళు. గతాన్ని మాత్రం ఇయ్యం.” ఆ డ్రీ అక్కడవున్న బల్లతంచుకు అనిపిస్తున్నది, కాగితం పెనిసలు వైకితీ సేదు.

కోపంచేత ప్రాణాలు శరీరం వణకసాగింది. ముక్కుపుట లదిరేయి. అతా త్తుగా నిల్చున్న చోటనే కూలబడిపోయేడు. నాలికి తడబడింది. “విశాచాలు! దోచుకోండి! తడిగుడ్డలతో గొంతుకలు కొత్తేసేకం. చంపేయ్యండి మమ్మల్ని” అని మూలిగేడు.

“నాన్నా! లే! జీవుడు చూస్తాడులే!” ఏడుస్తూ అతనికూతురు ఫోర్లో జబ్బుపట్టుకొని లేవతీసింది. అతడూ—కొంచం స్థిమితపడి, బల్లమీద నడుకొని డెమ్కూడపాకోవ్, మైకేల్ ఇగ్నాటిసోవ్లు, చెయితాంటే రజ్మిబ్నోవు రాస్తూండడం చూస్తూ న్నాడు.

“ఒక ఇనుపమంచం మూడు తలగదాలు, రెండు కంబళ్ళు”

“రెండు పట్టిమంచాలు.”

“వంటసామగ్రితో నన్ను కిక్ బోర్డు, ఒకటి. వివరంగా ఆ సరకుల పేర్లు చెప్పాలా ఏమిటి! చచ్చే!”

“పన్నెండు కుర్చీలు, ఒక సోఫా.

“పియానో ఒకటి.”

“నా పియానో, మాత్రం నేనీవ్వను.” అన్నాడుటిమాక్—డెప్పుడో చేతుల్లాని పియానో లాక్కుంటూ.

“దూరంగావుండిమరీ మాట్లాడు. లేకపోలే చంపేస్తాను.” అని డెప్పుగ్గర్తించేడు. “ముసలమ్మా! పెట్టెల తాళంచెవులన్నీ యిల్లా పారేయ్యి.”

“అమ్మా! ఏమయినా సరే—తాళంచెవులు మాత్రం యివ్వకు. చేత నయితే పెట్టెలు ఒద్దులుకొట్టి తీసుకువెళ్ళి.”

“వాటిని ఒద్దులు కొట్టడానికి అధికారంవుందా మనకి!” అన్నాడు మూగ డ్రైవిడ్. అతడు సాధారణంగా ఎప్పుడోకాని మంట్లాడడు. మాటా మంతి లేకుండా, తన పని తను చేసుకొనడం, తీరిక సమయాలలో మిగిలిన కోస క్కులతో కూర్చున్నా, మాట్లాడకుండా చుట్టకాలస్తూ, వాళ్ళు చెప్పకొనే మాటలు వింటుండడం — మీటింగులకు వెళ్ళినా మాట్లాడక ఏమూలనో కూర్చోడం అతనికి మామూలు. అందుచేత ప్రజలు అతనిని ‘మూగ డ్రైవిడ్’ అని పిలుస్తారు. అతనికి ప్రజలంతా మాట్లాడుకొనేది అనవసరంగా కనిపిస్తుంది. గడలిడ ఏమాత్రంనూ కిట్టదు అతనికి. అందుచేత గామంతో సంబంధంలేకుం డగా దూరంగా ఒకచిన్న గుడిసె వేసుకొని కప్పపడి పనిచేసుకొని జీవిస్తాడు. ఆ పొంతంలో అంతటి బలవంతు డెవడూలేడు. కాని దురదృష్టవశాత్తు, అతనికి జీవితం పొడుగునా అన్నీనప్పులే. మొదట రసంవరకు ఫోలో డెమా స్కోపు దగ్గర కూలిపనిచేసేడు. తరువాత వెళ్ళి చేసుకొని, కాలుకొండలుచే యడం మొదలెట్టేడు. వరుసగా రసంలుపైరు కుప్పమీద వుండగా ఎవరో అంటించేసేరు. అందుచేత అతని శ్రమ అంతా పృథాఅయింది. తరువాత కొద్ది రోజులకు అతనిభార్య, “రెండు సంలమంచి నీతో కాపరం చేస్తాన్నా. నాతో. ఒక్కసారికూడా నోరు విప్పి మాట్లాడలేదు. ఇంక నేను నీతో వుండను. నీద గ్గర వుండికంటే అడవిలో వుంటేయం. అక్కడ, అఖికి ఏ జంతువుల అర్పు లేనా నినిపిస్తాయి. ఇక్కడ వుంటే యింక ఏచిక్కుకూడా యెత్తీలావుంది” అని అతనిని పదలిపెట్టి వెళ్ళిపోయింది.

మొదట డైమిడ్ మీద చాల క్రోధంగా వుండేది. “డైమిడ్! నాతో నైనా మాట్లాడు. ఒక్కమాట మాట్లాడుతే చాలు.” అని బ్రతిమాలి ఏడుస్తోంది. దానికి సమాధానంగా డైమిడ్ చిరునవ్వు నవ్వి పూకుకునేవాడు. కాని, డైమిడ్ మోసగాడనీ, ఎవరో యెన్ని చెప్పినప్పటికీ స్వయంప్రంగా ఆలోచించి బుద్ధి యెంతోనే అంతా చేస్తాడనీ వాడు. కొంతమంది అది నిజం అయితే అనూనవు.

ఎన్నడూ మాట్లాడని డైమిడ్ మోటవిపించగానే అండ్రీ నలయిత్తి చూసేడు.

“అధికారం వుందా అంటావా?” డైమిడ్ చు అంతర్గతం యెన్నడూ చూపుతు ఆశ్చర్యంగా చూసేడు.

“అ — నాకే అధికారం వుంది.”

బాగా చిరిగిపోయిన బూట్లతో, పెద్దపెద్ద అంగులువేస్తూ, డైమిడ్ పెట్టెలవల్ల గదిలోకి వెళ్ళేడు. ద్వారాబంధంకమ్మలు పట్టుకొని గదిగుమ్మానికి అడ్డంగా నిలబడ్డ టిమోఫీని మెడపట్టుకొని గెంపేసి, చింతర వందరిగా నేలమీద పడియున్న సామాను తోక్కుకుంటూ తిన్నగా పెట్టెల దగ్గరికి వెళ్ళేడు. అక్కడ కూర్చుని, పెట్టెకివేసియున్న తాళ్లొప్పు పట్టుకొని తీసి, ఘడియ విరిచి లాగేసేడు. అర్కామ్మా డైమిడ్ బలానికి నిర్భంతపోయి, “అంత బలం నాకుంటే బాగుండును.” అనుకున్నాడు.

అండ్రీ వ్రాసిన లిస్టు ప్రకారం సామానంతా దొరికలేదు. గదిలో నుంచి డెమ్కా వునకోవ్, అర్కామ్మా, అండ్రీ దళంతోకూడా వచ్చిన ఆవట్టై వెనీనీసో అను యవతి ఒకరికంటే ఒకరు గట్టిగా చెబుతున్నారు.

“అడవాళ్ళు తోడుక్కోనే వున్నారోట ఒకటి.”

“గి జతల కొత్త బూట్లు.”

“ఒక అరతాను గుడ్డ.”

“అండ్రీ! ఈసామానంతా ఒక బండిమీద పెళ్ళం కప్పం. చెండు పట్టుబట్టు, గోనులు యింకా చాలా వున్నాయి.”

అంద్రీకూడా లేచి గదిలోకి వెళ్ళాడు. ఇంతలో బయటవసారామీద నుంచి ఫోన్ కూతురు వచ్చింది, ఇంకొక స్త్రీ కేక్ లు ఇగ్నాటియోనో మాటల నందడి వింటుంది గభాలున తలుపులు తెరిచేను.

“ఏమిటి, ఈ గొడవ?”

నల్ల నీళ్ళు కాలుస్తూ, ఒక మూల చేతులు ముడుచుకొని, ముందువరకే ఫోన్ కూతురు వచ్చింది. ఆ మొగ్గలూ అక్కచేతిగనూ ఇగ్నాటియోనో ను ట్టిపోస్తోంది. కందుడూ ఎక్కడ ముఖంతో ఇగ్నాటియోనో చిరువ్వు నవ్వుకూ ఫోన్ కూతురు తోడుగుకొనిన చొక్కా పట్టుకొని లాగుతూన్నాడు.

“ఏమిటిని?.....నీ కేక్ నా మతిపోయిందా!” అంటూ అసహనము తెలుసుకొనకయే, అతిశయంతో ఇగ్నాటియోనో మెక్కి వెళ్ళిపోతే. అతడు వెళ్ళకపోతే పడిపోయేడు. “చాలా బాగుంది. అంత అంద్రీకూ చెప్పింది. అక్కడ మేము సామాన్లు జల్లచేస్తోంటే, ఈ మూల నవ్వు అడగ్గి బలాత్కారం చేస్తోన్నావా? కోర్టులో దీనికి సమాధానం చెబుతున్నావే.....”

“అగ్గి! అసహన విషయం ఏమిటో తెలుసుకోకుండా తోం దర పడకండి” ఇగ్నాటియోనో కంఠాదుతో లేచిని బడ్డాడు. “అడగ్గిల్ని బలాత్కారం చేస్తూన్నావా? మాడండి! ఏమి చొక్కాలు తోడిగి తొమ్మిదవని తోడుగుతూండగా ఉడ్డిస్తే ఇదా మీరు అనేసి!”

అప్పుడు, చాలాలో గొంద్రగోళం జరుగుతూన్న సమయములో ఎవ్వరు చూడకుండా ఫోన్ కూతురు ఇంట్లోని విలువైన బట్టలన్నీ తీసుకొనిపోయి ఒక దానిమీద ఒకటి తోడుకున్నట్లు అంద్రీకూ చెప్పింది. చొక్కా అగ్గి అసహనం అదానిదిగా ఒక దానిమీద ఒకటి తోడిగెసుకొని ఎడ్డిబొద్దులా మూలనిలబడి వైచొక్కా బొత్తాలు పెట్టి గుంటుంది. కన్నీళ్ళు చాగులు కట్టి, వీసం గాతన్న ఆ మేము అంద్రీకూ నే అంద్రీకి జూరక గింది. “తోడుకున్నావో తోడుకున్నావో అని అగ్గి. కాని ఆమెగిరిన వేమి ఇక్కడ వుందని అగ్గి తీసుకొనిపో.” అనితలు పువేసి తోపలికి వచ్చేసేడు.

మఠాంతరేపటికి ఇంట్లోని కస్తువులన్నీ బాచితా తయారుచేసి, ఒక హోటికి చేర్చడంపూర్తి అయింది.

“ధాన్యపుకొట్టు తాళంచెవులు కూడా ఇచ్చేయ్యి.” అని ఆండ్రి అడిగేడు.

పోర్ ముఖం మాడిపోయింది. “మాదగ్గర లేవు” అంటూ చెయి తిప్పేడు.

“వెళ్ళి తాళం బద్దంకొట్టేయ్యి.” అని ఆండ్రి డైమిడ్ కి ఆజ్ఞాపించేడు. ఒకమూలపడి మున్ను గొడ్డ తీసుకొని, డైమిడ్ బయలు దేరేడు. రెండు వీశల బరువైన ధాన్యపుకొట్టు తాళంబద్దం కొట్టేటట్టికి డైమిడ్ కి వాళ్ళంతా ముచ్చెమటలుపోసేయి.

“బాల్త! తిలుపు కిమ్మికి చెబ్బి తగలనియ్యకు. ఇప్పుడు అదిమన సామ్య. పాడు చెయ్యకు.” అన్నాడు డెమ్మా చెవుటలుకక్కుతూన్న డైమిడ్ తో.

ధాన్యపుతూకిం ప్రారంభం అయింది. “ఈ ధాన్యం ఇప్పుడే తీసుకు పోతే బాగుంటుందేమో, ఇక్కడినుంచి! ధాన్యం బాగుచెయ్యడానికి జ్వలడ కూడా సిద్ధంగా ఇక్కడేవుండి! అన్నాడు ఇగ్నటియోనో సంతోషంపట్ట లేక. అంతా పకపకా నవ్వేరు.

“వంద బస్తా వైగా వుంటుంది.” అన్నాడు డెమ్మా లోపలికి దిగి ధాన్యం తోడుతూ. గుప్పెడు గింజలు తీసి, చేతితో తూస్తూ, “గింజమంది తూకంగా ఉంది. అంగారంపటి ధాన్యం. పనమీద బాగా ఎండకపోవడంచేత కొంచెం ముక్కవాసన మాత్రం వేస్తూంది” అన్నాడు. అర్కామ్మ ఇంకొక నితో కలసి దొడ్లో పంచారుచేస్తోన్నాడు. ఎర్రటి గడ్డం నిమరుకుంటూ, వేడలో కనిపిస్తూన్న అరగని జొన్నగింజలు, చూపిస్తూ “భాగాపనిచేసేయంటే చెయ్యవు; జొన్నలు, ఉలవలు తెగతిన! గడ్డి అయిపోతుందని భయంతో, రెండేసి పరకలు వేసి పొద్దస్తమానం కట్టివెట్టి, పనిచెయ్యమంటే ఎల్లాచేస్తాయి మన ఎడ్డు!” అన్నాడు.

ధాన్యపుకొట్టు దగ్గరనుంచి నవ్వులు, పరిహాసాలు వినిపిస్తూన్నాయి.

ధాన్యపుగాలు ఎగురుతుండె. అక్కడినుండి అంద్రీ ఇంట్లోకి వెళ్ళేడు. తల్లి, కూతురు వంటసామానంతా సంచీలో పేసి ఖాటకడుతూన్నారు. కాళ్ళను బూట్లు లేకుండా ఫ్లోర్ గుండెలమీద చేతులువేసుకొని బెంచీ మీద చచ్చిపోయి పట్టు పడి వున్నాడు. అంద్రీని చూడగానే టిమోఫీ అసహ్యంతో వెనక తిరిగి కిటికీలోనుంచి బయటకి చూస్తూనిల్చున్నాడు.

అంద్రీ గదిలోకి వెళ్ళేటప్పటికి డైమిడ్ కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని కాళ్ళని, అంతక్రింద ఫ్లోర్ నొడుగునాయున్న కొత్త ఫెల్టు బూట్లు ఉన్నాయి. వెడ్జిన్స్ తో బాల్పులోనితేనే తీసి నోట్లో పాసుకొనితాగు తూన్నాడు. కళ్ళు సంతోషాన్ని వెల్లడిస్తున్నాయి.



ఎనిమిదవ పాఠ్యరసము.

పాఠ్యరసము.

సగుల్నావ్ టిటాక్ ను తీసుకొని ఉంట్లోకి వచ్చేటప్పటికి రెండు యూను లయింది. ఈగొపుగానే జేవిడోవ్ ఇద్దరు భాగ్యవంతుల ఆస్తులను బట్టచేసి వారిని కుటుంబాలతో సహా బయటికి వెళ్ళకొట్టేడు. తరువాత టిటాక్ ఇంటికి తిరిగివచ్చి, లుబిష్కిన్ సహాయంతో ధాన్యం తూకం వేసి, బస్తాలలో పట్టేడు. పనికిరాని అడుగుధాన్యం పోగుచేసి ఛూకర్ గొట్టెలకి పోస్తాంటే టిటాక్ కనిపించేడు.

బోలోడిన్ గుట్టాన్ని దొడ్లోకి పోనిచ్చేడు. బొత్తాల ఉడిపోయిన అతని కోటు గాలికి ఎగురుతూంది. వెత్తిమీద టోపీ కూడా లేదు. అతడు తిన్న గా కళ్ళం వైపు దారి తీసేడు.

“టిటాక్! ఆగు! చెప్పిన మాట వివకపోయేవంటే ఇప్పుడే బేడీలు వేయి స్తాను.” అని కేక వేసేడు సగుల్నావ్.

మకార్ చాలా కోపంగా ఉన్నాడు. టిటాక్ తిరిగివస్తా అతని చేతిలో నితుపాకీ సగుల్నావ్ చూడకుండా ఎక్కడో పారేసేడు. ఉంట్లోకి వచ్చిన తరువాత సగుల్నావ్, “నీ దగ్గరకు పాకీ ఇచ్చేస్తావా! బలవంతంగా అయినా సరే నీ దగ్గరనుంచి ఎల్లాగా లాక్కుంటాం.” అన్నాడు.

“ఈ నేరాల కోర్కెలు కట్టి పెట్టు” టిటాక్ నవ్వేడు. “నా దగ్గరకు పాకీ ఉందని కలగన్నావేమో.”

తీరాచూసేటప్పటికి టిటాక్ దగ్గర కుపాకీ లేకపోయింది. అతుపాకీ కోసం, వెనక్కి వెడితే లాభం ఉండదు; యేరుషలలో పారేసేడో వెతికి పట్టుకోవడం అసంభవం. అందుచేత తన తెలివి తిక్కువకి తననే నిందించు గుంటూ, సగుల్నావ్ ఈ విషయం యావత్తు జేవిడోవ్ కి తెలియజేసేడు.

వెంటనే డేవిడ్‌తో టీటాక్ దగ్గరికి వచ్చి, “మీదగ్గరవున్న తుపాకీ ఇచ్చేయ్యండి. మీ బాగుకోరి చెబుతున్నాను.” అన్నాడు.

“అసలు మీదగ్గర తుపాకీయే లేదు. ఇదంతా సగుల్నావ్ కల్పించి చెప్పేడు, నామీద కోపంచేత.” టీటాక్ నవ్వేడు.

“మిమ్మల్ని అరెస్టుచేసి, ఖైదులో ఉంచవలసి వస్తుంది, జాగ్రత్త.”

“అరెస్టు చేస్తారా నన్ను?”

“అవును. అరెస్టుచేస్తాం. ఇంక ఏం చెయ్యకలం చెప్పండి? ఇంతవరకు మీరు చేసిన పనులు జైప్రికి తెచ్చుకొండి! ప్రభుత్వానికి ధ్వంసం బకాయి పెట్టేరు. ఇంతక్రిందే మీ మీరు...”

“నన్నే?” “మీదకు ఉరుకుతాడా” అన్నట్లు ముందరికేకంటే బేర్రంగా అన్నాడు.

ఇంక కోపం అణచుకోలేకపోయేను! ఎంతవరకు అతనిలో అణగి వుండిన కోపం డేవిడ్‌తో మాటలతో ఒక్కసారి ఉప్పొంగింది. ఎదలనిలబడి యున్న డేవిడ్‌తోని పెంట్ చేసి, పరుగెత్తుకొని వెళ్ళి క్రిందపడియున్న ఇనుపనీల చేతపుచ్చుకొన్నాడు. డేవిడ్‌తో సహాయంకోసం సగుల్నావ్, బుడిప్పినులు పరుగెత్తుకొనివచ్చేరు. ఇదంతా చూచి ఛూకర్ వెనతిరిగి చూడకుండా వీధు లోకి పరుగెత్తేడు. ఆ కింగారులో చీలమండల వరకు ప్రేలాడుతున్న కోటు కాళ్ళకి అడ్డుపడి, “అయ్యో! హ్యా! హత్య! సహాయం గండి” అని అరుస్తూ చాపచుట్టగా క్రింద పడిపోయేడు.

డేవిడ్‌తో మీదికి వస్తున్న టీటాక్ ని ఎవరుచేతిగుత్తిపట్టుకొనిపోతేడు. కాని, టీటాక్ కుడిచేతనున్న ఇనుపనీలతో డేవిడ్‌తో నెత్తిమీద సత్తువ కొలిది ఒక్క చెబ్బ కొట్టేడు. డేవిడ్‌తో కళ్ళు చీకట్లు కమ్మాయి. కాళ్ళు తేలిపోయాయి. కాని నిలతోక్కుకున్నాడు. నెత్తిమీద గాయములో నుంచి రక్తము కారి కళ్ళు మూసుకుపోయాయి. టీటాక్ చెయ్యివదలేసి రెండుచేతుల తోను కళ్ళు మూసుకున్నాడు. ఇంతలో టీటాక్ కొట్టినరెండవచెబ్బతోక్రింద పడిపోయేడు. వెంటనే బుడిప్పిన్ టీటాక్ ను కాగలిపేసి పట్టు గున్నాడు.

అతన్ని విదల్చిపారేసి టిటాక్ అతివేగంగా కళ్ళవైపు పారిపోయేడు. సగుల్నోవ్ అతనిని తరుముకొనిపోయి గుమ్మముదగ్గర అందుకొని రివాల్వరు మడమతో ముచ్చిలిగుంటుమీద ఒక్క దెబ్బ కొట్టేడు.

లుబిష్కిన్, సగుల్నోవ్ లు తన భర్తను పట్టుకొనడానికి పరుగెత్తడం చూసి, టిటాక్ భార్య గాదిదగ్గరకు పరుగెత్తుకొనివెళ్ళి, కుక్కని వదిలేసింది. భయంచేత వెక్కిరికేలువేస్తోన్న ఛూకర్ ని చూడగానే కుక్క ఆటువైపు పరుగెత్తి, తెల్లటి అతని కోటుమీద శక్వతో కరచి, లాగడం మొదలెట్టింది. కోటునుంచి పింజ పింజలుగా ఊలు, అనేక సంలనుంచి ఆక్రియించియున్న దుమ్ము ఎగడం మొదలెట్టింది. ఛూకర్ భాలున లేచి కుక్కని కాటుతో తిన్ని కోటు వదల్చుకొనడానికి ప్రయత్నించేడు. కాని కుక్క వదిలకుండా, ఇంకా గట్టిగా కరచిపెట్టి వెళ్ళా లాగడం మొదలెట్టింది. కొంతసేపటికి ఛూకర్ అతి ప్రయత్నముమీద 4, 5 గజముల దూరములోనున్న దడివరకు తీసుకొని వెళ్ళి దడికర్ర ఒకటి లాగేడు. కుక్క పట్టువదలి మొరుగుతూ పారిపోయింది. కాని పారిపోయేముందు ఒకకొస కాళ్ళతో తొక్కిపట్టి రెండవకొస నోటు కరిచిపెట్టి సత్తువకొద్ది లాగడంలో కోటునిలుపునా రెండు చీలికలయిపోయింది.

కుక్క పారిపోవడంతోటే ఛూకర్ కి కొంతశ్రద్ధం చిక్కింది.

“మకార్! ఆ రివాల్వరు ఈలాఇయ్యి. ఈ కుక్కని, దీని యజమాను రాలినికూడా కాల్చిపారేస్తాను.” అనిఆరేపుడు.

ఈలోపుగా లుబిష్కిన్, మకార్ కలిసి జేవిడోవ్ ను చేతులమీద ఇంట్లోకి తీసుకొనిపోయి, నెత్తి మీద గాయం తగిలినచోట జుట్టుకత్తిరించేసేరు ఇంకను నల్లటి రక్తం ఏకధారగాకారుతూనే వుంది. లుబిష్కిన్ పాకలోనున్న నైట్టిబండి ఒకటిపైకి తీసుకొనివచ్చిగుర్రాలని పూస్తేడు. సగుల్నోవ్ త్వరగా ఒక ఉత్తరం వ్రాసి లుబిష్కిన్ కి ఇచ్చేడు.

“జిల్లా పోలీసుకాఖాధి కారికి.

“కామ్రేడ్ ఇఖరింకో! [ఒగ్గుకాఖికి జిల్లాప్రతినిధి.] మోసగాడు,

విద్రోహి, పెద్దరైతు అయిన టిటాక్ కాన్స్టాంటినోవిచ్ భారోడిన్, అనే ఇతనిని మీ స్వాగతం చేస్తాన్నాను. ఇతని ఇంటికి పోయి అస్తిని స్వాగతం చేసుకుంటూండగా, ప్రభుత్వంచేత ఇక్కడకు పంపబడిన కామ్రేడ్ డేవిడ్సోవ్ నెత్తిమీద ఇనుపఖడ్గితో రెండుసార్లు కొట్టి అతనిని చంపడానికి ప్రయత్నించేడు.

అంతే కాదు. ఇతనివద్ద నాటుగకపు తుపాకీ ఒకటి చూసేను. ఆ సమయంలోనే మిద్దగం ఒక కొండవారనే నడిచి వస్తాన్నాము. అప్పుడే లాక్కుండుకు ప్రయత్నిస్తే పరిస్థితులు ఏలాగపరిణమిస్తాయో అనీ, తరువాత తీసుకొనవచ్చునీ ఊహించిపోయేవాడన్నాను. కాని దోషంలో ఎక్కడనో నా కంటపడకుండాపోని గాచేసేడు. అది నొరకిత తరువాత, దానిని సాక్ష్యంతోనం మీ యెదుట దాఖలు చేస్తాను.

“మకార్ నగుల్నోవ్.”

అఖిల రష్యన్ కమ్యూనిస్టుపార్టీయొక్క గిరిమాచీలాగ్ శాఖికార్యదర్శి.

Member of the order of the red banner.

వాణ్ణరు టిటాక్ ను క్లెడ్జిబండిలోకి ఎక్కించేరు. కొంతసేపటికి అతడు మంచినీళ్ళు కావాలని, ఒక్కసారి నగుల్నోవును తీసుకొనిరమ్మని కబురంపేడు.

మకార్ వసారామిడికివచ్చి,

“ఏం కావాలి?” అని కేక చేసేడు.

“మకార్! జాగ్రత్త! జ్ఞాపకంఉంచుకో.” సంకెళ్ళు చప్పుడయేలాగ భారోడిన్ చేతులు ఊపుతూ కేకపెట్టేడు.

“మళ్ళీ మనం కలుసుకొనకపోము. ఇప్పుడు నన్ను అధఃపాతాళానికి తొక్కిస్తేవు. దీనికి తగిన ప్రతీకారం చేసి తీరుతా! ఆ ప్రతిక్రియ ఏమిటో తెలుసునా! హత్య. నిన్ను ఖానీచెయ్యకపోతే నాకు మునుపేరు ఇట్టు. గ”

“పోరా, దోగ్గి! నువ్వు చేసేదేమిటి!” అంటూ నగుల్నోవ్ చెయ్యి ఊపేడు.

బండి కదిలిపోయింది.

తొమ్మిదో ప్రకరణము.

విషయనిర్ధారణ.

జన్మచేసిన 'గెయింట్' అస్తి అంతా బళ్ళమీద 'టిటాక్' ఇంటికి చేర్చి, రోజంతా విశ్రాంతి లేకుండా పనిచేసి అలసియున్న బీదకోసకులను ఇళ్ళకు పంపేసి, రజుట్నోవ్ సోపయిటు ఆశీసుకు వచ్చేటప్పటికి కనుచీకటి పడుతుంది.

చీడిలు ఎక్కుతూంటే గదిలో ఒకమూల వెలుగుతోన్న దీపం కనిపించింది.

రజుట్నోవు తలుపులు తోసుకొని గదిలోకి వెళ్ళేడు. నోటుపుస్తకం చూస్తోన్న జేవిడోవ్ తలుపుచప్పుడు విని, తెల్లటిగుడ్డతో కట్టబడియున్న తలఎత్తి చూసి చిరునవ్వు నవ్వేడు.

“కామ్రేడ్ రజుట్నోవ్! రండి! ఈవేళ భ్యావంతుల దగ్గి నుంచి స్వాధీనం చేసుకొన్న ధావ్యం మొత్తం ఎంతో లెక్కచూస్తూన్నాం. మీరు వెళ్ళిన పని ఎంతవరకు అయింది?”

“అంతా బాగానే అయింది. కాని తలకి కట్టు కట్టేరందుకు?”

దీపం వెలుతురు కళ్ళకి తగలకుండా కాగితం అడ్డం పెడుతూ నగు ల్నోవు “టిటాక్ కొట్టేడు ఇనుపఖడ్గీపుచ్చుకొని. అతన్ని అరెస్టుచేసి సోలీసు వ్రేవనుకి పంపించేము.” అన్నాడు.

“ఒక్క నిమిషం ఆగండి. ఆ విషయాన్ని గురించి తరువాత చెబుతాను” అంటూ జేవిడోవ్, పక్కని వున్న పూసలచుట్టరిం పేయిలు వధ్యకి లాగేడు. “నూటపది హేను కలపండి, అయిందా? నూటఎనిమిది.....”

“ఆగండి! నింపాది.” అంటూ నగుల్నోవ్ పూసలు లెక్క పెడుతొన్నాడు.

అండ్రి పేదవులు చెలిస్తూన్నాయి. అంతానానా వాళ్ళవైపుచూస్తూ
“ఇంతటినుంచి నేనుకలగచేసుకోను,” అన్నాడు.

“ఏమిటి కలగచేసుకోకపోవడం?” అన్నాడు, సగుల్లాన్ వూసల
చట్రం పక్కకితోస్తూ.

“ఈభాగ్యవంతుల అమ్మలు జప్తుచేసి, వాళ్ళని ఇళ్ళలోనుంచి బయటికి
గెంట్టేయ్యడం నాకల్లకాదు. ఏం అల్లా చూస్తావెందుకు! మతిపోయిందా
ఏమిటి?”

“తాగివచ్చినట్లు అల్లా మాట్లాడుతున్నా రేమిటి!” అన్నాడుజేవిన్
కోపాన్ని వెలిగిస్తున్నప్పుడు అండ్రి ముఖంకేసిచూస్తూ. “అసలు విషయం
ఏమిటో చెప్పండి. మీ ఉద్దేశ్య ఏమిటో బోధపడుతులేదు.”

“నేను ఇంతవరకు ఎప్పుడు, అమామకులైన పిల్లల్ని చంపడంనేర్చుకో
లేదు. యుద్ధంలో సంఘటితమే. అక్కడ కత్తిపుచ్చుకొని క్రువుల్ని, మనకి
తోచినవాళ్ళని చంపుతాము.....మీ ఇష్టం, మీరు ఏమిచేసుకొన్నా సరే.
నేను మాత్రం కలగచేసుకోను.” అతని కంఠస్వం అంతకంతకు తీవ్రమయింది.
నిట్టూర్పు విడిచి అతాత్తుగా కంఠస్వం తగ్గించి నెమ్మదిగా చెప్పడం ప్రారం
భించేడు.

“అది న్యాయం అంటారా? హంతకుడిని అనుకుంటున్నారా నన్ను?
నాకు కూడ హృదయం అనేది వుంది. ఇదివరకు చేసినదిచాలా.....”మళ్ళీ
గట్టిగా ఆరుస్తూ చెప్పడంమొదలెట్టేడు. “గెయిన్ కి పదకొండుగురు పిల్ల
లున్నారు. నేను వాళ్ళని బయటికి గెంట్టేసేటప్పుడు ఎంతదీనంగా ఏడ్చేరు!
ఆ ఏడుపు మాచి నా గుండెలు నీయిపోయేయి. అంతమందిని బయటికి
గెంట్టేసి, నిలువ నీడకూడా లేకుండా చేసేము....ఆ దృశ్యం చూడలేక లాప
లికి వెళ్ళిపోయేము. అలావాళ్ళ ముఖాలమీద కత్తివేస్తే నెత్తురుచుక్క లేదు.
అతని కోడలు మూర్ఖ.....పిల్లలు.....అబ్బా!మీరు మాత్రం.....”

“ఆ ఏడ్చేది ఏదో గట్టిగా యేడు! బరువు తగ్గుతుంది,” అన్నాడు
సగుల్లాన్, అండ్రికని చూస్తూ.

“ఏమిటో నే వున్నాను. సాపా, పుణ్యం ఎరగని పసిపిల్లలు...” అండ్రీ కంఠం రుద్దమైపోయింది. నోరు తెరచి వెనుదిరిగి బల్లనానుకొని నిలబడ్డాడు అంతా నిశ్శబ్దం.

డేవిడ్‌తో నెమ్మదిగా లేచి నిలబడ్డాడు. అండ్రీ దగ్గరికి వెళ్ళి, అతని జబ్బుపుచ్చుకొని తన వైపుకి తిప్పుకొన్నాడు. భారంగా ఉండిపోయిస్తో, అండ్రీ ముఖంలోకి మాస్తో ముట్టాడుడం మొదలెట్టాడు.

“వాళ్ళకోసం విచారిస్తున్నాను.....వాళ్ళని దయదలచాలంటారు. వాళ్ళు చూర్చి ఏమేనా దయదలచేరా? మళ్ళిల కన్నీళ్ళు చూసి, శత్రువుల ఎన్నడేనా ఏద్యేగా! వాళ్ళ వ్రాగ్యానికి బుద్ధిమైన వాళ్ళ అనాథ పిల్లలను చూసి ఒక కన్నీటిబొట్టు కూడా రాలేదే వాళ్ళకి! సరే! ఒక్క-విషయం చెబుతా. వినుండి. ఒక పర్యాయం సమ్మెలో పాల్గొన్న నేను మనకు మా తండ్రిని మైబీరియా ప్రవాసానికి పంపించేదు. నలుగురు పిల్లల్ని పోషించవలసిన భారం మా అమ్మమీద పడింది. అందుకంటే నేనే పెద్దవాణ్ణి. తొమ్మిది సంవత్సరాల కూడా నిండా లేవు. ఒక్క చూటకూడా ఎక్కడో ఉన్నా లేదు. అందుచేత ధన సంపాదనకోసం మాతల్లి.....నాకేనే చూడండి!.....మేము ఆకలిచేత చచ్చిపోకుండా, ఇంత కంటేనా పోసి పాత్రాలు నిలబెట్టడానికి, నీళ్ళు చంపుకొని వీధులపంట బయలుదేరి వెళ్ళేది. తిరిగి, తిరిగి, ఎవరినో కూడా తీసుకొని ఇంటికి వచ్చేది. అప్పుడు మేమంతా ఒకటే గదిలో వుంటుండేవాళ్ళం. అగ్గి సన్నంగా, తల ఎత్తులే అటుక నెత్తికి తగ్గుతున్నాయి, సారంగంలా వుండేది. మా కుటుంబానికి అంతే ఒకటే మంచం, అందుచేత నేను మిగతా మగ్గురు పిల్లల తోను నేలమీద పడుకొనేవాడిని. బోచిన్న తెర అడ్డం కట్టి వాళ్ళు ఆ మంచంమీద పడుకొనేవారు.....నేను తొమ్మిది సంవత్సరాల కుర్రాణ్ణి..... ఆ సమయంలో కూడా వచ్చేవాళ్ళు తప్పతాగి ఒక్క తెలియని స్థితిలో వచ్చేవారు. పిల్లలు ఏడవకుండా నేను ఉరుకు పెట్టవలసి వచ్చేది.మా కళ్ళనీళ్ళు చూసి ఎవరైనా జాలిపడ్డారా? కామ్రేడ్! వింటున్నారా? అవిధంగా సంపాదించిన కొద్ది అణాలను మరునాడుదయం తీసుకొని వెళ్ళేవాడిని.....”

జేవిడోవ్ పళ్లుపటపట కొరుకుతూ చెయ్యివలేడు. “మా ప్రాణాలు నిల బెట్టుకొనడానికి, ఆ డబ్బులతో ఇంత రొట్టి కొనుక్కుని తినేవాళ్లం...”. అలాత్తుగా బల్లమీద గుడ్డేడు. “అటువంటి క్రూరుల్ని రాక్షసుల్ని ఎల్లా దయదలుస్తావు?”

మళ్ళీ అంతా నిశ్శబ్దంగా వున్నారు. జేవిడోవ్ గదిలో పచారు చేస్తున్నాడు. అండ్లీ మాట్లాడక వూగుకున్నాడు. కొంతసేపటికి జేవిడోవ్ వెనుక నుంచి అండ్లీ జబ్బిలు పట్టుకొని, బల్లమీద కూర్చోవెట్టి, పక్కని తను కూడా కూర్చున్నాడు.

“మీ మనస్సు సరిదిపోయింది. విచారిస్తూ వచ్చి, “నేనువని చెబుతున్నాను.....పిల్లలు.....నానీ, అని అడుగుతూ అర్థం చేసుకుంటానని ఆ దృష్ట్యం మార్చుకుంటారా? మంచిచెడ్డలు తర్కించండి. భాగ్యవంతుల ఆధులు జప్తు చేసి, వారిని ప్రవాసం పంపించడం అన్యాయం అంటారా? మళ్ళీ ఆలోచించండి. అధిక సంఖ్యకుల అభివృద్ధి సాధ్యమయితే అటువంటి గానున్న కొద్దిమంది భాగ్యవంతులను తొలగించి.....ఇంతటినుంచియైనా ఈ అన్యాయం జరగకుండా చెయ్యడం మన విధి! ఈ గ్రామంలో సోవియటు ప్రభుత్వపు ప్రతినిధులుగానున్న మీకునేను చెప్పవలసి రావడం విచారకరమైన విషయం.” జేవిడోవ్ లేని నవ్వు తెచ్చిపెట్టుకున్నాడు. “ఈ భాగ్యవంతుల్ని అందరినీ తెల్లసముద్రములోని సోలోవ్కీ ద్వీపానికి కాదు, సరకానికి పంపించినా దోషంలేదు. ఎక్కడికి పంపినా చచ్చిపోరు: మరేమీ భయంలేదు. ఒక్క మంచి కష్టపడి పని చేస్తే ఇంత తిండిపొందేస్తాం. నూతన సమాజ స్థాపన జరిగిన తరువాత మన క్రామిక వర్గం ఆ భాగ్యవంతుల సంతానానికి సరియైన శిక్షణనిచ్చి సన్మార్గానికి తిప్పుతారు. భాగ్యవంతులు వీరలు అనే భేదం నశించి పోతుంది.” జేబులోనుంచి సిగరెట్టు వెట్టి తీసేడు. కాని వేళ్ళు మణుకుతూ పట్టు తప్పియుండడంచేత చాలాసేపటివరకు సిగరెట్టు తియ్యలేకపోయాడు.

జేవిడోవ్ మాట్లాడుతున్నంతసేపు, నగుల్నోవ్ ముఖంకోరింపుతూ ఎర్రపడిపోయింది. శరీరం అంతా చురుకు గుడుపొసినట్లు పోసింది. ఇంతసేపు

కూడ అండ్రీ రెప్ప వాల్చకుండా నగుల్నావ్ ముఖంకేసి చూస్తోన్నాడు. అంతలో అతడుగా అండ్రీ లేచి నిలబడ్డాడు. నగుల్నావుకూడాకుర్చీ వెనక్కి గంటేసి లేచి నిలబడ్డాడు.

“దోస్తోవో! శ్రామికవిప్లవం ఎల్లానడిపిస్తాన్నావు నువ్వు! వాళ్ళనిమాసి బాలిపడుతున్నావా! చూడు.....వేలకొలది ముసలివాళ్ళని, అడవాళ్ళని, పిల్లల్ని వరసగా నిలబెట్టి, విప్లవంకోసం నాళ్ళందరినీ కాలెయ్యాలని చెప్పావో. నాలో నానా.....బెదురు లేకుండా, మరతుచాకితో అంతమందిని వరసబెట్టి కాల్చి చంపేస్తాను.” అని గర్జించేడు నగుల్నావ్.

“కాల్పడం చాలించి కూర్చోండి ఒక్కసారి.” అన్నాడు జేవిడోవ్ తొట్రుపాటుతో.

దోవలో అడ్డం ఉన్న కుర్చీ విసిరిపారేసి అండ్రీ నగుల్నావు మీదికి ఉరికేడు.

“ఒళ్ళు తీట వదులుస్తాను, రా!” అన్నాడు. నగుల్నావ్.

అతని ఎడమచెయ్యి కత్తిబరగోసం, కుడిచెయ్యి కత్తిపిడిగోసం వెతికేయి.

అండ్రీ కండువతీరిగి బలిసియన్న మకార్ ని కాగలిచేసి పట్టుకున్నాడు.

“ఇతనికి ఒళ్ళు తెలియడం లేదు. మీరువచ్చి పట్టుకోండి.” అన్నాడు మకార్ జేవిడోవుతో.

* * * *

వారు ముగ్గురు స్కూలు దగ్గరికి వచ్చేటప్పటికి, మీటింగుకువచ్చిన జనంతో హలం తాటేటకిలాటడతూండే లోపల స్థలం లేకపోవడంచేత గుమ్మం దగ్గర అడవాళ్ళు పిల్లలు అంతా ఒకరినొకరు తోసుకుంటూ నిలబడివున్నారు.

బద్దలయిన నెదవులమీద కరుడు కట్టిన రక్తంతో, పాలిపోయిన ముఖంతో, అందరికంటే ముందుగా నగుల్నావ్ వచ్చేడు. జనం అంతా ఒత్తిగిలి లోపలికి దోవయిచ్చేరు. అతని వెనక జేవిడోవ్ వచ్చేడు. అరిన్ని చూడగనే గుసగుసలు బయలుదేరేయి.

“జేవిడోవ్ ఇతనేనా!” ఒకయువతి అతన్ని వేరెత్తిచూపిస్తూ అడిగింది.

“ఆ ఒకరుకొంటు తొడుక్కున్న ఆయన..... అంత ఎక్కువ పెద్ద కాదుకాదు...”

“అయితే ఏమి! నుంచి ఎముక పుష్టి ఉన్నవాడు. అతనిమెడ లెగబలిసి దున్నపోతు మెడలా ఎల్లాఉందో చూడు. ఇంకాబాగా మేషమని మనదగ్గరికి పంపించేరు అతన్ని.” గుండ్రటి నీలికళ్ళతో చూసి సవ్యతూ అంది ఒకయువతి.

“చూడండి, చేతులెంత బలంగా ఉన్నాయో! కొలిండుగున్నాడంటే పక్కఎముకలు విరిగిపోవలసిందే!” అంది సటాలియా, కనుభూమలు తిప్పతో.

“పాపం, మన సటాలియాకి మొగుడు లేకపోవడంచేత, ఎవడేనా మొగాడు కనిపించడం తడవు—ఎంతసేపూ అదేదృష్టి.” అని ఒకయువకుడు ఎత్తిపోడిచేడు.

“ఎవరో కొట్టివట్టున్నారు, నెత్తిమీద. కట్టుకట్టి ఉంది.”

“తలపోటుచేత అల్లా కట్టుకున్నాడేమో.”

“కాదు. టిటాకో.....”

“ఏమర్యా! పరాయి మొగాడివైపు అల్లా చూస్తారెందుకు గుడ్లుమిట కరింది! నాకంటే అందంగా వున్నాడా!” అని ఒక కోసక్కు పకపక సవ్యతూ చుట్టూ వున్న ఆడపిల్లల్ని చేతులు జాపి పోగుచేసి, గోడవైపుకి నొక్కేడ్చు అంతా సవ్యతూ, ఆరుస్తూ, ఆ కోసక్కుని గుద్దుతూ, జుట్టు లాగుతూ నానాగల్లంతూ చేసేరు.

జేవిడోవ్ గుమ్మం దగ్గరికి వచ్చేటప్పటికి ఉక్క చేత చెమటపోసింది. జనంలోనుంచి చుట్టలపోగ లేస్తూ ఇది. వోడ్కావాసనగుప్పుమని కొడుతూంది. ఆడవాళ్ళున్న వోటునుంచి సెంట్లవాసన, కొత్తబట్టలవాసన వస్తూంది. ప్రజలంతా పట్టుమిది. లేనెట్టిలలాగ దగ్గరగా కూర్చున్నారు.

జేవిడోవ్ వేదిక ఎక్కుతూ, “ఆడవాళ్ళు చాలా మోటుతనంగా వ్యవహరిస్తూన్నారు” అన్నాడు. వేదికమీద రెండు స్కూలు డెస్కులు మాత్రం

వున్నాయి. డేవిడ్‌తో సగుల్నీవులు కూర్చున్నారు. రజ్జుట్నీవ్ సభ ప్రారంభంచేసేడు. కొంతసేపు ఉపన్యాసం చెప్పి, “పార్టీయొక్క జిల్లా కమిటీ ప్రతినిధియైన కామ్రేడ్ డేవిడ్‌వు, సమిష్టివ్యవసాయ డ్రేత్రాలని గురించి వివరంగా చెబుతాడు. ఇంతటితో నేను విరమిస్తున్నాను.” అని ముగించి కూర్చున్నాడు.

హాలంతా నిశ్శబ్దంగా వుంది. డేవిడ్‌వ్ సద్దుకుంటూ నెమ్మదిగా లేచి నిల్చున్నాడు. ఒక అరగంట వరకు ఉపన్యాసం చెప్పేటప్పటికి గొంతుక బొంగురుపోయింది. సభికులందరూ నిశ్శబ్దంగా వింటున్నారు. కుభ్రమైన గాలి రావడానికి తగినన్ని కిటికీలలేకపోవడంచేత, ప్రజలు కిక్కిరిసి కూర్చోవడం చేత ఉక్కుపోసే గాలి పీల్చడంకూడా కవ్వంగా వుంది. వేదికమీదనున్న రెండు లాంతర్లు వెలుగుక, ముందువరుసలో కూర్చున్నవారి ముఖాలమీద చెమట సువ్వుగా కనిపిస్తోంది. డేవిడ్‌వ్ ఉపన్యాసం ఇచ్చినంతసేపూ ఎవ్వరూ అడ్డుప్రశ్నలు వెయ్యలేదు. కాని ఉపన్యాసం అపి మంచినిశ్శబ్దం అందుకొనేటప్పటికి సభ్యులు ప్రశ్నల వర్షం కురిపించేరు.

“ప్రతివస్తువు సమాజపరం చెయ్యబడుకూందా?”

“ఇశ్వనివయంలో ఏమిచేస్తారు?”

“ఈ సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రేత్రాలు తాత్కాలికమా— లేక స్థిరంగా వుంటాయా?”

“సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రేత్రాలలో చేరక ఎవరి భూములువారు స్వంతంగా సేవ్యం చేసుకొనేవారోని ఏమిచేస్తారు? వారిభూములు ప్రభుత్వము వశపరచుకుంటుందా?”

“భోజనాలుకూడా అంతా కలిసేనా?”

డేవిడ్‌వు ఆ ప్రశ్నలన్నింటికీ సంతోషంగా, పూర్తిగా సమాధానం చెప్పేడు. వ్యవసాయ సంబంధము లైన విషయాలు వచ్చినప్పుడు నగుభోజనపు, రజ్జుట్నీవ్‌లు సహాయం చేసేవారు. తరువాత సమిష్టివ్యవసాయ డ్రేత్రం యొక్క ‘కాన్ఫిట్యుషనల్ డ్రాఫ్టు’ చదివి పనిపించేడు. సభ్యులు ఇంకా

ప్రశ్నలు వేస్తూనే వున్నారు. నక్క చర్మంతో వేసిన మూడుమూలల ట్యాగ్ పట్టుకొని, నల్లటి గొర్రెచర్మం కప్పుకొన్న ఒక కోసమ్మ మధ్యవరసలలో నుంచి లేచి నిలబడి కొంతసేపు మాట్లాడడానికి అవకాశం ఇమ్మని కోరెడు.

“నేనుకూడా సాధారణ క్షుణ్ణులీకుడనే. నేను చెప్పేది ఏమిటంటే — సమిష్టివ్యవసాయ డ్విత్తం ఏర్పరచడం అనేది మంచి అలోచనే; అందుకేమీ సందేహంలేదు. కాని ఇంకా మనం అలోచించవలసిన విషయాలనేకం వున్నాయి. ‘అంతా సిద్ధంఅయింది. ఇంకా మనం అనుభవించడమే తరువాయి.’ అనే ఉద్దేశ్యంతో మనం సమిష్టి వ్యవసాయ డ్విత్తంలో చేరడమంత తేలివితక్కువ పని ఇంకొకటి వుండదు. ప్రభుత్వంచేత ఇక్కడికి పంపబడిన మన కామ్రేడ్ మన మందరం కలసి ఏచేసినట్లయితే చాలా లాభం వుంటుందని అంటున్నారు. కామ్రేడ్ లెన్ గ్రూడ్ ఇదే అభిప్రాయమును అనేకవోట్లు వ్యక్తపరిచేరని కూడా చెబుతూన్నారు. కాని ఈ కామ్రేడ్ పత్రినిధికి వ్యవసాయవిషయమై ఏమీ అనుభవం లేనట్లుతోస్తోంది. ఆఖరుకు వేడితోక పట్టుకోడంకూడా తెలియదనుకుంటాను. మొదటినుంచి ఫ్యాక్టరీలలో పనిచేసియుండడంచేత, ఆయనకు వ్యవసాయ సంబంధమైన అనుభవంలేదంటే దాల్లో ఆశ్చర్యంలేదు. ఆ కారణంచేతనే ఆయన అంచనాలో కొద్ది పొరపాట్లు కనిపిస్తోన్నాయి. నా ఉద్దేశ్యప్రకారం ప్రజలందరిని సమిష్టి వ్యవసాయ డ్విత్తాలలో ఈ క్రిందివిధంగా చేర్చాలి: తగినన్ని పశువులుఉండి చాగా కప్పపడి పనిచేసేవాళ్ళ నందరను ఒకదానిలోకి, బీదవాళ్ళ నందరను ఒకదానిలోకి, ధనికుల నందరను ఒకదానిలోకి, చేర్చి మిగిలిన సోమరిపోతులనందరిని నెటిచ్చెంటులలోకి పంపించి పని నేర్పాలి. అందరిని గుదిగుచ్చి ఒకే సమిష్టివ్యవసాయ డ్విత్తంలోకి చేర్చడం శుద్ధ తెలివితక్కువ పని; ఉపయోగంకూడా ఏ మాత్రము వుండదు. మనవాళ్ళు ఏదో సామ్యంచెబుతారూ—అట్లావుంటుంది. ఆకొళ్లలో ఎగిరే నాంసని, నీళ్ళలో తిరిగే చేపని, కదలకుండా పడియుండే రాయిని ఒకదాని కొకటి ముడిచేసినట్లు ఉంటుంది.”

నల్లికులు నవ్వారు. వెనక బల్లమీద కూర్చున్న ఒక యువతి బాధచేత

గట్టిగా అర్పించి, వెనువెంటనే మరొకవ్యక్తి “అ అల్లరి చేసేది ఎవరు, అక్కడ? మీకేమీ మంచి- చెడ్డ ఏమీలేదు! ఇది మీ పడకగది అనుకున్నారా ఏమిటి, సరసాలు ఆడడానికి?” అని కేకేసేడు.

నక్కచర్మం టోపీ పెట్టుకొనిన కోసమ్మ జేబురుమాలుతో ముఖం తుడుచుకొని మళ్ళీ ప్రారంభించేడు. “రైతు ఎడ్లలో మంచివాటిని ఏరి ఏవి ధంగా జతలు ఏర్పాటుచేస్తాడో, అల్లాగే మనంకూడ ప్రజలలో ఏరకానికా. రకం వేరేవేరే ఏర్పాటు చెయ్యాలి. తెలివైనరైతు, సమానమైన బలం, ఎత్తు ఉన్నవాటినే జత చేస్తాడు. ఒకడుంచిఎద్దుని-ఒక బక్కఎద్దుని జతచేసే ఏమవుతుంది? బలమైన ఎద్దు ముందుకు లాగుతూంటే, బక్కఎద్దు వెనక ఈడిగిలపడుతుంది. అందుచేత ఈ బక్కఎద్దు మూల్కాన్ని బలమైన ఎద్దుకూడా అగిపోవలసివస్తుంది. అటువంటి వాటిలో పని ఎట్లా సాగుతుంది? మన కామ్రేడ్, ఒక్క భౌగోళికవంతులుతప్ప మిగిలిన గ్రామం యావత్తు ఒక సమిష్టి వ్యవసాయ షేడ్రంలో చేరాలన్నారు. దాని పర్యవసానం ఏమవుతుంది? వైన చెప్పినదే!”

లబిష్కిన్ లేచి, కోపంగా, ఉపన్యాసమని వైపు తిరిగేడు.

“కుక్కా! మహాకొస్తున్నావు సారకాయ కోతలు..... మేము అంత ఆడవాళ్ళం కాము, నువ్వుచెప్పే వాటికన్నీటికి ‘ఊ’ కడుతూ, దోమలు దూరీలా నోరుతెరుచుకొని కూర్చోడానికి!” అంతానవ్వడం. “ఈ మీటింగు కు వచ్చినవాళ్ళంతా శుద్ధచడటలని ఊహిస్తూన్నావేమో.” ప్రజలువీరగబడి నవ్వుతూ గొల్లుచున్నారు. నగుల్నావు పెదవులమీదికి కూడా చిరునవ్వు పోకింది. లబిష్కిన్ పెద్దగొంతుకతో, అంత గొడవలోనూ కూడా ఖంగు మని విసిపించిలా మళ్ళీ అందుకున్నాడు;

“ఇంతలా నీ స్వబుద్ధి కాదు; ఎవడో చెప్పిపెట్టేడు నీకు!”

సభలో పెద్ద గడదెడల బయలుదేరింది. రజ్జుట్నోవ్ లేచి, అతిశయ్యం మీద సుద్దుబాటు చేసేడు. చాలా నేపటివరకు కేకుల వినబడుతూనే ఉన్నాయి.

“ఏడికికూడా ఏ మార్కెటా చెయ్యి తడి అయినట్లుంది!”

“చూస్తారేం—బుర్రోపేలగొట్టక!”

నికోలాయ్ లుష్కియా అనే సాధారణశైలికి ఒకడు లేచి, మాట్లాడడానికి అనుమతి కోరెడు.

“ఇంక వాదనలు అవసరంలేదు. అనుసరించవలసిన విధానం స్పష్టంగా కనిపిస్తోనేవుంది.” అని నగుల్స్టోన్ హెచ్చరించెడు.

“అవిషయం నిర్ధారణగా ఎల్లా చెప్పగలరు? ఆ విధానం నాకునచ్చకపోవచ్చు! మీ ఉద్దేశాలకి ప్రతికూలంగా మేము మాట్లాడకూడదా? నా వుద్దేశం ఇది. సమిష్టి కృషిసాయ శ్రేణిలో తప్పుకుండా చేరాలనే నిర్బంధం వుండకూడదు. ఇవ్వం అయిందా చేగదానికి, లేకపోతే బయట ఉండిచూడడానికికూడ అవకాశం ఇయ్యాలి. మేము దానిలో చేరకుండా, బయటనే వుండి, అది ఎంతవరకు జనుప్రదంగానున్నదో చూస్తోంటాము. బాగుంటే ముందు ముందుచేరుతాము.”

“ఆ ‘మేము’ ఎవరు?” అని అడిగేడు డేవిడ్ సోన్.

“రైతులనే ఉద్దేశ్యంతో మాట్లాడెను.”

“మీ విషయం మీకు మాట్లాడండి; అంతేకాని అందరి విషయం మీకెందుకు. ఎవరి అభిప్రాయం వాళ్ళే చెబుతారు.”

“నా విషయమే నేను చెబుతుంటు. సమిష్టి కృషిసాయ శ్రేణిలో చేరినవాళ్ళు ఏవిధంగా జీవిస్తోన్నారో చూస్తాను. బాగుంది అని తోస్తే, నేనుకూడా చేరుతాను; లేదా, అవసరంగా చేరడం ఎందుకు? మంచిది కాదని తెలిసికూడా చేరీ మూర్ఖుడు ఉంటాడా.....”

“నిజం చెప్పేవు!”

“మేమంతా కొంతకాలం పోయిం తరువాత, బాగుంటే చేరుతాము.”

“ఆ-ముందు చేరినవాళ్ళు ఎల్లాంటి మోసజీవితం గడుపుతారో గడపనియ్యండి!”

“నిజంగా చెబుతోన్నాను—తప్పుకుండా చేరండి! దాల్లోమానేటం దుకు ఏముంది?”

“తరువాత అఖిలట్కిన్ మాట్లాడుతాడు. అఖిలట్కిన్, రా.”
అన్నాడు. రజ్యట్కిన్.

“నా స్వవిషయం చెబుతోన్నాను నేను. మా అన్న తమ్ములం ఇద్దరం కూడ కలిసి వుంటున్నాము. కాని మాలో మా ఇద్దరికే సఖ్యతలేదు! మొదట అడవాళ్ళు దొమ్ములాడుకుని వైరంపెంచేరు. క్రిమంగా వాళ్ళమాలాన్న, నాకూ, మా అన్నకూ కూడ పడిందికాదు. ఇప్పుడు మీరు ఈ గామిస్తుల్ని అందరినీకూడా ఒక్కచోటకి పోగుచెయ్యాలనిమాస్తున్నారే! అదిఅసంభవం. మనస్పర్థలు పేచీలు ఇంకా ఎక్కువ అయిపోతాయి. ‘ఇవాన్ నా ఎడ్లచేత పొద్దు అస్తమానమూ పనిచేయించేడు, వాడి గొతాల్నికీ నేను తక్కువ అడ్డి చేసి బాగా పేపలేదు’ అని ప్రతీవిషయంలోనూ పేచీలు వస్తున్నాయి. ప్రతి కోపా అరకలు తోలుకుపోయినప్పుడు కొట్టుకుంటుంటారు. ఈ పేచీల కోసం అని మిలీషియాని ఇక్కడ స్థిరంగా ఉంచవలసిన అవస్థకూడా వస్తుంది. ఒకడు ఎక్కువ పని చేస్తాడు. ఒకడు తక్కువ పని చేస్తాడు. ఫాక్టరీలో అయినట్లయితే రిగంటలు పనిచేసి, తరువాత ఒక్కనిముషం కూడా అగవుండా చట్టకాల్చుకుంటోవెళ్ళిపోతాడు.....”

“మీరు ఎప్పుడేనా ఫాక్టరీలో పనిచేసేరా?”

“లేదు. కామ్రేడ్ డేవిడ్తో! కాని నాకు తెలుసును.”

“ఫాక్టరీలో పనిచేసే కూలీలను గురించి మీరు ఏమీ తెలియదు. అటువంటప్పుడు ఫాక్టరీలను గురించి, ఆ కూలీలను గురించి, ఉన్నవి, లేనివి నాలుగు కల్పించి చెప్పి శ్రమపడకండి! భాగ్యవంతులుకూడా కూలీలని గురించి, ‘అ-వాడికేమి? కష్టపడి పనిచేసి ఏరోజు తిండి ఆరోజు సపాదించు గుంటాడు; హాయిగా, నిర్విచారంగా బ్రతుకుతాడు. మనకంటే వాడేనయం అంటాడు, అట్లా ఉంది మీరు చెప్పేమాట!”

“సరే, ఆవిషయం మనం ఎత్తుకోవడం మానేద్దం; నియమప్రకారం ఆతని పని అయిపోయిన తరువాత వెళ్ళిపోతాడు. కాని మనం, ఝామురాత్రి వుండి అసగానే దున్నడానికి బయలుదేరాలి. పగల్గూ దున్ని రాత్రిఅయిన

తరువాత ఇంటికివస్తాము. కోజిల్లా పనిచేసివుండడంచేత పూణెం విసుగెత్తి ఉంటుంది. అయినా కాని ఎడ్లకి మేత వెయ్యడానికి రాత్రి 4,5సార్లు లేవాలి. అందుచేత నిద్రకూడా ఉండదు. ఎడ్లనిబాగా మేపకపోతే మరునాడు అరక కడితే లాగవు. సమిప్తి వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరి నేను బాగా పనిచేస్తానను కోండి. మన 'కోలీబా' వంటివాడు పనిచెయ్యకుండా ఏ చెట్టుకిందో బట్టపరుచుకొని పడుకుంటాడు. బీదవారూ ఎప్పుడూ సోమరితనంగా వుండరనీ, అది అంతా భాగ్యవంతులు కల్పించి చెప్పేవట్టి కథుర్లని, చెప్పే సోవియటు ప్రభుత్వం మాటలలో నీజం ఎంతమాత్రం లేదు. ఎక్కడో ఎందుకు—మన 'కోలీబా'ని చూడండి. నెండు దగ్గర కూర్చుని చలికాగడంతప్ప అతడు భుజో పని చెయ్యడు. తిండి లేకపోతే ఉపవాసాలేనా చేస్తాడుకాని పనివ్యూహం చెయ్యడు. అటువంటి సోమరిపోతుతో కలసి నేను పని చెయ్యడం ఎల్లాగ? నేను సమిప్తి వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరను."

"కొండాగిట్ మైడనికోవ్ మాట్లాడతాడు. మైడనికోవ్! లే."

అంత పొడుగు, పొట్టి కాకుండా మధ్యరకంగా వున్న ఒక కోసక్క పెనక వరసలలోనుంచి నెమ్మదిగా వేదికదగ్గరికి బయలుదేరేడు. బూడిదరంగు కోటులోడుక్కున్నాడు. బుడానీ ఆక్విక మైనికులు ధరించే, వెలిసిపోయిన టోపీ పెట్టుకున్నాడు. వేదిక ఎక్కి సభికుల వైపు తిరిగి బ్రౌజరు కేబులు వెతుకుతోన్నాడు.

"ఉ ప న్యా సం చదువుతోవా?" డెమ్మాఉసుకోవ్ నవ్వుతో అడిగేడు.

"టోపీ తీసిపారెయ్యి!"

"కంతలా వర్ణించినట్లున్నాడు!"

"ప్రతి చిన్నవిషయం కాగితంమీదికి ఎక్కిస్తాడు!"

"చదువుకున్నందుకు ఫలితం ఏమిటి మరి!"

మైడనికోవ్ చిన్న నోటుబుక్కుతీసి తొందరగా పేజీలు తిరగేయడం మొదలెట్టేడు.

“అల్లాగే, నవ్వుతూండండి. ఆ నవ్వు పూర్తి అవకుండానే ఏడవలసి వస్తుందేమోకూడాను.” అన్నాడు కోపంతో. “నాకు అరసర మైన ప్రతివిషయం ‘నోట్’ చేస్తాను. చరువులాను వినండి. ఇంతవరకు అనేకమంది ఉపన్యాసాలిచ్చేరు. కాని అసలువిషయం ఎవరూ ఎత్తుగోలేదు. మనం ఎటువంటి జీవనం గడుపుతున్నామో ఒకసారి ఆలోచించండి.....”

జేవిజోవ్ ఆతని ఉపన్యాసం శ్రద్ధగా విన్నడం మొదలెట్టేడు. ముందరివరసలలో కూర్చున్నవారి ముఖాలమీద చిరునవ్వు కనిపిస్తూంది.

“మాకు ఆట్టే ఎక్కువ భూమిలేదు. క్రిందటి సంవత్సరం 12 ఎకరాల భూమి నున్నేమి. నాకు ఒక జుబ్బ ఎడ్లు, ఒక గుర్రం, ఒక ఆవునూత్రం వున్నాయి. మాకుటుంబం—నేను, నాభార్య ముగ్గురు పిల్లలు కలసి—మొత్తం అయిదుగురం. ఇంతమందిలోను పనిచేసేవాడిని నేను వొక్కడినే! ఆ 12 ఎకరాలలోను 90పూడుల గోధుమలు, 18పూడుల బార్లీ, 28 పూడుల ఓట్లు పండేయి. మాకు సెలకి 60పూడులు వుండాలి. కోళ్ళు మొదలయిన వాటికి 10పూడులు, ఓట్లన్నీ గుడ్డానికి వుండాలి. ఇంక మిగిలేది 38పూడులు. పూడు ఒకరూబులు పది కోపెక్కల చొప్పున అవి అన్నీ అమ్ముతే మొత్తం 41 రూబులు వస్తాయి. కోళ్ళు, బాతులు మొదలయినవి అమ్ముతే 15 రూబులు వస్తాయనుకోండి” ఆతని ముఖంలో విచార రేఖలు కనిపిస్తూన్నాయి. కంత స్వరం తీవ్రం అయింది. “ఈ 56 రూబులతోను మా కుటుంబానికి కావలసిన బట్టలు, బూట్లు, సబ్బులు మొదలైనవన్నీ వస్తాయా? ఏం మాట్లాడరేం! ఈ విధంగా జీవితం గడపగలమా? పంటలు బాగున్న సెలలోనే జీవితం గడపడం ఇంత దుర్భరంగావుంటే, పంటలు పూర్తిగా పోయిన సెలరం మనస్థితి ఎల్లావుంటుందో ఆలోచించండి! ఏనో కల్లబొల్లిమాటలు చెప్పి మోసగించి సమిప్తివ్యవసాయ క్షేత్రంలో భేరకుండా చేస్తోన్న బీళ్ళని ఏంచేసినా పాపం లేదు. ఇప్పుడు మనం బీదతనం క్రింది మెట్టులోవున్నాం. అంతకంటేతక్కువ మెట్టు లేనేలేదు. సమిప్తివ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేరుతే మన యీ బీదతనం పోవాలికాని అంతకంటే పోయేటందుకు ఏమీలేదు.”

“కోండాగిట్! చెప్ప! అల్లా సిగ్గువచ్చీలా బుద్ధి చెప్ప వాళ్ళకి.” అంటూ లబిష్కిన్ సంతోషంతో అన్నాడు.

“ఓ, చెబుతాను! కూర్చుని వినను! మీదపై ఎంతసేపూ, మీఆవు, పూరి గుడిసె దాటి ప్రసరించదు. గుడిసెలో ఖరీదైనవస్తువు ఒక్కటైనా వుండదు. నడికొప్పుమీద ఆకులకూడా వుండవు. కాని, అది నాదని మాత్రం సంతోషిస్తూంటారు. కమ్యానిష్టుపార్టీ మిమ్మల్ని నూతన జీవితంలోకి తీసు కొని వెడుతూంది. అప్పుడే పుట్టిన లేదాదని దాని తల్లి పొదుగుదగ్గరికి తీసు కొని వెడితే, పాలు తాగక, ఇటు-అటు గింజుకున్నట్లుగావుండి ప్రస్తుతం మీ ఆవస్థ. నేను ఈ రోజుననే సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేర్చుకోవలసిందని దగ్గభాస్తు పెడుతూన్నాను. ఇతరులనుకూడా చేరవలసింది సలహా ఇస్తున్నాను. కాని, చేరతల్చుకోనివాళ్ళు చేరేవాళ్ళకి అడ్డురాకద్దనిమాత్రం కోరు తూన్నాను.”

రజ్జుటోవ్ లేచి నిలబడ్డాడు.

“సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడాన్ని గురించి చాలా చెప్పజరిగింది. ముందుచేయవలసిన కర్తవ్యం మీకు తెలిసేవుంటుంది. ఇప్పటికే చాల పొద్దు పోయింది. దీపాలకూడా ఆరిపోతున్నాయి. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడానికి అంగీకరించేవారెవరో చేతులెత్తండి. కుటుంబయజమానులేయెత్తాలి. మిగిలినవాళ్ళు ఆవసరంలేదు.”

అక్కడికి వచ్చిన 217 గురు కుటుంబయజమానులతో 67గురు మాత్రం చేతులెత్తారు.

“వ్యతిరేకులవరేనా వున్నారా?”

ఒక్కరుకూడ చెయ్యి యెత్తలేదు.

“మీరు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో సభ్యులుగా చేరరన్నమాటేనా” అని డేవిడోవ్ అడిగేడు. “అయితే కామ్రేడ్ మైడియనోవ్ అన్నదాల్లో అతిశయోక్తి లేదు.”

“మాకు దాని అవసరంలేదు.” ఒక స్త్రీ కంఠస్వరం వినిపించింది.

“మైడియనోవు మాకు అదర్శమా యేమిటి?”

“మా తండ్రి తాతలు సమిష్టి వ్యవసాయ డ్లైత్రాలలో చేరకుండాగా బ్రతక లేదా?”

“బలవంతంగా చేర్చడానికిమాత్రం ప్రయత్నించకండి!”

ఈ కేకలన్నీ అణిగిపోయినతరువాత చీకటిగానున్న వెనక వరసలలో నుంచి ఎవరిదో తీవ్రమైన కంఠస్వని వినిపించింది.

“మమ్మల్ని బలవంతంగా చేర్చడానికి ప్రయత్నిస్తున్నావేమో, జాగ్రత్త! మొన్ననే టిటాక్ నిన్ను తీవ్రమైనదలయేగా కొట్టేడు. ఈ సారి మేము మిగిలినపని పూర్తిచేస్తాం, బాగ్రిత్త.....”

డేవిడ్‌తో ఉరికిపడిలేచి నిలబడ్డాడు. అంతటా, నిశ్శబ్దంగావుంది. ఒక్కనిమనం నోటు మాటలేకుండా విస్తుపోయి చూస్తోనిలబడ్డాడు.

“దోస్తీ! టిటాక్ కొట్టిన చెబ్బ బాగా తగలలేదు! నీవంటి దుర్మార్గులంతా ఒక్కడుకూడ మిగలకుండా నాశనం అవడం నేనుచూస్తా! చావుకి వెళ్తున్నానుకుంటున్నావేమో! కలలోకూడ అనుకోకు! అవసరం వచ్చిందంటే పార్టీకోసం, నాపార్టీ కోసం, కూలీలకోసం నా రక్తంకంటే ధారపోస్తాను. నీవంటి కార్మికశక్తివున్న, మానవపితాచాలని, ప్రపంచములో ఎక్కడా నాకురూపాలు లేకుండా చెయ్యడానికి నాకంతంలో పొగిం. వున్నంతవరకు పోరాడుతాను.”

“ఎవరు, అల్లాటన్న వాళ్ళు?” నగులోవ్ కూర్చునే, తలఎత్తి చూస్తో అడిగేడు.

రజుట్నోవ్ నేడికమీదనుంచి క్రిందికి వురికేడు. వెనక వరసల్లో ఒక బల్లకిరికిరలాడిన చప్పుడయింది. ఇరవైమందివరకు లేచి గోలచేస్తూ బయటికి వెళ్లిపోయేరు. మధ్యవరసలలోనున్న వాళ్ళుకూడా కొందరు లేవడం మొదలై పోయారు. ఎవరో కిటికీ అద్దపుతలుపులు బద్దలుకొట్టేసేరు. కిటికీలోంచి చల్లటిగాలి రయ్యిమని వీచింది.

“ఫోర్ కొడుకు టిహాఫీకాదూ?”

“వాళ్ళని వెంటనే గాగ్గిమంటానుంచి తరిమెయ్యండి!”

“అతను కాదు. అకిమ్మా. టుబ్యాక్ స్కోనుంచి వచ్చిన కోసక్కులు కూడా కొంతమంది ఇక్కడ వున్నారు.”

“లంజకొడుకులు! ఏరీ! పట్టుకోండి!”

అధికారి వరకు మీటింగు జరుగుతూనే వుంది. సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రానికి అనుకూలంగాను, ప్రతికూలంగాను, అనేకమంది, కంఠాలు బొంగురుపోయాలాగ్గి గంభీరంగా ఉపన్యాసాలు యిచ్చేరు. సభలో అక్కడక్కడ రెండుకత్తులవారు వాదనముదిరి చేతులు కలపడంవరకు వచ్చింది. మైడనికోవ్ సన్నిహితబంధు వొకడు అతనికోటు అడ్డంగా చింపిపారేసేడు. దానితో ఇద్దరూ కొట్టుకొనడానికి సిద్ధంఅయ్యేరు. డెమ్మాఉసాకోవ్, ముందువరసలలో కూర్చున్న సభ్యులమీదనుంచి రెండుఉరకలలో. దాటి, మైడనికోవ్ కి సహాయంచెయ్యడానికి పరుగెత్తివచ్చేడు. ఇంతలో డేవిడ్కోవ్ వచ్చి రెండువైపులవాళ్ళని విడతీసేడు. డెమ్మా, చిరిగిపోయిన మైడనికోవ్ కోటుమాపిస్తో ఇల్లా ఆస్తాడు:

“కోండ్ర్యా! ఎన్నిరోజులూ శ్రమపడితే మళ్ళీ ఇటువంటికోటు సంపాదించగలవో ఆలోచించు.....”

“అతనివిషయం తరువాత చూడవచ్చు. ముందు నీ భార్యకి.....”

“అటువంటి వేళాకోళాలు కట్టిపెట్టండి. లేకపోతే బయటికి పంపించెయ్యవలసి వస్తుంది.”

మీటింగు మొదలుపెట్టినది మొదలు ఇంతవరకు మూడుమైడ్ ఈ అనవసరపు గొడవ వివరబడకుండా చెవులమీదుగా కోటుకప్పకొని వెనక వరసలలో ఒక బెంచీకింద పడుకుని నిద్రపోతున్నాడు. పేజోళ్ళు కుదుతూ మీటింగుకివచ్చిన అవివాళ్ళు కొంతమంది నూదులు, ఊలువుండలు క్రిందజార విడిచి వరండామీద గోడని జేరబడి కునిపాట్లు పడుతున్నారు. చాలామంది అంతక్రితమే ఇళ్ళకి వెళ్ళిపోయేరు. సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రానికి అనుకూలంగా మాట్లాడడానికి అర్హుడీ మళ్ళీలేచి యేదోమాట్లాడపోయేడు, కాని అంతవరకు

గట్టిగా అర్చియుండడంచేత కంఠంపోయి మాట సరిగా వచ్చిందికాదు. కంఠం ముడి పెరించుకుంటూ, చెయ్యిఎత్తి విసురుతూ నిల్చున్నవోటనే కూర్చుని, వుద్రేకంపట్టలేక, ప్రతికఃక్షియైన 'నికోలాయ్ ఆఖవట్కిన్'తో, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణం పూర్తి అయినతరువాత అతనివంటివాళ్ళంతా ఏమవుతుందో ఆశ్చర్యించేడు. ఒక బొటన వ్రేలు గోరుమీద మరియొకటి పెట్టి 'చిటిక్కు' మనిపించేడు. నికోలాయ్ తిడుతో లేచిపోయేడు.



పదో ప్రకరణము.

ఎడబాటు.

మైదనకోవ్ మీటింగునుంచి ఇంటికి వచ్చేటప్పటికి రాత్రి బాగా పొద్దుపోయింది. ప్రకృతంతా నిశ్శబ్దంగా వుంది. కీమరాళ్ళ రోజుమాత్రానిని పిస్తోంది. తిన్నగా, కోండాల్ దొడ్లోని మాశలపాకలాకి వెళ్ళేడు. ఎడ్ల ముందు గడ్డి లేకపోవడం చూసి గుప్పెడు గడ్డిపాకలు వాటిముందర వేసేడు. కాని, మరునాడుదయం వాటిని సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రానికి తోలిపెట్టాలన్న విషయం జుష్టికి వచ్చి, సంచెడుగడ్డి తీసుకొని వచ్చి వాటిముందు వేసేడు.

“ఈరోజుతో మన బాకీ తీరిపోయింది.....ఎవాయ్. తిరుగు! నాలుగు సంవత్సరాలనుంచి, ఒకళ్ళకొకళ్ళం కష్టపడిపనిచేసేము. కాని ఏంలాభం? మీరు నేను కూడ ఒక డొక్కమాడుతూనే వున్నాము కాని— ఒకరికీ కడుపునిండా ఇంత తిండిలేను. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేతులే మీరు, నేనుకూడహాయిగా జీవించవచ్చునని ఆశగావుంది. నేను చెబుతున్నదంతా తెలిసినట్లు, అల్లా తల ఊపుతున్నావెందుకు?” అంటూ చిట్టిమూర వేసియున్న ఒకఎద్దు ముట్టిపట్టుకొనివైకెత్తి, నెమరువేస్తూన్న దొడలు రెండు చేతులతోను పట్టుకున్నాడు. 6 సంవత్సరాలక్రితం తను ఆ ఎద్దుకోసం రాత్రిం పగళ్ళు ఎల్లా కనిపెట్టుకొని కూర్చున్నది జ్ఞాపకం వచ్చింది. ‘కోండాల్ దొడ్’ కాని, దూడల్ని కాచేవాడుకాని లేకప్పుడు ఆ మనుషి అవు పొల్లింది. కాని అది చూడుతో వున్న లక్షణాలేమీ కనుపించలేదు. “ఇంకా చూడుతో వున్నట్లు తోచదు. అప్పుడే ఒట్టిపోయి 2 నెలలయింది. పెనవగొట్టు.” అని కోండాల్ దొడ్ దానిని చూసినప్పుడల్లా అనుకుంటూండేవాడు. కాని నెలలకోజులకు ఈనుతుండగా, సవంబరు నెలలో, చూడుతో వున్న లక్షణాలు కను పించసాగేయి. ఆ శీతకాలపు రాత్రులలో, ఆవు ఎప్పుడు ఈనుతుందోనని, మెలకువ వచ్చినప్పుడల్లా లేచి చూస్తూండేవాడు. ఆ సంగతి చని పక్కలు

ఒంచేసింది. దూడని వెయ్యగానే మాసి బాగ్రత్త పెట్టుకపోలే చలికి కొంకరిం చుకొని చచ్చిపోతుండేమానని భయంతో ఘడిఘడియకు వచ్చి, అవు ఈనిం దేమానని చూస్తుండేవాడు. ఆ రోజుల్లో అతనికి కంటిమీద కుసుకు కూడా ఉండేది కాదు. ఆఖరుకు ఒకరోజు వ్రదయం అతనిభార్య 'అనా' గజగజావచ్చి ".....ఈ రాత్రితప్పకుండా ఈనేస్తుంది." అంది.

ఆరోజు సాయంకాలం అనకుండానే రాత్రిభోజనం చేసేసి, కోం డ్రాబ్ సిద్ధంగా కూచున్నాడు. ఎప్పుడు అవసరం వస్తుందో అని బాంధ్యం ఆర్యేయకుండా వుంచేడు. ఆరాత్రి ఆవుని ఏడుసార్లు చూసిచ్చేడు. ఆఖరుకు తెల్లవారుగూమున ఎనిమిదో పర్యామం దూడల పాకలాకి వెళుతుంటే ఆవు ఆర్పు వినిపించింది. ఆతురతగా పాకలాకి వెళ్ళేడు. అప్పటికప్పుడే ఆవు మావి వెయ్యడానికి సిద్ధగావుంది. ఎక్కిదూడ ఒకటి చలికి గజగజ వోణుకుతూ, ఆవు పక్కన నేలమీద పడుకొని తలఎత్తిచూస్తూంది. మావి తింటే పాలివ్వ దనే నమ్మకం అతనికికూడా వుండడంచేత, ఆవుకి అందకుండా మావి దూరం గా తోసేసి, లేగదూడనెత్తుకొని ఇంట్లోకి తీసుకుపోయేడు.

"కోడెదూడే!" అన్నాడు కోండాబ్ సరితోవంతో.

'అనా' క్రాస్ చేసింది. "దేవుడు మననందున్నాడు. మనఅవసరం గర్తించి కోడెదూడనే ఇచ్చేడు."

అప్పటికి కోండాబ్ కి ఒక్కటే కోడెదూడ వుంది. ఇంకొక్క కోడెదూడ వుంటే, ఎదిగి రెండేళ్ళనాటికి అక్కరకువస్తాయని ఇంకో దూడని కొన్నాడు. క్రమంగా ఆ రెండుదూడలు ఎదిగి పెద్దవయ్యాయి. కోం డ్రాబ్ నాటికి సరిపోయేటంత బండి ఒకటికొని, అద్దసురోజుల్లో దుక్కి ధున్నకుంటూ, తీగికరోజుల్లో బండిపని చేసుకుంటూ, కాలక్షేపంచేసేవాడు.

ఆ ఎద్దసు చూసేటప్పటికి కోండాబ్ కి కంఠంలో ఏదో అడ్డుపడ్డట్లు అనిపించింది. కళ్ళనీళ్ళు తీరగయి. మాట్లాడకుండా అక్కడినుంచి వెళ్ళిపో యేడు. ఆరాత్రి అతనికి నిద్ర పట్టింది కాదు. చుట్టకాలుస్తూ, ఏదో అలాచి న్నూన్నట్లు పరధ్యానంగా పడుకున్నాడు.

“చివరకి ఈ సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రం ఎల్లా పరిణమిస్తుందో? ఎటువంటి చిట్టలు వచ్చినా, వెనతియ్యక, తలపెట్టిన పని చివరకంటా కొనసాగించాలని, నాలాగ, అంతా పట్టుదలగా పనిచేస్తారా? ఇంటపుట్టి పెరిగిన దూడల్ని, ఈ కోజు వదిలేసి, ఇతరుల చేతిలో పెట్టడం అంటే మనస్సుకి చింతగానే వుంది. అయితే మాత్రం—తప్పుతుందా? స్వంత ఆస్తిమీద వుంచే మమకారాన్ని చంపుకోవాలి. ఆ విషయం ఇంక తలంపుకేనా రాకుండా చెయ్యాలి!” అతని భార్య పక్కని గుఱుపుట్టినిద్రోస్తూంది కొండాబ్ట్ చీకట్లోకి చూస్తూన్నాడు. కాని అతనికళ్ళకి దృష్టి లేదు. “అయితే ఈ షేషిల్లల్ని, గొక్రొల్ని ఏమిటి — చెయ్యడం? వాటిని వెచ్చగావుండేవోట వుంచి బాగత్తగా చూస్తుండాలి. మిగిలినవాటితో కలిసిపోతే, వాటిని ఆనవాలుపట్టి నేరుచెయ్యకలమా? ఆవుల విషయం ఏమిటో? పిట్టనన్నిటిని పోషించడం ఎలాగ? కొన్ని చచ్చిపోవచ్చు. కొన్ని కోబాలు పోయినతరువాత ఎవరిమట్టుగువారు భయపడి ఒక్కొక్కరే తప్పుకుంటే? ఈడూరు వదలి ఎక్కడికేనా లేచిపోవలసింది నేను. ఇప్పుడు ఉన్నది కాస్తా కూడా తుడిచిపెట్టుకుపోతుంది.” అని ఈవిధంగా ఆతను ఆ రాత్రొంతా ఆలోచిస్తూనేవున్నాడు.

తెల్లవారుగ్గామున కొంచెం కలతనిద్రోపట్టింది. ఆ నిద్రలోబూడా ఈవిషయాన్ని గురించిన కలలే! సమిష్టివ్యవసాయ విభానములోని ముఖ్య నూత్రం అతనికి బోధపడలేదు. చివరకు అతికష్టమీద స్వంత ఆస్తిమీద వుండే ప్రేమపాకాలు తెంపేసేడు.

మరునాడు వుదయం, భోజనం అయినతరువాత, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరేటందుకు దరఖాస్తురాస్తోకూర్చున్నాడు. తప్పులు రావడంచేత రెండు మూడు కాగితాలు చింపేసి, చివరకు:

“కమ్యూనిస్టుపార్టీ యొక్క గ్రీమాచీ గాగ్రిమకాఖకు కార్యదర్శియైన కామ్రేడ్ మకార్ సగుల్నోవ్ కి—

“దరఖాస్తు”

“మధ్యతరగతి రైతుసయిన కొండాబ్ట్ క్రొస్తోఫోవ్ మైద ని కోవ్ అను నేను, నా భార్య పిల్లలతోను, అస్తి అంతతోను, సమిష్టివ్యవసాయ క్షే

తొండాలో సభ్యుడుగా చేరదలచితిని. కనుక నన్ను దానిలో చేర్చుకొని మాత్రం జీవితం గడిపే అవకాశం కలుగ చెయ్యవలెనని కోరుతున్నాను. అన్ని బంధుల కన్నీటిని నేను అంగీకరించుచున్నాను.”

“క. మైడెనికోవ్.”

అనివారినేడు.

“చేరడానికే నిశ్చయించేరా?” అంది ఆతని భార్య.

“అవును.”

“దూడల్ని కూడా తీసుకువెడతారా?”

“అ-తీసుకువెడతాను. పికాచంలా అల్లా చూస్తూ వెంటాడుకు? నీకు ఇష్టం లేనట్టుంది! నీకు నచ్చ చెప్పడానికి పడ్డ ఈ కంఠకోమలంతా వృధా అయిందీ! ఎంత తోస్తే అంతే కాని, వైవాళ్ళు ఏమి చెప్పినా, వివరం అంటూ లేదు.”

“కోండాగ్రాట్! ఆవు విషయం తప్ప నాకూ ఇంకో విచారం లేదు. చేరడం నాకూ ఇష్టమే. కాని ఆ ఒక్క విషయం తలచుకుంటే మాత్రం ఎందుకో తెలియదు—విచారంగా వుంటుంది.” అని నవ్వుతూ, చేతిలో గుడ్డతో కళ్ళ నీళ్ళు ఒత్తుకుంది. ఇదంతా చూసి ‘క్రిష్టమ్యా’ అను నాలుగు సం||ల వయస్సు గల వారిపిల్ల కూడ ఏడవడం మొదలెట్టింది.

కోండాగ్రాట్, ఆవుని, ఎడ్లని వీధుల్లోకి తోలి, ఒక గుఱ్ఱం ఎక్కి, వాటిని నీళ్ళు పెట్టడానికి ఏటికి తోలుకు వెళ్ళేడు. అవి నీళ్ళు తాగి ఇంటికి వచ్చేయి. కాని కోండాగ్రాట్ వాటిని అడ్డంకొట్టి, స్టోవియట్ అఫీసు కైపు వుల్పించేడు.

అడవాళ్ళు కిటికీలలోను, గుమ్మములలోను నిలబడి కోండాగ్రాట్ వైపుకి ఆకర్షణముగా చూడసాగేరు. కోసక్కలు వాకళ్ళలో దడులను అనుకొని నిలబడి చూస్తూన్నారు. అంతమంది అతని వైపు చూడడంచేత అతని శరీరం బరు వెక్కిరిస్తూ తోచింది. కాని మలుపు తిరిగేటప్పటికి సోవియట్ అఫీసు యెదుట వీధి అంతా గుఱ్ఱాలు, ఎడ్లు, ఆవులు, గొర్రెలు మొదలైన వాటితో నిండి వీధి అంతా కోలాహలంగా ఉంది. పక్కసందులో నుంచి లుబిష్కిన్, ఆవు

కొమ్ములకి తాడుపోసి బలవంతంగా లాక్కొస్తూన్నాడు. వెనకనుంచి, మెడలోతాడుతో దూడఒకటి వస్తోంది.

“వీటితోకలు అన్నీ కలియిస్తే తోలుకుపోదం.” అని బువిస్కిన్ వేళాకోళంగా అన్నాడు. కాని, ఎందుకో అతనుకూడ దీకాకుగానే ఉన్నాడు. క్రిందిదాడమీదతగిలి దెబ్బ కొద్దిగా రక్తంచిమ్ముతూంది.

“అదెబ్బ ఏమిటి!

“రహస్యం ఎందుకు! నా భార్యకంటే ఎవరున్నార? ఆవుని తోలు కొని వస్తూంటే, తోలుకువెళ్ళడానికి మీరులేదని అడ్డంవచ్చింది. కాని నేను విడిపోవడంచేత దెబ్బలాటలోకి దిగింది. నమ్ముతావో లేదోకాని పశ్యంబకటి తీసుకొని మీడికి వచ్చింది. దానితో నాబిల్లు మండిపోయింది. ‘అ! బోర్ని విక్కునికొట్టే సాహసంవుందీ నీకు!’ అంటూ చేతిలోవున్న కర్రతో ఒళ్ళట్టి న్ని కొట్టేను.....”

గ్రామస్థానియటు ఆకీసునుంచి వాటినిన్నిటిని టిటాక్ యింటికి తోలుకువెళ్ళేడు. ఇదంతాచూసి, అంతవరకు ‘చేమకామా-నద్దా’అని ఆలోచిస్తోన్న మరిపండ్రెండుగురు కోసమ్మలు ఆ ఉదయమే దర్శనాస్తులు పెట్టి పశువుల్ని తోలుకొని సుమిస్తివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరడానికి వచ్చేరు.

ఇద్దరు పనివారే సహాయంతో నగుల్నావ్, ఆ పశువులన్నీటినికట్టుటకు వీలగునట్లు పొకలు బాగుచేయించి, గుంజలుపూలి, కావలసిన ఏర్పాట్లు అన్నీ చేసేడు. గ్రెమాచీలాగ్ లో ఏర్పాటు చేయబడ్డ మొట్టమొదటి సమిష్టి పశుకాలలు ఇవే.



పదకొండో ప్రకరణము.

జ పు.

కోండాబ్, లిబ్బిన్ గో కలసి, గోతులు తవ్వి రాటులుపాటు తూర్చాడు. లిబ్బిన్ వెత్తితొడనున్న నల్లటి బోసికిందనుంచి చెనులుకారు తూంది. ఒకరుస్తో నే, అతడు వంచినదుము ఎత్తకుండా పనిచేస్తో న్నాడు. కొంతసేపటికి పని అంతా పూర్తి అయింది. బయట నిలబడియున్న 28 జతల ఎడ్లని తోలుకువచ్చి ఆపాకల్లో కట్టే సేరు. వాటి వెళ్ళ చెమటకెత్తడిసి ఒంటిని అంటుకొనిపోయిన కాకిట్టిల్లు చొక్కాతో సగుల్నోవ్ వచ్చేడు.

“మకార్! 10 నిముషాలు పనిచేసేవో, లేదో—ప్పడే నీశరం అంతా చెమటపడుతూ ఎల్లావుండో చూడు. చొక్కానుంచి చెమట పిండవచ్చు. ఈమాత్రంపనికే అలసిపోనే నువ్వు పని వీంచెయ్యగలవు!” అన్నాడు లిబ్బిన్. “చూడు! నేళ్లా పనిచేస్తావో! గుంపం పుచ్చుకున్నానంటే రాళ్లు కూడా వణకాలి. టీటాక్ దేకాదూ యీగునపం! బాగా వుంది. ముందు ఆ కోటు తొడుక్కో. లేకపోతే చలిగాలి తగిలి జలుబుతీస్తుంది.”

సగుల్నోవ్ కోటు తొడుక్కున్నాడు.

“వెనక యుద్ధంలో విషవాయువు తగిలినప్పటినుంచి, ఏమాత్రం పనిచేసినా ఒకర్లువస్తోంది. ఇక్కడపనిఅంతా పూర్తి అయిట్లుండే! బాగుండా! ఇప్పుడు చూడు! వరసగా ఇన్నిపనువుల్ని కట్టేస్తే కల కల లాడుతూ ఎల్లావుండో!” అంటూ సగుల్నోవ్ సంతృప్తిని వెళ్ళక్కేళ్ళతో ఎడ్లకేసి చూసి అన్నాడు.

పాకలలో ఖాళీలేకపోవడంచేత, ఆఫర్నీ బయట కడుతూన్నారు. ఇంతలో రబ్బట్నోవ్, డెమ్మావచ్చేడు. అండ్రీ, సగుల్నోవ్ బుంబూద చెయ్యివేసి కొంచెం పక్కకి తీసుకొని వెళ్ళేడు.

“మకార్! నిన్నటి సంగతి మనస్సులో ఉంచుకోకు. పసిపిల్లల ఏడ్పులు విశేటప్పటికి మావాడు జ్ఞాపకంవచ్చి, మనస్సులో ఒకవిధమైన బాధ కలిగింది.”

“ఇల్లాంటివాడవు—నువ్వు ఎందుకు పనికివస్తావో నాకు తెలియకుండా వుంది.”

“నావిషయంలో వెనకటిలా లేవు నువ్వు; నీముఖం చూస్తే స్పష్టంగా తెలుస్తోంది.”

“ఇంక ఆవిషయం కట్టిపెట్టు — చంపుకుతున్నావా? ఎక్కడికి—బయలుదేరేవు? పశువులికి గడ్డిలేదు. కొంచెం తెచ్చివేద్దం. డేవిడ్ కో ఎక్కడా కనిపించడంలేదు—ఏం చేస్తాన్నాడు?”

“అయన, ఆర్కామ్మా కలిసి సోనియట్ ఆఫీసులో దరఖాస్తులు చూస్తూన్నారు. నేను వెడుతూన్నాను.....నిన్నటి పని ఇంకా కొంచెం తరువాయి వుంది. సివక్ తెప్పిస్తోవేని వెళ్ళగొట్టి ఆస్తిని స్వాధీనం చేసుకోవాలి.”

అక్కడినుంచి వచ్చి, మళ్ళీ నిన్నటిలా ప్రారంభిస్తావేమో” అన్నాడు నరుల్నోవ్ నవ్వుతూ.

“దానికేంకాని — నాతోకూడా ఎవరిని తీసుకొనివెళ్ళను? యద్దరంగంలో ఉన్నట్లు అంతా అదావిడిగా ఎల్లావున్నారో చూడు! పశువుల్ని తోలుకొని వస్తున్నారు; గడ్డితీసుకొస్తూన్నారు; కొందరు అప్పుడే ధాన్యం కూడా తీసుకొస్తున్నారు. వాళ్ళని అందర్నీ వెళ్ళి సంపించేసేను. ధాన్యం విషయం, ఈతొందర అణిగిన తరువాత చూడచ్చు. నాతో వచ్చేటందుకు ఎవరు సిద్ధంగావున్నారు?”

“కోండాగోట్ మైడనికోవ్ వున్నాడు. కోండాగోట్! ఒక్కసారి ఇల్లారా! ఛైర్ మన్ తో కూడా వెళ్ళి, రెప్పిన్తో ఆస్తి జప్తుచేసి స్వాధీనం చేసుకోవడంలో ఆయనకి సహాయం చెయ్యి. ఏం, ఆలోచిస్తున్నావు? వెళ్ళదానికి ఇష్టంలేదా? ఏమిటి?”

“ఇవ్వం లేమి? తప్పకుండా పెడతాను” అన్నాడు.

డెమ్మ-ఉషాకోవ్, కోండాట్, అండ్రి కలసి బయలుదేరారు—
రజ్యట్నోవ్ కోండాట్ కేసి చూస్తూ;

“విచారంగా ఉన్నావేమి— సంతోషంగా వుండవలసిన సమయంలో!
చూడు, ప్రకాంతంగా వుండే గ్రామజీవనంలో ఎంత సంచలనం కలిగిందో.
గ్రామంతంతా చేసిన తేనెపట్టులా వుంది.” అన్నాడు.

“సంతోషించడానికి ఏమి వుంది ఇప్పుడు; కిష్టలన్నీ ఇంకా ముందు
న్నాయి” అన్నాడు కోండాట్.

“ఏం?”

“చల్లికరోజులలో తెలుస్తుంది. అంతవరకు ఎందుకు? ఇప్పుడు నేను
వస్తుంటే ముగ్గురు మాత్రం పనిచేస్తున్నారు. ఒక డబ్బనుండి వరకు చల్లగా
చెట్టునీడని కూర్చుని చుట్టలు కాలుస్తున్నారు.....”

“అంతా ఈరోజే ప్రారంభంకాక ఊరుకున్నారు కాని—పనిచెయ్యక
ఏం చేస్తారు! ఎంత సోమరిపోతు అయినా తిండిలేకపోలేకపో, చచ్చినట్లు
పనిచేస్తాడు.”

కోంతదూరం వెళ్ళేటప్పటికి, ఒక ములుపులో బోల్తాపడిపోయిన బండి
ఒకటి కనిపించింది. గడ్డిమోపులన్నీ చిందరవందరగా పడిపోయివున్నాయి.
బండి గనిగలు విరిగిపోయేయి. ఎడ్డు పక్కనే పచ్చగడ్డిపక్కలు పీక్కుతంటు
న్నాయి. సమిప్తివ్యవసాయక్షేత్రంలో సభ్యుడుగా చేరిన సివన్ కృజనోవ్
అఖిరికొడుకు చెదిరిపడియాన్న గడ్డిపక్కలు నెమ్మదిగా నొల్లుతూ న్నాడు.

“అబ్బే! కూర్చుంటేకతూ అపని ఏమిటి? నేను నీ వయస్సులో నలు
గురు చేసేవని ఒక్కడిని చేసేవాడిని. ఇల్లాగే పనిచెయ్యడంతో ఏది, రాగోలు
కర్త ఇల్లా ఇయ్యండి.” అంటూ డెమ్మ-ఉషాకోవ్ నవ్వుతూన్న అతని
చేతిలో రాగోలుకర్ర తీసుకొని, ఒకపట్టుతో, మంచిబలువుమోపు గడ్డి పైకి
ఎత్తేడు.

“ఎందుచేత బోల్తాపడింది?” అని అడిగేడు కోండాట్.

“అపెట్టమిదినుంచి వేగంగా వస్తో పడిపోయింది.”

“స్వతః! తొందరగా వెళ్ళి గొడ్డలిఒకటి తీసుకురా. ‘డౌనిట్ స్కోప్’ ఇంట్లో వుండి, అక్కడికి వెళ్ళు.”.

వారుముగ్ధులు బోల్తాపడియున్న బండితిక్కతీసేస. వింగిపోయిన గసిగలి బాగుచేసి మళ్ళీ నిగ్గొట్టేరు. డెమాక్ గడ్డిమోపులన్నీ బండిమీద బాగిత్ర గా అమర్చి, తాళ్ళుపోసి బిడతేటేడు.

“కృజస్కోప్! మానేవా ఎడ్లు గడ్డిఅంతా తొక్కేసి ఎల్లాపాడుచే నేయో! దూరంగా తోలి కొంచెం గడ్డివేసి మేపాలికాని ఏకంగా గడ్డిమీద బిడిలేస్తారా!”

కృజస్కోప్ నవ్వి, ఎడ్లకుకట్టి బండితోలుకుపోతూ, “ఈగడ్డి సమిటి వ్యవసాయక్షేత్రానిది కాని మరది కాకుండా. అందుచేత అది ఎల్లాపోలే మాత్రం మనకెందుకు!” అన్నాడు నెమ్మదిగా.

“మానేవు! ఆ వెళ్ళవ ఏమంటున్నాడో!” అన్నాడు డెమాక్ కొండాగ్రీట్ కేసి చూస్తూ.

వాళ్ళు లెప్సిన్ ఇంటికి వెళ్ళి జప్తు పొందారనిచి కొద్దిసేపటికే ఆ ఇంటిదగ్గర 30మంది వరకు పోయేరు. వాళ్ళలోచాలామంది ఇకను పోయి గొంతుత్రీలే. కొద్దిమంది గొంతులుకూడా వున్నారు. లెప్సిన్ ఇల్లు వదిలి వెళ్ళిపోయినగానే పాపెట్లోమూగియున్న ప్రజలలో గుసగుసలు బయలు దేరాయి.

“ఇదంతా చూడగా పట్టపులు దోపిడీలావుందే! కట్టపడి అస్తిసంపాదించుకున్నందుకు ఫలితంగా—ఇప్పుడు ఆ అస్తిఅంతా లాక్కని ప్రవాసం పంపిస్తున్నారు చూడు!”

“చాలా అన్యాయం.....”

“పాపం! అతన్ని చూస్తే జాలేస్తోంది.”

“జాలెక్కడా—యెవరికొచ్చినా కష్టం ఒకటే!”

“వెళు ఇతను ట్రిఫ్ సోన్స్ అస్తి అంతా వేసుకోలేదు—బాక్ కెంద!

అప్పుడేమీనా మంచిచెడ్డలు అలోచించాడా?"

"చూడు, ఎట్లా ఏడుస్తూ న్నాడో!"

"ఎన్ని కొంపలు కూర్చేదురా, వీడు! ఇట్లా అవలసిందే వీడికి. మంచి పని జరిగింది."

"ఒకళ్ళకి కష్టంవస్తే చూసి సంతోషించడం మంచిపని కాదు. ఈ కేళి అరిచి అయ్యేడు... కేపు మనం అవచ్చు."

"మన దగ్గర ఏమీనా కలలేకాదూ యిలా అవడానికి! వాస్తే ఎవరి దేనా మనకి రావాలికాని మన దగ్గరనుంచి పోయేదేమీ లేదు."

"మొన్న వేసవిలో కొంతకొనుసనే యంత్రం రెండు రోజులు అడ్డకి యిచ్చి, 10 రూపాయలు గూబలుపిండి వసూలుచేసేడు. అప్పుడు మనమీద ఏమైనా దయతర్చేదా?"

లాస్టి నోట్ బాగా డబ్బున్న వాడే. యువం నాటికే అతడు బాగా డబ్బు పోగుచేసేడు. దొంగవస్తువులు కొని, పెచ్చువడ్డీ అప్పలిచ్చి, బాకీ క్రింద వాళ్ళ అస్తులు చేసుకొని భవంతుడయ్యేడు. అచ్చుపక్కలనున్న దొంగలందరితోను అతనికి లాలోచింపుందని ప్రతీతి. గిప్పి గుజ్జుపువర్తకులు గుర్రాలని యెత్తుకువచ్చి యితనికి అమ్మడం మామూలు. అతడు ఆ గుర్రాల నన్నిటిని బాట్లీక్, ట్రాన్ రాగ్, ఊయపిన్సుక్ మొదలైన వోట్లకి తోలు కొనిపోయి అమ్మేసేవాడు. సంవత్సరానికి రెండు-మూడు సార్లు దగ్గరబస్తీకి వెళ్ళి, కాకితపునోట్లు బంగారు మొహాల్లుగా మార్చి తెచ్చి, దాచుకొనేవాడు. 1912 వ సం॥లో 2 కి వారి ఇతనిని దారికాచి దోచుకొనడానికి ప్రయత్నం జరిగింది. కాని లాస్టి నోట్ ఒక్కడూ చేతిలోనున్న కర్రతో వాళ్ళనందరినీ ఎదిరించి తప్పించుకొని పారిపోయేడు. వీరవస్తువైనా సరే కంటపడడం తడవు - పెంటనే ఎత్తుకొనిపోయి యింట్లో చేసుకొనేవాడు. ఎప్పుడు దొంగతనం చేసి నప్పటికీ అతివాగ్ధిగా రెండోకంటివానికి తెలియకుండా చేసేవాడు.

కాని ఒక్కసారిమాత్రం - ఎకనో ధాన్యపుబస్తాలు ఎత్తుకొనిపోయి అమ్మేయడానికి పట్నానికి తీసుకొనిపోతూండగా - దొరికిపోయేడు. అద

యినా ఎప్పుడో అతని చిన్నతనంలా. ఈపాపాలన్నీ పోవడానికీ పగిలిపోజ్జు చచ్చి కెళ్ళి, కొవ్వవత్తి వెలిగించి, కీక్రిస్తుయెడుట రెండురెండు వాయిండు కొని పచ్చాల్తాపపడి పెంటనే కొవ్వవత్తి ఆరేసి జేబులో వేసుకొని వచ్చేస్తూం దేవాడు. అంత బాగ్రత్త గా వాడడంచేత ఆ ఒక్కకొవ్వవత్తి సంగారం ముకు నరిపోయేది. ఈలోభత్వం, దేవునిమీద అశ్రద్ధనూపి ఎవరేనా ఆక్షేపిస్తే, “తేవుడికి మన మాత్రం తెలివి లేకపోలేదు! దీపం పెట్టడానికి మనం ఎంత దబ్బి భుచ్చుచేసేమో చూడడు తేవుడు—“మన కిక్కిళ్ళిద్దలలో చేసేరా లేదా అని చూస్తాడుకొని!” అని సమాధానం ఇస్తుండేవాడు.

హుళో! జరుగుతున్న సంగతులన్నీ, అతనికి ఎప్పటికప్పుడు తెలుస్తూ నేవున్నాయి. తన ఆస్తికూడా స్వాధీనం చేసుకొని గ్రామంలోనుంచి వెళ్ళ గొట్టడానికి నిశ్చయించేదని తెలియగానే, భగీదయిన వస్తువులన్నీ స్నేహితుల దగ్గర, బంధువులదగ్గర దాచేసేడు. అందుచేత రజ్జుట్రోవ్ వచ్చి, అస్తి అంతా వదలి కట్టుబట్టలలో గ్రామం వదలి వెళ్ళిపోవలసిందని చెప్పిపప్పటికి ఏమీ కంగారుపడలేదు. సామాను బ్లాబితా తయారు చెయ్యడంలాగూడ వాళ్ళకి సహాయపడ్డాడు. ఇదంతా చూసి ఏడుస్తున్న ముసలి భార్యకేసి తిరిగి,

“ఏడవకు. మనం పడతూన్న యీ కష్టాలన్నీ భగవంతుడికి తెలుగును. ఎక్కడ యేమిజరుగుతున్నా, ఆ దయామయుడు కనిపెడుతూ నేవుంటాడు!”

“అన్నీ కనిపెడతాడుకాని నీ వున్న కోటు ఎక్కడదాచేవో మాత్రం కనిపెట్టడనుకుంటాను; అంతేనా?” డెమ్మా పెటకారంగా అతని కంఠస్వం అనుకరిస్తూ అన్నాడు.

“ఉన్న కోటేమిటి?”

“కిందటి అదివారం నువ్వు చెప్పి కెళ్ళేటప్పుడు తొడుక్కొన్నది.”

“నేనెప్పుడూ అలాంటి కోటు తొడుక్కొలేదే!”

“నువ్వు తొడుక్కొని పెడుతూంటే నాకళ్ళారా చూసేను. అది యిప్పుడు యెక్కడో దాచేసేవు.”

“ఇదిగో! దిమెంటీ! భగవంతుడు సాక్షిగా చెబుతూన్నాను. అసలు

వాకు అటువంటి కోటు లేవేలేను.”

“దేవుడంటూ వుంటే నిన్ను తగిల్లు ఇటీవ్వాడలే.”

“అ ఏనుక్రిస్తు సాక్షిగా— నువ్వు పొరపాటు పడుతున్నావు” అంటూ లాస్టి నోవ్ కాన్ చేసేడు.

“అబద్ధం అడి యింకా — పాపం యెందుకు మూటట్టుకుంటావు!” డెమ్మా కళ్ళుచిగిలిస్తూ ప్రజలకేసి చూసేడు.

“నేనేమీ అబద్ధం అడడంలేదు— ఘంటాపదంగా చెప్పకలను.”

“అ కోటు దాచేసినందుకు భగవంతుడి దగ్గర సమాధానం చెబుదువు కానిలే?”

“ఏమిటి? నా స్వంత కోటు కోసమా?”

“అ! అది దాచి నందుకు.”

“దేవుడుకూడా నీవంటివాడే అనుకున్నావా ఏమిటి? అనికీ యిటు వంటి విషయాలు అభ్యుక్తం. అసలు వాకు కొత్తదన్నికోటు లేందే? నావంటి ముసలివాడితో పోహసం అడడానికి సిగ్గు లేదా నీకు?”

“విత్త నాలకోసం వెనక నీ దగ్గర 20 కుంచాలు తీసుకుంటే తిరిగి 30 కుంచాలు తీసుకున్నావు జ్ఞాపకంలేదా? అందుకు నువ్వు కొంచెమైనా సిగ్గు పడ్డావా?” అని అడిగేడు కోండాట్. యిటు చేరిన ప్రజల గోలలో అతని మాటలు స్పష్టంగా వినిపించలేదు. కాని లాస్టి నోవ్ అతని వైపు తిరిగి,

“కోండాట్! మీనాన్న చాలా మంచివాడు. మహాసుభావుడు— చచ్చి స్వర్గాన వున్నాడు... అతన్ని చూసేనా నువ్వు యీ అన్యాయానికి వొడిగట్టుకుండా వుండవలసింది. పవిత్రక్రిందంలోకూడా, ‘శత్రువైనా సరే’ పడిపోయినవాడిని కొట్టకు అనివుంది. కాని, నువ్వు చేసేవిని యేమిటి? నీకు 20 కుంచాలు ఇచ్చి 30 కుంచాలు వసూలు చేసేనన్నావు. ఎప్పుడు? భగవంతుడు యేమయేడు? అతడు చూస్తూనేవుంటాడు.”

“అ 20 కుంచాలధాన్యం యిచ్చేసి, పూరుకోవాలని! దురాశాపాతికపు ముండాకొడుకులు!” అని హృదయావేదన, క్రోధం వెల్లిక్కుతూ యెద్దించి.

“ఏడవకు. ఏసుక్రీస్తుకే బాధలు తప్పలేదు. ఇంక మఱబోటివారకు రావడంలేక్కా.” అంటూ లాష్లీనోవ్ చొక్కాచేతిలో కళ్ళు వొత్తుకున్నాడు. బయట జంబూ సద్దు అణిగింది. ఈద్యుశ్యం చూసి అడవాళ్ళు కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకున్నారు. రబ్బిన్స్టోవ్ తన వ్రాతపని ముగించి లాష్లీనోవ్ వైపుతిరిగి

“లాష్లీనోవ్! యింక నువ్వు యిక్కడినుంచి వెళ్ళిపోవాలి. కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకుంటే యేమీలాభంలేదు. ఇంతవరకు నువ్వు అనేకమందికి అపకారంచేసేవు. దానికి తగిన ప్రతీకారం ఇవ్వవలసిందే. ఇప్పుడు నీవు చీకటిలోనున్నావు. ఒక్క నిమిషంకూడా నువ్వు యిక్కడ వుండడానికి వీలులేదు. వెళ్ళిపో.” అని తీవ్రంగా అన్నాడు.

లాష్లీనోవ్ టోపీ నెత్తినపెట్టుకొని, వెరికోడుకుని చెయ్యిపట్టుకొని నడిపించుకుంటూ బయటకు వచ్చేడు. వాట్లోవున్న జంబూలో ఒక్కరి ఒక్కరు తోసుకుంటూ అతని వెకపడ్డారు. లాష్లీనోవ్ వాట్లోకివచ్చి మోకరించి నాలుగు వైపులకు తిరిగి క్రాచ్ చేసేడు.

“చాలులే! యీపాటికి లేచి దయచెయ్యి!” అని వసారాలోనుంచి రబ్బిన్స్టోవ్ కేక చేసేడు.

బయటచేరిన జంబూలోనుంచి మళ్ళీ కూతలు, కేకలు బయటపడేయి.

“చిన్నప్పటినుంచీ వున్న యిల్లు, వాకిలి సమస్తం వదలి వెళ్ళిపోయేటప్పుడేనా కదసారి నెలవు తీసుకోనియ్యి!”

“అండ్రీ! యింత అన్యాయం కూడదు. కాటికి కాళ్ళుజాపుకొని వున్న ముసలిమండాకొడుకుని నువ్వు.....”

“ఇటువంటి దుర్మార్గపు బ్రతుకు బ్రతికిన తరువాత యింకా కాటికి కాళ్ళు జాపివుండడం యెందుకు? — రెండుకాళ్ళతోను కాటికి ఎక్కడా పాకాలింపి—” అన్నాడు కొండ్రాబ్.

చిచ్చికాపలాదారైన ‘గ్లాడినోవ్’ అనే ముసలికొడుక్కు “ఏలాగైనా ప్రభుత్వం మెప్పు పొందువాంతునా? నీవంటి వాడిని కొరడా పుచ్చుకొని నీవుబద్దలయిలా కొట్టాలి.” అన్నాడు.

“ఏమిటో మహాపేలుతూన్నావు, నోటికివచ్చినట్లుల్లా? వాళ్ళు కొంచెం దగ్గరవుంచుకొని మరీమట్లాగుతుండు.” అన్నాను కొంద్రాట్.

లాష్టి నోవ్ సాష్టాం పడి క్రాస్ చేసి, గుంపులొనన్న అడవాళ్ళకేసి తిరిగి అందరికి వివరణపట్టు ట్టిగా చెప్పడం పాపం భించేడు.

“మీ అందరికీ వందనాలు. ఈ గ్రామానికీ, నాకు ఋణం కీరిపోయింది. కెలవుతీసుకుంటున్నాను. ఇంకా ఇచ్చి అయిదురాళ్ళ గ్యో కో... అండా నా అండ్ల ముఖ గా... ఇది. ఈ నోజు కు నేను... క్షమా కోరిక అన్యాయం చెయ్యలేను. ...మీ...”

“చాటుగా దొంగవస్తువులు కొంటూండేవాడివి.” అని డెమాక్రసాసారా మీదినుంచి అంతచేస్తే.

“పిప్పిపడి దెనుటోడ్డి సంపాదించేను కాని గ్రామం ఎంతోనో మా ఇంటు వంట యెక్కిడా లేదు.”

“అనేకమంది కొంపలు తీసేను. ఏమి చొన్నీ యెత్తుకుపోయేన.... కానీ! మెడలు వల తీసి వాళ్ళట్టిన్ని గుద్దే కోసం కలిపాడు.”

“అటుకంటివాడికి, అఖిరికి మనలికేనం కచ్చేటప్పటికి.....”

లాష్టి నోవును చూసి బాలేసి, అడవాళ్ళు యెక్కినట్లు జేగురుమాళ్లతో కిళ్ళుతుడుచుకోసాగేరు. ఇంకాలో గొట్టోవు బకబ వచ్చి లాష్టి నోవుని కబ్బిపట్టుకొని “ఏమిటి ఈ వుపస్యం యిక్కడ? నువ్వు...” అని యింకా యేదో అనబోతున్నాడు. ఇంకాలో వరదామిద డెమాక్ర నిలబడియున్న వోటునుంచి దంగిగోళ్ళు బయలుదేరింది. లాష్టి నోవు భార్య వంటయిల్లో నుంచి ఒకచేత బాతుగుడ్లువున్న ఒక పట్టక, రెండవచేత ఒక బాతును పట్టుకొని పరుగెత్తుకొని వస్తోంది. డెమాక్ర ఆమె చేతులని బుట్టుకు సునాయాసంగా లాగేసి, బాతునుపూడ లాక్కొనడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. కాని, ఆమె రెండుచేతులతోను బాతును ట్టిగా పట్టుకుంది.

“దిక్కుమాలిన ముండాకొడ కా! దూరింగా పో.” అని ఆరుస్తూ తిట్టసాగింది.

“సమిషి వ్యవసాయక్షేత్రపు బాతు నువ్వు తీసుకొనివెళ్ళడానికి వీలు లేదు.” అంటూ డెమ్మా మెడబాపి చూస్తున్న బాతుని కుతుక దొరకలుచ్చు కున్నాడు. లాష్టి నోళ్ళ భార్య బాతుకాళ్ళు గట్టిగా పట్టుకుండి. బాతుకోసం వాళ్ళిద్దరు కాళ్ళు ఒకరు మెడ ఒకరు పట్టుకొని లాగడం మొదలెట్టారు.

“నా బాతుని యిచ్చేయ్యి, నీమంప తె!”

“నేనివ్వను.”

“దీన్ని ఒక్కదాన్నీ తీసుకుపోనీ. ఎంగతు ఏడిస్తావు”

“ఇది సమిషివ్యవసాయక్షేత్రానిది. నువ్వు తీసుకువెళ్ళడానికి యెలా వీలు?” అన్నాడు డెమ్మా. ఒగరుస్తూ: “తొలకరినాటికి గుడ్లు పెట్టడం ప్రాచీనం భిస్తుంది. అర్చి వచ్చినా సరే దీన్నిమంత్రం తీసుకువెళ్ళనివ్వను.”

వరండా మెట్లమీద నిలబడియున్న లాష్టి నోళ్ళ భార్య మెట్లని తన్నీ పెట్టి లాగడం ప్రారంభించింది. బాతు మొదట కొంతసేపు ఆర్చింది. కాని డెమ్మా లాగడంలో మెడ గట్టిగా నొక్కుకుపోవడంతో ఆర్పు మానేసి రెక్కలు తటతట కొట్టుకొనడం మొదలు పెట్టింది. వీళ్ళిద్దరు లాగడంలో తల ప్రాణం తోకకి వచ్చింది. డెమ్మా బాతును లాగేయ్యడానికి సిద్ధంగా వున్నాడు. ఇంతలో బాతు మెడ కుతుకలోకి వూసేవచ్చింది. దానితో లాష్టి నోళ్ళ భార్య మెట్లమీద కిరిందికి దొడ్ల పోయింది. బలంకొలదిలాగుతూండడం చేత ఆవుతానికి డెమ్మా కూడ వెనకనున్న బుట్టమీద పడ్డాడు. బుట్టలోని గుడ్లన్నీ చిరికి పచ్చడైపోయేయి. ఇదంతా చూస్తూ బయట నిలబడియున్న జనం గొల్లుమన్నారు. లాష్టి నోళ్ళ కింగారుగాలేచి టోపీ సద్దుకొని కొడుకుని తీసుకొని వీధులోకి పరుగెత్తేడు. మెట్లమీదనుంచి కిరిందికి దొర్లడంచేత లాష్టి నోళ్ళ భార్యకి బాగా చెబ్బ తగిలింది. నెమ్మదిగాలేచి బట్టదులుపుకొని రెక్కలు కొట్టుకొంటూన్న బాతు మొండెం అందుకోటానికి చెయ్యిచాపింది! కాని ఇంతలో పక్కని తారటలాడుతూన్న కుక్కఒకటి రక్తంకారుతూన్న బాతుని చూడగానే ఒక్క ఉరుకన దానిమీదపడి నోటుకరచుకుని పారిపోయింది. ఆక్కడ చేదన పిల్లలంతా కేకలేస్తూ దానివెంటబడి తరుముకు పోయేరు.

దెమా-చేతిలోనున్న బాగు మెడను లాష్టి నోవు భార్యమీద గిరవా
 పేసి నోటికివచ్చినట్లుతిడుతూ యింతలోకి వెళ్ళిపోయేదట్లు చాలసేపటికికూ
 లాష్టి నోవు వాకట్లోనూ, ఆ వీధులోను పంజలు గుంపులు గుంపులుగాచేరి
 యీ విషయాన్ని గురించి చెప్పుకోంటూ కడుపులు చెక్కలయిలా వచ్చు
 కుంటూనే వున్నారు.



పన్నెండో ప్రకరణం.

మాతృ.

గిరిమాచీలాగ్ లోని వెనుకటి ప్రకాంతత పోయింది. రాత్రింపగళ్ళు కోసమ్మలు, పక్క సందులలోను, యిళ్ళలోను చేరి సమిష్టివ్యవసాయ షేతాన్ని గురించి చర్చిస్తున్నారు. నాలుగు కోటలు వరుసగా సాయంత్రం మీటింగులు పెట్టి, తెల్లవారు ఝామున కోడి కూసే వరకు చర్చలు సాగించేరు.

ఆరోజుల్లో విక్రాంతి లేకుండా పనిచేయడంచేత నకుల్పాన్ చిక్కి శల్యం అయిపోయేడు. డేవిడ్‌వ్ మాత్రం మైక్ వెనుకటివలెనే వున్నాడు. తాని మనసులోని ఆరాటం ముఖంలో స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. అతనిమీద రజుట్టావీకి ఒకవిధమైన గురి ఏర్పడింది. అహంభావంతో చిరువ్యవస్థ కుంటూ, ఇండీ పశుకాలలు తనిఖీచేస్తూ, గ్రామం అంతటా తిరుగుతూ మేనేజిమెంటు కమిటీ యొక్క కోసే వరకు తాత్కాలికాధ్యక్షుడుగా నియమింపబడ్డ ఆర్కాడీతో “మన సమిష్టివ్యవసాయ షేతాన్ని అదర్శప్రాయంగా నడపాలి. తరువాత ఒక్కొక్కరే వచ్చి చేరకేంద్రస్తారు.” అంటూండేవాడు.

డేవిడ్‌వ్ జిల్లాకమిటీకి ఒక వార్తావహుని పంపించి సమిష్టివ్యవసాయ షేతంలో భేదమలసిన వారిలో 82 0/0 రైతులు మాత్రమే జేకేసీ, తీవ్రమైన వొత్తిడి కలిగించి మిగిలినవారిని కూడ జేక్సడానికి ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయనీ తెలియజేసాడు.

ఇళ్ళనుంచి వెళ్ళగొట్టబడిన భాగ్యవంతులు వారివారి బంధువుల ఇళ్ళకి స్నేహితుల ఇళ్ళకి చేరేరు. ఫ్రాన్స్ తన కొడుకు ‘టిమోథీ’ని రిజియన్‌లో ప్యాసిఫ్యాటరు దగ్గరికి పంపి, వెనక బీదకోసమ్మల మీటింగులో వోటుచెయ్యడానికి నిరాకరించిన బోర్డు ఇంటికివచ్చేడు. అయింట్లోనే గ్రామములోని

భాగ్యవంతులు, యితరులు కొంతమంది చేరడం ప్రారంభించారు. పగటికేళ్ల ఒకేకూ-యిద్దరూ చొప్పున ఇదివిడిగా సోవియట్ అధికారుల కంట పడకుండా దొడ్డివోసనీ, పక్కసందుల్నీ పడివచ్చి తేరుతూండేవారు. చేవిడ్, గేయిక్, లాస్సినోవ్ మాత్రం ప్రతిరోజూ తప్పకుండా వస్తుండేవారు. యాకోవ్ లూకుచ్ ఆస్ట్రోనోవ్ యెవరేనా చూస్తారేమోనను భయంచేత అపుడప్పుడు అతి రహస్యంగా వస్తూండేవాడు. సమిష్టి వ్యవసాయ తేత్రం అంటే యేమాత్రంనూ కట్టిన వధ్యరకపు రైతులు నికోలాయ్ బుష్నియా వంటివాళ్ళు గూడ కొందరు వస్తుండేవారు. ఇక్కడికి వచ్చేవారిలో బోర్షెవ్ కాక యింకొక యిద్దరు బీద కోసమ్మలు మాత్రం వున్నారు. వారిలో వాసిలీ అటచుంఘకోవ్ ఒకడు; స్వంగా బుక్వలా వుంటాడు. నికీటా ఖాప్రావ్ రెండవవాడు. ఇతడు పూర్వం బారుప్రభుత్వ కాలంలో ఫిరంగి సైన్యంలో పనిచేసేడు. అంతర్వ్యుద్ధకాలంలో సైన్యంలో చేరకుండా తప్పించుకొని తిరిగేడు. కాని 1919 వ సం॥లో విప్లవ వ్యతిరేకులతో చేరి 'కెల్టర్' అస్టి మెవు, నాయకత్వము క్రింద బోల్షివికు సైన్యాలతో పోరాడేడు. అందుచేత బీద కోసమ్మ అయినప్పటికి సోవియటు ప్రభుత్వం అతనిని శత్రు భావంతోనే చూస్తూ వచ్చింది. గిరిమాచీలోని ముగ్గురు వ్యక్తులు: యాకోవు లూకుచ్ ఆస్ట్రోవునోవు, అతనికొడుకు, లాస్సినోవులు ఇతను ఆస్టి మెవు సైన్యంతో కలసి విప్లవ వ్యతిరేకులకు చిన్నామైన తెల్లటి బాడ్జి ధరించి 1920వ సం॥లో బోల్షివికు సైన్యములకుఓడి పారిపోతుండగా చూసేరు. మరియొకపర్యాయం కుషివాగ్క రైల్వే డిపోలోని కూలీలను, ఖాప్రావు మరి ముగ్గురు కార్మిక్ కోసమ్మలు కలిసిఅరెస్టుచేసి విచారణ కొరకు ఆస్టి మెవు దగ్గకు తీసికొని పోతూండగా చూసేరు. అంతర్వ్యుద్ధం పూర్తి అయిన తరువాత ఖాప్రావు 'నోవోర' సిస్కు'నంది తన స్వగ్రామమైన 'గిరిమాచీ లాగ్' చేరడు. తను విప్లవ వ్యతిరేకులతో చేరి పనిచేయడం లాస్సినోవు, ఆస్ట్రోవునోవులు స్వయంగా చూసేరని తెలుసుకొన్నాడు. విప్లవ వ్యతిరేకుల సందరను, సోవియటు ప్రభుత్వం దయాదాక్షిణ్యాలు లేకుండా తీవ్రంగా

అణిచేస్తూన్న రోజులవి. కాటాబస్తా అమాంతంగా రెడోవాడి సహాయం లేకుండా ఎత్తుకొన గలిగినంత దారుణ్యవంతుడైనప్పటికి ఖాపోవు విషపు నవ్వు నవ్వుతూండే లాష్టి నోవు ఎదుట పడ్డాడంటే గజగజ వణకి పోయేవాడు. అతడు లాష్టి నోవుకి తప్ప యింకెవరికి అంత భయపడడు. ఎప్పుడైనాలాష్టి నోవు, యెదురు పడినపుడు ఖాపోవు దీనిగా,

“బాబూ! నా పొగొలు మీ చెతిలోవున్నాయి. యెంచేసినామీదే భారం” అంటుండే వాడు.

“నికీటూ! నీకేమీ భయంలేదు. నేనుమాత్రం క్రైస్తవుడిని కానా! క్రైస్తు ఇరుగు పొరుగు వారినీకూడదయితో చూస్తూండు’ అని చెప్పేడు. కలలోకూడా నవ్వు అటువంటి భయం పెట్టుకోకు. నాలుక కోసినా నా నోట అబద్ధమాట రాదు. చెప్పడం ఒకటి చెయ్యడం ఒకటి—మా ఇంటా వంటా కూడాలేదు. కాని నవ్వు ఒక్క ఉపకారం చేసిపెట్టాలి.....

మీటింగులోనైనా— యెదటివాడు పచ్చగాఉంటే చూసి ఓర్వలేని అసహ్యిష్టులు కాని,— లేక ప్రభుత్వమే అవసరము— నన్ను ఎదర్కొన్న పుడుమాత్రం కొంచెం మాట సహాయంఎవరు తవ్వు కొన్న గోతిలో వాళ్ళే పడతారులే— ఏమంటావు! అయినా ఎందుకయినా మంచిదని చెబుతున్నాను. ఇంకో చిన్న విషయం వుంది: అదును రోజుల్లో కొంచెం సహాయం చెయ్యవని అడుగుదం అనుకుంటున్నాను. మా వాడిని నవ్వు యెరుగుదువు కదా— అవధ్యుడ— యెందుకు అక్కరకు రాడు. పోనీ కూలీని పెడదం అంటే — వనబోటి సామాన్య సంస్థానం భరించలేం.”

లాష్టి నోవు, నికీటూఖాపోవు చేత నానా వెట్టిచాకిరి చేయించుకుంటుండేవాడి. ఖాపోవు యింటికి వెళ్ళి కుర్చీలో కూలబడి “యెంతకాలం వీడికి యిల్లా వెట్టి చాకిరి చెయ్యడం! ఎప్పుడో ఖానీ చేసేస్తా!” అనుకుంటుండే వాడు.

యాకోవు లూకుచీకి కూడా ‘తను ఏమి కోరినా ఖాపోవు చేతన యినంతవరకు చేస్తాడని’ తెలుసును. కాని ‘లాష్టి నోవు’లా కాకుండా మంచి

మాటలు చెప్పి చల్లచల్లగా చేయించుకుంటూండేవాడు. అతడు వెనక తిరిగిగానే భాషాప్రేమ పుట్టించుకుంటూ, “దొంగ ముండాకొడుకులు యిద్దరూ యిద్దరే! మిరిద్దరూ చావాలి— నా ప్రాణం గుఱి పడాలి—” అనుకొనేవాడు.

పొలోవిట్సీవు యింకా యాకోవులూకుచ్ యింట్లోనేవుంటున్నాడు. యాకోవులూకుచ్ అతనికి తన తల్లి పడుకొనే గది బాళిచేసి యిచ్చేడు. పగలల్లా ఆ గదిలో మంచమీద కాళ్లు పై వైపు పెట్టుకొని కాచుకుంటూ, వదలకుండా సిగరెట్టు మీద సిగరెట్టు కాలుస్తూ, యేదో ఆలోచిస్తూ పడుకొని ఉండేవాడు. రాత్రి వూరు మాటుచుడిగించనగానే పికచంలా యిల్లు అంతా తిరుగుతూండేవాడు. అప్పుడప్పుడు బొచ్చుకొటు తొడుగుకొని, సిగరెట్టు ఆర్పేసి, రహస్యంగా, నెమ్మదిగా దొడ్లో పాకలోనున్న తన గుర్రాన్ని చూడడానికి వెళుతుండేవాడు.

ఒకరోజు రాత్రి కన్ను—కన్ను కానరానంత అంధకారములో పొలోవిట్సీవు పాకలోనుంచి గుర్రమును బయటకు తీసుకొని వచ్చి, యెక్కడకో యెక్కి వెళ్ళిపోయేడు. అతడు తిరిగి వచ్చేటప్పటికి తూర్పు రైల్వేవారవచ్చింది. గుర్రం చెమటతో తడిసి ముద్దయిపోయింది. పక్కట యెగరేస్తూంది. ఉండి ఉండి ఆపాదమస్తకం వణికిపోతూంది. ఆపుద్దయం పొలోవిట్సీవ్ లూకుచ్ ని పిలిచి “రాత్రి మావూకి వెళ్ళి వచ్చేను. అక్కడ నాకోసం వెళుగుతున్నాడు. కోసక్కులంతా తిరుగుబాటు చెయ్యడానికి సిద్ధంగా వున్నారు. అజ్ఞకోసం యెదురు చూస్తున్నారు.” అని చెప్పేడు.

తరువాత కొద్ది రోజులకే దేవిదోవు గ్రామస్తులందరూ సమావేశపరచి, సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రమునల్ల కలుగు లాభములను గురించి చెప్పేడు. ఆ సభలో పొలోవిట్సీవు సలహా సనుసరించి యాకోవ్ లూకుచ్, గ్రామస్తులందరూ తప్పక చేరవలెననియు, దానివల్ల అనేక లాభములున్నవనియు గంభీరోపన్యాసముయిచ్చి తను వెంటనే సభ్యుడుగా చేరేడు. అతను కేరుట చూచి ఆరోజు నాయంకొలము లోపుగా మరి 30 మంది చేరేడు.

అకోజున సభలో సమిష్టి వ్యవసాయ డేత్రం వల్ల చాలా లాభాలు వున్నాయని చెప్పేడు. కాని మరునాడునయం రహస్యంగా, సమిష్టివ్యవసాయ డేత్రములో చేరుటకు ఇష్టంలేని కోసక్కుల దగ్గరకు వెళ్ళి, వారిని చేర వద్దని చెప్పడం మొదలెట్టేడు. డబ్బు ఆశ వున్నవాళ్ళకి డబ్బు యిచ్చి, కొంత మందికి నోడ్కా వొళ్ళు తెలియకుండాపోయించి తనవైపు తిప్పుకున్నాడు.

“మీ అందరికంటే ముందుగా నేనే సమిష్టి వ్యవసాయ డేత్రంలో చేరాలి. లేకపోతే నన్ను కూడ భగ్యవంతులలో జరుకట్టి పెంటనే నా ఆస్తి అంతా స్వాధీనం చేసుకుంటారు. అంతేగాని మీరు చేపడం అనవసరం. ఎక్ల నిమానేరా— వాటి మెడకి కాడి తగిలించి రెంట్లా చాకిరీ చేయించు కుంటున్నారో? అలాగే మిమ్మల్ని గూడ నిర్బంధించి చాకిరీ చేయించు గుంటారు.” అంటూ తన మామూలు తాతం వల్లించేడు. ఆడవాళ్ళనిగూడ సమాజపరం చేస్తారనీ, కుటుంబ విచ్ఛేదం చేస్తారనీ దేశం అంతటా రైతులు తిరుగుబాటు చెయ్యడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారనీ, తోచినట్లు కల్పించి చెప్పి కొత్తవారిని యిద్దరిని రహస్య సంఘంలో చేర్చి యింటికి వెళ్ళిపోయేడు.

అంతా సత్యంగానే జరిగి పోతూంది. యాకోవ్ లూకుచ్ నుమారు 80 మంది రహస్య సంఘంలో సభ్యులుగా చేర్చేడు. ఇంతలో మాతాత్తుగా అనుకోని విపత్తు ఒకటి సంభవించింది. ఒకరోజు సాయంకాలం యాకోవ్ లూకుచ్ మామూలుగా బోర్నేవు యింటికి వెళ్ళేడు. అప్పటికప్పుడే అక్కడ చాలమంది సభ్యులు పోగయ్యారు. గదిలో వెచ్చగా వుండడంకోసం బోర్నేవు నెగడుకెళ్ళులను తగులుస్తున్నాడు. బల్లలమీద ఫ్రోర్, లాష్టి నోవు, గెయివు, నికోలాయుష్నియా, వాసిలీ అటమంచుకోవ్, భాప్రోవు మొదలయిన వాళ్ళు కూర్చుని వున్నారు. అప్పుడే పట్టుండుంచి తిరిగి వచ్చిన ఫ్రోర్ కొడుకు టిమోఫీ ద్వారాబంధము నానుకొని నెలబడి ‘పల్లికు పొగిసిక్యాటారు’ తన ఫిర్యాగు విచారించుటకు బదులు, అరెస్టు చెయ్యడానికి సిద్ధపడడం మొదలైన విషయాలు చెబుతున్నాడు. లూకుచ్ రాగానే టిమోఫీ మాతాత్తుగా చెబుతున్న విషయం అడేసేడు.

“టిహెఫీ! అతడు మనవాడే. నువ్వేమీ భయపడ నవసరం లేదు.” అని ఫోన్ కోడుకుని హెచ్చరించేడు.

టిహెఫీ అక్కడ జరిగిన విషయాలన్నీ సాంతంగా చెప్పేడు. కళ్ళు తళ తళలాడుతున్నాయి.

పరిస్థితులన్నీ మనకి వ్యతిరేకంగా వున్నాయి. వాళ్ళకి శత్రువులని తోచిన వాళ్ళందరినీ తీవ్రంగా అణచేస్తున్నారు. ఇప్పుడు కేకలూ యేదయినా తిరుగుబాటు వచ్చిందంటే నేను కూడా తక్షణం బయటదేరి యీ కమ్యూనిస్టుల్ని అందర్నీ నాశనం చేసేద్దాను.”

“ప్రభుత్వం వొత్తిడి, నిర్బంధం చాలా తీవ్రంగానే యున్నాయి; కాని యింతకంటే అర్థాన్నం అవకపోతే అదీ ఒక ముగుణమే.” అన్నాడు లూకాష్.

“ఎంతవరకు అలాంటి అంతవరకూ ఇదివరకే అయింది. — గోచీకి, మిక్కిలి దరిద్రం వుందా” అన్నాడు ఫోన్ కోపంతో.

“నీ అస్తి నీకు భద్రంగానే వుంది. నీకేం? యెటాచ్చీ అస్తి అంతా పోయి చిప్పతోతికొచ్చిన వాళ్ళం మేము. మొన్న మొన్నటి వరకు మనం యిద్దరం సమాన స్థితి పరులుగా వుండేవాళ్ళం. ఇప్పుడు నీకు కొంత అస్తి పోయినా తిండికి గడ్డకి లోటు లేదు. మాదగ్గరనుంచి మార్కెట్ వంట వండుకోనే గిన్నె సహా లాక్కున్నారు.”

“ఆ విషయం కాదు. ఇంకో విషయం ఏదో ఆలోచిస్తున్నాను.”

“ఏమిటది?”

“మళ్ళీ యుద్ధం వస్తుండేమోనని.”

“ఆమాత్రం అదృష్టం కూడానా! యుద్ధం వస్తే యింకా మనకి కావలసినదేముంది భగవంతుడికి మొక్కుతున్నాను.....”

“1919 సం॥లో ‘వియోషన్ స్కా’లో ప్రజలు తిరుగుబాటు చేసేరు మానేవు; అట్లా చేతికి అందినదల్లా పుచ్చుకొని తయారవుతాను.”

“నా కనీ తీరా కమ్యూనిస్టుల్ని చిత్రవధ చేస్తాను.”

అంతర్యుద్ధంలో కంఠానికి దెబ్బ తగలడం చేత కీచుకంఠం అయి పోయిన అటమంచుకోవ్, చీరండలా నన్నని గొంతుకతో “ప్రజలు యింక యేమాత్రం ఓర్వలేని స్థితికి వచ్చారు. అయిదాని లేకపోతే గోళ్ళతో రక్క- పళ్ళతో పీకి, చంపుతారు” అన్నాడు.

యాశోవులూకుచ్, చుట్టపక్కల అన్ని జిల్లాలలోను అకాంతి ప్రతి లుకూందనీ కొన్ని వోట్ల కోసమ్మలు కమ్యూనిస్టుల్ని పట్టుకొని సంచలనం కట్టి నీళ్ళలో పారేసి — కాళ్ళు చేతులు ఒక్కొక్కటే తెగగొట్టి చంపేసే అనేక విధాల చిత్రికథలు చేస్తున్నారనీ, డాక్ నదీ తీరాన కొన్ని జిల్లాలలో ‘శ్రీ’లని అందరు సమానంగా అనుభవించాలి’ అని చట్టాలుచేసేసినీ, కమ్యూనిస్టులు సుసార శ్రీలనందరిని మానభంగం చెయ్యడానికే యీ చట్టాలన్నీ చేస్తున్నారనీ, తొలకరి నాటికి విదేశ ప్రభుత్వాలు రష్య మీదికి దండెత్తి వస్తాయనీ, అక్కడ వున్న వాళ్ళందరు నమ్మేటట్లుగా చెప్పేడు. ఆ విషయాలన్నీ సమ్యక్ముడైన ఒక నేనానాయకుడు వారం కోజాలక్రితం ఆవూరు వచ్చినపుడు తనకి తెలియ జేసేదని చెప్పేడేకాని, అతడు యింకా తన యింట్లోనే వున్న సంగతిమాత్రం చెప్పలేదు.

అంతవరకు మానంతో వింటూ కూర్చునియున్న భాషాస్ర “యాశోవులూకుచ్! మనంతా తిరుగుబాటుచేసి యీ ప్రాంతంలోని కమ్యూనిస్టుల్ని అందరిని చంపేస్తామనుకో, తరువాత! మిలిషియా వచ్చినా వోడించేస్తాం. కాని ప్రభుత్వం పై న్యాయాలు తీసుకువచ్చి దింపుతే! వాళ్ళతో యుద్ధం చెయ్యడానికి మనల్ని నడిపించేవాడెవడు? మన వంటినాళ్ళు యెంతమంది వుంటే మాత్రం యేం లాభం — సమర్థులైన అగ్గిసర్లు, నేనానాయకులు లేకపోయిన తరువాత!” అన్నాడు.

“సమయం వచ్చిందంటే అంతా సమకూడుతారు. బోల్షివిక్ నేనానాయకులకంటే సమర్థులైనవాళ్లు, యుద్ధవ్యవసాయంలో తల నెరసినవాళ్ళు, అనేకమంది మన పక్షాన పోరాడడానికి సిద్ధంగా వున్నారు. బోల్షివిక్ నేనానాయకులు యెల్లాంటి వాళ్ళో యెరుగుదునా! యెక్కడిదాకానో యెందుకు!

మన మకార్ నగుల్నివుని చూడు. అమాంతంగా మనిషిని నిలుపునా చంపెయ్య కలదు. అంతమాత్రంచేత నైనాల్లు నడిపించడం చేతనవుతుందా? నేనా నాయకుడికి యెంత అనుభవం, తెలివిలేటలు, నేర్పు, వుండాలి? అన్నాడు.

“కాని—మనకి ఆఫీసర్లు యెక్కడినుంచి వస్తారు?”

“ఇకపైని దేశంలో పడతారు.” లూకుచ్ కొంచెం గాభరా పడ్డాడు.

“నికీటా! యెక్కడినుంచి వస్తారు? అని నన్ను వేపుగ తిన్నేస్తున్నావు. నాకేమీనా జ్యోతిషం వచ్చుననుకున్నావా, వాళ్ళు యెక్కడినుంచి వస్తారో చెప్పడానికి?”

“ఏ విదేశాల నుంచో వస్తారు. ఎక్కడినుంచి వస్తే మనకెందుకు, మన పని మనకు అవాలి కాని?” ఫోర్ ముందురాబోయే విప్లవం, అప్పుడుశత్రువులమీద తాము జరిపే భయంకర ప్రతీకారము మనస్సులో చిత్రించుకుంటూ సంకల్పవీర్యో పెద్ద వుచ్చాస్వ తీసుకున్నాడు.

ఖాపావు లేచి నిలపడ్డాడు. దట్టంగా పెరిగియున్న యెర్రటి గడ్డం నిమరుకుంటూ విశేవారి మనస్సులకి గాఢంగా నాటేటట్లు మాట్లాడడం మొదలెట్టేడు;

“సరే! యెక్కడినుంచి వస్తే మాత్రం నాకెందుకు కాని కోసక్కులు వెనకటంత మూర్ఖులు, అక్షాహులు కారు. వెనుక తిరుగుబాటు చేసినందుకు ప్రభుత్వం బహు కూరంగా క్షమించింది. ఇంక యెన్నడూ, వాళ్ళు తిరుగుబాటు చెయ్యరు. క్యూబాకొ కూడా తిరుగుబాటులో పాల్గొంది.....”

యాకోవ్ లూకుచ్ నవ్వి నవ్వు మూతికూడ కప్పేసిక, అతని బూడిద వర్ణపు గడ్డంలోనే అంతరించిపోయింది.

“ప్రజలంతా ఒక్క త్రాటిమీద లేచి తిరుగుబాటు చేస్తారు. క్యూబాన్ అంతా నామరూపాలు లేకుండా నేలమట్టంచేసి పారేస్తారు. ఇంత వరకు ఆదాచి యుంచ బడిన వారందరూ మరుక్షణంలో తిరుగుబడి శత్రువుల్ని నేల రాసేస్తారు.” అని యాకోవ్ ధీమాగా అన్నాడు.

“మీరు లక్ష చెప్పండి, నాకేమీ సమ్మతం లేదు. నేను ప్రభుత్వం మీద తిరుగుబాటు చెయ్యడల్లుకోలేదు. నా సలహా అడిగిన వాళ్ళకి కూడ తిరుగుబాటు చెయ్యడనే చెబుతాను. లూక్సన్! ప్రజల్ని తిరుగుబాటు చెయ్యమని చెప్పడం పల్లలాభం లేదు. రాత్రి మీయింటికి వచ్చిన ఆఫీసరు ఎవరో కూడా తెలియదు నీకు. అటువంటి వాళ్ళ మాటలు సమ్మతం మంచిది కాదు. సుఖంగా జీవిస్తున్న మనల్ని తిరుగుబాటు చెయ్యమని ప్రోత్సహించి వ్యవహారం చెయ్యి దాటిపోగానే చల్లగా తప్పుకుంటాడు. తరవాత, బాధ పడేవాళ్ళం మనం. క్రిందటి యుద్ధంలో యేమయింది? మనచేత సోవియటు ప్రభుత్వంమీద తిరుగుబాటు చేయించేరు. అదరా బాదరాగా మనల్నే ఆఫీసరుగా కూడా తరిఖీను చేసేరు. వారు మాత్రం యుద్ధరంగం వెనుక నిలబడి పడుచు పిల్లలతో కలసాగా కాలం గడిచేరు. చివరకి యుద్ధం ముగిసిన తరువాత తిరుగుబాటు జేసినందుకు సబ్బపడినవాళ్ళు ఎవరు? నోవోరోసిస్కులో బోల్షివిస్ట్లు చేతికొనిన ‘కార్మిక్’ల సందరిని కోసి వోదెలు పెట్టేరు. ఆఫీసరులు, యితర తిరుగుబాటునాయకులు మాత్రం వోడెలెక్కి కడుపులో చల్ల కదలకుండా జాగ్రత్తగా విదేశాలకి చేరుకున్నారు. డాన్ వైన్యాన్ని అంతనీ తరిమి తరిమి గొర్రెల మంద తోలుకు వచ్చినట్లు ‘నోవోరోసిస్కు’కు తోలుకు వచ్చేరు. ఆ తిరుగుబాటు నాయకుల యేమయేరు? మిమ్మల్ని యింకొక విషయం అడగ దల్చుకున్నాను. రాత్రి మీ యింటికి వచ్చిన పెద్దమనిషి యున్నాడే — ఆతెనుయింకా మీ యింట్లోలేడూ? దొడ్లో పాకలోకి నీవు బాల్వోలో నీళ్ళు తీసుకు వెడుతుంటే అనేకసార్లు చూసేను. ‘లూకున్ యెందుకో! అక్కడికి నీళ్ళు తీసుకు వెడుతున్నాడు? నీళ్ళు తాగడానికి అక్కడేమీ లేనే!’ అనుకున్నాను. అంతట్లో గుర్రం సకిలింపు విసబడింది.” క్రమంగా అడ్డాగ్రివోవు ముఖవైఖరి మారుతూ చివరకి నెత్తురు చుక్క కూడా లేనట్లు తెల్ల పోవడం ఖాపోవు చూసి లోలోపల సంతోషిస్తూ నిలబడ్డాడు. అక్కడవున్న అందరి ముఖాలలోను అందోళన, ఆకురత వ్యక్తం అవుతూంది. ఖాపోవు సంతోషం కంత వూర్తి అయింది.

“మా యింట్లో అగ్గీసరెవడూ లేడు.” అన్నాడు లూకుచ్ తీవ్రంగా.
“నీకు వివరణ ఆ సకిలింపు మాగుర్తినీదే. ఆ పాకలోవున్న పండికి పొయ్యి
దానికి కుడిది తీసుకు వెళ్ళేను, కాని నీళ్ళు యెప్పుడూ తీసుకు వెళ్ళలేదు.”

“నీ గుఱ్ఱం సకిలింపు నాకు గుర్రే; ఆ కథలు నాద్గిర చెప్పకు.
పోనీ— ఆ గొడవ నాకెందుకు? ఇంతటినుంచి నేను మాత్రం మీతో కలిసి
రాను.” భాషోవు టోనీ వెట్టుకుని చుట్టూ చూసి, గుమ్మం వైపు బయలు
దేరడు. ఇంతగా లాష్టి నోవు చేతులు చాపి దోపకి అడ్డంగా నిలబడ్డాడు.

“దోస్తీ! వెళ్ళి ఇక్కడ జరిగిందంతా తెలియచేస్తావా? చిట్టకే
అళపడి వాళ్ళతో జేరేవా” నవ్వు వెనక ‘కార్మిక్’లతో కలిసి ఫ్యూనిటివ్
పటాలాలలో పనిచేసేనని తెలియచేస్తాం— బ్లాపకం ఉంచుకో.....”

“ఒరేయ్! ముగరిపీనుగా! ఇంకా చెదరించి ప్రవయోగించుకోదానికి
చూస్తున్నావురా!” భాషోవు ిడికిలి కిగించి లాష్టి నోవు గడ్డం యెత్తు
యెత్తేడు. “మొట్టమొదట నా విషయంతోనే ప్రారంభిస్తాను; నేను
‘కార్మిక్’ ఫ్యూనిటివ్ దళాల్లో పనిచేసేను. శిక్షించండి.” అని చెప్పేస్తాను.
కాని మీ విషయం కూడా ఆలోచించుకోండి. ఒరే! ముసలివక్కా! నవ్వు
.....” అంటూ పెద్ద నిశ్వాస వదలేడు. “ఇంతవరకూ
జలగలా నా గత్తం-పీల్చి, కిప్పి జేసేరు. ఇప్పుడు తగిన ప్రతికారం చేస్తాను”

అతడు లాష్టి నోవు ముఖంమీద ఒక్క గడ్డు గుడ్డి, అక్కడే నిలవు
నా కూలిపోయిన అతని వంక తిరిగేనా చూడకుండా గుమ్మము దాటి గభా
లున తూపు వేసి వెళ్ళిపోయేడు. టిహాగీ బోర్నేవు ఒక బాల్చీ తీసుకువచ్చి
లాష్టి నోవు ముందు పెట్టేడు. అతి నెమ్మదిగా లేచి కూర్చుని బాల్చీ మీదికి
వంగేడు. గది అంతటా నిశ్శబ్దంగా వుంది. ఆ నిశ్శబ్దంలో లాష్టి నోవ్
సన్నటి మూల గు, బాగా యెదిగిపోయివున్న అతని గడ్డంమీదనుంచి రక్త
పు బొట్టు బాల్చీలోకి పడతున్న థవని స్పష్టంగా వినిపిస్తున్నాయి.

“ఏమీ అనుమానం లేదు. వెళ్ళి చెప్పేస్తాడు.” అన్నాడు కులక్
గెయిన్. నికోలాయుషియ గభాలు లేచి వెళుతున్నాననేనా చెప్ప

కుండా బోపి పెట్టుకునేటందుకుకూడ వ్యవధిలేకుండా గబగబా వెళ్ళిపోయేడు. అతని వెనుక అటయంచుకోవ లేచి కీచు గొంతుకతో “వెంటనే మనం అంతా ఇక్కడనుంచి చెదిరిపోవాలి. లేకపోతే పట్టుబడి పోతాం” అంటూ వెళ్ళిపోయేడు.

చాల సేపటివరకు యాకోవు లూకుచ్ మాట్లాడకుండా అల్లాగే కూర్చుండిపోయేడు. కంఠానికేదో అడ్డుపడినట్లు అనిపించింది. అతనికి ఊపిరి పీల్చడం కూడా భారం అయింది. రక్తం తలలోకి వేంగా ప్రవహించి సాగింది. నుదుటిమీద చిరు చేమటలు పోసేయి. కొంతసేపటికి లేచి నిలబడ్డాడు. అప్పటికిప్పుడే చాలామంది వెళ్ళిపోయేరు. నెమ్మదిగా బయలుదేరి వెనుకూ టిమోఫీ వైపు తిరిగి “సోలోకూడా రా!” అన్నాడు.

మారు మాటాడకుండా టిమోఫీ కోటు తొడుక్కొని, బోపి చేత పుచ్చుకొని యాకోవ్ వెనుక బయలుదేరేడు. రాత్రి బాగా పొద్దుపోవడం చేత గొర్రుమం అంతా మాటు మణుగుతూంది.

“ఎక్కడికి వెడుతూన్నాం” అన్నాడు టిమోఫీ.

“మా యింటికి”

“ఎందుకు”

“చేబుతా, అది నాటనీ.”

సాహసించి యాకోవు లూకుచ్ సోవియటు ఆఫీసు దగ్గరనుంచే దోపిశీలేడు. ఆఫీసులోకూడా ఎవరూ లేరు. చీకటి కొట్లాడుతూంది. వారిద్దరు యాకోవు యింటిని సమాపించేరు. యాకోవు ఆవరణ గుమ్మం దగ్గర ఆగి టిమోఫీ కోటు స్పృశించేడు.

“ఇక్కడ కొంచెం నేపు ఆగు. నేను మళ్ళీవచ్చి పిలుస్తాను.”

“అ— అల్లాగే.”

యాకోవ్ తలుపు తట్టేడు. అతని కోడలు వచ్చి తలుపు తీసి “మీరే నా—యెవరో అనకున్నాను.” అంది.

“అవును” అంటూ తలుపు ముడియవేసి, తిన్నగా పోలొవిట్సివు వున్న

గది గుమ్మం దగ్గరకు వెళ్ళి తలుపుమీద చప్పుడు చేసేడు. లోపలనుంచి గంభీరమైన ధ్వని వినిపించింది.

“ఎవరు వారు?”

“నేనండి—అలెగ్జాండర్ అనిసిమోవిచ్! లోపలికి రావచ్చా?”

“అ—రావచ్చు.”

పొలోవిట్స్కివు కిటికీకి యెదురుగానున్న తేబులుముందు కూర్చుని యేదో వ్రాసుకుంటున్నాడు. గదిలోవాళ్ళు వీధిలోకి కనబడకుండా కిటికీకి బద్దముగా స్లట్టితెర వేళ్ళు వేలాడుతుంది. వ్రాస్తున్న కాగితం మీద చెయ్యి అడ్డంగా పారేసి యాకోవు లాకుచ్ వైపు చూస్తూ,

“ఏమిటి విశేషాలు? పనులన్నీ సవ్యంగా జరుగుతూన్నాయా? అన్నాడు.

“ఏంబాగులేవు. ఇప్పుడే చొక విషయం జరిగింది.....”

“ఏమిటి? త్వరగా చెప్పు!” పొలోవిట్స్కివు మెరుపులా లేచి నిలబడ్డాడు. వ్రాస్తున్న కాగితాలు జేబులో కుక్కేసి, తొందరగా చొక్కాబొత్తాలు వెట్టుకొని, కిందగడ్డలా యెర్రబడిన ముఖంతో, మాటుకాచి వురకడానికి సిద్ధంగావున్న పులిలా ముందుకి వంగి నిలబడ్డాడు.

యాకోవు లాకుచ్ కంకారతో తడబడితూ బోన్సేవు యింట్లో జరిగినదంతా చెప్పేడు. పొలోవిట్స్కివు లాకుచ్ కేసి తీవ్రంగా చూస్తూ నిశ్శబ్దంగా అంతా విన్నాడు. పశ్చుకొరుకుతూ, సిడికిళ్ళు బిగించి హఠాత్తుగా—తుపానులా—లాకుచ్ మీద విరుచుకుపడి నోటికివచ్చినట్లట్లా తిట్టేడు.

“ఏమిరా—గాడిదా, నీకేమీనా బుద్ధివున్న పనేనా ఇది? నన్ను నాశనం చెయ్యదల్చుకున్నావురా? ఇంత శ్రమపడి మేము చేసిన పని అంతా ధ్వంసం చేస్తావా? నీ అహంకారవల్ల అంతపని నాశనం అయిపోయింది. మొదట నీకు యేమని చెప్పేను? — మాట్లాడవో! ముందుగా ఒక్కొక్కళ్ళనీ పరీక్షించి చూసి మరీ చేర్చమని చిట్కిల చెప్పినట్లు చెప్పేనే! ఇన్నీ చెప్పినా చివరకు కార్యం అంతా తగలేకావు. శుద్ధ మూర్ఖుడలా ప్రవ

ర్పించేవు.” అసలే భయపడుతూ వచ్చిన లూకుచ్, కొయ్యబారి పోయేడు.
“ఇప్పుడు యేం చేద్దం? భాస్కాపు యీ పాటికి యీ విషయం అంతా చెప్పి
వుంటాడా? బెల్లంకొట్టిన రాయిలా మట్లాడవేం! ఈలాంటి మూర్ఖుడిని
యెక్కడా చూడలేదు! చెప్పలేదు! అక్కడనుంచి తిన్నగా యెక్కడికి
వెళ్ళేడు! అతనితో కూడా వెళ్ళి చూసేవా!”

“లేదు..... వెళ్ళలేదండీ. ఇప్పుడు వెళ్ళాలి.”
అన్నాడు యాకోవు లూకుచ్ నేడును చుట్టుకుంటూ. కన్నీటిమక్క ఒకటి
కొలికి లోనుంచి తొంగిచూసి క్రిందికి జారిపోయింది. పొలోవిట్సీవు పళ్ళు
కొడుకుకూ నిలబడ్డాడు.

“అడదానిలా యేమిస్తావెందుకు? యిప్పుడేదో తెగిన ప్రతిక్రియ
చెయ్యాలి కాని..... నీ కొడుకు యింట్లో వున్నాడా?”

“తెలియదు కూడా యింకొకర్ని తీసుకువచ్చేను.”

“ఎవని?”

“ఫోల్ కొడుకుని”

“అ! అతన్ని యెందుకు తీసుకువచ్చేవు?”

ఇద్దరి కళ్ళు కలిసేయి. ఆ మాపులో ఒకర్ని వొకరు అర్థం చేసుకు
న్నారు. యాకోవు లూకుచ్ కళ్ళు మరల్చుకొని, “అ త దు న మ్మ త గి న
వాడేనా?” అని అడిగిన పొలోవిట్సీవుకి సమాధానంగా తల వూపేడు. వెం
టనే పొలోవిట్సీవ్ గోడనున్న గొర్రెబొమ్మ జాకట్టు అందుకొని, తలగదా
క్రింద శుభ్రముగా తుడిచి భద్రము చేయబడిన పిట్టలు తీసేడు.

జాకెట్టు బొత్తాలు పెట్టుకుంటూ పొలోవిట్సీవు యుద్ధరంగంలో
మాదిరిగా, తొందరగా, క్లుప్తంగా ఆజ్ఞలు యివ్వడం మొదలెట్టేడు.

“నొడ్డలి తీసుకు నా, అడ్డుకోవని నడు; యెంత సేపట్లో వెళ్ళగలం”

“అట్టే దూం రు, యేదెనిమిది యిళ్ళ అవతలః”

“కుటుంబం యేమేనా వుందా?”

“ఒక భార్యమాత్రం వుంది.”

“అతని యింటి చుట్టూ యిళ్ళువున్నాయా?”

“ఒకవైపు కాలిస్థలం. రెండవవైపుతోట”

“సోవియటు ఆఫీసు యెంతదూరం వుంది?”

“యెక్కడో, దూరంగా వుంది.....”

“సరే, నడవండి!”

లూకుచ్ గొడ్డలి తీసుకురావడానికి లోపలికి వెళ్ళేడు. పొలాల్లోకి వెళ్ళేవు యెడమ చేతితో టిమోఫీ ఒబ్లొకోని “నేను దోడి చెబుతే ఆదా మాకు మాట్లాడక వెంటనే చేసేయ్యాలి! మనం అక్కడికి వెళ్ళిపోతే వాత సువు “మారుకంతలో సోవియటు ఆఫీసు కాపలావాడనీ, దాక్యమెంట్లు తీసుకు వచ్చేనని కేకయ్యి. ఎలాగయినా అతనే తలుపుతీసి బయటకు వచ్చేటట్లు చెయ్యాలి.”

కామ్రేడ్, మిచ్చుల్ని చూడగా యేమని పిల వాలో అర్థం అవడంలేదు ఈ ఖాఫీవు చాలా బలమైన వాడు. జాగ్రత్తగా వుండకపోతే, యే ఆయుధం లేకుండానే మన ముగ్గు ర్నీ కలిపి” అంటూ వొకదానికొకటి పొందిక లేకుండా చెప్పడం మొదలెట్టేడు.

“ఉన్ — మాట్లాడకు!” అంటూ పొలాల్లోకి వెళ్ళి అతని మాటకొద్దం వచ్చి లూకుచ్ వైపు చెయ్యి జాపి “అది నా చేతికిచ్చి దోప చూపించు.” అన్నాడు.

అతడు గొడ్డలి బ్రౌజరు బేల్టులో పెట్టి కనబడకుండా వైని గొర్రె బొచ్చు జాకెట్టు కట్టేసేడు.

ముగ్గురు నిశ్శబ్దంగా పక్కనందులోంచి బయటదేరరు. ఒడ్డు-పొ దుగు, మంచి బందోబస్తుగా రాక్షసుడులా నున్న పొలాల్లోకి వెళ్ళేవు ముందు ‘టిమోఫీ’ పూసాపిలా కనిపిస్తున్నాడు.

అతడు పొలాల్లోకి వెళ్ళేవు ప్రక్కని నడుస్తూ అతని ముఖంకేసి చూడ సాగేడు; కాని అచీకట్లో అతనికి యేమీ కనిపించిందికాదు.

సెమ్మదిగా ముగ్గురు ఒక దడిలోనుంచి దూరి, బయలులోకి వచ్చేరు
 “ఒకరి అడుగు జాడల్లో ఒకరు నడవండి: యెంత పెరిగినా ఒక్క
 అడుగు జాడకంటే యెక్కువ కనుపించదు.” అని పొలోవిట్టివు సెమ్మదిగా
 రజ్జాపించేడు.

ఆ తెల్లటి మంచుమీద వొకరి పెనుక వొకరు నిశ్శబ్దంగా తోడేళ్ళలా
 బయలుదేరేరు. ఖాపోవు యింటిచుట్టూనున్న దడిగుమ్మం దగ్గరకి వచ్చిన
 తరువాత యాకోఫులూకుచ్ వెనుక తిరిగి చూసేడు.

పొలోవిట్టివు గుమ్మం వైపు చూపిస్తూ సెమ్మదిగా “వెళ్ళి పిలు”
 అన్నాడు. అతన్ను మాట టిమోఫీకి వినపడకపోయినప్పటికి అతని వాస్తవ
 చాలననిబట్టి గ్రహించి గొల్కెం పట్టుకొని చప్పుడు చేసేడు. తన పెనుక నల్లటి
 వున్నిటోపీ పెట్టుకొనిన వ్యక్తి గొర్రె చర్మపు జాకెట్టు బలవంతంగా లాగి
 చింపేసినభవనం వినిపించింది. టిమోఫీ మళ్ళీ రెండవసారి తలుపుచప్పుడుచేసేడు.
 మనుష్యుల అలకుడుని వాకట్లోపడియున్న నాగలికిందనుంచి బయటికివచ్చిన
 గజ్జెపట్టిన చిన్నకుక్క నొకదానిని చూచి లూకుచ్ హడలిపోయేడు. కాని చలికేత
 కొంకరించుకొనిపోయి మొరగడానికి కూడా వోపిగలేక, తోక ముడుచుకొని
 ముడ్డినంచి సెమ్మదిగా మూల్యగుతూ, మరో మూలకి పోయి పడుకుంది.

* * * *

ఖాపోవు యెంత ఆలోచించినా ఒక నిశ్చయానికి రాలేకపోయేడు.
 ఆఖరికి తిరిగి తిరిగి యింటికి వచ్చేడు. చల్లగాలిలో తిరిగి రావడంవల్ల మనస్సు
 కొంచెం కలక తేరింది. భార్య బలవంతం మీద భోజనం దగ్గర కూర్చుని
 కొంచెం యెంగిలి పడి లేచేడు.

“మేరియా! పుచ్చకాయ వుంటే తినేద్దను యిప్పుడు.”

“వోడ్కా యెక్కువగా తాగడంచేత తలనొప్పిగా వుందా!” అంది
 ఆమె నవ్వుతూ.

“లేదు. ఆనలు యీవేళ వొక్కసారి కూడ తాగలేదు. పెనుక సేను
 పూనిటివు దళంలో పనిచేసేనని వుదయాన్నే వెళ్ళి ప్రభుత్వానికి తెలియ

చేస్తాను. ఎంతకాలం యీలాగ మునుస్సులో బాధపడుతూ వుండడం.”

“మంచి ఆలోచనే! ఈ వేళ ఉదయాన్నుంచీ యీలా వున్నారేమి! నాకేమీ ఆర్థం కావడం లేదు మీ వరస.”

భాషోవు పక్కమీద వొళ్ళు వాల్చేడు నిద్ర పోవడానికి. నికీటా నవుతు వచ్చి అతని రెండు చెంపలమీద చేతులువేసి మీదకు వంగి. “నా కోసం చేసుకున్న రొట్టెలున్నాయి; రెండు తినకోడను? లేకపోతే యేదేనా చేసిపెట్టమంటే చేసి పెడతాను”అంది.

కాని భార్య యెన్ని చెప్పినా వినకుండా ఆలోచిస్తూ పడుకున్నాడు. “ముందు నా సంగతి చెప్పి తరువాత ఆస్ట్రోవునోవ్ సంగతికూడా చెప్పేస్తాను. నాతోపాటు వాళ్ళూ అనుభవిస్తారు! కాని నాకు యేమి శిక్ష విధిస్తారు? పాధారణంగా మరణశిక్ష విధించరనుకుంటాను. నాలుగైదు సం॥ల శిక్ష వేస్తే పూరణ పర్వతాలలో చెట్లు నరకడమో యేదో పనిచేసి తిరిగి వస్తాను. అంతటితో స్వేచ్ఛగా వెనకటి రహస్యం వెల్లడి అవుతుందేమోననే భయం లేకుండా జీవించవచ్చు. వీళ్ళందరికీ పెట్టిచాకిరి చెయ్యడం తప్పిపోతుంది. ఏమీ దాచకుండా అంతా పూసగుచ్చినట్లు చెప్పేస్తాను. తరవాత వాళ్ళ యిష్టం వచ్చినట్లు చేస్తారు. యీ విషయం జరిగి చాలాకాలం అనడం చేత అట్టే యెక్కువశిక్ష విధించరనుకుంటాను. ఏమైనా సరే— అంతా చెప్పేస్తాను. స్వయంగా నేను యెవర్నీ చంపలేదు. అంతచుటుకు నిజం... .. ప్రైన్స్ యదలి పారిపోయినవాళ్ళని, కొంతమంది బోల్షి విక్కులని మాత్రం కొరడాలతో బాడేను. అప్పుడు నాకు యీ మాత్రం ప్రాపంచజ్ఞానం వుంటే ఆ పని చెయ్యకపోదును.”

క్రియంగా కుదుట పట్టింది. కొద్ది సేపటికే తలుపు చప్పుడుకి మెలకువ వచ్చింది. “ఇంత రాత్రివేళ వచ్చి తలుపు తట్టేవారెవరగా? అని ఆలోచిస్తున్నాడు. ఇంతలో మళ్ళీ తలుపు చప్పుడయింది. కంగారుపడుతూ లేచి దీపం వెలిగించడానికి అగ్గి పెట్టెకోసం వెతుకుతున్నాడు. అతని భార్యకు మెలకువ వచ్చి,

“మర్నీ యేదేనా మీటింగు వుందా? దీపం వెలిగించకండి. రాత్రిపగ
లూ చకటే గొడవ, విశ్రాంతి లేకుండాఅంతకంతకి యీవీచ్చి
మితిమీరిపోతూంది.” అంది నెమ్మదిగా.

నికీటా సావిట్లోకి వచ్చేడు.

“ఎవరు వారు?” అన్నాడు.

“నేను నికీటా.....సోవియటు ఆఫీసుకుంచి.”

ఆ మాట వినగానే నికీటా కొంచెం గాఢరావడాడు.

“నేను; ‘నికోలాయ్ కుయుస్కో’ని. పెన్సిడెంటు గారి దగ్గరకుంచి
నోటీసు తీసుకువచ్చేను. మిమ్మల్ని వెంటనే సోవియట్ ఆఫీసుకి రమ్మన్నారను.”

“ఆ కాకితం తలుపు సందులోంచి లోపలికి పడేయ్యి”

ఒక్క నిమిషం వరకు బయట నిశ్శబ్దంగా వుంది. తెల్లవూలు టోపీ
క్రిందనుంచి రెండు కళ్ళు మెరుస్తూ తీక్షణంగా చూసేయి. టిమోఫీ ఏమి
చెప్పడానికి లోచక లోటు పడ్డాడు. కొంతసేపటికి “ఆ కాకితంమీద
దస్కతు చెయ్యాలి. తలుపు తియ్యి.” అన్నాడు టిమోఫీ.

అతనికి లోపల ఖాఫ్రావు అడుగుల చప్పుడు వినిపింది. ఘడియ
తీసిన చప్పుడుకూడ వినిపించింది మరో నిమిషానికి.

ఆ చీకట్లో ఖాఫ్రావు విగ్రహం గుమ్మంలో కనబడింది. మరుక్షణం
లో పాలోవిట్సేవు గడపకుమ్మంమీద యెడమకాలు వేసి, వూతం తీసుకొని
గొడ్డలిపడమతో ఖాఫ్రావునుదురుమీద కత్తికొలిది వొక్క చెబ్బకొట్టేడు.

ఖాఫ్రావు కిక్కురుమనకుండా క్రిందకూలబడి నెమ్మదిగా వెనక్కి
పడిపోయేడు.

“లోపలికొచ్చి తలుపు మూసేయ్యండి” అన్నాడు పాలోవిట్సేవు
తొందరగా. గొడ్డలిచేత దృఢంగా పట్టుకొని,సావిడో లోపలితలుపు తెరిచేడు.
మంచం వున్న మూలనుంచి “నికీటా! కాలికీ యేదేనా తగిలి పడిందా
యేమిటి, అంత చిప్పునయింది? వారెవరు?” అని వొక స్త్రీ అతురతగా
అడిగింది.

పొలోవిట్నీవు గొడ్డలి వదిలేసి, చేతులు చాపి మంచం వైపు పరుగెత్తడు.

“అయ్యో! యెవరోయ్! దొంగలురండి!”

చీకటిలో టిమాఫీ కాలికి గుమ్మం తగిలి ముందరికి తూలి పడ్డాడు. లోపల యెవరో మూలుగుతూ వెనగులాడుతూన్న శ్వని వివడింది, అతనికి. పొలోవిట్నీవు ఆమె మీదపడి ఆమె మాట్లాడడానికి వీలు లేకుండా తలుకడంతో నట్టిగా ముఖము మూసేసి, రెండుచేతులూ కోపి ఒక తుండుగడ్డతో కట్టెయ్యడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు; అతని మోచేతులు పడిలేస్తున్న మెస్తటి ఆమె గుండెలమీదనుంచి పక్కలకి బారినోయేయి. అతనినుంచి విడిపించుకొనడానికి వెనగులాడడంలో, ఆమె స్వెట్టి శరీరము, భయంచేత వేగంగా కొట్టుకొంటూన్న హృదయం అతను కీలయేను. అతనికి వుద్రేకం కలిగి ఊణమాత్రం చూస్తు చలించింది. తలుకడ క్రిందకి వెయ్యి పోనిచ్చి, బలవంతంగా ఆమెనోరు విడతీయ్యడానికి ప్రయత్నించేడు. అతని రాత్నను బలం ముందు ఆ పెదవులు బద్దలై రక్తము చిమ్మి క్రిమంగా లొంగిపోయి నోరయిచ్చేసేయి. పొలోవిట్నీవ్ ఆమె జాకెట్టు గుండెలపైకి లాగేసి వుండచేసి నోట్లో అంగుడు వరకు కుక్కేడు. దానితో అంతవరకు విసబడుతున్న ఆమె మూలుగు కూడ అంతరించింది.

అతడు టిమాఫీని ఆమెదగ్గర నిలబెట్టి, తిరిగి సావిట్లోకి వచ్చేడు.

“అగ్గిపుల్ల వెయ్యి” అన్నాడు.

యాకోవు లూకుచ్ ఒక అగ్గిపుల్ల గీసేడు. ఆ వెలుగులో పొలోవిట్నీవు ఖాసాపు మిడికి వంగిచూసేడు. వెల్లకిలేలా పడివున్నాడు. ముఖం వొక పక్కకి పడిపోయింది. ఇంకా వూపిరి పీలుస్తున్నాడు కాని వొకసారి త్వరగాను వొకసారి అలస్యంగాను, నిలకడ లేకుండా అసమాన అవకాశాలలో పీలుస్తున్నాడు. ఊపిరి వదలినపుడల్లా మిసాలమీదనుంచి కారుతున్న రక్తం అక్కడ చుడుగు కట్టినట్లుంది. అగ్గిపుల్ల ఆరిపోయింది. పొలోవిట్నీవు ఖాసాపుకి యెక్కడ వెళ్లి తగిలిందోనని తడిమి చూసేడు. కనుబొమల

మధ్య యెముక వొకటి విరిగిపోయి జవజవలాడింది. ఆ ప్రదేశం అంతా పొంగి యెడమ గుడ్డును మూసేసింది.

“నన్ను వెళ్ళిపోనియ్యి రక్తం చూస్తే వాంతి వొస్తూంది.” అన్నాడు యాకోబు. లూకుచ్ నెమ్మదిగా. అతని శరీరం వణకు తూంది. కాళ్ళలో నిలబడేటందుకు కూడా శక్తి లేకపోయింది. కాని పొలో విట్నీవు అతని మాటలు వినిపించుకోలేదు.

“గొడ్డలి తీసుకు రా—మంచి దగ్గర వుంది. కొంచెం నీళ్ళుకూడా కావాలి” అన్నాడు.

ముఖం మీద నీళ్ళు చల్లగానే ఖాపోవు కొంచెం తేరుకున్నాడు. పొలోవిట్నీవు మోకాలుతో అతని గుండెలమీద తొక్కి పెట్టి సన్నని కింఠం తో “తెలియచేసేవా? దోస్తీ! చెప్పి!” అని యాకోబ్ లూకుచ్ వైపు తిరిగి “అగ్గి పుల్ల వెయ్యి!” అన్నాడు.

అగ్గి పుల్ల వెలుతురులో కిళ్ళు సగము తెరిచియున్న ఖాపోవు ముఖం కనిపించింది. యాకోబు చేళ్ళు, వాటితోపాటు మోగుతున్న అగ్గి పుల్లకూడ వొణికింది. పుల్ల పూర్తిగా కాలిపోయి నుంట యాకోబు చేళ్ళు అందుకుంది. కాని అతనికి బాధ అనిపించలేదు. పొలోవిట్నీవు వెనకటి ప్రక్క రెట్టించి అడిగి సమాధానం రాకపోవడంచేత అతని చేతిచేళ్ళు పట్టుకొని వెక్కిరి వంగు తీసేడు. ఖాపోవు మూలుగుతూ హఠాత్తుగా బోర్ల వడి లేవడానికి ప్రయత్నించేడు. పొలోవిట్నీవు పళ్ళుకొరుకుతూ మళ్ళీ అతనిని తగ్గితియ్యడానికి ప్రయత్నించేడు. కాని ఖాపోవు అతనికి లొంగక నెమ్మదిగాలేచి యెడమ చేతి తో, దగ్గరనే నిలబడియున్న లూకుచ్ నడుమును పటకా పట్టుకొని, కుడి చెయ్యి పొలోవిట్నీవు మెడకి చుట్టేసి పట్టుకున్నాడు. అతడు పీకి నొక్కె య్యకుండా పొలోవిట్నీవు తల ముందుకువంచి గడ్డం, గుండెల కానించి, “దీపం—దీపం—త్వరగా వెలిగించు,” అన్నాడు. ఆ చీకట్లో అతనికి గొడ్డలి చేతికి దొరక లేదు.

టిమోఫీ వంటయింటి గుమ్మంలాంచి తొంగిచూస్తూ,

“నీయ్, నిన్నే అల్లాగమాట్లాడడు. గొడ్డలివాయతో పక్కయెముకల క్రింద తెగ్గొయ్యి” అని సలహా ఇచ్చేడు.

పొలోవిట్టివు గొడ్డలి చేతికి తీసుకొని, అతి కష్టమీద ఖాపోవు పట్టు విడిపించుకొని, రెండుదెబ్బలు కొట్టేడు. ఖాపోవు క్రిందపడిపోయేడు. పొలోవిట్టివు పళ్ళు కొరుకుతూ, వాక కాలితో అతని తల తొక్కి పట్టి, గొడ్డలితో సరికి తలను మొందెనుంచి వేరుచేసేడు. చిమ్మన గొట్టంలోనుంచి చిమ్మపట్టు రక్తంబయటకు చిమ్మింది. అతడు లూకుచీని గుమ్మము లోనుంచి లోపలకు లాగి వీధిరలుపులు దిగించి, చిన్న గొంతుకతో “పిరికి పందలా వున్నావే నువ్వు! దాన్ని లేవకుండా గట్టిగా తల అణచి పట్టుకో; ఖాపోవు మన విషయం ప్రభుత్వానికి తెలియచేసేదో లేదో ఆమె నడిగి తెలుసుకోవాలి. టిహాఫీ! నువ్వు కాళ్ళు పట్టుకో.”

బంధింపబడియున్న ఆమెమీద పొలోవిట్టివు నిలువునా పడుకున్నాడు. అతని దగ్గరనుంచి చెమటవాసన ముక్కుబద్దలయ్యాలా వేస్తోంది.

“నీ మొగుడు సాయంకాలం యింటికి వచ్చేక, సోవియటుఅఫీసుకేనా యొక్కడికేనా ఫెర్లేదా?” అని అడిగేడు.

ఆ మనక చీకట్లో కళ్ళ నీరుకారుస్తూ బిత్తర చూపులు చూస్తున్న ఆమె కళ్ళలోకి చూసేడు. చిరాకుతోచి ఆరుబయట గాలిలోకి వెళ్ళి విక్రాంతి తీసుకోవాలనిపించింది. ఆమె మాట్లాడక పోవడంచేత వెంటనే తేల్చెయ్యాలని, ఆమె చెవుల వెనుక గట్టిగా నొక్కేడు. కొంతసేపు వెనగులాడి ఆ బాధ భరించలేక మూళ్ళ పోయింది. కొద్దిసేపటికి మెలకువ వచ్చి వుమ్మిలో తడిసి ముద్దయిపోయిన నోటిలో గుడ్డ నాలికతో బయటికితోసి సింది; కాని కేకలేసి యేడవకుండా వెక్కుతూ నెమ్మదిగా,

“అంతా చెప్పేస్తాను! యేమీ నాచను! నన్ను మాత్రం బాధ పెట్టకండి!” అంది.

పక్కనే నిలబడియున్న యాకోవు లూకుచీని గుర్తుపట్టి, “లూకుచీ! యెందుకు నన్ను బాధపడతారు! నొదిరెయ్యండి!” అంది భయంతో దీనంగా

అమె మూట్లాడకుండా పొలావిట్టివ నోరు మూసేడు. ఎలాగనా ప్రాణాలు దక్కించుకోవాలనే ఆశతో, క్షం చిమ్ముతున్న పెదవులతో అతనిచెయ్యి ముద్దుపెట్టుతుంది. ప్రాణాలంటే యెంతటిపి! విపరీతంగా భయ పడిపోయింది; పాపం!

“ఏం-మూట్లాడవో! ఎక్కడికేనా వెళ్ళేదా, లేదా!”

లేదన్నట్లుగా తలతిప్పింది. యాకోవ్ లూకుచ్ అతనిచెయ్యిపట్టుకొని,

“నీ.....మీ..... అల్లెగాండర్ అనిసిమోవిచ్!” అన్నాడు తడబడుతూ. “దాన్ని చొదిలెయ్యండి! భయపెడదం. యెన్నడూ చెప్పను! ఎన్నడూ చెప్పదు.”

పొలావిట్టివ అతన్ని దూరంగా గెంటేసేడు. ముంజేతిలో ముఖం తుడుచుకున్నాడు. “లేపు చెబుతుందా! ఆడది, అందులోనూ కోసకుబాతి, నమ్మడానికివీలులేదు. నావంటి ఆశీసరుకి చిన్నతనం.....చావనీ! చూడకుండా కళ్ళుమూసేస్తాను.....” అనుకున్నాడు.

అమె లొడుగుకొనిన వర్షునే లాగి ముఖం కప్పేసేడు. నడివయస్సు లోనుండి అంతవరకు సంతానము లేకపోవడంచేత అందంగా, దృఢంగావున్న అమె అవయవాలు వొక్కనిమిషం అతని దృష్టి నాకర్పించేయి. వొక కాల జాపి పక్కకి వొత్తిగిలింది. ఆ గుడ్డివెలుతురులో పొలావిట్టివ అమె గుంటలు నిగినిగలాడుతూ వుప్పుండం, క్రిమంగా చిరుచెవుటలు పొయ్యడం గుర్తించేడు. “దాని ముఖం యెందుకు కప్పేనో అప్పుడే తెలుసుకుంది. చావనీ!” పొలావిట్టివు గొడ్డలి యెత్తి వొక్కచెబ్బతో కంతం నరికి పోసేడు:

యాకోవ్ లూకుచ్ అమె శరీరం గిలగిల కొట్టుకోడం చూసేడు అమె శరీరాన్నుంచి యేకధారగా ప్రవహిస్తున్న క్షత్రపు వాసన భరించలేక పోయేడు. పావిల్లోకి వచ్చేటప్పటికి వాంతివచ్చి, పేగులలోపల వున్నదంత కక్కి పోసేడు.

పొలావిట్టివు తప్పతాగినట్లు తూలుతూ బయటికి వచ్చేడు.

ఎదట దడిమిద పేరుకొనియున్న మంచుమీద వంగి పీల్చేడు. అక్కడినుంచి వారు ముగ్గురు తిన్నగా వీధులొక పెళ్ళిపోయేరు. టిమాఫీ మాత్రం నెమ్మదిగా నడుస్తూ, వారికి వెనకపడి, మలుపు తిరిగి. స్కూలు వైపునుంచి వస్తున్న 'ఎకార్డియన్'. చప్పుడు విని, ఆ వైపుకి వెళ్ళిపోయేడు. స్కూలు దగ్గర కొంతమంది పోగయి, పాటలుపాడుతూ నాట్యం చేస్తున్నారు. చుట్టూ గుండ్రముగానిలబడి వింటున్న పడుచుపిల్లల మధ్యనుంచి తోసుకొని లోకలికి వెళ్ళి, 'ఎకార్డియన్' వాయిస్తున్న వానిని అది యిమ్మని అడిగేడు.

“టిమాఫీ! ఒక్కసారి గిప్పీనాట్యం ఆడు.” అని అడిగింది వొకతై.

అతను 'ఎకార్డియన్' అందుకుంటూంటే వారి కింద పడిపోయింది.

మళ్ళీ తీసుకొనడానికి ప్రయత్నించి మళ్ళీ పడిలేసేడు. అతనివేళ్ళు పట్టు తెప్పి పోయేయి. చివరకు ఎక్లగో ఎకార్డియన్ పట్టుకొని వాయింపడానికి ప్రయత్నించేడుకాని, చేతులు స్వాభీంజనక దానిని తిరిగి యిచ్చేసేడు.

“ఎక్కడో పీకలదాకా యెక్కించి వస్తున్నాడు.” అంది ఒకయువతి.

“చూడు! తాగినవాడులా లేదూ!”

“ఆ వాలకం చూడు యెలాగవుందో!”

వాళ్ళంతా వొక్కొక్కళ్ళే అతని దగ్గరనుంచి తప్పుకున్నారు. అంత వరకు ఎకార్డియన్ వాయింపినవాడే, దానిమీదపడ్డ మంచు తుడిచేసి, గిప్పీ నాట్యం వాయింపడం మొదలెట్టేడు. ఉలియానా అఖివాటినా అనే వొక యువతి నాట్యంచెయ్యడం మొదలెట్టింది. “తెల్లారేవరకూ, యిక్కడే వుంటాను. ఆవోకీతీసినా, నావిమయం యెవరూ ఆలోచించరు.” అనుకుంటూ బయలుదేరి, తప్పతాగినట్లు నటిస్తూ, బరి అరుగుమీదకూర్చున్న వొకతే దగ్గరికి కూలుతూ వెళ్ళి, ఆమె కౌశ్యమీద తలపెట్టి, “తలలో పేలున్నాయి, కుక్కుదూ” అన్నాడు.

యాకోవ్ లాకువ్ కడుపులోదంతా వెళ్ళిపోయేదాకా కక్కుకొని, యింటికి రాగానే తనగదిలోకి వెళ్ళిపోయి పడుకున్నాడు. అతడు పొలోని టీవీ శుభ్రంగా చేతులు కడుక్కొనడం, అనిశ్చయ పాఠపాఠ్యం, గదిలోకి

వెళ్ళడం అన్నీ వింటూనే వున్నాడు. అగడిలోనుంచి పోలోవిట్స్ బయటికి వచ్చేటప్పటికి అర్థరాత్రి దాటింది. లూకుచ్ భార్యని లేపి పళ్ళరసం యిమ్మని అడిగేడు.

తాగడం పూర్తయింది. (యాకోవ్ లూకుచ్ పడుకొని యిది అంతా చూస్తూనే వున్నాడు.) బాగా ముగ్గిన 'పియర్' పండు వొకటి తీసి పీల్చుకొని తినేసి, తరువాత సిగరెట్టు ముట్టించి, గుండెలమీద వాయించుకుంటూ బయటికి వెళ్ళేడు. కొంత సేపటికి నిలొకి వచ్చి, అప్పటికికూడా, యింకా వేడిగానున్న 'ప్రే' మీద కాళ్ళు కాచుకున్నాడు. వాతపు నొప్పులచేత, యెంత సేపయినా తనివితీరక, అల్లా కాచుకుంటూండడం ఆతనికి మామూలు. మాతృదేశ రక్షణకొసం, మహా ఘనత వహించిన చక్రవర్తిగారి సేవలోచేరి పనిచేస్తూ 1916వ సం॥ శీతకాలంలో 'బ్ల' నదిని దాటుతున్నపుడు ఆచలికి కాళ్ళు కొంకిరించుకొనిపోయినప్పటినుంచి ఆ వాతపు నొప్పులు కలిగేయి..



పదమూడో ప్రకరణం.

స్టాలిన్ సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రం

డేవీడోవ్ 'గ్రిమాచీ' వచ్చి వారం రోజులయింది. ఆవారంరోజులలో అనేక విషయ సమస్యలు యెదుర్కొన్నాయ అతన్ని. అతడు ప్రతీరోజూ పగలల్లా సోవియట్ ఆఫీసులోనో 'టిటాక్' యింటిలోనెట్టుబడిన సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర కార్యాలయంలోనో పనిచేసి, బసకి వచ్చినతరువాత కొంత సేపు సిగరెట్టు కాలుస్తూ గదిలో పచారుచేసి, 'ప్రవదా'; 'మొలాట్' మొదలైన పత్రికలు చదివి, తిరిగి ఆలోచనా ప్రపంచంలో పడిపోయేవాడు. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రాన్ని గురించి, క్రితంరోజు జరిగిన విషయాలని గురించి కలిగే ఆలోచనలకి అంతేవుండేదికాదు. చివరకు విసుగెత్తి, ఆ ఆలోచనలో నుంచి తప్పుకొనడానికి, 'ప్యూటీలోవ్ వర్క్సు' లోని తన సాపుని ఆన్నేహితుల్ని, అక్కడ తనుచేసే పని జ్ఞాపకం చేసుకొనేవాడు. తనయిక్కడికి వచ్చిన యీ కొద్దికాలంలోను అక్కడ అనేక మార్పులు జరిగివుంటాయనీ, తన స్నేహితులంతా తనని, తన యిక్కడికి వచ్చేముందు ఇచ్చిన ఆ వుపన్యాసాలనీ కూడ మరిచిపోయి వుంటారని మనస్సుకి తట్టినప్పుడు కొద్దిగా విచారం కలిగింది. అతని ఆలోచనలన్నీ మళ్ళీ అతాత్తుగా 'గ్రిమాచీలాగ్' మీదికి తిరిగేయి. గ్రిమాచీలాగ్ వచ్చేముందుకూడా అతనికి గాగ్రునీమలతోను, అక్కడ వుండే ప్రజలతోను పరిచయం వుండేది; కాని అప్పుడు వర్గ కలహములోని వివిధకక్షలు, వాటి గమనము, పరస్పర సమ్మిళితములైన విషమఘట్టములు, స్పష్టంగా అవగతంకాలేదు. ప్రభుత్వము సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రములో చేరిన వారికిందరకు అనేకవిధాల సౌకర్యములు కలిగిస్తున్నప్పటికి, సాధారణ రైతుల్లో హెచ్చుభాగము, తీవ్రమైన ప్రతికూలత కనపరుస్తూ దానిలో చేరక పోవడానికి కారణం గోచరించిందికాదు. గ్రిమాచీ ప్రజలయొక్క మనోగతాభిప్రాయ

యాలను, వొకరితో వొకరికిగల అవినాభావసంబంధాలను, అర్థంచేసుకోలేక పోయేడు. పూర్వం బోల్షివిక్ పైన్యాలలో పనిచేసిన టిటాక్, యిష్టుడు భాగ్యవంతుడై అప్రభుత్వంమీదే శత్రుత్వం వహించేడు. బీదకోసమ్మ అయిన 'టిమోఫీబోవ్' బహిరంగముగా భాగ్యవంతుల పక్షం వహించేడు. తెలివయినవాడు, భాగ్యవంతులలో జమకట్టనగినవాడు అయిన లెన్యోవ్ నోవ్, ధైర్యముతో ముందుకువచ్చి సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో సభ్యుడుగా చేరుతే నగుల్నోవ్ అతనిని అనుమానించి బయటికి గెంట్లెయ్యడానికి చూస్తున్నాడు. డేవిడ్సోవ్ మనోవీధిలో గిరిమాచీలాగ్ ప్రజలందరు గిరుస తిరిగిపోయేరు. అతనికి గ్రెమాచీ ప్రజలకి మధ్య అగోచరమైన వొక తెర అడ్డురావడంచేత, వారిని పూర్తిగా అర్థం చేసుకోలేకుండావున్నాడు. ఒకదానికొకటి పొండ్లక లేక చిక్కు పెడుతున్న గ్రెమాచీ విషయాలన్నీ అర్థం చేసుకోవడానికి తీవ్రప్రయత్నాలు చేస్తూన్నా సాగ్యం కాక అంతకంతకీ చిక్కుపడిపోతున్నాయి.

ఇంతలో ఖాపోవ్ ని అతని భార్యని హత్యచేసి, పత్రా దొరకకుండా పోవడంచూసి, వీటికన్నిటికి మూలకారకులెవరో వుండి వుంటారని వ్రాసించేడు. వాళ్ళశవాలు చెండా కనుగొనబడిననాటి వుదయం డేవీసోవ్, రజ్మిట్నోవ్, నగుల్నోవ్ లుతో చాలసేపుమాట్లాడేడు. కాని వాళ్ళుకూడ యేమీ చెప్పలేకపోయేరు. ఖాపోవ్ ఆవూళ్ళోని బీదకోసములలో వొకడు. పూర్వం విప్లవప్రతినిధులపైన్యాలలో పనిచేసేడు. గ్రామంలో యేవిషయంవచ్చినా కలుగ చేసుకోడు. లాప్సి నోవ్ ని అశ్రయించి వెనక తిరుగుతుంటాడు. దొంగతనమే హత్యలకు కారణమై వుంటుందని వ్రాసించేరు; కాని అతని యింటిలో సామానంతా యెల్లా వున్నది అల్లాగే వుండడంచేతను, అసలు హత్యచేసి యెత్తుకుపోదగినంత విలువైన సామాను యేమీ లేకపోవడంచేతను ఆ డివా సరియైనదికాదని తోచేసేరు. చివరకు యేవిషయం నిర్ధారణచెయ్యలేక రజ్మిట్నోవ్,

“దీనికంతకీ కారణం వొక అడవి అయివుంటుంది. ఇతనుయెవరి భార్య తోనో తెడితే, వాళ్ళు చంపేసివుంటారు.” అన్నాడు.

నగుల్నోవ్ యేమీ మాట్లాడలేదు; అతని మనస్సుకి యేదితట్టితే అది.

సబబు, సందర్భంలేకుండా వాగ్దానికి యిట్టపడకు. కాని డేవిడోవ్; భాగ్యవంతు లెవరికో యీ మాత్యతో సంబంధం వుండి వుంటుందనియు, వారినందరిని వెంటనే గ్రామంలోనుంచి బయటికి గెంటెయ్యాలనియు చెప్పగానే నగుల్నోవ్ అతనిని సమర్థించేడు.

“ఖాపోవ్ ని, వాళ్ళే యెవరో చంపేసివుంటారు. దాల్లోయేమీ అనుమానంలేదు. ఆనోరేచుల్ని అందర్ని వెంటనే ఉత్తరభాగ పార్శ్వాలకి పరివాసం పంపించెయ్యాలి!” అన్నాడు.

రజ్మట్నోవ్ విషయములు మదిపెడు.

“వాళ్ళందరిని పరివాసం పంపించెయ్యాలి, దాల్లో అనుమానంయేమీ లేదు.” అన్నాడు రజ్మట్నోవ్. “సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరవద్దని రైతులలో దుష్ప్రచారం చేస్తున్నారు. కాని వాళ్ళే ఖాపోవ్ ని మాత్యచేసే రన్నది సబబుగాలేదు. అతడు వాళ్ళతో యెప్పుడూ కలిసిలేడు. లాప్సినోవ్ పెనకమాత్రం తిరుగుతూ అతనికి పనిచేస్తుండేవాడు; కాని కావలసిన తిండి పోరేస్తున్నపుడు చెయ్యడంలో ఆశ్చర్యం యేమిటి! కడుపు కక్కుర్తిచేత, లాప్సినోవ్ దగ్గరికి వెళ్ళేడు. ఉభయ యేమిజరిగినా, అది భాగ్యవంతులు చేసి వుంటారని వాళ్ళ నెత్తిరుద్దడం భావ్యంకాదు. దీనికంతకీ కారణం ఆడది. తరువాత మీయిప్పం.”

జిల్లా పట్నంనుంచి, వొక యిన్వెస్టిగేటింగు అఫీసరు, వొక డాక్టరు వచ్చేరు. రెండు శవాలనీ పంచాయతీచేసి ఖాపోవ్ యింటి పక్కవాళ్ళని కాగ్రెగేషన్ చేసేరు. కాని ఆవోకే యేమీ దొరకలేదు. ఆ మరునాడు ఫిబ్రవరి 4 వతారీఖున సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యుల సాధారణ సమావేశంలో గ్రెగోరీయన్ భాగ్యవంతుల సందరిని మటుంబములతో సహా ఉత్తర కాకేషియా పరగణాలలో యెక్కడా వుంచకుండా వెళ్ళగొట్టాలని వొక రిజల్యూషన్ ప్రతిపాదించి యేకగ్రీవంగా ఆమోదించేరు. ఆ సమావేశములోనే పావెల్ లుబిష్కన్, ఆర్కాడీ, డేవిడోవ్, డెమ్కూఉషకోవ్, లూకుచ్ లను సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర పాలకవర్గంగా ఎన్నుకున్నారు. నగుల్నోవ్ యెది

రించినప్పటికీ, డేవిడ్‌వ్ రజ్యట్నవులు తీవ్రంగా సమర్థించడంచేత యాకోబ్ లూకువ్ కూడ పరిపాలకవర్గంలోకి ఎన్నుకోబడ్డాడు. జిల్లా కమ్యూనిస్టు పార్టీ సీఫారసు చెయ్యడంచేత డేవిడ్‌వ్ అధ్యక్షుడుగా యెన్నుకోబడ్డాడు.

తరువాత సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రానికి పేరు పెట్టడానికి కొంతసేపు చర్చ జరిగింది. అందరు ముట్లాడిన తరువాత రజ్యట్నవ్ లేచేడు, ముట్లాడడానికి.

“రెడ్ కోసమ్మ, అనే పేరు పెట్టడానికి నేను అంగీకరించను. ఇంతమరకు ఆ పేరు పెట్టినది యేవీ అభివృద్ధిలోకిరా లేదు; వైగా దాల్లో జీవం కూడా లేదు. పూర్వం కూలీలు వాళ్ళపిల్లల్ని ‘కోసమ్మ’ అని భయపెడుతూండేవారు. కామ్రేడ్స్, మన సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రానికి కామ్రేడ్ ప్టాలిన్ పేరు పెట్టవలసినదని వ్రుపపాదిస్తున్నాను. ఆయనని గురించి నేనుయే ముక్కువ చెప్పవలసిన పనిలేదు. మనం యే ఆదర్శంకోసం, భార్యాపిల్లల్ని చదిలి, పాఠశాలనికూడా లక్ష్యపెట్టక రక్తప్రవాహాలలో యాదులాడి పోరాడేమో, ఆ ఆదర్శనిర్దిష్టం, కామ్రేడ్ ప్టాలిన్ యెన్ని ఆటంకాలు కలిగినప్పటికీ తైర్వంతో యెదుర్కొని దేశాన్ని ముందుకు నడిపిస్తున్న సంగతి మీరందరు యెరిగినదే.”

అండ్రీ వుద్రేకంచేత కంపించేడు. కళ్ళు కొంచెం చెమ్మగిల్లేయి. మళ్ళీ కొంచెం తప్పుయింతుకొని ముట్లాడడం మొదలెట్టేడు.

“కామ్రేడ్స్, కామ్రేడ్ యూసెఫ్ స్టాలిన్‌వోవిచ్ ప్టాలిన్ చిరకాలము జీవించుగాక! ఆయన గౌరవార్థం మనం అంతా నిలబడి బోపిలు తియ్యాలని ప్రతిపాదిస్తున్నాను.”

సభ్యులంతా లేచి నిలబడ్డారు; బట్టలలు నిగనిగలాడేయి, జడలుకట్టిన అనేకరింగుల జుట్లు బయలుపడ్డాయి. రజ్యట్నవు మళ్ళీ పార్శ్వంబించేడు.

“అపేరు పెట్టడానికి మీరంతా అంగీకరిస్తారని వ్రుహిస్తున్నాను. మేమంతా ‘హరిజన్’ రక్షిస్తున్న పుడు కామ్రేడ్ ప్టాలిన్ ఫిరంగి గుళ్ళకికూడ పెరవక యుద్ధరంగంలోకి వచ్చి స్వయంగా వైన్యాని నడపడం నేను ప్రత్య

తీరిగా చూసేను. ఆరోజుల్లో ఆయన, వోరోషిలోవ్ రివల్యూషనరీ మిలిటరీ కౌన్సిలు సభ్యులుగా వుండేవారు; కాని యేమీ అడంబరిం లేకుండా సాధారణ వస్త్రాలే ధరించేవారు. పైన్యాలని పరీక్షించేటపుడు, యుద్ధరంగం లోను కూడ, మాకందరికి, పరికితనం లేకుండా క్రైశ్యంగా నిలబడడం.....

“రజ్జుట్నోవ్! అవసరంలేని విషయాలు మాట్లాడుతున్నారు మీరు.” అని డేవిడోవ్ అతని వుపన్యాసానికి అడ్డువచ్చేడు.

“అవసరంలేని విషయాలా? సరే, తుమించండి. కాని మన సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రానికి ఆయన పేరు పెట్టాలని కోరుతున్నాను.”

“అవిషయం మాకందరికీ తెలుసును. నామట్టుగు నేను, ఆయన పేరు పెట్టాలనేవాళ్ళలో వొకణ్ణి” అన్నాడు డేవిడోవ్. “కాని ఆ పేరు పెట్టినతరువాత మనం ఆ పేరుకి అగౌరవము రాకుండా చూడాలి. ఆ పేరేకవక పెట్టేటట్లుయితే యాజిల్లాలో వుండే మిగిలిన సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రాలన్నిటికంటే అభివృద్ధిలో వుండేటట్లు చెయ్యాలి.”

“దానికి మాకందరికి అంగీకారమే అని” ఛూకర్ లేచేడు.

“అవునుకొండి.” రజ్జుట్నోవ్ చిరునవ్వు వవ్వేడు.

“కామేర్డ్స్, సోవియట్ అధ్యక్షునిగా నేను కామేర్డ్ స్ట్రాల్క్ పేరుకంటే మంచిది లేదని చెబుతున్నాను. నన్ను అడిగేటట్లుయితే అన్ని సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రాలకీకూడ ‘స్ట్రాల్క్’ పేరు పెట్టాలని చెబుతాను. మన కమ్యూనిస్టుపార్టీ ఆయనని సమర్థించడమే కాక, అటువంటి మహామహుడు పార్టీలో వున్నందుకు గర్విస్తుందికూడాను. అంతకంటే మంచి ఫేరు ఎంత తెలిసినా వొరకదు. ఉదాహరణకి చెబుతున్నాను, 1919 సం॥లో ట్యుసిక్ నది మీద టూపోల్కా అనే గ్రామం దగ్గరనున్న ఒక వంతెనను మన పైన్యాల ఆక్రమించడం చూసేను.....”

“అదిగో, మళ్ళీ వెనకటి సంగతులన్నీ యెత్తుతున్నారు.” అన్నాడు డేవిడోవ్ విసుబుతో.

“ఆపేస్తానులేండి. ఈవిషయంమీద సమృతులు తీసుకుందాము.

కాని ఆ వెనుకటిరోజులన్నీ తలుచుకున్నప్పుడు హృదయం వుప్పొంగుతుంది. ఎంతసేపూ ఆవిషయాన్ని గురించి మాట్లాడాలని వుంటుంది." అని రజ్వట్స్కొవ్ సవ్యతూ కూర్చున్నాడు.

సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రానికి 'స్టాలిన్' పేరు పెట్టడానికి యేకగ్రీవంగా అంగీకరించడంతో సభ ముగిసింది.

* * * * *

డేవిడ్సోవ్ యింకా సగుల్నోవ్ యింట్లోనే వుంటున్నాడు. రాత్రులు ఆతను పడుకొనే బల్కీ, సగుల్నోవ్ దంపతులు పడుకొనే మంచానికి వొక చిన్న తెరమాత్రం అడ్డుగా వుంది. దాని ముందు గదిలో ఆ యింటి యజమాని, పిల్లలులేనివొకవిధవ వుంటున్నారు. తనుకూడా అక్కడే వుండి మకొర్కి యిబ్బంది కలుగజేస్తున్నానని డేవిడ్సోవ్ యెరుకును. కాని అంతవరకు పని తొందరలచేత, వేరే వొకయిల్లు తీసుకొనడానికి తీరుబడి లేకపోయింది. సగుల్నోవ్ భార్య లుకిరియా మొదటినుంచీ డేవిడ్సోవ్ ని ఆతిథ్యపరిచడంగా చూడడం మొదలెట్టింది. కాని ఆతనికి, లుకిరియా టిమోఫీతో తిరుగుతూందని తెలిసినప్పటి నుంచి, ఆ పామిద బేవ్ వభావం యేర్పడింది; వారితో వుండడానికి కూడా మనస్కుంటుందినాడు. డేవిడ్సోవ్ లుకిరియాతో మాట్లాడకపోయి నప్పటికీ, ఆమె కనబడినప్పుడుమాత్రం తల విమూలగాపెట్టి తీవ్రంగా చూస్తుండేవాడు. ఆమె 25 యేళ్ళకింటి యెక్కువ వున్నదానిలా కనబడదు. ఆ నల్లటి కళ్ళు, తీర్చిదిద్దినట్లున్న కనుబొమలు, గుండ్రనిముఖము, మొత్తంమీద ఆమె అందంగానే వుంటుంది. యెప్పుడూ కలకలలాడుతూ సరదాగా వుంటుంది. చిరునవ్వు తొలుకాడుతుండే ఆ పెదవులలోంచి తెల్లటి ముందరిపళ్ళు కనిపిస్తూనే వుంటాయి. నడికతీసులోకూడా అందం వుంది. వేషభాషల్లో మిగిలిపోనమ్మ స్త్రీలలాగే వున్నా వారికింటి కొంచెం కుభ్రంగాను, పొందికగాను వుంటుంది.

ఒకరోజు వుదయాన్నే డేవిడ్సోవ్కి తెనపక్కనే మకొర్మాటలు వినబడ్డాయి. "నాకాకెట్టుజేబులో యేదోవుందితీసుకో" అన్నాడు. "నైమియస్

పూరి వెడుతూంటే యేదో తెచ్చి పెట్టమన్నావుట. నిన్న పాయంకాలం పూరి నుంచి తిరిగివచ్చిన తరువాత నీకు యిమ్మని చెప్పి నాచేతికిచ్చేడు.”

“మకార్! నిజమే?” నిద్ర మత్తు బాగా వదలని ఆమె స్వరం సంతోషంచేత వణికింది. ఆమె తోడుగుకొనిన ఆ మర్దతోనే, పక్కమీదనుంచి పూరి గోడని వేల్చాడుతున్న బొచ్చుబాజెట్టు అందుకుంది. ఆ జేబులోనుంచి, తేపు చుట్టబెట్టి కట్టే మామూలురకపు మేజోళ్ళు కాక పట్టువాసపు స్త్రీలు ధరించే అందమైన కొత్తరకపు మేజోళ్ళు వైకితీసింది. డేవిడ్‌వోకి యెదుట నున్న అద్దంలో ఆమె విగ్రహం స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. లుకీరియా వాటిని పరిశీలనగా చూస్తూనిలబడింది. ఆమె చెక్కిళ్లు యిర్రబారడం, కళ్ళు సంతోషాన్ని వెల్లడిస్తూఉండడం, డేవిడ్‌వో అద్దంలో చూసేడు. ఆ స్లెటి మేజోడు వొకటి తోడిగి, ఓగువుగా, కాలికి సరిపోయివుండడం చూస్తూ సంతోషంతో డేవిడ్‌వో వైపుతిరిగింది. బొత్తాలు లేకపోవడంచేత మర్దుచెదిరిపోయి, యావనాన్ని వెల్లడిస్తూ ఉలిక్కుతూ ఆమె గుండెలు బయలుపడ్డాయి. అప్పుడే ఆమె వెనకనున్న డేవిడ్‌వోను చూసింది. ఎడమ చేతితో మర్దురెండు అంచులు గుండెల మీదికి లాగిపట్టుకొని, నవ్వుతూ అతని కళ్ళ లోకి చూసింది. “నేను యెంతఅందంగా వున్నానో చూడు.” అని ఆ కళ్ళు ఆహ్వానించేయి.

డేవిడ్‌వో సిగ్గుపడి బల్లమీద వెనక్కిపడి తోచాటుకేమరుగుపడ్డాడు. బల్ల కిరకిరలాడింది. నుదురుమీదికి పడ్డ జుట్టు వేళ్ళతో వెనక్కి దువ్వుతూ “ఫ్! తనకేసి పరకాయించి చూస్తున్నాననుకుంటుంది. కొంపతీసి, -తనమీద కన్నే సేననుకుంటుందేమో” అనుకున్నాడు.

“పరాయి పెద్దచునువ్వుల దగ్గర, వొంటిమీద బట్ట వుండోలేదోకూడ చూసుకోకుండా ఆ నిలబడడం బాగులేదు.” మకార్ అసంతృప్తితో నవ్విగాడు, డేవిడ్‌వో దగ్గు విని.

“అయినా కనిపించదు.” అని లుకీరియా జవాబు చెప్పింది.

“కనిపిస్తుంది.” తెర వెనక డేవిడ్‌వో మళ్ళీ దగ్గడు.

“కనిపించేటట్లయితే, తనివితీరిలా చూసి సంతోషించండి.” అని స్వల్పంగా సమాధానం చెప్పి వద్ద సవరించుకుంది. “మకార్! యిప్పుడు కొత్తవాళ్ళు యెవరూలేరు. ఒకరోజు రెండురోజులు కాని యెల్లకాలం అంటేనా!” ఆమె వచ్చుకూ వెళ్ళి పక్కమీద పడింది.

ఉదయం భోజనం అయి జేవిడోవ్, నగుల్నావులు యిద్దరూ బయలుదేరారు. ఇల్లుదాటగానే జేవిడోవ్ సంభాషణ ప్రారంభించేడు.

“మిత్రార్థ ప్రవర్తన యేమిటాగులేదు.”

“ఆ విషయంతో మీకు సంబంధంలేదు.” నగుల్నావ్ జేవిడోవ్ వైపు చూడకుండా మామూలుగానే సమాధానం చెప్పేడు.

“ఆవిషయంతో మీకు సంబంధం వుంది! ఈ వేళే నాబస యింకో చోటికి మార్చేస్తాను. ఆప్రవర్తన చూస్తే నాకు కొంచెం చిరాకుగా వుంది. మీవంటివాళ్ళు ఆమెని యిష్టంపచ్చినట్లు తిగనిచ్చి, నలుగురిలోను చులకన ఆనందం కలుగుతేదు. మీ నోటితో మీరు, ఆమె టిమోఫీతో తిరుగుతుందని చెప్పేరు.”

“అయితే పెట్టుకొని చాకకొట్టచుంటారా!”

“కాదు, సన్మార్గానికి తిప్పడానికి ప్రయత్నించాలి! ఇదిగో! నేను కమ్యూనిస్టుని; మనస్సులో యెంతోస్తే అంత, కుండబద్దలు కొట్టినట్లు ముఖం మీద అనేస్తాను; అంతేకాని మనస్సులో పెట్టుకొని కుళ్ళేరకంకాదు. నేనే కనక అయినట్లయితే వొళ్ళట్టినన్ని కొట్టి, మళ్ళీ దాని ముఖంకేసికూడా చూడకుండా వెంటేనే వుండును. ఆమె ప్రజల యెదుట మిమ్మల్ని చులకన చేసి అపకీర్తి పాలు చేస్తుంటే, మీకు చీమకుట్టినట్లుకూడా లేదు; నోరుమానుకొని చేతకానివానివలె చూస్తూ వూరుకున్నారు. ప్రతిరోజు రాత్రి అంత పొద్దుపోయేవరకు ఆమె యెక్కిడికి వెళుతుంది! మనం మీటింగునుంచి రూగాపొద్దుపోయి వచ్చేటప్పటికి కూడా యింటికి రావడంలేదు. ఏమైతే నాకెందుకు; మీకుటుంబవిషయాలలో యింతటినుంచి నేను కలగజేసుకోలేల్చుకోలేదు.....”

“మీకు వెళ్ళి ఆయిందా?”

“లేదు. వెళ్ళి చేసుకొని మీరు అనుభవిస్తున్న యీసౌఖ్యం చూసిన తరువాత, చచ్చేవరకు యెప్పుడూ వెళ్ళి చేసుకోవడానికి ఉద్దేశించి ఉన్నాను!”

“శ్రీ పురుషుడి స్వంత ఆస్తి అన్నట్లు మాట్లాడుతున్నారే.”

“ఓహోహో! పెద్ద అన్యాయంలా మాట్లాడుతున్నారే! స్వంత ఆస్తి! యిప్పుడు కూడా స్వంత ఆస్తి లేకుండా చెయ్యడం యెట్లాగ? వెనక్కివలెనే కుటుంబం కూడా ఉంది యిప్పుడు. కాదు! కాని మీరు..... ఇద్దరైనా వాళ్ళు మీ భార్య వెనక్కి చిత్తకార్తి కుక్కలతో తిరుగుతంటే సహనం అనే పేరుతో అవినీతి వ్యాపింపచేస్తున్నారు. పార్టీ సమావేశంలో యీ విషయం తప్పకుండా చర్చకి పెడతాను. రైతులకి మద్దదర్పణైన ధీమావంటివారి కార్యాలకి హద్దు యేర్పరచాలి. ఆహా! యెటువంటి అదృష్టం!”

“అయితే, వెళ్ళిపోయి చంపేస్తాను!”

“చాలా గొప్పపని చేస్తారు”

“అట్లా అయేటట్లుంటే వినండి..... యింక ఆ విషయం నొదిలె య్యండి, ప్రస్తుతం చుట్టూ.” అంటూ మకార్ నడుస్తూ నడుస్తూ, అతాత్మ్య ఆగిపోయేడు. “నాకు యెల్లాతోస్తే ఆలాచేస్తాను; కాని యిది కాదు సమయం. ఇది యీవేళ, నిన్నటినుంచి జరుగుతున్నది కాదు; అది నాకు పరిపాటయి పోయింది..... కొద్దికాలం నోపికపట్టండి” తరువాత చూద్దం. దానిమీద నాకు విపరీతమైన ప్రేమ లేకపోతే చాలాకాలంకిందటే తగిన కట్టుదిట్టం చేసివుండును. యెక్కడికి వెళుతున్నారు, సోవియటు ఆఫీసుకా?” అని సంభాషణ మార్చేడు.

“కాదు, ఆస్ట్రేలియాలోకి యింటికి వెళుతున్నాను. వాళ్ళయింటికి వెళ్ళి అక్కడ తీరుబడిగా మాట్లాడాలని తోచింది. అతను వ్యవసాయంలో చాలా నేర్పరి. సమిష్టి వ్యవసాయ షేతానికి మేనేజరుగా యేర్పాటు చెయ్యాలని వుంది నాకు. యీ విషయంలో మీ ఉద్దేశం యేమిటి? మన సమిష్టి వ్యవసాయ షేతాన్ని ఆభివృద్ధిలోకి తీసుకురావాలంటే మంచి తెలివి లేటలు,

సమర్థత వున్నవాడిని మేనేజరుగా యేర్పాటు చెయ్యాలి. ఆ లక్షణాలన్నీ ఆస్ట్రోవునోవులో వున్నాయి.”

సగుల్స్కోవ్కి విపరీతమయిన కోపం కలిగింది.

“మీకు, అండ్రీకి, ఆస్ట్రోవ్స్కోవు మీద యంత్రురి యెందుకు యేర్పడిందో నాకు అర్థం కాకుండావుంది. నేను యెన్నడూకూడా ఆస్ట్రోవునోవుని మేనేజరుగా చెయ్యడానికి అంగీకరించను. అతన్ని సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రం లోనుంచి తరిమేస్తాను. రెండు సంవత్సరాలనుంచి అదనపు పన్నుకూడా కడుతున్నాడు. దొంగిలీ! వాడికోజులింకా దగ్గరకు రాలేదు; యుద్ధానికి పూర్వంనుంచీకూడ భాగ్యవంతుడుగా వున్నవానిని సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రపు మేనేజరుగా చేస్తారా?”

“అతడు తెలివైన వ్యవసాయదారుడు. భాగ్యవంతులతరపున మాట్లాడుతున్నాననా మీవుద్దేశ్యం?”

“తేనెపట్టుపిండినట్లు యెప్పటికప్పుడుపిండికుండా వున్నట్లయితే యీ చాటికి గొప్ప భాగ్యవంతుడయి వుండేవాడు.”

ఎంతసేపు మాట్లాడినా సమాధానానికి రాలేక వొకరిమీద వొకరికి అసంతృప్తితో విడిపోయారు.



పద్మానుగో ప్రకరణము.

మేనేజరు నియామకం.

చలికి శేలంతా రాయలా బిగుసుకు పోయింది. పైప్పీలో పెద్ద పెద్ద సుడులు లేచి గాలిలో ఆకుకూర కళ్ళకి మిరుమిట్లు గొల్పుతూంది. గాలిచేత మంచు యెగిరిపోయినచోట్ల భూమిని లికి పెద్ద చీటలు తీశిపోయింది. నదిగట్ల మీదనున్న 'పాప్లార్' చెట్లు పండిపూతి పూసిస్తూ మంచుతో తెల్లగా కనిపిస్తున్నాయి.

రాత్రి తెల్లవారు పకువులు దొడ్లలో తరుగుతూనే వున్నాయి. తెల్ల రేటుప్పటికి పకువుల కొట్టాలు వొక్క గడ్డిపరకకూడా లేకుండా ఖాళీగా నాకేసిపెట్టున్నాయి. చలి యెక్కువగా వుండడంచేత గొర్రె పిల్లలు, మేక పిల్లలు యిళ్ళలోనే వుంటున్నాయి. రాత్రి నిద్రపోయేమందు అడవాళ్ళు వాటిని చంక పెట్టుకొని తల్లుల దగ్గరకు తీసుకొనివచ్చి పాలు తాగడం అయిన తరువాత మళ్ళీ యిళ్ళల్లోకి తీసుకుపోతున్నారు. అర్థ రాత్రులు నక్షత్రాలు మినుకు మినుకుమంటూన్న ఆ నిర్మలాకాశమా, నిళ్ళబ్బంగా చలనం లేకుండా వున్న ఆప్రకృతీ చూస్తే ప్రపంచం నిరీక్షం అయిపోయిందా అనిపిస్తుంది. వుండి వుండి పైప్పీలో యెక్కడో తోడేలు అరుపుమార్పిం వినిపిస్తూంది.

ఆ నిశీధ నిళ్ళబ్బంలో పాలు చేపువచ్చి, అడగుజ్జిం సకలిస్తే ఆధ్వని అనేక మైళ్ళ దూరం వరకు వినిపిస్తుంది.

ఫిబ్రవరి. నెల.....

తెల్లవారు రూమున, నిర్మలమైన ఆకాశము, చలిచేతి కొంకిరించుకొని పోయిన ప్రకృతీకూడ నిద్రపోతున్నాయి.

నిశీధం సూర్యుడు వస్తూన్నాడేమో అనే భయముతో వెల వెల పోతూంది.

ఇక్కడ కిటికీ సందులలోనుంచి అప్పుడే వెలిగించిన న్నెడు వెలుగు కనిపిస్తున్నాయి.

ఫిబ్రవరి నెల.....

ఇంకా తెల్లగలేదు. యాకోవ్ లూకుచ్ యింట్లో వాళ్ళందరినీ లేకేడు. ఆడవాళ్ళు ప్లా. వెలిగించేరు. లూకుచ్ కొడుకు సైమియన్ కిత్తులు పరుసు పట్టేడు. కెరైన్ పొలోజీన్సీవు కాళ్ళనున్న వూలు వేజోళ్ళ మీద చింకి గుడ్డలు బాగా చుట్టినట్టి, వాటిపయిన డెల్ట బూట్లు తొడిగేడు. సైమియన్, అలాదూ కిలసి గొర్రెల దొడ్లలో వెళ్ళారు. యాకోవ్ లూకుచ్ కి మొత్తం 17 గొర్రెలూ, 2 మేకలూ వున్నాయి. వాటిలో చూడతో వున్న కేవో యానినకేవో సైమిన్ కి బాగా గుర్రే. అలాడు ఆ దీకట్లోనే పొట్టేళ్ళు, గొర్రెలూ, మేకలూ, వేటికి వాటిని కెడతీసి, వొక్కొక్కదాన్నే పట్టుకొని లాక్కొస్తున్నాడు. తెల్లటి టోపీ ముఖమీదికి లాక్కొని సిద్ధంగా నిలబడి యన్న పొలోజీన్సీవు వొక పొట్టేలు కొమ్ములు కట్టుకొని క్రింద కెడతోనే డు. మర్నీ నైకి లేవకుండా దానిని కాళ్ళతో తొక్కికెటి, మెడలు పెక్కి వంగ తీసి కత్తితో కంఠముడి కొని చంపేసేడు.

యాకోవు లూకుచ్ వొక్క వ్యవసాయంలోనే కాక అన్నివిషయాల లోనూ కూడ గట్టివాడే. అలాడు లేన గొర్రెల మాంసం, బోల్షివికు సైనికులు కని, పారిశ్రామిక కూలీలకాని అలాదానికి యివ్వడలేదు. వాళ్ళంతా లూకుచ్ మీద పన్నులు, అదనపు పన్నులు కిధించి 10 సం. నుంచి అతను భాగ్యవంతుడవకుండా క్రింగతీస్తున్న సోవియట్ ప్రభుత్వానికి మూలస్తంభాలు. సోవియట్ ప్రభుత్వము, 'యాకోవ్ లూకుచ్'ల వొకరి కొకరు గట్టి శత్రువులు. దీపంచూస్తే పిల్లలు దాన్ని అందుకొనడానికి గల గల పాకినట్లు, యాకోవు అతని జీవితంలో వొక్క నిమిషం కూడా వృధా చెయ్యక భవంకూడ బెట్టుడానికి పాటలాడేడు. విప్లవనాటికి అతని ఆశయాలు ఫలోన్ముఖానికి వచ్చేట్లు కనిపించేయి. అతని కొడుకుని 'నొవో ఛెర్కాస్' జంకర్సు స్కూలులో చదివించాలని అనుకొనేవాడు. చిన్న 'అయిల్ మిల్' కొనాలనేవద్దే

శ్యాముతో కలిమంగా డబ్బు కూడపెట్టడం మొదలెట్టేడు. నలుగురు కూలీలని పెట్టి వ్యవసాయం నిలిపిగా సాగించాలని కలలుకంటూ, ముందు తనకు కలంబోయే వుచ్చస్థితిని తలుచుకొని ఆ సంతోషం పట్టలేక యెగిరి గంతులు వేసేవాడు. చిల్లరికొట్టు నోకదానిని పెట్టాలనియు, తరువాత యే దివాలాతీసిన కోసమ్మ జమీందారు దగ్గరనుంచో చవుకగా వొకమ్మిలు కొనాలనియు ఉద్విగ్నముగనుండేవాడు. ఊహ ప్రపంచములో యాకోవు లూకుచ్, నిరంతర కృషిచేత మొద్దుపారియున్న శరీరము, చవుకబారు కోసమ్మ, బ్రౌజర్లు, జాకెట్లు తొడుగుకున్న తనని అంద మైన నాజూకైన శరీరముమీద సిల్క్ బ్రౌజర్లు, ఫైబర్లు, తొడుగుకొని పొట్టమీద బంగారపు గొలుసు వ్రేలాడుతూ, సముస్త సౌఖ్యాలు అనుభవిస్తున్నట్లు చిత్రించుకొనేవాడు. అతని కొడుకు మైస్యంలో కల్నల్ గా పనిచేస్తూ చదువుకొనిన పెద్దకుటుంబములోని యువతని పెళ్ళి చేసుకొంటాడు. అతనిని తీసుకొని రావడానికి యాకోవు లూకుచ్, సాధారణ బండి కాకుండా మంచి ఖరీదయిన మోటార్ కారునే తీసుకు వెడతాడు..... యాకోవులూకుచ్ స్వప్నాలకి అంతే వుండేది కాదు. ఇంకాలో విప్లవం వచ్చి జేకం అల్లజల్లాల మైసోయింది. కాని యాకోవులూకుచ్ దానివల్ల నష్టపడలేడు. స్వతహాగా తెలివైనవాడు, జిత్తులమారి అవడంచేత ఆరాజకంవస్తుందని ముందే గ్రహించి, వెంటనే దీపం వుండగానే యిల్లు చక్క పెట్టుకున్నాడు. అతడు 1914 సం॥లో కొన్న ఆరియంత్రం అమ్మేసి మూడువందలరూముల బంకారం, వొకతొలుసంచి నిండా వెండి, కుండలోపెట్టి పాతేసేడు. పశువులు, గొర్రెలు, మొదలైన జంతువులనన్నిటిని అమ్మేసి, తనకి కావలసినంత భూమి మాత్రం సేవ్యంచేసి మిగిలినది బీడుగా వదిలేసేడు. అంతా సిద్ధంచేసుకొని కూర్చున్నాడు. రెల్లు దుబ్బు మీదనుంచి తుపాను వెళ్ళిపోయినట్లు విప్లవము, అంతర్యుద్ధము, కరువులు అతనిమీదనుంచి వెళ్ళిపోయేయి. తుపాను వస్తే మహావృక్షాలు వేళ్ళతో కూడా తెగి క్రిందకూలిపోతాయి. కాని రెల్లు నేలమీదికివంగి తుపాను వెళ్ళిపోగానే పయికి లేస్తుంది. కాని సాపం— యాకోవు లూకుచ్ మళ్ళీ పైకి

మళ్ళీ లేవడానికి పీలు లేకపోయింది. అందుచేతనే సోవియట్ ప్రభుత్వం అంటే అతనికి తీరని ద్వేషము. అతని పని విత్తులు తీసిన గిత్తమాదిరి అయి పోయింది. సంపదలు పోసుచేసే అవకాశాలు, వాటితోబాటు శరీరానికి మైకం కలిగించే ఆసంతోషముకూడా పోయేయి. అందుచేత పొలోవిట్సీవు, అతనికి భార్యాపుత్రు లందరికంటె కూడా సన్నిహితుడయ్యాడు. పీలైతే పొలోవిట్సీవు పక్షాన్ని జేరి సోవియట్ ప్రభుత్వాన్ని నాశనంచేసి జీవితాదర్శాన్ని సాధించాలి, లేదా యీ ఆస్తి కూడా వదలి మామూలు కూలీలలా జీవించాలి! యీ రెండూ వదలి మూడో మార్గం యేదీలేదు. లూకుచ్! మొదటి మార్గమే మంచిదని తోచింది.

అందుచేతనే యాకోవు లూకుచ్ 'స్టాలిన్' సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రపు మేనేజిమెంటు కమిటీలో సభ్యుడై యుండియు 14 గొర్రెలని చంపేస్తున్నాడు. "ఆ కుక్క పొలోవిట్సీవు కాళ్ళవద్ద రక్తం యెలా కతుకుతూందో! నా గొర్రెలన్నీటిని చంపి యీ కుక్కతోనా పారేస్తానుకాని, వొక్క గొర్రెనికూడా సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రానికి యిచ్చి; పెరిగి పిల్లల్ని పెట్టుచి సోవియట్ ప్రభుత్వానికి వుపయోగపడడానికి మ్రతం. వొప్పగోను." అనుకున్నాడు లూకుచ్. పొలోవిట్సీవు చెప్పిన ఆలోచనకూడా బాగుంది. "నువ్వు నిపకువుల్ని చంపేసెయ్యి. బోల్షివిక్ లికి యేమీ అంకిత్యము. పకువులన్నీ సంరక్షణ లేక చావనీ; అధికారం మనచేతిలోకి వచ్చిన తరువాత కావలసినన్ని సంపాదించుకోగలము. ఆమెరిగా, స్వీడను, దేశాలనుంచి మేలుబాతి పకువుల్ని పంపిస్తారు. కనబడినవన్నీ నాశనంచేసి తిరుగుబాట్లు చేసి కమ్యూనిస్టులకి వ్రాసిరావకుండా చెయ్యాలి! యాకోవు లూకుచ్! చింతిక్కిలాంటి నీ గుఱ్రం పోతుందని విచారించకు. గుఱ్రాలన్నీటిని సమాజ పరమ చెయ్యడంకూడా వొకండుకు ముచ్చట! చానిపల్ల ముందుముందు చునక ములుపు, లాభము కూడ వుంది. మనం తిరుగుబాటుచేసి వొక గ్రామాన్ని స్వాధీనం చేసుకున్నప్పుడు యింటింటికీ తిరిగి గుఱ్రాలను వెతకనక్కర లేకుండా, తిన్నగా సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రపు తేదీలాలలోకి వెళ్ళి గుఱ్రాలన్నీ

టిని బయటకి తీసుకువచ్చి యెక్కి వెళ్ళిపోవడానికి వీలుగా వుంటుంది.” ఓహో! యెంతటి ఆలోచన! ఇంతటి దూరాలోచనతో సలహా యిచ్చేవాడు లూకుచీకి అయ్యాచితంగా దొరికేడు.

పోలోవిట్సీవ్, సైమియన్ గొరెల్ని నంపి తోళ్ళు వొలుస్తుంటే లూకుచీ పక్కని నిలబడి చూస్తున్నాడు. లాతరు వెలుతుర్ని తెల్లటి గొర్రె చర్మం నింపి లాడుతూంది. వాళ్ళిద్దరూకీలసి తోళ్ళు సునాయాసంగా వొలి చేస్తున్నారు. ఎక్కిరికి వేళ్ళాడుతూ, చర్మం పొట్టవకూ తినితీసి లా గేయన్న మొందెం వైపు, పక్కనే క్రిందబడి నొల్లతూన్న తిలవైపు, మా నేటప్పటికీ యాకోవు లూకుచీ కాళ్ళు చిడచిడ్డాయి. చాతాత్తుగా ఖాప్రోవు భార్య భయంతో నవ్వుతూ నెమ్మోగా “లూకుచీ! యెందుకున్న యిలా! బాధ పెడతారు? పదిలేయ్యండి.” అడం జ్ఞాపం వచ్చింది. తోలు లాగేసిని చోట నీలిగాను, యెక్కిగాను కనిపిస్తున్న మాంసం ముద్దలు, పైకి వుబికియున్న కండరాలతోను, భయంకరముగాయన్న గొర్రె మొండెము వైపు అయిష్టంతో చూసేడు. అక్కిపువాసాకి మళ్ళీ వెళ్ళవచ్చినట్లే వాంతి రాబోయింది.

“చూస్తే తోళ్ళు తిరిగిపోతున్నాయి.....వాసాకి పేగులు కడుపులోనుంచీ.....” అని నసుగుతూ బయటకి వెళ్ళి పోయేడు.

“ఇక్కడ నిలబడి యిదంతా చూడమని యెవరేనా బ్రతిమాలేరా నిన్ను! వేమిద్దం చెయ్యకలం యీవని!” పోలోవిట్సీవు నవ్వి, అక్కిపు చేతులతోనే సిగరెట్టు తీసి వెలిగించేడు.

ఉదయం భోజనాల వేళకి అతిష్టమిద అపని పూర్తి అయింది. వొలిచిన తోళ్ళన్నీ చాటుచా గదిలో అమ్మేట్టారు. అడవాళ్ళిద్దరు బలిసిన గొర్రెమాంసం కూర తయారు చేసేరు వుదయం భోజనానికి. పోలోవిట్సీవ్ గదిలోకి వెళ్ళి లోపల తాళం వేసేసుకున్నాడు. కేబేజీ పులుసు గొర్రెమాంసం కూర తీసుకువెళ్ళి అతని గదిలో వెట్టేరు. అతని భోజనం అయిన

తరువాత లూకుచ్ కోడలు ప్లేటుతీసి గది బాగుచేసి బయటికి వచ్చింది. ఇంతలో బయట తలుపు తీసి చప్పడు విడబడింది.

“నాన్నా! డేవిడ్తోవు పస్తున్నాడు!” అని సైమియన్ పరుగుత్తివచ్చి తండ్రితో చెప్పేడు. గూకోవులూకుచ్ నిష్క్రమిస్తోయేడు. కత్తిపేటుచేసి ముఖంలో రక్తపుచుక్కలేదు. డేవిడ్తో పండువా నిలబడి బూట్లమీది మంచు తుడుచుకుంటున్నాడు. నిలబడి దగ్గి, పెద్ద పెద్ద అంబు వేస్తూ వచ్చేడు.

“నా పని అయిపోయింది!” అనుకున్నాడు గూకోవు లూకుచ్.

పిశాచం మండాకొడుకు యెలా నడుస్తున్నాడో! బ్రాపంచం అంతా తనదే అయినట్లు! స్వంత యింట్లో మసలుతున్నట్టు. ఏమీ సందేహం లేదు. యీవేళతో నాపని ఆఖరు! ఏదేలా ఖాఫోవుని హత్య చేసిందనుకు నన్ను అప్పు చెయ్యడానికి వస్తున్నాడనుకుంటా. ఆచోకి తీసేడు; దొంగ లంజ కొడుకు!”

తలుపు తట్టిన చప్పడు ఆ పెంటనే వొక వంతస్వం విడబడ్డాయి.

“లోపలికి రావచ్చా?”

“సంజీ!” అని గూకోవు లూకుచ్ అబోయేడు. కాని నోట మాట రాలేదు.

డేవిడ్తో వొక్క నిమిషం అగి తలుపు తెరిచేడు. లూకుచ్ బల్లమీ దనుంచి లేవలేదు. — లేచి నిలబడడానికి కాళ్ళు స్వాధీనం కలగలేదు. ముఖ కుతూహల కాళ్ళబూట్ల మడమలు నేలకి తగిలి చప్పడనకుండా పయికి కాళ్ళ యెత్తవలసివచ్చింది.

“కొమేర్! డేవమా”

“కొమేర్! తమరు డేవమా” లూకుచ్ అనిభావ్య కూడ వొక్క సారిగా అన్నారు.

“మంచు విపరీతంగా కురుస్తూంది.....”

“అవును బాగా కురుస్తూంది.”

“ఈ మంచువల్ల జీనికి నష్టం లేకనుకుంటాను. నష్టం వుండంటారా?” అంటూ డేవిడ్‌తో జేబులో చెయ్యిపెట్టి వొక జేబురుమాలు పైకి తీసేడు. ఉతికి యెంతకాలం అయినదో కాని మాసిపోయి నల్లగా తోయిలావుంది. అది గుప్పెట్లో వుండచేసి దాలో చీడేడు.

“కామ్రేడ్! లోపలికి రండి! యాకోవు లూకుచ్ అహ్వానించేడు.

“ఈలాగ వున్నాడెందుచేత చెప్పా?” అస్త్రోవునోవు వాలకం అతని వొణుకు మాసి డేవిడ్‌తో ఆశ్చర్యపోయేడు.

“రై చేలకి నష్టం వుండంటారా?” అని డేవిడ్‌తో అడిగేడు.

“నాటికేమీ నష్టం వుండకూడదు.....—మంచుబాగా కప్పేసింది. గాలి చెబ్బకి మంచు యోరిపోయినచోట మాత్రం కొంచెం జబ్బు యిస్తుం.....”

“నెమ్మదిగా యామాటా, ఆమాటా, మాట్లాడి, హఠాత్తుగా ‘ఖాస్రో వుని ఖానీ చేసినందుకు నిన్ను అరెస్టు చేస్తాను.’ అంటాడేమో! బహుశా పొలోవిట్సీవు యిక్కడ వున్నట్లు తెలిసిందేమో. సోదా జరుగుతుంది!” అనుకున్నాడు. యాకోవు లూకుచ్ భయం వదలి ముఖం కొంచెం తెగిపిసి పడింది. నుదుటిమీద చెమటపోసి దట్టంగా పెరిగిన గడ్డంలోకి జారుతూంది.

“అంతా నిలిసి కొంచెం పలహానం దీసుకుందం. రండి, అవైగదిలో కూర్చుందురుగాని.”

“యాకోవ్ లూకుచ్! మీతో మాట్లాడడానికి వచ్చేను. మొన్నటి మీటింగులో సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రం మీద మీరు చెప్పిన వుపన్యాసం చాలాబాగుంది. కాని వొక్క ‘లేబర్ ఆగ్గనైజేషన్’ విషయంలో మాత్రం మీరు కొంచెం పొహ్లాటుపడ్డారు. మిమ్మల్ని సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రానికి మేనేజరుగా యేర్పాటుచెయ్యాలని అనుకుంటున్నాం. వ్యవసాయంలో మీకు చాలా నైపుణ్యము, అనుభవమూ వుందని విన్నాను.”

“ఇల్లా నిలబడ్డారేమిటి! లోపలికి రండి. ‘గహా! ‘టి’ సిద్ధంచెయ్యి. ‘కేబేజీనూప్’ మీకు ఇవ్వమేనా! లేకపోలే వుచ్చకాయలు వున్నాయి.

మీ యిద్దం; రండి. మీకు తోచి వచ్చేరుకాని, మీ యెత్తు బంగారం యిస్తే మూత్రం వస్తారా. ప్రజల్ని దరిద్రం లోనుంచి లేవనెత్తడానికి వచ్చిన మహా పురుషులు....." యాకోవు సంతోషంతో వుక్కిరి విక్కిరి అయిపోయేడు. నడ్డిమీదనుంచి నెద్ద బరువేవో దించేసినట్లు అనిపించింది. నేను శాస్త్రీయ పద్ధతులమీద వ్యవసాయంచేయడం, నిజమే. వ్యవసాయంలో వాళ్ళ తండ్రి తాత లందరి పద్ధతినే అనుసరించే యీ కోసస్కు లందరికి నూతన మార్గాలు నేర్పాలి. వాళ్ళు యెలాగ దున్నతాలో చూడండి. నేలపైన గోకి బెల్లులు తిరగజేస్తారు. వ్యవసాయ శాఖవారు నాకొక 'సెర్టిఫికేటు' యిచ్చేరు. సైమియన్! అద్దం కట్టించిన ఆ 'సెర్టిఫికేటు' తీసుకురా. పోనీ, అవసరం లేదులే మేమే విడతాం, అక్కడికి."

'సైమియన్' సైగ చేసి యాకోవ్ లాకుచ్ డేవిడ్తో వుత్తొకలసి మిద్దె గదిలోకి వెళ్ళేడు. తండ్రి వుద్దేశ్యం గ్రహించి సైమియన్, పొలోవిట్సీవ్ వున్న గదికి తాళం వెయ్యడానికి వసారాలోకి వెళ్ళేడు. గదిలోకి తొంగిచూసి లోపల యెవరూ లేకపోవడానికి ఆశ్చర్యపోయేడు. అక్కడినుంచి సావిట్లోకి వెళ్ళేడు. పొలోవిట్సీవు కాలి బూట్లు లేకుండా వొక్క పూలు మేజోళ్ళు మాత్రం తొడుగుకొన మిద్దెగదిలోకి వెళ్ళే గుమ్మంలో నిలబడి తలుపు సందు లోనుంచి తొంగి చూస్తున్నాడు. అతడు సైమియన్ ని చూడగానే వెళ్ళి పొమ్మని సంజ్ఞ చేసి తలుపుసందు దగ్గర చేచి వెట్టి వింటున్నాడు. "గుండెలు తీసిన బంటు" అనుకుంటూ సావిడి వదలి వెళ్ళిపోయేడు సైమియన్.

ఆహాలు శీతకాలంలో వుపయోగించరు. ఒకమూల గంజాయి విత్తులు రాశి పోసి వున్నాయి. గుమ్మందగ్గర ఆపిలపళ్ళు నిలువచేయబడ్డ పీచా పడి వుంది. పొలోవిట్సీవు ఆ పీచా వంచమీద కూర్చున్నాడు. అక్కడ కూర్చుంటే డేవిడ్, యాకోవు ల సంభాషణ బాగా వినిపిస్తుంది. చలిచేత పొలోవిట్సీవు కాళ్ళు కొంకల్లు పోతున్నాయి. కదలకుండా కూర్చుని, తలుపు అవతల మూలగడుతున్న డేవిడ్ మాటలు శ్రద్ధగా వింటున్నాడు. "అస్తమానూ వెధవ మీటింగుల గొడవే! నీలుంటేనా.....ఈ

తక్షణం....." పొలావిట్టివు పళ్ళు కొరుకుతూ గుప్పెళ్ళు బిగించి గుండెలకి అడుముకున్నాడు.

తలుపు అవతలనుంచి యీ మాటలు వినిపిస్తున్నాయి:

"కామ్రేడ్! అసలు కిటుకు అది. భూర్వంలాగే వ్యవసాయం చేస్తే లాభం లేదు. పంటలు యెలాగ పండుతున్నాయో చూసేరా! ఏకదం పుట్టు పండులే గొప్ప. ఒక్కొక్కప్పుడు పండినపంట పెట్టుబడికే సరిపోవడంలేదు. మా చేత చూడండి! మనిషి అడ్డపడితే కదలటానికికూడా వీలుండదు. చేలో నిలబడి చెయ్యెత్తుతే వెన్నులు అదమడా యెదగిన 'సలహాలు' కూడా యెరుగుదును నేను. కురిసిన మంచు అంతా యెక్కిడి పోతుండా చేబల్లో నిలకట్టడమే కారణం. అంతకంటే మరేమీలేదు. 'సన్ ప్లార్' మొక్కలు చలి మంట కాగడానికి వుపయోగిస్తాయని వేళ్ళలోకి కోసేస్తే యెలాగ? వేసవిలో పిడకలుచేసి బాగ్గెత్త పెట్టుకుని శ్రద్ధ వొక్కడికీ కూడా లేదు. సోమరితనం బలిసి పోయింది. 'సన్ ప్లార్' పంటమాత్రం కోసుకుని మొక్కల్ని అట్టేసె త్రేస్తే కురిసిన మంచు అంతా యెక్కిడికి పోతుండా వాటిని అంటిపెట్టుకుని వుంటుందని, గాలి మంచుని యెగరకొట్టుకుండా అడ్డుగాకూడ వుంటుందని కూడ వీళ్ళకి తెలియదు. అటువంటి భూమి వేసవికాలం దున్ని విత్తులుచల్లలే యెంత పంట పండమంటే అంతపంటా పండుతుంది. మంచు నిలగట్టుకోలే అదంతా వృధాగా పోయి, నేలకి సత్తువ వుండదు: మనకి పంట వుండదు."

"అవును మీరన్నమాట నిజమే."

"మీ పోవియట్ ప్రభుత్వం నాకు వూరికే యివ్వలేదు సర్టిఫికేటు. గొప్ప చెప్పకోడం కాదు కాని — వ్యవసాయంలో నాకు వున్న అనుభవం యీ చుట్టుపక్కల యెవరికీ లేదు. గవర్న మెంటు వ్యవసాయ విభాగాలు చెప్పి వాటిలో కూడ అక్కడక్కడ కొద్ది లోపాలున్నప్పటికీ, నేర్చుకోవలసినది చాలావుంది; నేను వ్యవసాయ విషయాల్ని గురించి వ్రాసే పత్రిక ఒకటి తెప్పిస్తున్నాను. అందులో వొకడు చేల నిండా మంచు లేకపోయినట్లయితే నేల బీటలు తీసి మొక్కల వేళ్ళన్నీ తెగి చచ్చిపోతాయని వ్రాసేడు."

“అ! అలాగా. ఈ సంగతి నేను యెప్పుడూ వివరేడు.”

“అది అక్షరాలా నిజం. పరీక్ష చేసి చూశానకూడాను. కొన్ని మొక్కలు తిద్ది చూస్తే వాటి పిల్లవేళ్ళన్నీ తెగిపోయి వున్నాయి! ఆహారం తీసుకొనే వేళ్ళు లేకపోతే మొక్క చావక యేం చేస్తుంది? రక్తనాళాలు కోనేస్తే మనిషి చావడూ! అలాగే మొక్కలు కూడాను.”

“నిజమే. యాకోవులూకుచ్, మీరు చెప్పేవాటిలో వొక్కటికూడ అసత్యం లేదు. చేలలో మంచు నిలకట్టాలి. వ్యవసాయ సంబంధమైన పత్రిక లేనో తెప్పిస్తున్నారన్నారు, అది వొక్కసారి యింట్లోండి. నిద్ర మళ్ళీ యిచ్చేస్తాను. ఇప్పుడు మీదగ్గర వున్నాయా?”

“అవి నీకు ఆటే వుపయోగించవు” అనుకున్నాడు పొలోవిట్స్కివు. “వాటిని చదవటానికి నీకు వీలుండదు. నీకోజులు దగ్గర పడ్డాయి.” అతను తనలో తనే నవ్వుకున్నాడు.

“ఈ కాలం వీళ్ళలో మంచు నిలకట్టడం యెల్లాగి?” లూకుచ్ మళ్ళీ మొదలెట్టేడు. “దానికూడా ఆలోచించాను. ‘బ్రష్ వుడ్’ లో దడికట్టడం కంటే సులువైన పద్ధతి యేదీ కనిపించలేదు.”

“సరేలేండి. దూడల పాకలు వెచ్చగా వుండడానికి యేం చెయ్యాలంటారు. చవకలో నేలిపోవాలి: తెలిసిందా?”

“దానికి పెద్ద ఆలోచన యేముంది? చుట్టూ దడి కట్టి మట్టిపూత పూయించడం; లేక పొయినట్లయితే రెండువరసలని దడలుకట్టి ఆ కాలిలో యెండిన పేద జుక్కడం”

కాళ్ళు నొప్పి పట్టడంచేత సులువుగా కూర్చోడానికి పొలోవిట్స్కివు కొంచెం కదిలేడు. అడుగున పీపా దొర్లి పోవడంచేత గొర్రెలన కింద పడిపోయేడు.

“ఏదో పడినట్లు చప్పుడయింది, యేమిటది?” అన్నాడు జేవిడోవు.

“పిల్లి యేదో కింద పడతోనే వుంటుంది. శిశుకాలంలో ఆసావిడి ఉపయోగించం. ఆసావిట్లో నుటాయి విత్తులున్నాయి చూద్దురుగాని రండి.”

పొలావిట్టివు గభాలునలేచి, తన గదిలోకి వున్న ద్వారం తెరిచి, లోపలికి వెళ్ళి తలుపు వేసేసుకున్నాడు. తలుపు గ్రంథులన్నిటిలోను మాన వెయ్యడంచేత యేమీ చప్పుడవలేదు.

దేవిదోవు, ఆస్ట్రోవునోవు బాగా వుపయోగిస్తాడని సంతోషిస్తూ, వేళ్ళు కట్ట వొకటి చంకని పెట్టి, యింట్లోనుంచి బయటకి వచ్చేడు. ఇట్లాంటి వాడు చేతిలో వుంటే గ్రామం గ్రామం అంతా సంవత్సరంలో మార్చేయ్య వచ్చు. కష్టపడి పనిచేస్తాడు. తెలివిలేటలున్నాయి; వైగా చదువుకున్న వాడు. మేనేజరు పదవికి తగినవాడు. మకార్ యితనిని అనుమానించడాని కారణం తెలియకుండా వుంది. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రానికి వుపయోగిస్తాడు. సందేహం లేదు." అనుకుంటూ దేవిదోవు సోవియట్ ఆఫీసుకి వెళ్ళిపోయేడు;



పది హే నో ప్రక రణం.

జంతు వధ.

యాకోబు లూకువ్ పోతానాంచేరి, గిమాచీలాగ్ లో ప్రతివాళ్ళు గాతురిలందు రహస్యంగా పశువులు, గొర్రెలు, పందులు, కోళ్ళు మొదలైన వాటినిన్నిటిని చంపడం ప్రారంభించారు. చీకటి పడ్డది మొదలు తెల్లారేవరకు, రాత్రి అంతా యేదో దొంగదాని అరుపు వినిపిస్తూనే వుంది. వీరు, వారు అని భేదం లేకుండా సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణిలో చేరినవాళ్ళు, చేరనివాళ్ళు కూడ చంపుతూనే యున్నారు. గొర్రెలు, పందులు మొదలయిన వాటినే గాక పొడి పశువుల్ని, యెడ్లనికూడ చంపేస్తున్నారు. చండు రోజుల్లా గిమాచీలాగ్ లోని పశు పశువులు కనిపించేయి. పేగులు, యెముకలు, నోలు కనుమరొనిపోతున్న కుక్కలే యెక్కడ చూసినా. 18 నెలల నుంచి కోఆపరేటివ్ స్టాన్సులో పడియున్న 50 బస్తాల వుప్పు యీ చండు రోజులలోను ఖర్చయిపోయింది. “మనవి కావు, చంపెయ్యండి” “చంపక అట్టేపెడితే మాంసపు పన్ను పేరు చెప్పి యెల్లాగా తీసుకు పోతారు వీటినిన్నిటిని.” “సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణిలో చేరిన తరువాత మాంసం దొంగకు. కడుపు నిండా తినండి” అనుకోనేవాళ్ళే యెవర్ని చూసినా. చిన్నపిల్లలు మొదలు ముసలివాళ్ళ వరకూ ప్రతివాళ్ళు పొట్టలు విచ్చీలా తిన్నారు మాంసం. పండు గులలోను, చచ్చిపోయినవాళ్ళ ఆత్మకాంతి రోజులలోను తిన్నట్లు తెలిసిన కడుపు నొప్పిచేత బాధ పడ్డారు.

ఛూకిర్ తన బిచ్చమాడని మొదటిరోజురాత్రే చంపేసేడు. దూలానికి వేళ్ళాడతీస్తే చర్మం నులుపుగా తీసెయ్య వచ్చునని భార్య, అతడు కలసి ఆశవానికి తాడుపోసి వేళ్ళాడతయ్యడానికి ప్రయత్నించేరు. బాగా బలిసిన ఆ దూడని యెత్తడంలో ఛూకిర్ భార్యనడుము బెణకడంచేత వానరోజుల

వనకు 'మమభికా' చేత సజ్జి తోమించుకొనవలసి వచ్చింది. భార్య సజ్జి బెణకడం చేత ఆమరునాడు ఛూకర్ కి వంట తప్పించి కాదు. ఆశచేత ఆ మాంసం తెలిస్తాడు. దానితో ఆజీర్ణం చేసి కడ పుట్టే బాధపడతూ 24 గంటలూ దొడ్లో 'సెన్ ఫ్లోర్' మొక్కలలోనే కూర్చుని వుండేవాడు. అతని యింటిపొక్కునుంచి వెళ్ళేవాళ్ళు యెప్పుడు చూసినా ఛూకర్ టోపీ ఆ 'సెన్ ఫ్లోర్' మొక్కలలో కదలిక లేకుండా అల్లా కనిపిస్తూనే వుండేది. ఉండి ఉండి ఛూకరు ఆతాత్తుగా లేచి బాధతో మూలగుతూ, కిక్కివేస్తూ చూడకుండా యింట్లోకి వెనుతూండేవాడు. కాళ్ళు యీవచ్చకుంటూ నెమ్మదిగా గెమ్మలవరకూ వెళ్ళి, అక్కడ యేదో జుప్పికి వచ్చినట్లు ఆతాత్తుగా వెనకి తిరిగి మళ్ళీ 'సెన్ ఫ్లోర్' మొక్కలలోకి వచ్చి కూర్చునేవాడు.

ప్రజలంతా పశువుల్ని చంపేస్తున్నారని రజ్జుట్నోవుకి తెండోజు సాయంత్రం తెలిసింది. వెంటనే అతడు డేవిడ్ ఓవు బసక పరులెత్తేడు.

"సావకాశంగా కూర్చున్నారా!" అని అడిగేడు.

"చదువుకుంటున్నాను." చేతిలోనున్న చిన్న పచ్చఅట్ట పుస్తకం చేతిలోనే ఉట్టి డేవిడ్ ఓవు చిరునవ్వు నవ్వేడు. "ఈ పుస్తకం చదువుతూ కూర్చుంటే యింకెంతిడికూడా అక్కర్లేదు." అతడు తొస్సికనిపించీలా పకపకానవ్వేడు.

"నవలలు చదువుతున్నారా! ఆశల గ్రామం అంతా....."

"నవల యిది! మతిలేదా యేమిటి!" డేవిడ్ ఓవు విగ్గబడి నవ్వుతూ రజ్జుట్నోవుని తనకియెదురుగా బల్లమీద కూర్చోపెట్టి ఆ పుస్తకం అతని చేతికి యిచ్చేడు. ఇది రాస్తోవు పార్టీకిమిటి సభ్యులకి అండ్రీవ్ యిచ్చిన పాఠ్య. బెధవ నవలలు దీనిముందు యెందుకు పనికివస్తాయి! నిజం! యేమీ తోవక పుస్తకం చదవడం మొదలెత్తేను. అంతే; ఆ ధోరణిలో ఆకలిపూడా మంచి పోయేను. చాలా సరిగా వుండే!" అతడు లేచి జేబుల్లో చేతులు పెట్టి వంట యింట్లోకి వెళ్ళేడు.

"నేను చెప్పేది వింటారా, సెనారా?" రజ్జుట్నోవు కోపముతో గట్టిగా అడిగేడు.

“అయిదో వస్తున్నా! ఒక్క నిమిషం.”

వంట యింట్లోనుంచి ‘కేబేజీ సూప్’ మూడుడు చేత పట్టుకొనివచ్చి కూర్చున్నాడు. రజుటోవ్ కేసిచూస్తూ నెద్ద రొట్టెముక్క నోటితో కొరికి నవలదం ప్రారంభించేడు. మూడుడులోనున్న ‘కేబేజీసూపు’లో పచ్చగా తేలుతూన్న గొత్తెం మాంసపు కొవ్వు, యెర్రగానున్న మాంసపు ముక్కలు కనిపిస్తున్నాయి.

“సూప్ లో మాంసం వేసేరా నోటితో?” అండ్రీ మూడుడుకేసి చూచిస్తూ అడిగేడు.

ఉక్కిరిబిక్కిరి అయ్యేట్లు నోటినిండా రొట్టె వుండడంచేత, మాట్లాడడానికి వీలలేక బుర్ర వూపేడు, జేబిదోపు.

“మాంసం యెక్కడిది?”

“నాకు తెలియదు; కాని యెక్కడిది అయితే మనకెందుకు!”

“వాళ్ళు అప్పుడే గ్రామములోని సగం జంతువుల్ని పయిగా చంపేశారు.”

“ఎవరు?” జేబిదోపు యింకొక రొట్టెముక్క విరిచేడు.”

“ఇంకా యెవరని అడుగుతున్నారా? సమిష్టి వ్యవసాయ డేలరీపు ఫ్రెండ్స్! యీ లోకంలో లేరా మీరు? మీ సమిష్టి వ్యవసాయ డేలరీపు రైతులు వారి పశువుల్ని అన్నిటిని చంపేస్తున్నారు. వాళ్ళే కాదు. గ్రామం లోని రైతులందరూను! క్రిందు, మీరు తెలియక రక్తం చవిచూసిన నెద్ద పులుల్లాగ యెడ్లనికూడా చంపేస్తున్నారు.”

మీటింగులో మాట్లాడుతూన్నట్లు అంత గట్టిగా అరుస్తారెందుకు? అదో దురలవాటు.” జేబిదోపు రొట్టె, సూప్ కలిపి నోట్లో వేసుకున్నాడు. “20కినంతా నెమ్మదిగా చెప్పండి, యెవరు చంపుతున్నావీ, యెందుకు చంపుతున్నావీ!”

“ఎందుకు చంపుతున్నారో నేనెల్లా చెప్పాలను.”

అనవసరంగా అరుస్తూ చెప్పట్లు చరుస్తారు. నేను కళ్ళు మూసుకుని

1919 నాటి ఆ వెనుకటి సంగతులన్నీ శాంతముగా జ్ఞప్తికి తెచ్చుకో కలను.”

“ఇంకొక నిమిషానికి మీరుకూడా ఆపదం మొదలెడతారు.”

రజ్జుట్నోవు తనకు తెలిసినంతవరకూ, ప్రజలు జంతువుల్ని చంపడం విషయం తెలియజేసేడు. దేనిదోవు క్రమంగా లొట్టై నమలకుండానే తినె య్యడం మొదలెట్టేడు. అతనిలో పరిహాసభావం పోయింది.

“వెంటనే వెళ్ళి ‘జనరల్ మీటింగు’ జరుగుతుందని ప్రజలకందరికీ తెలియ చెయ్యండి.” అని ఆజ్ఞాపించేడు. “నా లోన్లీవ్ ని యిక్కడికి
.....పోసేలెండి, నేనే వెడతాను అక్కడికి.”

“జనరల్ మీటింగు దేనికి?”

“ఎందుకా? జంతువుల్ని చంపకూడదని తెలియచెయ్యడానికి. అటువంటివాళ్ళ సభ్యత్వాలు రద్దుచేసి, కేసులు పెడదం. చూసీచూడనట్లు పదిలెయ్య వలసిన విషయం కాదని. ఇవంతా కులకల పోరితానాం. ఈ సిగరెట్టు తీసు కొని కాల్చి చూడండి. ఇండాకటినుంచి యీ విషయం మరచిపోయేను. చూసేరా,” దేవిదోవ్ పెదవులమీదచిరునవ్వు తిరుక్కుమంది. కళ్ళు సంతోషాన్ని వెల్లిక్కుతున్నాయి. అతడుపెదవులు కదల్చకపోయినా, సంతోషం ముఖంలో తాండవం ఆడుతూనేవుంది.

“ఈ రోజుననే, నాకు లెనిన్ గార్డు నుంచి బంగీ వొకటి వచ్చింది. స్నేహితులు పంపేరు.” వుత్సాహం చేతఎర్రబడ్డ ముఖంతో వంగి, మంచం కిందనుంచి, చిన్న పెట్టివొకటి యివతలకి లాగి మూత తెరిచేడు! సిగరెట్టు పెట్టెలు, బిస్కెటు ప్యాకెట్లు, చమ్పూపని చేసిన సిగరెట్టు కేసు, ఇంకా అనేక వస్తువులు చిందరవందరగా పడివున్నాయి.

కామేర్డస్ ఘన మంచిపోలేదు. చూడండి,యెన్ని వస్తువులు పంపించారో ఇవి లెనిన్ గార్డ్ సిగరెట్లు. ఛోకరెట్లు కూడా పంపేరు. చూసేరా? నాకు యెందుకు అవి? ఏవరోనా పిల్లలకి పంచిపెట్టేస్తాను.....కాని అదికాదు విషయం, అసలు

మనకి పంపించేరు, అదీ మనం చూడవలసింది. ఏమంటారు, అంతేనా? జ్ఞాపకార్థం యీ వస్తువులన్నీ పంపుతూ వాటితో వొక వుత్తరం కూడా పంపేరు.....”

జేవిడోవు కంఠ స్వరంలా యెన్నడూలేని నెమ్మది తోణుకాడు తూంది, అండ్రి కాంతము, సంతోషము మూర్తీ భవించియున్న యీ కామ్రేడ్ జేవిడోవుని యిదివరకు చూడలేదు. జేవిడోవు తత్తరపాటుంతా రజ్జుబోవుని ఆవహించింది.

“సరే, బాగానేవుంది, మీరు చాలా గొప్పవాళ్ళు. అందుచేతనే మీ స్నేహితులు యివి అన్నీ పంపించేరు. కాని యివి అన్నీ కలిసి వొక ‘రూబులు’ ఖరీదీస్తావుంటాయా!”

“ఖరీదు యెంత అని కాదు మనం చూడవలసినది. నేనున్నాను చూసేరా, రెల్లి, తండ్రి, భార్య, అల్లులు లేని యేకాకిని. యిప్పుడు యీ సార్థిలు వచ్చింది చూడండి! యెంత సంతోషంగా వుంటుంది! ఈ ఉత్తరం మీద యెంతమంది సంతకాలు చేసేనో చూడండి.” జేవిడోవు ప్లాంచేతితో సిగరెట్టు పెట్టితీసి రెండవ చేతితో అనేక సంతకాలు వున్న వొక వుత్తరం పట్టుకున్నాడు. అతని చేతులు వణికేయి.

రజ్జుబోవు లేనిన గానీ సీ చెట్టు వెలిగించి యిట్లా అడిగేడు.

“ఈ ఒక పీలుగా వుందా? ఇంటి యజమానురాలు మంచిదే అనుకుంటాను, కాదూ? గుడ్డలు వుత్తరం యేం చేస్తున్నారో మా ఊంటికి తీసుకువచ్చి పడేయండి. మా అమ్మ వుతిగి పెడతూంటుంది. లేవోయినట్లయితే యిక్కడివాళ్ళని యెవరినైనా యేర్పాటుచేసుకోండి. మీరు తోడిగిన ఆవత్తరం చూడండి. గొడ్డుతోలులా యెలావుందో. అంటించినా, అంటుగోడు.”

జేవిడోవు ముఖం మోబడింది.

“అవును, యేదో చూడాలి. రజ్జుబోవు యింట్లో వున్నంత కాలమూ యేమి చెయ్యడానికి కూడా పీలులేవోయింది. చిరిగిపోయిన బట్టలు బట్టలు కొనడం, వుత్తరంకూడా నేనే చేసుకుంటూండేవాడిని. యిక్కడికి వచ్చిన

ప్పటినుంచి వొక్కసారికూడా సబ్బువట్టించి బట్టలు శుభ్రంగా వుతుగుకోలేదు. అందుచేతనే యిల్లా వున్నాయి ఈ వూళ్ళో కొట్టలో యెక్కడా సబ్బు దొరకలేదు. ఈ పక్కని వున్న ఒకామె నడుగుతే, ఆమె 'సబ్బు యివ్వండి, వుతిగిపెడతాను' అంది. బట్టల సబ్బు పంపించమని రెనిన్ గార్డీలో మా స్నేహితులకు వుత్తరం వ్రాయాలి. ఈ బస అంత పాడుగా లేదు. పిల్లల గొడవ యేమీలేదు. స్థిమితంగా కూర్చుని చదువుకోడానికి వీలుగానే వుంది....."

"హి బట్టలు మా అమ్మకి యివ్వండి, ఆడవతువతుం. మొఖమాట పడకండి. మా అమ్మ చాలా మంచిది."

"ఏదో వొకటి చేస్తాను. మీరు వ్యసనపడకండి. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రానికి మంచి స్నానాలయిల్లు వొకటి కట్టించాలండి. బాగుండదు? కొద్దిగోజులలో చూడాలి. ముందు మీరు వెళ్ళి మీటింగు విషయం చూడండి. వెనక నేనుకూడా వచ్చేస్తున్నాను."

రబ్బట్నీవు సిగరెట్టు పూర్తి చేసి వెళ్ళిపోయేడు. డేడ్‌లోవు కొంతసేపు పెట్టిలో వస్తువులు యిక్కడవి అక్కడ, అక్కడవి యిక్కడ సద్ది వొక్క నిట్టూర్పు విడిచేడు. తరువాత బూడిదరంగు 'స్వేట్టరు' కాలరు పరిచేసి, చెడిరియున్న నల్లటి జుట్టు దువ్వకొని బయటికి వెళ్ళడానికి సిద్ధమయేడు.

దోవలో నగుల్నీవు యింటిదగ్గర ఆగి అతనిని కేకేసేడు. నగుల్నీవు కనుబామలు ముతేసి అతనినుంచి దృష్టి తప్పించి చూస్తూ బయటికి వచ్చేడు.

కుకల పక్కలు అయిన తరువాత డేవిడ్‌లోవు, "ప్రజలు పశువుల్ని అన్నిటిని చంపేస్తున్నారు." అన్నాడు.

"ఒక్కడికి కూడా పట్టుమని పదిరూపాయల అస్తీలేదు. ఇంకోటి అస్తీ ప్రభుత్వానికి వశపరచవలసి వస్తుందేమోనని యీ అడావిడి అంతా. మధ్యతరగతి ప్రజలు పడుతున్న ఆందోళనకి అంతేలేదు." నగుల్నీవు భార్య నయిపు తిరిగి "బుకీరియా! నవ్వు యిక్కడ వుండకు. వెళ్ళి యీ యింటి ఆవిడ దగ్గర కూర్చో" అన్నాడు.

లుకిరియా విచారంతో యింటాకి వెళ్ళిపోయింది. గిరిమాచీలోని భాగ్యవంతు లండరితోబాటు, టిమోఫీకూడ పరివాసానికి వెళ్ళివచ్చితినుంచి, ఆమె విచారంగానే వుంటుంది. ఎప్పుడూ కలకలలాడే ఆమెలో ఆ వెనుకటి సంతోషమే లేదు. టిమోఫీ వియోగం సహించలేక క్రంగిపోతూంది! భాగ్యవంతుల్ని అందరిని వుత్తర భృవపాగ్రింతానికి పంపే రోజున ఆమె టిమోఫీని చూడడానికి, సిగ్గు విడియాలు వదిలేసి వుదయం మొదలు బోర్నేవు దొడ్లో కామకొని కూర్చుంది. బాగా సాద్దువాలినవరువాత భాగ్యవంతుల కుటుంబాలను, వారి సామానులను యెక్కించుకొని వెళ్ళేబళ్ళు బయలుదేరేయి, గిరిమాచీనుంచి. లుకిరియా వొక్క కేక వేసి, నిలువునా మంచులో పడిపోయింది. టిమోఫీ ఆమెను లేవనెత్తడానికి వెళ్ళిబండిలోనుంచి కిందికి వురికేడు. కాని అతని తండ్రి కేకలు వెయ్యడంచేత మహాక్రోధంతో గిరిమాచీ గాగ్రిమం పైపు తిరిగి తిరిగి చూస్తూ, బళ్ళ వెనుక వెళ్ళిపోయేడు.

టిమోఫీ బుజ్జగింపు మాటలు లుకిరియా చెవుల్లో యింకా పరితిథ్యనిస్తూనే వున్నాయి. ఆమాటలు యింకా యెన్నడూ వినిపించవుగాదా! జీవితంలో వెనుకటి సాఖ్యుడినాలు తలుచుకుంటే యే యవతి విచారించదు! ప్రేమతో ఆమె కళ్ళలోకి చూస్తూ, “లుకిరియా! ఆపచ్చగొను తొడుక్కుంటే బాగుంటుంది; పెద్ద వుద్యోగస్తుడి భార్యలా వుంటావు.” అనేవాళ్ళు యెవరు? “వెళ్ళిపోవాలి; వొదిలెయ్యి. ఎంతసేపు వున్నా నిన్ను విడిచి వెళ్ళాలని వుండదు. నీ అందం చూస్తే కొరుక్కు తినెయ్యాలనిపిస్తుంది;” లుకిరియాని పొగడి వుచ్చేసి, హృదయం రేకెత్తించి, సాఖ్య పరవశుకాల్నిగా చేయగలవాడు టిమోఫీ వొక్కడే.

ఆ రోజు మొదలు ఆమె భర్తమీదకూడ విరక్తిగా వుండడం మొదలెట్టింది. ఆమెలోని యీ మార్పు మకార్ గ్రహించేడు.

“లుకిరియా! నాతోవుండే యీ కొద్ది రోజులూ సుఖంగా వుండు. తరువాత నీవస్తువులన్నీ తీసుకొని నీ యిష్టం వచ్చినవోటకు వెళ్ళు. నిన్ను హృదయపూర్వకంగా ప్రేమించి నలుగురిలోను నవ్వులపాలయేను. నా

నోయ్య నఖించింది. ఒక భాగ్యవంతుడి కొడుకుతో నీయిచ్చవచ్చినట్లు తిరుగు తున్నానని మాట్లాడక పూడకున్నాను. అంతటితో వదిలిపెట్టికే వాడు పూయ వదలి వెళ్ళిపోతూంటే నడివీధులో, అందరూ చూస్తూంటే సిగ్గెనా లేకుండా వాడికోసం గోల పెట్టావు. ఇంకా నోయ్య వహించి వుండడం నా చేతకాదు; ఇంతవరకూ నామెడకి గుదిబండలా వున్నావు. ఈ అనవసరపు బరువెందుకు. తోసి పారేస్తాను. తెలిసిందా?" అన్నాడు.

“ఆ తెలిసింది.” అని చెప్పి పూయకుంది ఒకిరియూ.

ఆ రోజు సాయంకాలం నగుల్నావు, దేవిడోవులు యీ విషయాన్ని గురించి రహస్యంగా మాట్లాడుకున్నారు.

“మకార్! మీ భార్య దున్నడతే అంతకంతకీ మితిమీరుతూండే! నిన్న యేమిచేసిందో చూసేరా! పుజలలో తల యెత్తుకొని తిక్క గలరా మీకు!” అని నిలవతీసి అడీగేడు దేవిడోవు.

“మళ్ళీ ఆ వెనకటిగొడవలన్నీ.....”

“ఫీ! పడ్డి మొద్దు! యింతకంటే దున్నపోతయినా నయం.” దేవిడోవు ముఖం యెర్రబడింది. నుదురుమీది రక్తనాళాలు వుప్పొంగేయి.

“మీతో మాట్లాడడం కష్టం.” నగుల్నావు గదిలో పచాయ చేస్తూ వేళ్లు మెటికలు విరిచి తనలో తనే నవ్వుకున్నాడు. “అ నా ర్కిష్టు ట్రాప్సీయిస్తు. నిలకడ లేనివాడు.” అని తిట్టడంతో మాట్లాడటం ప్రారంభిస్తారు. నా భార్యమీద నాకు యెటువంటి వుద్దేశ్యం వుందో, యింత అపకీర్తి సహించి యెందుకు పూయకుంటున్నానో మీకు తెలుసును. నా మనస్సు మారిపోయిందని మీకు చెప్పనే చెప్పేన్యు మీకు యెప్పుడయినా గొర్రెతోక చూస్తే ఆశ్చర్యం కలిగిందా?”

“లేదు.” దేవిడోవు నెమ్మదిగా సమాధానం చెప్పేడు. నగుల్నావు సంభాషణ మార్చేసి అర్థంలేని పుళ్ళలువెయ్యడంచూసి ఆశ్చర్యం కలిగింది.

“నాకుమాత్రం ఆశ్చర్యం కలిగింది. గొర్రెకి తోక వుపయోగం ఏమి వుందా అని. అదనపు బరువు తప్ప యేమీ లాభంలేదు. ఎద్దు, గుర్రం, ఆఖ

రుకి కుక్క కూడా దాని తోకవల్ల కొద్దిగానయినా వుపకారం పొందు తుంది. గొర్రెకి తి పొన్నాబరువయిన తోక యిటు అటు ఆడించడానికి తప్ప యీగల్ని తోలుకొనడానికి కూడ వుపయోగించదు. ఉపయోగం లేకపోవడం సరే కదా నైగా దానినిండా బుడ్డిగుణజాలు చూరి పేకుతూంటే బాధగా కూడా వుంటుంది."

"ఈ తోకల్ని గురించిన యీ వుపన్యాసం యెందుకు?" అన్నాడు జేవిడోవు.

నగుల్నోవు సమాధానం చెప్పేటండా మళ్ళీ ప్రారంభించేడు.

"గొర్రెకి తోకలేని కొంత తీగ్గడానికి పెట్టినట్టు తోస్తుంది ఆ మొండి ముక్క. అది అనుపయోగమేకాని దానిబదులు అక్కడ యింకొకటి యేమి పెడతాము? గొర్రెకి తోక అనుపయోగమైనట్లే, నాభ్యంతరకూడా నాకు అనుపయోగం. నేను ప్రపంచ విప్లవంకోసం యెదురు చూస్తున్నాను. అదే నా జీవిత పరమావధి. నా భార్య తిదానికేకాని యింక యెందుకూ పనికి రాదు. నా దోవకి అడ్డుకూడాను. కాని అడవి లేనిదే అసలే నాగదు. నేనూ మనుష్యుడనే. జబ్బుచేస్తే చాకిరి చెయ్యడానికి యింకా యితర ఆపసరాలు తీర్చడానికి వుపయోగిస్తుంది. నేనుకనక తప్పి పరచలేకపోయినట్లయితే వెళ్ళి పోవచ్చు! ఒకసారి ఆ మెతో నువ్వు నీ యిష్టం వచ్చినవాళ్ళతో తిరుగువచ్చు, నా అభ్యంతరం లేదు; కాని నా కళ్ళయెదుట కాకుండా గమస్యంగా వుంటాండు. అంతేకాని నీ యిష్టం వచ్చినట్లు అడ్డమైన వాళ్ళతోనూ తిరిగి ఆ ఆనవాళ్ళతో నా దగ్గరికి వచ్చేటంటేమార్గం వొళ్ళు వొలిచేస్తాను. బాగోస్తే అన్నాను. కామ్రేడ్ జేవిడోవు! యీ గొడవలన్నీ మీకుతెలియవు నా భార్య చెడు ప్రవర్తనకే నేను యేమి చెయ్యాలను? అది మన యిద్దరికీ కూడ సమాధానం చెప్పగలదు. కూలీ వర్గానికి కత్తువైన వొక భాగ్యవంతు డుతో తిరుగుడమే కాకుండా, నాడు కళ్ళిపోతుంటే సిగ్గేనా లేకుండా యేడ్చిన దీనిని యెవరు అడ్డం కచ్చినా సరే నా యింట్లోనుంచి తరిమెయ్యక మానను. ఎటుకంటి పని చేసినా కొట్టడానికిమార్గం నా మున్ను వొప్పుదు.

మీరేకనక అయినట్లయితే చావకొట్టి వుండురు కాదూ? అటువంటిప్పుడు కమ్యూనిస్టునని చెప్పుకొనే మీకు, పూర్వకాలపు వాళ్ళకి యేమి తేడావుంది? పూర్వపువాళ్ళు భార్యలను అస్తమానా కొడుకులాండేవారు. విషయం యిది. మీరు యికనుంచి బుకిరియా మాట యెన్నడూ వాడకగర్ల యెత్తకండి. అటు వంటి విషయాలలో వొకరి సలహా నాకు అవసరం లేదు. భార్య చాలాతీవ్ర సమస్య. చాలవరికు అమె మీద ఆధారపడి వుంటుంది." నగుల్నొపు పర భాషన్నంగా నవ్వేడు. మళ్ళీ తీవ్రంగా మాట్లాడడం మొదలెట్టేడు. "ఈజేశ సరిహద్దులు తీసి పోయివైద్యునియ్యండి; అప్పుడు అందరికంటే ముందుగా నేనే విశేష స్త్రీలను మీ యివ్వు వచ్చినవాళ్ళని వెళ్ళి చేసుకొనండి,, అని బయలు చేయతాను. అప్పుడు ప్రపంచములోని యీ వేర్వేరు జాతులన్నీ కలసిపోయి వొకడు తెలుపు, యింకొకడు పసుపు, మరియొకడు నలుపు అనుభేదము, తెల్ల జాతివాడు మిగిలిన వాళ్ళకింటే గొప్పవాడనుకొనే అహంభావము నశించి పోతాయి. ప్రతివాళ్ళు యెండలో శరీరపడి పనిచేయడంచేత బలీష్ఠములైన వాళ్ళేరంగు శరీరాలతో వుంటారు: రాత్రిలు సాధారణంగా యిలాగ ఆలోచిస్తూ యుంటారు....."

"మకార! మీరుకల్పనా ప్రపంచంలో విహరిస్తుంటారు." డేవిడ్తోపు అసంతృప్తితో అన్నాడు. మిమ్మల్ని నేను అనేక విషయాలలో అర్థం చేసుకోలేకుండా యున్నాను. జాతి విభేదాలు అది నిజమేననుకోండి. కాని మిలిగిన విషయాలు Problems of existence లో మాత్రం మీతో యేకీభవించలేను. సత్యం ఆ విషయాలన్నీ మనకెందుకు! ప్రస్తుత విషయంచూద్దం. ఈ వేళ్ళనుంచి మీ యింట్లో మకాం యెత్తేస్తున్నాను."

డేవిడ్తోపు బల్లకిందనున్న నూల్కేసు యివలెకీ లాగేడు. దాల్చీ వున్న పనిముట్లు కలగలరాదుకాంటే ఆపెట్టె తీసుకొని బయటికి వెళ్ళి పోయేడు. నగుల్నొపు అతనితోగూడా కొత్త గా తీసికొన్న బస కీలీమోకోవు యింటికి వెళ్ళేడు. అక్కడికి వెళ్ళేవరకూ వారు తొలకరిచల్లికలను

గురించి మాట్లాడుకున్నారు. అది మొదలు వారి పరస్పర సంబంధాలలో యే పేచీ లేకుండా పోయేగా గడవడం ప్రారంభించేయి.

అందుచేతనే దేవిదోవు గ్రామస్తులు పశువుల్ని చంపుతున్నారని చెప్పడానికి వచ్చినప్పుడు నగుల్మీవు తనభార్య లోపలకు వెళ్ళిపోయిన తరువాత సరదాగా మాట్లాడడం మొదలెట్టాడు.

“పశువుల్ని అన్నిటిని చంపేస్తున్నారు, దోహతులు!” అన్నాడు నగుల్మీవు. వాళ్ళు మాంసం తెగతని కడుపు నొప్పితోనైనా బాధ పడడానికి అంగీకరిస్తారు కాని, పశువుల్ని సమిష్టి వ్యవస్థాయ తేల్యానికి యివ్వడానికి మాత్రం అంగీకరించరు. మనం వాకి సమావేశం యేర్పాటుచేసి ఆపథలో, ‘పశువుల్ని చంపేవారిని కాల్చి చంపడానికి అనుమతి యివ్వవలసిందని’ వొక రిజల్యూషను ప్యాసు చేద్దం.”

“ఏమిటి?”

కాల్చి పారేద్దం. వాళ్ళని కాల్చి పారేయడానికి యెవరి అనుమతి తీసుకోవాలి? పీపుల్స్ కోర్టుకి అధికారం లేదనుకుంటాను. ఉందా? ఇద్దర్ని కనక చంపినట్లయితే, మిగిలినవాళ్ళు కళ్ళు తెరచి దోహత వస్తారు. ఇటువంటి పరిస్థితులలో మనం యేమీ దయా దాక్షిణ్యాలు లేకుండా అతి క్రూరంగా ప్రవర్తించాలి.”

దేవిదోవు నెత్తిమీది టోపీ బల్లమీద పడేసి గదిలో సచారు చెయ్యడం మొదలెట్టాడు. అతనికంతస్వరంలో అసంతృప్తి అనిశ్చయము ప్రతి ఫలిస్తున్నాయి.

“మళ్ళీ మీరు తప్పు దోహత తొక్కుతున్నారు. అది వట్టి దుడుకుతనం. అనిపిస్తుంది. మకా! మళ్ళీ ఆలోచించి చూడండి. ప్రజలు వాళ్ళ పశువుల్ని చంపుకుంటే మీరు నిజంగా వాళ్ళని కాల్చి చంపగలరా? అటువంటి పని చేస్తే సమర్థించుకోడానికి మనకేమీ చట్టాలు లేవు. నెల్లూరు ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ ఫ్యాకు చేసిన రిజల్యూషను ప్రకారంకూడా ‘రెండు సంవత్సరాలు భూమి స్వాధీనం చేసుకోవడం ప్రవాసం పంపడం తప్ప మరేమీ చెయ్య

దానికి వీలు లేదు. మీరు యేకంగా చంపి పారేయ్యడానికి అనుమతి కోరుతున్నారు! నిజంగా మీరు.....?"

"ఏమిటి నేను" నేను ఆ రకంకి చెందినవాడిని కాను. అస్తమానా ప్లానులు వేస్తూ ఆలోచిస్తునే వుంటారు. కాని ముందు మందు మనం దుక్కు దున్నడం యెలాగ? ప్రతివాళ్ళు సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో చేరేముందే యెడ్డని చంపివేసిపట్లయితే యేం పెట్టినాన్నతారు?" నగుల్నావు పెద్దపెద్ద అంగలు వేస్తూ దేవిదోవు దగ్గరికి వెళ్ళి అతని బుజంమీద చెయ్యి వేసేడు. తన బుజాల దగ్గరకు వచ్చిన దేవిదోవు కేసి చూస్తూ.

నైమియస్! మిమ్మల్ని చూస్తే విచారంగా వుండి. ఇంత. చవటబుర్రె అద్దుపోయింది యెందుచేత మీదికి ఈసంగతి చల్లకలు అగిపోయాయి అంటే యెంత యిబ్బంది పడాలో తెలుసునా? ఆవిషయం గ్రహించలేదూ మీరు? దీనికి మూలకారకులను యిద్దరు ముగ్గురి కాలపించేస్తే చాలాకీ భాగ్య వంతుల్ని కాలపి పారేయ్యాలి! ఇది అంతా వారిపోతినామే! వై వుద్యోగస్తుల జ్ఞానమతి పొందాలి." అన్నాడు.

"ఛీ! నోరుముయ్యి!"

"అదిగో! మళ్ళీ మొదలెట్టేరు!" నగుల్నావు తలవాల్చేడు. మళ్ళీ హఠాత్తుగా తల యెత్తి పెద్ద కంఠస్వరంతో, "వాళ్ళు అందరూ పశువుల్ని నాశనం చేసేస్తున్నారు. అంతర్యుద్ధంలో మరణిగా అతిక్లిష్ట పరిస్థితులు వచ్చేయి. కరువులు నలుమూలలా చెలరేగుతున్నారు. మీరు! మీ వంటి మందకొడి మనుష్యుల మూలంగానే ప్రపంచ విప్లవానికి ఆనుకూల పరిస్థితులన్నీ వృధా అయిపోతున్నాయి. ఇటువంటివాళ్ళు ప్రపంచ విప్లవం తీసుకు వస్తారన్నది వట్టిమాట. ప్రపంచం అన్ని మూలలా భాగ్యవంతులు మనసోదర కూలీలను చిత్రాస్థ చేస్తున్నారు; రేడ్ చైనీసుల్ని నాలుగు మూలలనుంచి కరిమ్మి నాశనం చేసేస్తున్నారు; నల్లవాళ్ళని నేలపెట్టి రాసేస్తున్నారు. అటు వంటి వర్గ కరువుల్ని మీరు యిక్కడ దయ తలుస్తామంటారు. ఎవరేనా వింటే సిగ్గుకూడాను భయంకర అవమానం! భాగ్యవంతులచేత అణచివెయ్యి

బడుతున్న యితర దేశములలోని మన సోదరులని తలచుకుంటే నారక్తం ఉడికిపోతూంది! భయంకరమైన ఆవార్తలు చదవడానికి యిష్టంలేక పేపరు చూడడంకూడా మానేసేను. వాళ్ళస్థితి పడుతున్న బాధలుచూస్తే గుండెలు నీయి పోతాయి. కాని మీరు..... శత్రువుల చేత శైశ్వల తోయిబడి మృత్యువును వస్త సోదరుల్ని కలలోనై నా తలుచుకుంటూ మీరు! వాళ్ళ విషయమే అక్కరలేదు మీకు!”

“వాళ్ళ విషయం అక్కరలేదు నాకు! యింక యెప్పుడూ మాత్రం యింకంటే చూపులు అంటూండకండి. మిక్కిల్ని చూడగా కొంచెం మతి చెరిచిపట్టు కనిపిస్తున్నారే! ముగ్ధుడికే కాల్చేయ్యాలి అంటారు, అదొక పెద్ద విషయం కాదు. — ఎవరుపడితే వాళ్ళే చెయ్యవచ్చు! ఏమాత్రం ప్రతిఘటన కలిగినా మీరు త్రింగిం గా సాగడం లేదు. చూసితిని బోధిస్తూ, ప్రచారం చెయ్యాలికాని అడ్డుపెట్టి వాళ్ళున్న చంపేస్తానంటే యెట్లా! అసలు యంతవారు వచ్చిచూతూ యెందుకు ప్రారంభిస్తారు!”

“వూరుకున్నా నాగి!”

“ఆ—యేమీ అనుమానం లేదు. పక్షితులు విషమరచీవంటే కళ్ళు మూసుకొని కూర్చున్నాము; యెప్పుడూనా దానికి దిగి పరితీర్చిన ఆలోచించాలి కాని, కాలి చంపేస్తానంటే లాభంలేదు. అవ్వడం వచ్చిప్పుడు ఇదివరకు చేసేరు ఆ పని. ఇప్పుడు యెంతసేపూ ప్రజలలో తీవ్రంగా ప్రచారం కావాలి మీటింగుకి వెళ్ళిపోదం గండి; అప్పుడే అలస్యం అయింది సకువులను చంపకూడదని ప్రజలలో బాగా ప్రచారము చేయాలి.”

“నిన్న రోజుల్లా నేను ప్రతి యింటికీ వెళ్ళి వాళ్ళకి బాగా బోధించను”

“అది చెయ్యకపోయినా పని. వాళ్ళ యింతసారి పెడదం. మనం అందరం కలసి.”

“నువ్వే పెడతారా! నిన్న వొకరి యింట్లోనుంచివస్తూ వాళ్ళకి బాగా నచ్చ చెప్పేను. యింక పకువున్న చంపరు. అనుకున్నాను. ఇంతలో అయిల్లు

దాటకుండానే వాళ్ళు చంపుతున్న పంది అరుపు వివరించింది. అంతక్రితమే వాళ్ళకి ప్రపంచ విప్లవాన్ని గురించి, కమ్యూనిజాన్ని గురించి బోధించేను. యెల్లా మాట్లాడేననుకున్నారు! ఆ మాటలకి సాకేళ్ళనీళ్ళు వచ్చేయి. అంత అల్లా చెప్పినా లాభం లేకపోయింది. బండియెద్దు ముల్లు కర్రతో చెపుతే వింటుందికాని నచ్చచెబుతే వింటుందా? వీళ్ళని నెత్తిమీద మొట్టి 'భాగ్య నంతుల మాటలు వినకురా గాడిదా! వాళ్ళలా అస్థి పోగుచేసుకోవాలనే దుర్బుద్ధి వొడిలేయ్యి. పశువుల్ని చంపేసేవంటే, చిత్రివధ చేస్తాను. జాగ్రత్త' అని చెప్పాలి. వాడు 'యెద్దునేకాదా చంపుతున్నాను' అనుకుంటాడుకాని నిజముచేత వాడు ప్రపంచ విప్లవాన్ని దూరము జేస్తున్నాడన్న మాట."

"కొంతమందిని కిక్కిపై మిగిలిన వాళ్ళు సులవుగా లొంగుతారు." అన్నాడు డేవిడ్.

వాళ్ళు వీధులలోకి వచ్చేరు. దట్టంగా వున్న మంచు కాళ్ళకింద పిసపిసలాడుతూంది. దీక్షిటి గాడాంధకారం. ఆ చీకట్లోనే వాళ్ళు స్కూలు దగ్గరకు వచ్చేరు. మీటింగుకి గ్రామస్థులలో ఎంతమంది మాత్రం వచ్చేరు. ప్రజలు బుద్ధిపూర్వకంగా చేసే జంతు వధను అపరాధానికి పీఠుల్ని కమిషనరు నిర్ణయించిన శిక్షాస్పృతి రజుట్లోవు చదివి వినిపించేడు. అతని తరువాత డేవిడ్ వు మాట్లాడేడు. అతడు వ్రపస్యాసం అయిపోయిన తరువాత ఆఖరున యిల్లా అని చెప్పేడు:

"సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేరడానికి కొత్తగా 26 గురు దరఖాస్తులు పెట్టేరు. రేపు మీటింగులో, భాగ్యనంతుల మాటలు విని మోసపోయి పశువుల్ని చంపేసినవారిని యేరి వారి దరఖాస్తులు తోసేసి, మిగిలిన వారిని మాత్రం చేర్చుకుంటాము."

"ఇంతక్రితమే సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేరవడానికి చంపుతాడనుకోండి; వాడిని యేం నేస్తారు?" అని అడిగేడు బిల్స్క్విక్.

"వాళ్ళనికూడా బయటికి గెంజేస్తాము!"

సభలో గుసగుసలు బయలుదేరెయి.

“అలాగ అయినట్లయితే సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రమే యెత్తెయ్యవలసి వస్తుంది. ఈ వూరు మొత్తంమీద అటువంటివాడు ఒక్కడూకూడా లేడు.” అన్నాడు బోర్నేవు.

నగుల్నొవు పిడికిళ్ళు బిగించి అతని మీదికి వురికేడు.

“నిన్ను యెవరూ మాట్లాడమనలేదు. నోరుముయ్యి! సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రాన్ని గురించి నువ్వు మాట్లాడవలసిన అవసరం లేదు. నీ సలహా అవసరం లేకుండానే మేము నిర్వహించుకొగలం. నీగిత్తదూడని నువ్వుచంపెయ్య లేదనుకుంటాను, అవునా!”

“నా దూడల్ని నాకు తోచినట్లు చెయ్యగలను.”

“అ—అట్లాగా! రేపు నిన్ను తైదుకి పంపించినప్పుడు, అక్కడ నీ యిచ్చం వచ్చినట్లు చెప్పుగానిలే!”

“అంత తొందరా! వొక్కొక్కప్పుడు విషమిస్తుంది బాగ్రిత్త” అని యెవడో కేకపెడు.

మీటింగుకి పంజలు చాలామంది రాకపోయినా చాలా గండ్రగోళ్ళంగా వుంది. మీటింగు పూర్తి అయినతరువాత అంతా నిశ్శబ్దంగా బయటికి వెళ్ళారు. అక్కడ యెవరి యిళ్ళకి వాళ్ళు వెడుతూ గుంపులు గుంపులుగా చేరి మాట్లాడుకొనడం మొదలెట్టారు.

“తొందరపడి అవసరంగా రెండు గొర్రెల్ని చంపేసేను.” అని సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్ర సభ్యుడైన ‘నైమియన్ కురుస్కోవు’ లుబిష్కిన్ తో అన్నాడు.

“అన్నీ తెలిసిన నేనుమూలం యేం చేసేను? ఒక మేకని చంపేసేను” లుబిష్కిన్ నిట్టూర్పు విడిచేడు. “సభలో నిలబడడానికే చిన్నతనంగా వుంది. దీనికంతకీ నా భార్య కారణం. దీన్ని తగలెయ్య! ‘చంపు’ ‘చంపు’ అని వేధించుకు తిశేసింది! మానం తినాలని ఉంది! దొంగమండ! ఇంటికి వెళ్ళనీ పళ్ళు వూడకొడతాను!”

“అడవార్యకి యేం తెలుసును; నెమ్మదిగా బోధించాలి మఱం” అని ప్రిన్ మామగారు అక్విం బెస్టిబోల్ను అతనికి సలహాయించేడు. “సమిష్టివ్యవసాయ శ్రేత్రంలో సభ్యుడవు. నువ్వు అలా చేయడం బాగుండదు.”

“అక్విం! నువ్వు మీ దోరయెద్దుని చంపేసేవుట కాదా?” అన్నాడు అతని యింటిపక్కనే నివసించే డెమ్కూ ఉపాఖ్యోవు.

“అవునోయ్—అబ్బాయి చంపేను అంతకుంటే నేను యేం చెప్పాను చెప్పి! దాన్ని ఈ రెయ్య అది కాలు విగ్గగొట్టుకుంది! కన్న అంటే అక్విం. నుమా — పూరికేపుకానికి యెక్కిడో మా అవున్న పాతిరగొయ్యి దగ్గరకు వెళ్ళి దాల్చోబడి కాలు విగ్గగొట్టుకుంది.”

“తెల్ల వాడుకూమున నువ్వు, నీకోడల, క్రియ పుచ్చుకొని దాన్ని పాతరవైపు గోలడం నేను చూసేను....”

“అ— యేమిటి! డెమ్కూ — యేమంటున్నావు! ఎప్పుడూ అలా గంటి వెలిసీ తెలియని మంటలు చెప్పకేం.” నువ్వు అక్విం తొట్టొడి మాత్రంగా నడివీధిలో అలాగే నిలబడి కన్నుకొనరాని కాయచీట్లొక రెప్పులాడుస్తూ చూస్తూన్నాడు.

“తానా, గానోయ్!” అన్నాడు డెమ్కూ. “మేలు రాయిలా నడివీధిలో అలాగ నిలబడ్డావెందుకు? నీ అంతట నువ్వే యెద్దుని పాతర గోతిలాగ తోలి.....”

“డెమ్కూ! యెద్దు దానంటట అదేవెళ్ళింది. అలాగంటి మాటలెప్పుడూ అనకు! నుమా స్వాపం!”

శీత గాలి చెలరేగింది. నదికి యిగువైపులా దట్టంగా వ్యాపించియున్న పొప్తాయి చెట్లు, విల్లో చెట్లు, హోరుమని ధ్వనిచేస్తూ పురూరితలాగి పోతున్నాయి. ఎటు చూచినా చీకటి కాధాంధకారం. కురుస్తూన్న మంచుకు వద్దూ—పద్దూ లేదు. శీతకాలం అఖరు పారి తన పూత పనుం తా చూపిస్తూంది.

పదునారవ ప్రకరణము.

హత్య ప్రయత్నము.

మీటింగు అయిపోయిన తరువాత జేవిడోవు, రజ్యట్నోవులు కలిసి బయటికి వచ్చేరు. మంచు దట్టంగాకురుస్తూంది. అక్కడక్కడ తలుపు సందుల్లోనుంచి దీపాలు మినుకు మినుకుమని కనిపిస్తున్నాయి. యెక్కడో మోర యెత్తి అరుస్తున్న కుక్క అరుపు వినిపిస్తోంది. పొలాలమీద మంచు నిలకట్టు దాన్ని గురించి యాకోవు లూకుచ్ చెప్పిన సలహా జ్ఞాపకంవచ్చి, జేవిడోవు నిట్టూర్పు విడిచేడు. “ఈ సం॥రానికి మంచి అలూ, చెయ్యలేము. ఇటువంటి తుపాను పట్టించంటే యెంత మంచి పడుతుంది నేలమీద! అంతాకూడా వృధాగా పోతుంది. ఏం జేస్తాం.”

“తేలేలా దగ్గరకు వెళ్ళి, గుఱ్ఱాలని వొకసారి చూచి వెళ్ళిపోదం!” అన్నాడు రజ్యట్నోవు.

“సరే, నడవండి”

వార్యు వొక పక్క సందులోకి మళ్ళేరు. దూరాన్ని వెలుతురు కనిపించింది. తేలేలాగా మార్చబడిన లాష్టి నోవు పాకవేసుక వొక లాంఠను వేశాడుతూంది. ఇద్దరూ అక్కడికి వెళ్ళేరు. గుమ్మం దగ్గర పంచవార యేడు, యెవమండుగురు కోసక్కులు నిలబడివున్నారు.

“ఈ వేళ ద్యూటీమీద యెవరున్నారు?” అని అడిగేడు రజ్యట్నోవు. అక్కడ నిలబడియున్న కోసక్కులలో వొకడు సిగరెట్టుపారేసి “లిబూటు” తో కానీసి, కోండాగ్రాట్. పైడనికోవు అని సమాధానం చెప్పేడు.

“ఇక్కడ ఇంతమంది మూగేరెందు? మీరంతా యేం చేస్తున్నారు ఇక్కడ?” అని జేవిడోవు అడిగేడు.

“క్రాఫేడ్ జేవిడోవు.....పూరికేనే నిల

బడి సిగరెట్లు కాల్చుకుంటున్నాను.”

“ఇప్పుడే ఓడ్డ తీసుకువచ్చి పడేసి నిల్చున్నాను.”

“సిగరెట్లు కాల్చుకుంటూ ౧౭2డి మాట్లాడుకుంటున్నాను. మంచు కురవడం తగ్గుతుందేమోనని చూస్తున్నాను వెళ్ళిపోవడానిక.”

గుత్రాలు గడ్డి నమలు చప్పుడు వినిపించింది. గుత్రపు లద్దో,—
పుచ్చ వాసన కొడుతూంది. ఒకమూల ఆ య్యలను గుత్రపు సామానులు
వేళ్ళాడుతున్నాయి. నేల అంతటా తుడిచి వుంది

“మైడనికోవు!” అగడ్డి కేకేనేడు.

“అ—స్తున్నా” అలాంటి బిమాలు అడవి - పానా ను
విసబింపి.

మైడనికోవు రాగోలు కిక్కితో కట్టిగడ్డి తీసుకు వస్తున్నాడు. తొలి
దగ్గరనుంచి నాలుగవ అరలోను ఉల్లగుగ్గం దగ్గరికి వెళ్ళి బుటతో పొన్న
లేవగొట్టి గాడిలో ఓడ్డవేసేడు.

“అట్లాంటి డావేమి!” అంటూ కునికిపాట్లు పడతూన్న గుట్టాన్ని
రాగోల కిక్కితో కొట్టెడు. గుగ్గం త్రతరపాటుతో డెక్కలు ఎత్తివేస్తూ
సరిలించి గాడిలోకి తల పెట్టింది. కోడెలోట్ డేజిలోవు దగ్గరకువచ్చి పని
చేత మోటుబారి చెయ్యి మందరి బాపేదు.

“కామ్రేడ్ మైడనికోవ్! పనులేల్లా జరుగుతున్నాయి.”

“అన్నీ సహజంగానే జరుగుతున్నాయి”

“జయట వాళ్ళరీదరూ చేశారెందుకూ?”

“వాళ్ళనే అడగండి” అతని స్వరంలో ఒకవిధమైన అసంతృప్తి ప్రతి
భీనించింది. “రాత్రి నేడు గుత్రాలకి గడ్డివెయ్యడానికి రాగానే వాళ్ళంతా
ఇక్కడికి చేరుతారు. వాళ్ళ గుర్రాల్ని పసుపుల్ని సవిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్రం
అధీనం జేసి నా మనవి అనే ఉద్దేశ్యం ఇంకా వదల లేదు వాళ్ళకి. ఖయట నిల
బడ్డవాళ్ళంతా వాళ్ళ గుండ్లన్నీ బాగా మేల్చతానో లేదో అనిచూడడానికి
వచ్చినవాళ్లే. వాళ్లు వచ్చి “నా గుర్రానికి గడ్డివేసేరా”, “మాపంజెపు

గుర్రాన్ని బాగా మేపుకూన్నావా?" "మా ఆడగుర్రం చిక్కిపోలేదు కదా!" అని వేధించుకు తిసేస్తారు. వాటిని వేపక ముడ్డి యెండకడుతున్నామనుకున్నారా? వాళ్ళకి సమాధానం చెప్పలేక చచ్చిపోతున్నాను. 'గుర్రాలకో గడ్డివెయ్యడానికి మేముకూడా సహాయం చేస్తాము. ఉండు, అంటూ వాళ్ళంతావచ్చి తలక సంచెదు గడ్డి తీసుకుపోయి, యెవరి గుర్రాలకి వాళ్లు చాలాగడ్డి వేస్తూంటారు. ఇట్లా అయితే బాగులేదు. అవసరం లేనివాళ్లు ఎవళ్లా కూడ ఇక్కడికి రాకూడదని రిజిస్ట్రేషను ఒకటి ప్లాన్ చెయ్యాలి." "

"దిన్నారా?" అంటే చప్పులు ఆన్సుతూ డేవిడ్ వు బై వు చూసేడు.

"వెంటనే వాళ్లనందరినీ వెళ్ళిపోయి చెప్పండి." డేవిడ్ వు అజ్ఞాపించేడు. "అవసరమైనవాళ్ళు తప్ప వైవాళ్లు యెవరూ ఇక్కడ ఉండడానికి వీలేదు. ఒక్కొక్క గుర్రానికి ఎంతగడ్డివేస్తారు? కూచివేస్తూంటారా?"

"కూచడంలేదు. ఉజ్జాయింపుగా ఒక్కొక్కదానికి అరవూడువేస్తూంటాను."

"అన్నిటికీ కూడా పక్కకి గడ్డి వేస్తున్నారా?"

"ఎందుకు వెయ్యడం" కోండాట్ కోపంతో తల పంకించేడు. నల్లటిజుట్టు, మెడమీద చిరిగిపోయిన అతనికోటు మీదపడి చిందింది. "మన మేనేజరు అప్రోవునోవు, యాకోవు లూకుచ్ అన్నమాట, నాద్గరకి వచ్చి గుర్రాలుతని దిగవెట్టిగడ్డి వాటి పక్కకి వేస్తూండు." అని చెప్పేడు. అది మంచి అజ్ఞయేనా? అతను చాలా తెలివైన వ్యవసాయదారు ఉన్నాడున్నాడు. చూడండి ఎల్లాంటి అజ్ఞలు ఇస్తున్నాడో!"

"ఏమి? దాల్లా తప్పునుంది?"

కామ్రేడ్ డేవిడ్ వు! అది తప్పే. గుర్రాలు వదిలేసే గడ్డి అంతా మంచిదే. గొర్రెలకి, మేకలకి, వేస్తే ఒక్క పరకకూడా దిగవెట్టుకుండా తిసేస్తాయి. అట్లాంటి గడ్డిఅంతా గుర్రాలకి పక్కవెయ్యమన్నాడు. దీనినిగొరించి

అయినతో చెప్పేను. కాని నువ్వువాకు సలహా యివ్వవచ్చేవా అని కసరి కొట్టెను.

“మీరు చెప్పినదే బాగుంది. ఆగడ్డి పక్క చేయకండి. రేపు ఆతన్ని ఒకతట్టువరస చీవాట్లు పెడతాను.” అన్నాడు డేవిడ్తో,

“ఇంకొక విషయంవుంది. గడ్డి ఆ నూతివారనున్న మేటిలోనుంచి తీసి వెళ్ళమని చెప్పేరు. అలా ఎందుకో నాకు అర్థం అవలేదు.”

“యాకోబు లూకుచే, ఆగడ్డి అంత మంచిది కాదని చెప్పేను. ఈ శీత కాలంలో ఆ గడ్డితో మేపి, తొలకరి దుక్కులనాటికి మంచి గడ్డి ఉంచుతే బాగుంటుందని చెప్పేడు.”

“ఆ ఆలోచన బాగానేవుంది. కాని ఉపయోగించే గడ్డి పక్కకి వెళ్ళమనడాన్ని గురించి మార్గం చెప్పండి”

“ఓ తప్పకుండా చెబుతాను. ఈ రెనికొగ్రామ సిగరెట్టు కార్ని మాడండి. చాలా బాగా ఉంటుంది.” డేవిడ్తో దగ్గరకు. “నా స్నేహితులు పంపించేరు..... గుత్తాలన్నీ సరియైన స్థితిలో ఉన్నాయి కాదూ?”

“వందనాలు. నిప్పుకూడా యిల్లండి మరి. గుత్తాలన్నీ బాగానే వున్నాయి. మనస్వరీగుర్తిం-- లాష్టి నోవు దగ్గర తీసుకున్నది -- అదిమా త్రిమి రాత్రి జబ్బుచేసి లేవలేకపోతే పెంటనే మందులు పోసేను. అదిమిన హాగా మిగిలినవన్నీ సరియైన స్థితిలోనే వున్నాయి. ఒకగుర్తిపుష్పి రాత్రులు కూడా పడుకోకుండా నిలబడే వుంటోందిట. అసలు పడుకోవడమే లేదని చెప్పేరు. రేపు గుర్తాలకన్నిటికి ముందర కాళ్ళకి నాదాలు కొట్టించేద్దం. బాగా అరిగిపోయి కాళ్ళు జారిపోతూన్నాయి. సరే వెళ్ళండి. అప్పుడేచాలా పొద్దుపోయింది. ఇంకా గుర్తాలదగ్గర శాకు చాలా పనుంది.”

రజ్జుట్నోవు డేవిడ్తోతో కలిసి తన ఇంటికి వచ్చి బయలుదేరేడు. కాని ఒక వీధి మలుపులో ‘లూకా యివాకోవ్’ ఇంటి అవరణ దగ్గర రజ్జుట్నోవు అగి డేవిడ్తోని స్పృశిస్తూ అక్కడ మాడండి అన్నాడు నెమ్మదిగా.

వారికి మూడు బారల మాంసం దడి గుమ్మం దగ్గర వొకవనిషి నీడ కనిపిస్తూంది. రజ్వట్నపు నిభాను అతనివైపు పరుగెత్తెను. కుడిచేర రివాల్వరు పుచ్చుకొని, యెడమ చేతితో గుమ్మం పక్కని నిలబడియున్న ఆమను పూని పట్టుకున్నాడు.

“లూకా, నువ్వేనా!”

“అండీ రజ్వట్నపు! ఇల్లా వచ్చేయిటి?”

“ఆ కుడి చేతిలో యేమిటి ఉంది? అది యీ లూకా యిచ్చెయ్యి త్వరగా!”

“కామ్రేడ్. రజ్వట్నపు! యేమిటి యిదంతా!”

“ముందు అది యిచ్చెయ్యి లేకపోతే కాల్చేస్తా!”

ఈ మాటలు విని దేవిదోవు కూడా వచ్చెను. “ఏమిటి అతన్ని ఇమ్మని అడుగుతూన్నాడు?” అని అడిగెను.

“లూకా! యిచ్చెయ్యి. లేకపోతే కాల్చేస్తున్నాను!” రజ్వట్నపు తీవ్రంగా అన్నాడు.

“ఇదుగో, తీసుగో అంత కోపంగా వున్నా వెండుకు?”

“మాడండి, గుమ్మం దగ్గర చేత, యేం పుచ్చుకొని నిలబడ్డాడో! ఇంత రాత్రివేళ కత్తి పుచ్చుకొని యెండుకు నిలబడ్డావు యిక్కడ? యెవరికోసం కాదుకొని ఉన్నావు? దేవిదోవ కోసమా? ఏం మార్గదశం, కత్తి పుచ్చుకొని యెండుకు నిలబడ్డావు? చంపడానికి చూస్తున్నావో? ఏమి రా దోహో?”

దడివార నిలబడ్డవాని చేతులో కత్తి పుడడం రజ్వట్నపుకాక ఇంకొకడయిట్లయితే కనుక్కోలేకపోయి ఉండును. అకత్తి లొక్కొనడానికి రజ్వట్నావ్, మీదికి పురిచేడు. లూకా నిష్ఠాంఘోయి తెలివి తెచ్చుకొని తలుపు తెరిచి,

“మీరు అపోహ పడుతుంటే యింక నేను పూరుకుంటే వివచిస్తుంది. అసలు వివయం యేమిటో మీకే తెలుస్తుంది. అండీబ్రెఫ్ నోవన్,”

నా వెనక రండి!"

“ఎక్కడికి?”

“గొట్టెల దొడ్లోకి”

“ఎందుకు?”

“రండి, కత్తి పుచ్చుకొని నేను రోడ్డువారి యెందుకు నిలబడ్డానో మీకే తెలుస్తుంది.”

“నడవండి చూసివద్దం” అంటూ జే.డోవు లూకా దొడ్లోకి ముందుగా నడుస్తూ రజ్జుటోవ్ తో

“నా వెనక రండి.” అన్నాడు.

గొట్టెల పాకలో ఒక బల్లమీద లాంతరు వెలుగుతూంది. పక్కనే పిడకలపోగు వుంది. లూకా భార్య కూర్చుని యేకో చేస్తూంది. గుండ్రటి ఘుఖం, వికాలమైనకీళ్ళు, తీర్చి దిద్దినట్లున్న కనుబొమలు, మొత్తంమీద ఆమె అందమైనదే. కొత్తవాళ్ళని చూడగానే ఆమె గభాలన లేచి నిలబడింది. ఆమె యెదుట రెండు బిందెల నీళ్ళు పక్కన గోడవారి నీళ్ళ తో నున్న పళ్ళెము ఉన్నాయి. కుడిచేతివైపున మూలలో ఒక బలిసిన పంది గడ్డిమీద నిలబడి యెదుటనున్న పెద్ద తొట్టెలోని కుడితి లాగుతూంది.

“మూలకారణం యేమిటో యిప్పుడు చూడండి.” లూకా ఒకమాటకీ ఒక మాటకీ సంబంధం లేకుండా అని పందికేసి చూపించేడు. “ఈపంది రహస్యంగా చంపెయ్యడానికి నిశ్చయించేము. నా భార్య దానికి కుడితి పోస్తూంది. నేను దానికిందపడతానని చంపుదం అనుకుంటున్నాను. ఇంతలో వీధులో యెవరినో మాటలయ్యాయి. వీధులో యెవరైనా నేను పందినిచంపడం కనిపెడుతున్నారేమోనని అనుమానం కలిగింది. ఇప్పుడు నేనున్నట్లే చొక్కా చేతులు వ్రేక్ తీసి, కుండుగుడ్డ వొకటి కప్పుకొని చేతిలో కత్తితో దగ్గరకు వెళ్ళేను. మీరు కనుపించేరు. నేను యెందుకు నిలబడ్డానను కున్నారు అక్కడ! ఎవరినై నా చంపడానికి వెళ్ళేవాడు చేతులు యెగతీసి బట్ట కప్పు కొని వెడతాడా?” లూకా పైమీది కుండుగుడ్డ తీసిసి వెకిలివ్వు నవ్వు

భార్యవైపు తిరిగి “యెందుకు యింకా అక్కడ నిలబడ్డావు? ఆ పందిని బయటికి తోలెయ్యి.” అన్నాడు.

“దీనిని చంపకు, ఇప్పుడే వొకమీటింగు అయి వస్తున్నాము; జంతువుల్ని వేటనీకూడా చంపడానికి వీలులేదు.” అన్నాడు రజ్జుబ్బోవు.

“అట్లాగేలండి ఇంక చంపను. నా మనస్సు తిప్పేసేరు.....” అక్కడినుంచి యింటికి వచ్చేవరకూ దోవపాడుగునా డేవిడోవ్ అండ్రీవో వరాణోథం అడుతూనే వచ్చాడు.

“సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు చైర్మన్ పాగ్లాలు రక్షించేరు! ఒక విప్లవ వ్యతిరేకిని ఏరాయభునిగా చేసేరు! చెబ్బకి రెండుపక్షులు! ఓహూహూ!!”

“పంది పాగ్లాలు కాపాడేను!” రజ్జుబ్బోవు పరిహాసంగా జవాబు చెప్పేడు.



పదిహేడవ ప్రకరణము.

చి కి త్తు.

మనునాడుదయం గిరిమాచీ 'నూక్లియస్' సమావేశమయింది. ఆ సమావేశములో, గిరిమాచీ ప్లాన్ సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యుల జంతువుల నన్నిటిని సమాజపరం చెయ్యాలని తీర్మానించ బడింది. పశువులు, గుర్రాలు, గొర్రెలు మొదలయినవే కాకుండా కోళ్ళు, బాతులకూడ సమాజపరము చెయ్యాలని తీర్మానించబడింది.

మొదట కోళ్ళు, మొదలయినవాటిని కూడ సమాజపరం చెయ్యాలనే తీర్మానాన్ని దేబిడోవు తీవ్రంగా ప్రతిఘటించేడు. కాని నగుల్నావు యొక్క పట్టుదలవల్ల రజ్జుట్నావుకూడ అతనిని సమర్థించడంవల్ల కొంతసేపటికి అంగీకరించేడు.

అంతేకాకుండా జంతువధ వూర్తిగా ఆవు చెయ్యడానికి సార్వీ సభ్యులందరూ గాగ్రిమం లో ప్రతి యింటికి తిరిగి తీవ్ర ప్రచారం చెయ్యాలని కూడ నిశ్చయమయింది. ఎన్ని చెప్పినా కనుకండా జంతువులను చంపేవారి మీద అప్పటి వటుకు యేమియుచర్య తీసికొనక, ప్రచారంవల్ల ఎటువంటి ఫలితం కలిగినది నరీక్షించి చూడడానికి నిశ్చయించేరు.

“ఈలా అయినట్లయితే పశువులు, కోళ్ళు, చంపడం తగ్గుతుంది. లేక సోయినట్లయితే వేసవివాటికి గాగ్రిమంలో యెక్కడాకూడ ఒక్క ఆవు ఆరువు కాని కోడికూతగాని విసబడదు.” అన్నాడు నగుల్నావు ఉత్సాహంగా, తీర్మానాలు వాగ్దానం కాగితం మదన పెడుతూ.

పశువులు, గుర్రాలు, అంతకిరీతమే సమాజపరంచేసి ఉండడంచేతను, 'జంతువులన్నీటిని సమాజ పరం చెయ్యాలి.' అన్న తీర్మానంవల్ల ఒక్క పండులు, గొర్రెలుమాత్రం సమాజపరం చెయ్యవలసి రావడంచేత సమిష్టి వ్యవ

సాయ తేత్రే సభ్యుల సాధారణ సమావేశంలో ప్రతిభుటన లేకయే ఆ తీర్మానం ఆమోదించబడింది. కాని కోళ్ళనుకూడ సమావేశం చేయాలి అన్న సహజమీదమాట్రం తీవ్రమయినవ్యర్థం జరిగింది. ఆసమావేశానికి శ్రీలు బందరుకూడ ప్రతికూలరే. చాల చచ్చి జరిగినమీదట అతి కష్టమీద వాళ్ళుకూడ అంగీకరించేరు. దానివల్ల కలశే కష్టసుఖాలు బాగా చచ్చిచెప్పు. అదేవాళ్ళని అంగీకరింప జేసినవాళ్ళలో ముఖ్యుడు నగుల్నిథ.

“సోదరీ మణాలారా! కోళ్ళమీద, బాతులమీద మీ పనుకారం వదలి పెట్టండి. ఇంతవరకూ మాకు స్వాతంత్ర్యం ఇచ్చి ముందుకు నడిపించినమీరు యిక్కడైకూడా అటువంటి స్వాతంత్ర్యం ఇస్తామో నోస్తామో కోళ్ళనికూడా సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రంలోనే వుండనియ్యండి. నచ్చే వేసవివాటికి ‘ఇంకు బేటరు’ ఒకటి కొందం; దానివల్ల కొద్దికాలంలో వందలకొలది కోడి పిల్లల్ని ఉత్పత్తి చేయవచ్చు. ఆ ‘ఇంకు బేటరు’ అనేది కృత్రిమ వేడి కలిగించి గడ్డని పొడగే ఒకవిధమైన యంత్రం సాధనం. అందుకేత మీరు పట్టుదల తగ్గి రెయ్యమని కోరుతున్నాను. సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రంలో ఉన్నప్పటికీ అవి యెప్పటికీ కూడ మీవే. కాని సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రంయొక్క సంగతులలో మాత్రం ఉంటాయి. అసలు యిప్పుడు మీకు కోళ్ళ వుపయోగం యేమివుంది? ఇప్పుడవి యెల్లాగా గడ్లుపెట్టవు. వేసవివరకూ వాటితో మీరు యెంత బాధ పడాలో అలోచించండి: దొడ్డింతా తిరుగుతూ యేం చల్లినా తినేస్తూంటాయి. ఎవరూ చూడకుండా యే మారుమూలనో గడ్లుపెడతాయి. లేకపోతే యే మానుషిల్లేనా పొంచును మీదపడి సంపెయ్యవచ్చు. ఒకటే మిటి, అనేక బాధలున్నాయి. ప్రతికోసా వాటి గూళ్ళలోకి దూరి యే కోడి గుడ్లు పెట్టిందో అని చూస్తూండాలి. వాటికి గోమారు పట్టకుండా చూస్తూండాలి. వాటివల్ల శ్రమతప్పు మీకు యేమి లాభం లేదు. కాని అవి సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రంలో యెల్లాజీవుస్తాయో తెలుసునా? మహా ఆనందంగా ఉంటుంది! నున ‘హిమ్ లెవ్విబ్బోవ్’ వాటి యే ముగిలివాడినో వాటిని చూస్తూండమని రోర్పాటు చేస్తాము. అతడ వాటిని వేపుతూ కాల

క్షేపం చేస్తూంటాడు. బరువు ననులు చెయ్యలేని ముసలివాళ్ళకి అటువంటి తేలిక ననులు పెట్టతే మహా సంతోషంతో శ్రద్ధగా చేస్తారు. అందుచేత మీరంతా మా సవరణ అంగీకరించ వలసినదని కోరుతున్నాను."

అడవాళ్ళంతా సవేదరు. వాళ్ళలో వాళ్ళు కూడా బయటకొని చివరకు అంగీకరించారు.

సమాచేశంపూర్తి అయిపోగానే సగుల్నోవు, డేవిడ్‌వోవులు గ్రామంలో ప్రతి యింటికి వెళ్ళి చూడడానికి బయలుదేరారు. వారి నివాసానికి బట్టి ప్రతి యింట్లోనూ, కోర్టో, గొల్పో మంచం వచ్చిట్లు వేసింది. ఆఖరికి వాళ్ళు ఛూకర్ ఇంటికి వచ్చేటప్పటికి వాళ్ళాన్నం భోజనాల వేళ అయింది.

"ఇప్పుడు మొదటినుంచీ సమితి వ్యవసాయ క్షేత్రం కావాలని అన్న వాళ్ళలో ఒకడు. ఇప్పుడు వేటినికూడా చూపి యుండడు." అన్నాడు సగుల్నోవు, ఛూకర్ యింటి గుమ్మాలు యెక్కుతూ డేవిడ్‌వోవుతో.

వాళ్ళు లోపలికి వెళ్ళేటప్పటికి ఛూకర్ వాళ్ళు మడుచుకొని వెళ్ళగి తలా పడుకొని వున్నాడు. కొండు గడ్డం వాళ్ళూ వైకి మణిచేసివుంది. పెద్ద కుండపిడలి నోసి నెట్టుకొనినన్న అతని పొట్టమీద బోర్లించివుంది. పొట్టికి రెండుపక్కలా రెండు గ్లాసులు అంటినెట్టుకొని వున్నాయి. డేవిడ్‌వోవు, సగుల్నోవులు రావడం అతడుచూడలేదు. ఒకానొకరున్న చేతులు గుండ్రమిడి నెట్టుకొని చచ్చిట్లు పడెయ్యన్నాడు. కళ్ళు గుంటలుపట్టి ఉన్నాయి. సగుల్నోవుకి ఆ యింట్లో శవం కుళ్ళిన వానన వేస్తూన్నట్లు ఉని పించింది. ఛూకర్ భార్య గడ్డబొద్దులా ప్లా పక్కని నిలబడియుంది. మమి భికా యేదో గొణుగుతూ మంచం చుట్టూ తిరుగుతూంది. ఆ బిల్లా అంతటా ఆమె పేరు యెగిరి వాళ్ళు యెనరూ లేరు. విడిగిలోయిన యెముకలు అక్కడంలోనూ, గయాల కుదర్చడంలోనూ, ఒకటేమిటి — అన్నవివాల కోగాలు కుదర్చడంలోనూ, చాలా నేర్పి. వీటి అన్నిటికంటేనూ, కడుపు దింపడంలో సిద్ధనాస్తురాలు. అటువంటివి ఆమె చేతిమీదుగా యెన్నో అయ్యేయో తెక్కలేదు. ఇప్పుడు ఛూకర్ రోగం కుదర్చడానికి వచ్చింది ఆమెయే.

జేవిడోవు యిట్లు నాలుగుమూలలా కలియఁచునీ “తాతా! డేమంగా వున్నావో. ఆ పొట్టమీద పెట్టింది యేమిటి!” అన్నాడు.

“అబ్బా! పొట్ట నరాలు బిగపట్టేయి. — చచ్చిపోతున్నాను.” అని అతి ప్రయత్నమీద సమాధానం యిచ్చేడు. వెంటనే సన్నని కంఠంతో మూలుగుతూ “ఈ పిడత తీసెయ్యి! నిన్నే, ముసలిమందా! మాట్లాడవేం” అన్నాడు.

“అంత తొందరపడితే యెట్లా! ఒక్క నిమిషమంతాను.” అని ఛూకర్ తో నెక్కుదిగా చెబుతూ చర్మాన్ని గట్టిగా అంటిపెట్టుకొని యున్న కుండ పిడత లాగుటానికి ప్రయత్నం చేస్తూంది.

కాని ఛూకర్ చచ్చ గోల పెడుతూ ఆమెని కాలితో తన్నిపారేసి, రెండు చేతులతోనూ కుండ గట్టిగా పట్టుకున్నాడు. జేవిడోవు అతని సహాయానికి గబగబా వచ్చేడు; ప్లా దగ్గర పడియున్న కిర్ర తీసుకొని ఆ ముసలి దానిని గెంటేసి కుండమీద ఒక్క చెబ్బ కొట్టేడు. కుండ మక్కలుమక్కలు పోయింది. గాలి రయ్యమని లోఫల ప్రవేశించింది. ఛూకర్ వొక్కసారి వెక్కిరిస్తూ, “అబ్బ; బతిగేను” అనుకున్నాడు. రెండు పక్కల నున్న గ్లాసులు లాగి పారేసేడు. జేవిడోవు పగిలిపోయిన కుండ పెంకులమధ్య ఎత్తుగా కనిపిస్తూన్న అతని బొడ్డుమాసి, పకపకా నవ్వుతూ అక్కడనున్న బెంచీమీద కూలబడ్డాడు. కళ్ళ నీళ్ళు కమ్మేయి. టోపీ కింద పడిపోయి నల్లటి అతనిజుట్టు నుదురుమీద పడింది.

తనకుండ బద్దలు కొట్టడంచేత మమిథికా వారి ముఖంవేసి యేడవడం మొదలెట్టింది. ఛూకర్ కొటు సరి చేసుకొని మంచము మీదనుంచిలేచేడు.

“ఏమిరా! ముసలి పీనుగా!” ఆమె యేడుస్తూ మధ్య మధ్య తిట్టడం మొదలెట్టింది. “ఇది తిన్నీ యిట్లా చ్చబ్బ కొడతావురా! నీవంటివాళ్ళక ఉపకారం చెయ్యబోతే ఇంతకంటే యెక్కువ చేస్తావా!”

“ఇదిగో వెంటనే యిక్కడనుంచి వెళ్ళిపో!” ఛూకర్ వీధిగుమ్మం వైపు చూపించేడు. “పొరిణం పోతుండేమో అనుకున్నాను అప్పుడు. అకుండ

నీ నెత్తిపైకి బద్దలు కొట్టవలసింది. ఎందుకని ఉగ్రమన్నాను. నా కళ్ళయెదుట నుంచి వెళ్ళిపో. లేకపోతే చంపేస్తాను. నాకు కోపం రానంతసేపే, వచ్చిందంటే వెనకా ముందూ చూడను.”

మమిళికా వీధి గడప చాటుగానే “ఏమిటి యిది అంతా?” అని అడిగేడు.

“ఁదుగోజులనుంచి వీధిలోకి అడుగు పెట్టలేను. ఒక్కవరసని విగోచనాలు వెనుకూన్నాయి. పొట్టంతా అప్పడంటా అయిపోయింది. బాగా చిక్కిపోలేదూ నేను?”

“మాంసం దిట్టంగా తిన్నావా ఏమిటి?”

“మాంసం.....”

“నీ శిష్టదూడని చంపేసేవా?”

“... మాకు చచ్చిపోయింది..... అదిఎందుకూ ఉపయోగించింది కాదు.....”

మకార్ అసహ్యంతో ఘాకర్ ని నిలువల్లాచూసేడు.

“అరి పిశాచమా! చంపేసేనా! ఆకుండ కాదు, పెద్ద నీపానెట్టవలసింది నీపొట్టమీద; ఉబ్బర పూర్తిగా లాగేసును. తొందరపడకు—లేపే, సమిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్రంలో నీ సభ్యత్వం రద్దుచేసేస్తాం. ఎందుకోసం చంపేవు చూడని?”

“మకార్! బుద్ధి డ్డితింది. తెలియక చేసేను. మామసలిది నన్ను పోతానా చంపేసింది. ఈ ఒక్కసారికి దయదలచు..... కామ్రేడ్ జేవిడ్కోవ్! మన ఇద్దరికీ ఎంతో స్నేహం, నన్ను సమిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్రంలోనుంచి తొలగించరు కాదా? నేను చేసిన పనికి ఫలితం యిదివరకే అనుభవించేను”

“జేవిడ్కోవ్! అతనితో మాట్లాడడం ఏమిటి, రండి.” నగుల్నోవ్ చెయ్యి విసిరేడు. “ఘాకర్! తుపాకికి పూసే కొవ్వూ ఉప్పుకలిపి తాగు, నింపాదిగా ఉంటుంది. ఎప్పుడు చూసినా ఏదోరోగంతో బాధ పడతూనే ఉంటావు.”

“వేళాకోళంచేస్తున్నావా నన్ను?” అన్నాడు ఛాకర్.

“అబద్ధంకాదు. నేనుచెప్పేది నిజమే. పూర్వం మేము సైన్యములో పనిచేసేటప్పుడు కడుపు నొప్పికి అల్లా చేసేవాళ్ళం.”

“నేను మనిషిని కాదనుకుంటున్నావా? జీవంలేని వేధవ తుపాకీని మెరుగుపెట్టే కొవ్వు మింగమంటున్నావా? నాకు అట్టేలేదు! చావనైనా చస్తానుకాని అణిమాత్రం మింగను!”

రోగంతుదిరి ఛాకర్ ఆ మరునాడే ఊళ్ళోకి బయలు దేరేడు. రోవ లో కనపడినవాళ్ళందరితోను, డేవిడ్‌వో, సగుల్నోవ్ తనని చూడడానికి వచ్చేరని వేసవి చల్లికలను గురించి, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రపు ఇతర విషయాలను గురించి సలహాలు అడిగి వెళ్ళిపోయేదని అర్థమృతంగా కోసేడు. అఖరున ఒక్కనిముషం అగి నోటిలో సిగరెట్టుతీసి నిట్టూర్పు విడిచేడు.

ఈ మధ్య నాకు సుస్తీగాఉంది; అందుచేత చూడడానికి వచ్చేరు. నాసలహాలేకుండా ఒకనిముషం వ్యవహరించలేరు. నాజబ్బు తగ్గడానికి సలహాయిచ్చేరు. “తాతా ఆశ్చర్యచెయ్యక త్వరగా రోగం తుదుర్చుకో. ఈ వేధవ రోగం యిప్పుడు పట్టుకుందేమిటి? నువ్వు లేకపోతే చెయ్యి తెగకొట్టినట్లుగా వుంది మాకు.” అన్నాడు. ‘నూక్లియోమిటింగుకి వచ్చి అవసరమైన సలహాలివ్వు నడం తప్ప, వాళ్ళు నన్ను అట్టే శ్రమపెట్టరు. ఎంత అవసరమో అంతే చెప్పు తాను కాని, దబ్బలాగ వాగడం అంటే నాకు అసహ్యం. సాధారణంగా నా సలహా వాళ్ళు తీసిపారెయ్యరు. నేనుంటే మంచిగురి వుంది.” అని ఎదటి వాళ్ళు తనమాటలు ఎంతవరకు సమ్మతమన్నారా అన్నట్లు వాళ్ళముఖంలోకి చూసేడు.

పదునెనిమిదవ పాఠిక రణం.

గుడ్డల పంపకము.

‘గ్రీమాచీలాగ’ లో సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రేత్రిం ఏర్పరచిన కొత్తలో ఉండే అల్లకల్లాలు మళ్ళీ ప్రారంభం అయింది. జంతువులను చంపడంకూడ ఆగిపోయింది. రెండుకోజుల వరకు సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రేత్రి సభ్యులు, వారి గొర్రెలు, మేకలు, కోళ్లు మొదలైనవాటిని తీసుకొనిపోయి సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రేత్రి ముయొక్క అధీనంచేస్తూనే ఉన్నారు. గ్రామమంతా పశువుల అగువులతోను, కోళ్ల కూతలతోను దద్దరిలింది.

నూటొరువదిమంది రైతులవరకు సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రేత్రిలో సభ్యులుగా చేరారు. వారందరు మూడుదళాలుగా విభజింప బడ్డారు. సమిప్తి వ్యవసాయ డ్రేత్రిపు మేనేజిమెంటు కమిటీ, భాగ్యవంతుల నుంచి స్వాధీనము చేసుకొనిన దుస్తులన్నీ తీసి బీదకోసక్కులకు పంచిపెట్టడానికి యాకోబ్ లూకుచీను నియమించింది. దుస్తులు అవసరమున్న బీదకోసక్కుల జాబితా ఒకటి కమిషను చేత తయారుచేయ బడింది. దానినిబట్టి కావలసినవారికి అందరికీ దుస్తులను సప్లయ చేయుటకు తగినన్ని లేవని తేలింది.

భాగ్యవంతుల దగ్గరనుంచి స్వాధీనము చేసుకొన్న దుస్తులను, యాకోబ్ లూకుచీ టీటాక్ ఇంటిదగ్గర పంచిపెట్టడం ప్రారంభించేడు. ఉగ్రయం మొదలు రాత్రిపా దుప్పోయేవరకు ఒక్కటే గోల. కోసక్కులు తమ చిరిగిపోయిన పాతబట్టలు, అక్కడేగాదిదగ్గర చాటుకు వెళ్ళి విప్పేసి, మంచిబూట్లు, రంగురంగులకోట్లు, జాకెట్లు తొడుక్కొంటున్నారు. ముందు భారతపుషికి నియమింపబడిన బీదకోసక్కులకు, వారికి అవసరమైన మంచిమంచి దుస్తులు, బూట్లు ప్రత్యేకముగా సప్లయ చేయబడ్డాయి. అటువంటివాళ్ళు సంతోషంతో బుజాలు ఎగలేస్తూ తమయేరుకొన్న దుస్తులు సంతృప్తితో ఇటు

నటు తిరగేసి చూస్తూ, అక్కడే అంతమందియెదుట, చిరుగుల తోను, టాక్ లతోను నిండియున్న పాతబట్టలు వదిలేసి మూటకట్టి, కొత్తవి తొడుగుతూ న్నారు. లుబ్జిక్స్ కి జాకెట్లు, బ్రౌజర్లు, బూట్లు ఇవ్వవలసినదని డేవిడ్ డోవ్ లూకుచ్ తో చెప్పేడు. యాకోవులూకుచ్ ధుగుధుమలాడుతూ పెట్టెలో నుంచి ఒక మేటెడు బట్టలు తీసి లుబ్జిక్స్ ముందుపడేసి “నీకు ఏం కావాలి ననిఉందో ఆవన్నీతీసుకో!” అన్నాడు.

లుబ్జిక్స్ పెదవులు అదిరేయి. ఆ బట్టలన్నీ తిరగేసి చాలాసేపటికి ఒకజాకెట్టు ఏరేడు. అప్పటికి అతనికి ముచ్చెమటలూపోసేయి. జాకెట్టు ఇటు, అటు తిరగేసి పోట్లుపడేవా ఉన్నాయేమోనని చూసేడు. అతని చుట్టూ చేరి చూస్తూన్న జనంలో గడబిడ పొగొంభమయింది.

“త్వరగాకానియ్యి; నీమనములుకూడా తొడుక్కొనేవరకు ఉండాలి!”

“వీళ్ళు మానుకోని చూస్తూన్నావా ఏమిటి! ఇంతక్రింది తిరగే సినదే కామా!”

“సాయంకాలానికేనా నీ ఏరడం పూర్తి అవుతుందా!”

“పావెల్! అదితియ్యి బాగుంది!”

“నేనివ్వను; ఇంకొకటి చూచుకో నువ్వు.”

లుబ్జిక్స్ ముఖం గీసిన కందగడ్డలా ఎర్రగాఉంది. మీసాలు కొరు కుతూ చుట్టూమూగిన జనంకేసి బెదురుచూపులు చూస్తూ కొంతసేపటికి రెండవ జాకెట్టు ఏరేడు. తీరా, తొడిగి చూసేటప్పటికి సరిపోయిందికాదు. అందుచేత అదిపారేసి మళ్ళీ పోగుమీదపడి వెతకడం మొదలెట్టేడు. తీర్థంలో అటవస్తువుల దుకాణం పిల్లలుఎంతఆతురతగా, సంతోషంగా చూస్తారో అంతసంతోషంతో తన్మయుడైపోయి, చివరకు ఏదితీసుకోడానికీ నిశ్చయంచేయలేకుండా ఉన్నాడు. మధ్యాహ్నానికి బూట్లు, బ్రౌజర్లు, ఏరడంఅయింది. అలిలి డిగి, లుబ్జిక్స్ ముటుముట్లాడుతూన్న యాకోవు లూకుచ్ కేసి తిరిగి “రేపు ఉదయంవచ్చి మంచి కోటు యేరుకుంటాను.” అన్నాడు.

కిర కిర లాడుతూన్న కొత్తబూట్లు, అందమైన బ్రౌజర్లు తొడుక్కొనే

టప్పటికి బిల్కిన్ అంతకంటే పది సం॥లు చిన్నవాడలా కనిపిస్తున్నాడు. అక్కడినుంచి తన్నుగా రాజ వీధిలోకి వెళ్ళి వీధివెంటపోయే ప్రతివానిని ఆపి మాట్లాడుతూ నెమ్మదిగా యింటికి బయలుదేరేడు. కనిపించిన వాళ్ళందరి తోను ప్రొల్లాలుకొడుతూ యింటికి వచ్చేటప్పటికి అతనికి మూడు గంటలు పట్టింది. ఆసాయంకాలానికి వూళ్ళోఅంతా “బిల్కిన్ వైస్యంబో చేరీ ముందు వేమం వేసినట్లు ఉన్నాడు. ఈవేళ నోజంతా అతను బట్టలు యేరు తూనే వున్నాడు. మంచిబట్టలు, కొత్త బూట్లు తొడిగి యింటికి వెళుతూ న్నాడు. కొంలా కుటుంబా నడిచేటప్పటికి మూడు గంటలనేపు పట్టింది యింటికి వెళ్ళడానికి— కాళ్ళు నెప్పులు లేనో యేమిటో” అని చెప్పు కోడం మొదలెట్టేరు.

నెమ్మదిగా ఉన్నాకోవ్ భార్య చైతన్యం చేకుండా పడిపోకపోవేదా, లేవ లేని నది తీర్చలేని వచ్చింది. ఆమె పూర్వము టీబాక్ భార్యకు చెందిన డోలు ‘స్కర్టు’ తొడుక్కొని ఉంది. కాళ్ళని కొత్త బూట్లు వున్నాయి. చాల ఖరీదుచేయు అందమైన ఉత్తరీయం ధరించింది. ఈ కొత్త బట్టలు ధరించిన తరువాత ఆమెని చూసినవారూ ‘డైమ్మా భార్య అంత అందవికార మైనది కాదు. బాగానే ఉంటుంది.’ అనుకున్నారు. అంతవరకూ కడుపునిండ తిండి, ఒంటినిండా ఒట్ట లేక గర్భ దరిద్రం అనుభవించిన ఆమె సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్లు సంపద చూడగానే ఆనంతోవం తట్టుకోలేక కొయ్యబారి పోయింది. యాకోవ్ లూకుచ్ ఆమెముందు చాల విలువైన బట్టలు పడేసి, కావలసినవన్నీ తీసుకోమని చెప్పినపుడు, తగిన పోషణలేని ఆమెముఖంలో రక్తం యెలా వుంటుంది! వరసగా ప్రతి సం॥కం కాస్తూ రావడంచేత, తీరని దరిద్రంచేత ఆమె యవ్వం, ఆరోగ్యం అందం క్రిమంగా నశించిపోయాయి. పిల్లల్ని చికిరి గుడ్డలలో చుట్టబెట్టి ఆమె సం॥లు పొడుగునా పల్చటి, చిరిగి పోయిన ఒకే స్కర్టుతో కాలక్షేపం చేసేది. ఆ ఒక్క వస్తు ఉతిగి అతను కొనినప్పుడు ఆరోజు అంతా గుడ్డ లేకయే యింట్లో కూర్చుని ఉండేది.

“ఒక్కసారి అగండి. ఈవస్తు తీసుకోను నేను.....

యిదిమర్చి.....పిల్లలకి కావలసిన దుస్తులుయే వైనా.....మిష్కా.....దునియా....." అని హీన స్వరంతో, అక్కడనున్న బట్టలపోగుకేసి ఆతురతతో చూస్తూ అంది.

అక్కడనే నిలబడియున్న డేవిడోవుకి ఆమెను చూసేటప్పటికి కడుపు తరుక్కుపోయింది. తిన్నగా ఆమె దగ్గరకి వెళ్ళి,

"ఏమమ్మా! మీకు యెంతచుంది పిల్లలు?" అని అడిగేడు.

"ఏడుగురు." డెమ్మా భార్య కళ్ళు 'వైకి' యెత్తకయే నెమ్మదిగా సమాధానం చెప్పింది.

"పిల్లలను పనికివచ్చే దుస్తులు యేవైనా ఉన్నాయా?" డేవిడోవు యాకోవు లూకుచీని అడిగేడు.

"అ-- ఉన్నాయి."

"ఆమె పిల్లలకి కావలసినవి, ఆమె యెన్ని అడుగుతే అన్నీ ఇయ్యి."

"అన్ని యిస్తే ఆమె భాగ్యవంతురాలై పోతుండే!"

"ఏమిటీ -- అన్నావు? అంతగిన మాటేనా అది?" డేవిడోవు కోపంతో మండిపడ్డాడు. యాకోవు మారు మాటాడకుండా వెట్టై తీసివంగేడు.

డెమ్మా ఉపాకోవు నిశ్శబ్దంగా ఆమె వెనక నిలబడి ఊపిరి లీగపట్టి యిదంతా చూస్తూన్నాడు. డేవిడోవ్ ఆఖరున అన్నమాటలు విన్నగానే ఆతిని వైపు చూసేడు. ఆమెల్ల కళ్ళల్లోనుంచి గిరుసిన నీళ్ళు తిరిగి రెండు చుక్కలు రాలేయి. అతడు అక్కడినుంచి బయలుదేరి చుట్టూచేరిన జనాన్ని ఎడమ చేతితో వొత్తిగిస్తూ కుడిచేతితో రెండు కళ్ళూ కప్పకొని వీధిగుమ్మంవైపు బయలుదేరేడు. కళ్ళనీళ్ళు కనబడకుండా చెయ్యి అడ్డంపెట్టి, యెక్కడా ఆగకుండా వీధులోకి వెళ్ళిపోయేడు. కానిఆతినిచెయ్యి తప్పించుకొని కన్నీటి చుక్కలు బొటబొట కారుతూనే వున్నాయి.

మధ్యాహ్నం బాగా పొద్దు వాలిపోయినతరువాత ఛాకిర్ అక్కిడికి వచ్చేడు. కానిఅక్కడ ఆగకుండా సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర కార్యాలయంలోకి వెళ్ళి హడావిడిగా "కమేర్డ్ డేవిడోవు! యేం చేస్తున్నారు?" అన్నాడు.

“తాతా! నింపాదిగా ఉన్నావా?”

“నాకో చీటి వ్రాసి యివ్వండి.”

“చీటి యేనుని?”

“నాకుకూడ పట్టులు ఇవ్వవని”

“ఎందుకు నీకు యివ్వడం?” దేవిదోవు పక్కని కూర్చునియున్న నగు లోన్నపు కనుబొమ్మలెత్తి చూస్తూ అన్నాడు. గిత్తిదూడని చింపేసి చాలా శ్రమపడి వున్నావనా?”

“మకార్! వెనకటి సంగతులన్నీ తెవ్వతారెందుకు? ఆ మాట యెత్తుకోకండి. ఎందుకు యివ్వడం అనడంలా? అర్థంయేమిటి? ఆ ‘టిటూక్’ని తరిమి అస్త్రీ అంతా పూచిక పుల్లకూడా సోపండా జాగ్రత్త నెట్టి చివరకు నానా బాధలు పడ్డవాడెవడు? నేను, కామ్రేడ్ దేవిదోవు మాత్రమే! ఆయనకి రేపునెత్తి బద్దలైంది అంతే; అదేమీ లెక్కలోనిది కాదు. ఆ కుక్క నా Sheep skin ప్లీం చేసిందో చూడలేమా? అటుకు గుడ్డకై వా పనికిరాకుండ పేలికలు చేసేసింది. సోవియటు ప్రభుత్వంకోసం, సర్వం త్యాగంచేసిన నన్ను అనశలసిన మాటేనా అది? ఆ Sheep skin పూర్ణ ప్రదంగా చూసుకుంటున్నాను: అది నాభార్యది. ఇంతవరకూ దానికి చెప్పకుండా దాచేను. గాని లేకపోతే యీపాటికి నన్ను ఏం చేసియుండునో!”

“అప్పుడు నువ్వు పారిపోకుండా మాతోటే వున్నట్లయితే నీ Sheep skin అటుక్కి చింపెయ్యకుండా వుండియుండును.”

“అసమయంలో పరుగెత్తకపోతే యెల్లా? ఆగాతు సముండ టిటూక్ భార్య ఏం చేసిందో చూసేవా? ఆ కుక్కని నా మీదికి పురిగొల్పి ‘వాడిని పట్టుకో. ముక్కలు ముక్కలు చేసి పారెయ్యి. వీళ్ళందరికంటే యెక్కువ వాడు వీడే!’ అని ఆర్పింది.”

“మనలికం వచ్చినా యింకా అబద్ధాలు ఆడడం మానలేదు నవ్వు” అన్నాడు మకార్.

“కామ్రేడ్ దేవిదోవు! మీరు చెప్పండి.”

“అది నాకేమీ గుర్తు లేదు.....”

“అమె అల్లా అనడంమాట నిజమే, ఏమీ అబద్ధంలేదు! ఆ కుక్క పిశాచంలా మీద పడడానికి వస్తూంటే నేను వీధులోకి వచ్చేసిన మాట నిజమే. సాధారణపు కుక్క అది --- పెద్దపుకూడా దానికంటే నయమే!”

“కుక్కని నీ మీదికి యెవ్వరూ పదిలిపెట్టలేదు. ఇదంతా వొడ్డి కల్పన.”

• మకార్! నీకేమీ జ్ఞాపకం లేదు. ఆ కంఠాదులో భయపడి మనస్సు చెరిగిపోయింది నీకు; ఎల్లా జ్ఞాపకం వుంటుంది! క్రిందపడిపోయిన నామీద పడ్డ ఆకుక్క నన్ను దొడ్డిఅంతా యెల్లా యాద్దీంది! అవిషయాలన్నీ నాకు జ్ఞాపకం వున్నాయి. అప్పుడు ఆకుక్క కనక నన్ను పట్టుకొనకుండా వున్నట్లునే టి.ఎ.కేను అక్కడే పంపేస్తున్నారు. ఇంకా భూమిమీద నూకిలు వున్నాయి బతికిపోయేడు. శుద్ధ మొండివాళ్ళవూ ఒకడిని! వెళు ముందు చూడను కోపం వచ్చిందంటే.”

సగూర్పు ముఖం చిటిచి డేవిడోవులో “వెంటనే ఆతనికి చీటి వ్రాసి యిచ్చి యిక్కడనుంచి పంపెయ్యండి” అన్నాడు.

కొని ఛూకర్ కి బాతాఖానీ కొడుతూ కూర్చుండం అనేకాని మొదట తను వచ్చిన పనిధోరణి పోయింది.

“ఘోరకార్! చిన్నతనంలో నేను యెల్లా వుండేవాడినో నువ్వు ఎరగవు; దొమ్ములాట వచ్చిందంటే.....”

“చెవులు తడకలు కడుతూన్నాయి నీ వాగుడు చాల్చిద్దా! నీ సంగతి అనేకసార్లు విన్నాను నేను. ఇనప గిన్నె వొకటి ఇయ్యమని చెప్పమా? మళ్ళీ కడుపు నొప్పివస్తే కాచుకోవడానికి పనికొస్తుంది.”

ఛూకర్ ముఖం చిన్నపుచ్చుకొని డేవిడోవు వ్రాసి యిచ్చిన చీటి పుచ్చుకొని పెరుతూన్నాననికూడా చెప్పకుండా గబగబా వెళ్ళిపోయేడు. కాని యాకోవు లూకుచ్ ఆతని చీటి తీసుకొని మంచి గొర్రెచర్మం ఒకటి

ఇయ్యగానే ఆముటుముట్లాడడం పోయి వెనకటికల్ మళ్ళీ వచ్చింది. చింతాకు
నాంటి ఆకళ్ళు సంతృప్తి వెళ్ళుచున్నాయి. కోసమ్మలందరి యెదుట
ఆ గొర్రెనక్కం ఒకమూల పట్టుకొని వైకెత్తి చూస్తూ, కంఠం సవరించుకొని,
“చూసేరు యెలాంటి గొర్రెచక్కమా! స్వయంగా కప్పపడి సంపాదించేను
యిది. టిటాక్ ఆస్తిస్వాధీనం చేసుకొనడానికి వెళ్ళినప్పుడు అతడు దేవిదోవుని
తలుపు గొంధి పుచ్చుకొని కొట్టడం మీకందరికీ తెలియనే తెలుసును. దేవి
దోవు చచ్చిపోయేడనుకున్నాను. అంతే, మరుక్షణంలో ఒక్క పరుగు వెళ్ళి
టిటాక్ ను కొట్టి తిరిచేసి మా స్నేహితుని కాపాడేను. ఆ రోజున నేనే కనక
లేకపోయినట్లయితే దేవిదోవు యీపాటికి చచ్చిపోయి వుండును.”

“అయితేనూ — ఊళ్ళో అందరూను, నవ్వు ముక్కు తరుముకొనినస్తే
పాసిపోనేరదీ, అది మీదపడి పందిని కిక్కిరిస్తూ కిగొర్రెచక్కం పట్టుకొని మీకి
చింపేసిందీ అనుకుంటున్నారే!” అని అడిగేడు వాడు.

“అవన్నీ వృత్తి అబద్ధాలు. వాళ్ళకి మంచీ — చెడ్డా—యేమైనా వుంటే
కాదూ! నోటికి వచ్చినట్లెల్లా వాగ్గుతూంటారు. అశుద్ధం తినే పెద్దవ ముక్కు
నన్ను కలవడమా! తెలివితేటలు లేవు—ఒక అక్షయిహూడా రాను.” ధూకర్
తమాసగా ఆవిషయం మార్చేసి వేరేవిషయంలోకి దింపేడు.



పంథొమ్మిదవ ప్రకరణము.

అచరణలో చిక్కులు.

రాత్రి.....

గిరిమాచీలాగ్ కు ఉత్తరదిశగా అనేక పర్వతాలు, లోయలు, మహా రణ్యములు, నదులు దాటి అనేక వందల మైళ్ళ దూరమున సోవియట్ యూని యన్ ముఖ్యనగరం ఉంది. పట్టణం అంతటా వేలకొలది ఎలక్ట్రిక్ లైట్లు వెలు గుతున్నాయి. నిశిరాత్రివేళ చంద్రకాంతనికూడ ధిక్కస్తూ చాలదూరము పైకి చిమ్ముతూన్న యెక్స్ట్రిమ లైట్లు కాంతి నేత్రానిందంగా ఉంది.

మాస్కోనగరం గిరిమాచీలాగ్ కు ఉత్తరంగా తొమ్మిది వందలమైళ్ళ దూరమున వుంది. రైళ్ళ కూతలతోను, మోటార్ల హున్ ధ్వనులతోను ట్రాక్సుల బరబర ధ్వనులతోను పట్టణమంతా ప్రకాశంతంగా వుండవలసిన ఆ నిశిరాత్రి సమయంలోకూడ - అల్లకల్లోలంగానే కనిపిస్తూంది. రెనిన్ సమాధివెనుక క్రెమిన్ పార్కసాదం దగ్గర యెర్రజండా ఆకాశంలో చటుతటు కొట్టుకుంటూ ఎగురుతుంది. క్రిందనున్న యెక్స్ట్రిమ లైట్లు కాంతి ప్రతి ఫలించి ఆ పతాకం రక్త రంజితంగా కనిపిస్తూంది. నిలుకడ లేకుండా వీస్తూన్న గాలికి నలుదిక్కుల యెగురుతూన్న ఆజండా విప్లవజ్వాలలు నలు మూలలా రేగి సహస్ర నాలుకలతో ప్రజల్ని ప్రపంచ విప్లవానికి సిద్ధము కండ్లని హెచ్చరిస్తూండా అన్నట్లు వుంది.

కొండాగ్రీట్ మైనికోవు రెండు సంవత్సరాలక్రితం మాస్కోలో అఖిల రష్యా సోవియటుల సమావేశానికి వచ్చేడు. ఒకరోజు రాత్రి రెడ్ స్క్వేర్ లోకి వెళ్ళేడు. అతడు రెనిన్ సమాధికి, చాలాయెత్తునఆకా శములో యెగురుతున్న యెర్రజండాకేసి విజయగర్వంతో చూస్తూ టోపీ తీసి చేత పట్టుకొని నిలబడ్డాడు. ఆ వొడుగునూలు జాకెట్టుతో కట్టితలతో తన్మయమైపోయి చాలాసేపటివరకూ అలాగే నిలబడిపోయేడు.

కాని గిరిమాచీ లాగ్ లో రాతులందు జ్వరజలాడించే చలి, ప్రకాంత మైన ప్రకృతి తప్ప ఆ గందరగోళం ఉండదు. చుట్టూకనుచూపుమేరవరకు, మంచుతో కప్పబడిన బీడుభూమిలు వెన్నెల రాతులందు తళ తళ లాడు తూంటాయి. ఎక్కడా నిలబడడానికి అస్కారం దొరకని చీకట్లు లోయల లోనూ, పర్వతాల పక్కన, చెట్లగురులులోనూ నిలబడి వున్నాయి. సప్తర్షి మండలం పశ్చిమాన అస్తమిస్తున్నట్లుగా వుంది. గ్రామ సోపానాలు దగ్గరనున్న పాప్లూచెట్టు మసగానున్న పిశాల ఆకాశంలోకి చేతులుజాపి నిలబడి యుంది. కరిగినమంచు, మృత ధ్వనులతో ప్రవహిస్తున్నదిలో పడుతుంది. ఆ నిశ్శబ్దంలో దుప్పి మేతమేస్తూ చిన్న రొబ్బనొకదానిని విడిచిన ధ్వని కూడ వినిపిస్తూంది. ఉండి యుండి చెట్లకొమ్మలనుంచి జారుతున్న మంచు ముక్కలు నేలమీదపడి అవుతున్నధ్వని ఆ నిశ్శబ్ద నిశ్శబ్దములో అంతరించి పోతుంది.

నిశ్శబ్దము.....

తూర్పు తెల్ల వారేమందు మాత్రము ఉత్తరాన్నుంచి వీచే గాలితో బాటు క్రిమి క్రిమంగా ప్రకృతిలోకూడ చైతన్యం కలుగుతుంది. రాత్రి అయిపోయి పగలు వస్తున్నందుకు సంతోషిస్తున్నాయా అన్నట్లు నదిపక్కన అకులు రాలిపోయి మెళ్ళలా నిలబడియున్న చెట్లు ఊగుతున్నాయి. రాత్రి అంతా గడ్డిపేట్లదగ్గర గింజలు యేరుకు తింటూన్న పిట్టలు కలకల ధ్వనులతో యెగిరిపోతున్నాయి. తల్లుల దగ్గరకు వెళ్ళడానికి దూడలు 'అంచా' యని అరుస్తున్నాయి. కొత్తస్థలం ఆవడంచేరి సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రప్రశంభు, విధి విరామం లేకుండా కూస్తున్నాయి. ఇళ్ళమీదనుంచి పొగ చుట్టలు చుట్టులుగా లేస్తుంది.

గిరిమాచీ అంతటా రాతులందు కంటిమీద కునుకు లేకుండా మేలు కొని ఉండేవాడు కొండ్రాగోట్ మైడనికోవు వొక్కడే. పెద్ద చుట్ట నోట పెట్టి యెంపకీ తెగని ఆలోచనలతో తల బరువెక్కినా ఆలాగే ఆలోచిస్తూంటాడు.

అథరాత్రి కోండాల్ట్ కి యెలక్ట్రిక్ లైట్లతో దేదీప్యమానంగా వెలుగుతూన్న మాస్కో నగరము, రక్త కాంతులీనుతూ కెంప్లిష్ మిద యెగురుతూన్న యెర్రో జండా, సోవియటు యూనియన్ వెలుపలనున్న వికాల ప్రపంచం అంతటను దుర్భల దారిద్ర్యంతో కృంగిపోతూ బక్కచిక్కిన శరీరాలతో, కళ్ళనీళ్ళతో, దీనత్వం తోపిస్తూన్న కూలీలు, కళ్ళెల్లో మెరులు తూన్నాడు. చిన్నప్పడు అతను యేడున్నాంటే ఊరుకో పెట్టడానికి అతని తల్లి అన్న మాటలు జ్ఞాపకం వచ్చేయి.

“కోండాల్ట్ యేధివకు — కేవుడికి కోపం వస్తుంది. ప్రపంచంలోని బీదవాళ్ళంతా ప్రతికోణా యిల్లా యేషుస్తూ, సమస్తం కొద్దిమంది ధనవంతులు స్వాధీనం చేసుకొని తమబోటి మిగిలిన ప్రజాసామాన్యాన్ని అందర్నీ పీడుస్తున్నారని భగవంతుడికి మొరపెగుతూనే వున్నారు. కాని భవిష్యకుడు బీదవాళ్ళని ఒక్క వహించి వుండమన్నాడు. అందుచేత బీదవాళ్ళూ, అన్నార్తులూ, యేధిష్షుడు కోపం వచ్చి, వాళ్ళ కన్నీళ్ళన్నీ పోగుచేసి పొగమంచుచేసి తన్ను—టున్ను కనిపించకుండా సముద్రంమీద గడలేస్తాడు. దారి తెలియక సముద్రం మీదనుంచి వెళ్ళే వోడలు ఆ మహా సముద్రంలో మారు దారుల పడిపోయి, చివరకు యే కొండకో తగిలి బ్రద్దలయి ప్రజలంతా చేచ్చిపోతారు. ఒక్కొక్కప్పుడు ఆ కన్నీళ్ళని వుప్పుటి మంచుగాచేసి చేలమీద కురిపిస్తాడు. అందుచేత ఆ చేలన్నీ మాడిపోయి గొప్ప కరువులు, మహామృతి మొదలయినవి వచ్చి జన నాశనం అయిపోతుంది. తెలిసిందా—అందుచేత మనబోటి బీదవాళ్ళు యేప్పుడూ యేడవకూడదు. ఏడుస్తే దానివల్లనవ్వం మనకే కాదు :..... కోండాల్ట్ భగవంతుడిని సార్థిస్తూండు! ఆ సార్థిర్థనలు చేవుడు త్వరగా అందుకుంటాడు” అంది.

“అమ్మా, మనం బీదవాళ్ళమా? నాన్నకూడా బీదవాడే!” చిన్న కోండాల్ట్ తల్లిని అడిగేడు.

“అవును నాయనా — మనం బీదవాళ్ళమే” అని అతనితల్లి జవా

బిచ్చింది. గోదాబట్ నియంత్రణకు కల్పి మోకరిల్లి భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించి ఆయన కోపగిస్తాడేమోననే భయంతో కళ్ళనీళ్ళు తుడిచేసుకున్నాడు.

కోంద్రాట్ ఒక డాన్ కోసక్క కొడుకు. ఇప్పుడు సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రైవ్రింగ్లో సభ్యుడు; సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రైవ్రింగ్ యేర్పాటుచేసిన ఆ మొదటి గోజులలో ఒకడు అలాచిస్తూ కూర్చుంటే ఆ రాత్రులు యెంతకీ తిరిగేది కావు. అతని తండ్రి వైస్కంలో పనిచేసేటప్పుడు 'ఇవనోవో-నొబ్బ' పెన్సులో సమ్మె చేసిన ట్రేడర్లు కూలీలను గుత్తాలతో తొక్కియూ, నన్నీలతో వాడిచియూ, ననేక విధాల బాధించి సమ్మె రూపుమాపి మిల్లు యజమానులకు సహాయం చేసేడు. అతని తండ్రి చచ్చిపోయేడు. కోంద్రాట్ పెరిగి పెద్దవాడయి, 1920 సంవత్సరం సోవియట్ విప్లవవ్యతిరేకుల్ని చదివి సోకులు పెట్టేడు. మిల్లు యజమానుల ఆధిపత్యమును నిలబెట్టేటటు ప్రయత్నించే 'రాంగిల్' పత్రికలతో పోరాడి, కూలీ ప్రభుత్వమైన సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని నిలబెట్టేడు.

కోంద్రాట్కి జీవడంలే సమ్మెకి చాలా కాలము క్రిందలే పోయింది. ఇప్పుడు ప్రపంచ ప్రజాసామాన్యాన్ని దాస్య శృంగళాలనుంచి విడిచింది అభివృద్ధి మార్గానికి నడిపిస్తూన్న కమ్యూనిస్టు పార్టీని వొక్కదానినే నమ్ముతాడు. అతడు తన గొర్రెయ్యి, ఎడ్లు, ఆవు, చివరకు కోళ్ళనీకూడా సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రైవ్రింగ్ ఆధీనం చేసేడు. కష్టపడి పనిచేసుకొనే ప్రతివ్యక్తికి జీవితావసరములకు లోపము లేకుండా సమాన స్వాతంత్ర్యము కలిగి యుండడమే అతని ముఖ్యశయము. సోవియటు ప్రభుత్వానికి అతనికి అవినా భావ సంబంధం యేర్పడింది. కాని అతనికి రాత్రులు నిద్రయేలేదు. తన స్వంత ఆస్తి అనుకునేవాటి నన్నిటిని సమిష్టి వ్యవసాయ డ్రైవ్రింగ్కి యిచ్చేసి సప్పటికి వాటిమీది ఆకాంక్ష వదిలకొనావుటయే దీనికి కారణం.

అంతకిరీతంవరకు అతనికి తెల్లవారుఝాము మొదలు చీకటి పడేవరకు ఊపిరి తిరగకుండా పని యుండేది. ఉదయాన్నే లేచి దూడలసాక బాగు చేసి అన్నిటికి గడ్డివేసి ఝాముపొద్దు యెక్కేక ఊరిబయట నడికి తోలుకు

పోయి నీళ్ళు నెట్టి తోలకువచ్చేవాడు. పళ్ళీ మధ్యాహ్నము నేటిలోనుంచి గడ్డి తీసుకువచ్చి వేసి పక్కలు తేలీలా మేసేవాడు. రాత్రికూడా వెలకువ వచ్చినప్పుడల్లా దూడల పాకలోకి వెళ్ళి అన్నిటి దగ్గర గడ్డి ఉందో లేదో చూసి, చెదిరిపోయిన గడ్డికంటే పోగుచేసి వెతుక్కుంటేవాడు. పశువుల్ని చూసుకొని అవ్యాజమైన ఆనందంతో అతని హృదయం ఉప్పొంగిపోయేది. కాని ఇప్పుడు అతని దొడ్డికంటా బావురుమంటూంది. సంక్షణ చెనేటందుకు ఆ పశువులు యేమీ లేకపోవడంచేత యేమీ వుటుసుపోవడంలేదు. పశువుల కొట్టంతా ఖాళీగావుంది. ఆఖరికి రాత్రిలంపు వొక్క కోడికూతకూడా వినిపించడం లేదు. ప్రతి ఝాముకి నూనికూస్తూండే కోడి లేకపోవడం చేత అతనికి రాత్రి యెంత పొద్దుపోయినదీకూడ తెలియక 'రాత్రి ముంతకీ తరగ లేమి?' అనిపించేది.

సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో పశువుల్ని సంక్షణ చెయ్యడానికి అతనివంతు వచ్చినప్పుడు మాత్రం ఖనకిటి మాంద్యం అంతా వదలిపోయి నూతనోత్సాహం వచ్చేది! ఉదయాన్ని లేవగానే కళావిహీనంగా ఉన్నదొడ్డి, విచారకరమయిన భార్యముఖము చూడకుండా తప్పించుకొనడానికి, బయటకి వెళ్ళిపోతూండేవాడు.

ఇప్పుడు అతనిభార్య పక్కని పడుకొని నిద్రపోతూంది. అతనికూతురు 'క్విష్టిస్కా' వేరే మంచముమీద పడుకొని నిద్రపోతూ, "నాన్నా..... ..చూడు.....యెంత బాగుందో....." అని పలకరించింది. అగ్గిపాత్రకి ఒకదానికి చక్కాయపాత్ర బండిచేసి యిస్తే, ఆమె చిన్న బొమ్మని దాల్చిపెట్టి, బండి యీడ్చుకుంటూ, యెంతో మురిసి పోతుంది. ఆ సోజల్లా దాన్ని ఈడ్చుకుంటూ తిరుగుతుంది. ఆమర్నాడు పళ్ళీ ఇంకో కొత్తకం ఆటవస్తువుయిస్తే కాలక్షేపం చేస్తాంటుంది.

కోండాబ్ ఆలోచనలు వేరు. ఆ ఆలోచనలకి అంతలేకుండా వలలో చాపలా కొట్టుకుంటున్నాడు. "ఎంత ప్రయత్నం చేసినా యీ మమకారం వదలడం లేదు. దీనికి కారణం యేమిటి? నేను తేలీలాలో తిరిగే

టప్పుడు అన్ని గుత్రాలని మామూలుగా చూస్తూ వెడతాను. 'కాని నా గుర్రం దగ్గరకు వెళ్ళి కత్తిరించిన దానియెడమచేది, నడ్డిమీదనుంచి తోక వరకున్న పల్లటి చాటిన చూడగానే యెక్కడ లేని అనందం కలుగుతుంది. మిగిలిన గుత్రాలన్నీ టికింటే, దానికి మంచి గడ్డి పెయ్యాలని అనిపిస్తుంది. ప్రాణివాళు అంతే. వాళ్ళ గుత్రాలమీద వుండే పేరు, శ్రద్ధ మిగిలిన వాటిమీద లవలేశమైనా ఉండదు. కాని నిజంచేత అవి 'ఇతరులవి' కావు. మనవి అందరవీను.....అసలు చాల మందికి వాటి సంతోషణే తెలియదు— యెన్నడేనా యెరిగి వుంటేనా! నిన్న వర్షుని స్కోలు వంతు వచ్చింది. అతను చుట్ట కాలుస్తూ కూర్చుని, గుత్రాలకి నీళ్ళు పెట్టడానికి ముక్కు పచ్చలు అని వర్షాభిషేకం ఒకటి పంపించేడు. వాడు కొక గుర్రంమీద జీనుకూడా లేకుండా యెక్కి, మిగిలినవాటి నన్నిటిని నది దగ్గరకు పరుగెత్తించేడు. గుత్రాలన్నీ నీళ్ళు తాగేయో లేదో— ఇంతలో యేదో పుట్టి మురిగిపోయిపట్టు వాటినిన్నిటినీ మళ్ళికొట్టి తలెక్కి తరుముకొచ్చాడు. ఇల్లా చేసేదని యెవరిదగ్గరేనా అంటే పళ్ళు యిగిలించి 'నీ ముత్రం శ్రద్ధవుందా మను యెవరికేనా!' అంటారు. యెవళ్ళమట్టుకు వాళ్ళే అస్త్రీ పోగుచేసుకొవాలనుకొండంలో వస్తుంది యీపేదీ అంతా. వైవాళ్ళగుర్రాలు యెల్లాపోతే మనకెందుకు! అనేకుచ్చితపుబుద్ధి వదలను. నిన్న 'వర్షునిస్కోలు' నీళ్ళు పెట్టడంలో చూపించిన ఆశ్రద్ధనిగురించి దేవిదోవుకి చెప్పడం మరచి పోకూడదు. గుత్రాలని యింత ఆశ్రద్ధగా చూస్తే వేసినాటికి యెందుకేనా పనికి ఉపయోగిస్తారా! కోళ్ళవిషయం యేంచేస్తున్నారో రేపు వుదయం వెళ్ళిచూడాలి; అప్పుడే కోళ్ళు చచ్చిపోయేయని చెబుతూన్నారు అడవాళ్ళు. ఇల్లా అయితే యేమేనా వుందా! ఇంత మాడాడిగా కోళ్ళనికూడా తీసుకువెళ్ళడం యెందుకు! ఇంటికి వొక్కొక్క కోడినైనా పదిలెయ్య వలసింది, గడియారం లేనిలాంటి లేకుండా. కృష్టిష్కా ఆ చిట్టిపాదాలకి బూట్లు లేకుండా తిరుగుతూంది. కొందం అనుకుంటే కో ఆపరేటివ్ మెపులూ ఏమీ లేవన్నారు. మనం యెల్లాపోనా! కాలక్షేపం చెయ్యవచ్చుగాని చుట్టిపల్లెలకి

మాత్రం తప్పకుండా వాక జత బూట్లు కొని ఇయ్యాలి. దేవిదోవుని ఆడగానికి మొహమాటం నాకు. సరే యీ శీతకాలం యెల్లాగో గడచిపోతే మళ్ళీ సంగ్రాహించి యేమీ అవసరమే వుండవు.”

పంచ వన్న ప్రజాశాసకు పూర్తిచెయ్యడానికి ప్రజలందరు యెంతటి శ్రమనైనా లెక్కచెయ్యక పనిచేస్తూండడం జ్ఞప్తికి వచ్చి, కొండాబ్ గుప్పెళ్ళు బిగించి పశ్చిమదేశాలలోని కమ్యూనిస్టులుకాని కూలీలతో మనస్సులోనే వాదించడం మొనరెట్టేడు. “మీ యజమానులు మాపించిన కొద్ది లాభాలకు ఆకపడి, మమ్మల్ని నట్టేటు వదిలేశారు! మీ బాగు చూసుకొని మమ్మల్ని దగాచేసారు. మీరు సోవియటు ప్రభుత్వం యెందుకు యేర్పాలు చేసుకోలేదు? మీరు యింత నెనక పడి ఉండడానికి కారణం యేమిటి? మీ జీవితాలు కనక దుర్భరం అయినట్లయితే విప్లవం యీసోటికి తీసుకువచ్చే యుందురు. కాని కడుపు యింకా బాగా మండిడం లేదువావుంది. సరే, తొందర పడకండి, కొద్దికాలంలో మీ యజమానులే తెరిసిస్తారు మీకళ్ళు. ప్రపంచం అంతా మా మీద కత్తి కట్టి యుండడంచేత ఆర్థిక పునర్నిర్మాణములో యెంత శ్రమపడవలసివస్తూందో చూస్తున్నారా? ఒక పక్కమాడుతూ వంటినిండా గుడ్డకూడా లేకుండా సఖిం చిరిగిపోయిన బూట్లతో పళ్ళుకొరుకుతూ ఆలాగే పనిచేస్తున్నాము. ఇంతశ్రమపడి మేము పోషించు స్థాపించిన తరువాత, మీరు యేమీ శ్రమలేకుండా అది అనుభవించడానికి రావడానికి మీకు సిగ్గులేదా?”

ఇట్లా ఆలోచిస్తూనే కొంతసేపటికి నిద్రపోయేడు. నోట్లొని మట్టజారి చొక్కామీద పడడంచేత అది కాలి బొరి పడిపోయింది. నిప్పువేడి తగిలి అతడు ఉలికి పడి లేచి అతనికున్న ఆ చొక్కాచొక్కా కాలిపోయినందుకు తిట్టుకుంటూ నూది, దారము కొనం చీట్లనే తడుములాడడం మొదలెట్టాడు. లేవనోనే ఉదయాన్ని ‘ఆనా’ ఆ బొరి మాసిందంటే రెండుగంటలవరకూ సాదించి చంపుతుంది. కాని యెంత సేపటికి నూది దారము దొరకలేదు.

మళ్ళీ కొంత సేపటికి నిద్రపోయేడు.

ఉదయాన్నే లేచి, అతడు దొడ్లోకి వెళ్ళేడు. అశాస్త్రంగా పెద్ద గొడవ విసిపించింది. సమిష్టి వ్యవసాయ డ్విజిన్ కోశ్వనన్నిటిని వాళ్ళవోలు ఉంచడంచేత అవి అన్నీ యెడతెప్పలేకుండా కుయ్యడం మొదలైతేయి. కళ్ళు బాగా కిప్పారి చూస్తూ రెండు నిమిషములు తిదేదప్పి తో వాటి కూతలు విని, చిరువువ్వవల్లకుం “చెవులు ఘుర్గువడేలా యెల్లా కూస్తున్నారా!” అనుకున్నాడు “బా. యి వాయిద్యం వాయింపిస్తే! ఆ చుట్టు పక్కలవాళ్ళకి యెవరికీ రాత్రులు నిద్రవుండదు. వాటి అన్నీ తలొకసారి కూస్తూ దేవి ఇప్పుడు యెలా కూస్తున్నారో!” అతను కొలకత్తెలు తీర్చుకోడానికి వెళ్ళిపోయేడు.

ఉదయం భోజనం అయినతరువాత అతడు సమిష్టి వ్యవసాయ డ్విజిన్ కోశ్వ దొడ్లోకి వెళ్ళేడు. అక్కడ వున్న ‘ఆక్స్-డెక్లిన్-బో’వు;

“ఉదయాన్నే యిక్కడికి వచ్చేవేమి? దోపిడీ పోరాడేసు కదా!” అన్నాడు కొంచెం కోపంతో.

“ఒక్కసారి నిన్ను, కోశ్వని చూసి పోదం అని వచ్చేను. ఎల్లావుంది యేమిటి, యిక్కడ?”

“నాకంటే వున్నట్లు వుంది పనిలేకపోయినా నీ రే. ఇక్కడ ముగ్గుం వుండలేను.”

“అల్లా అంటున్నా వేమి?”

“ఈ కోశ్వనా ప్రాణాలు తోడేస్తున్నాయి.”

“ఎల్లాగి?”

“ఒక్కరోజు యిక్కడ వుండి చూడు. ఎల్లాగో నీకే తెలుస్తుంది! వీట్లని తిలకిస్తూ, రోజంతా దొమ్మిలాటకెప్ప రెండోపనే లేడువాటికి. విడి పించడానికి వాటివేరక పరిగెత్తలేక వున్నాయి. పుంజులేకాని పెట్టులు దొమ్మిలాడవు అంటావు నువ్వు. కాని అవి ఒకదాని జుట్టి వొకటి పట్టుకొని దొడ్డికితా పడి కొట్టుకుంటూనే వున్నాయి. ఈపనిమూత్రం నేను చెయ్యను.

ఈ రోజుననే దేవిదోవు దర్శనము వెళ్ళి తేనెటీసల పెంపకం నాకు చొప్పు చెప్పనుని అడుగుతాను.”

“ప్రమంగా అవే అలవాటు పడతాయి. విసుక్కుంటే యెల్లా?”

“వాటికి అలవాటు అయేటప్పటికి యిక్కడ నా పని అవుతుంది.

నువ్వు యేమనుకున్నా సరే కాని, మగవాళ్ళు చెయ్యకలసిన పనేనా యిది? ముసలివాడిని ఆవుకేమాత్రం, కోరిక్కుని నేను; టర్క్ యుద్ధంలో పని చేసేను. ఇక్కడ నాకు కోళ్ళమీద స్వస్థ వైవాధ్యనిపర్వయిచ్చేను! ఈ పని మొదలెట్టి రెండు రోజులయిందో లేదో అప్పుడే ఊళ్ళోవాళ్ళంతా వుడికించి సంకేస్తున్నారు. నేను యిటికి వెడుతుంటే, ‘కోళ్ళ తాత’ అనీ ‘కోళ్ళ అకిమ్’ అనీ పేర్లు పెట్టి అస్తున్నారు. ఇంకవరకు నలుగురిలోనూ, గౌరవంగా బ్రతికి ఆధరిక యీ మునితనంలో నచ్చిముందు ‘కోళ్ళ తాత’ అని పిలిపించుకుంటానా! నాయెత్తు ధనం పోసినా యీ పని ముగియు నాకు కద్దు.”

“అకిమ్! అవిషయం వదిలెయ్యి. ఎవళ్ళో కొంటే వెళ్ళవలె అల్లాపిలస్తే లెక్క యేమిటి!”

“పోనీ, కుర్రాళ్ళు పిలుస్తే మాట్లాడక పూరుకొనే వుండను! అవ వాళ్ళుకూడా మొదలెట్టేరు. నిన్న మధ్యాహ్నం భోజనానికి వెడుతుంటే ‘నాస్తియా—దొనిట్కో—వా’ నూతిదగ్గర నీళ్ళు గోడుకుంటూంది. ‘తాతా కోళ్ళని బాగా చూస్తున్నావా?’ అంది. ‘అవును నాకు చేసేయిలెట్లు, చూస్తున్నాను.’ అన్నాను. ‘ఏవేనా గుడ్లు వెడుతున్నాయా?’ అంది. ‘కొన్ని వెడుతున్నాయి. కాని బాగా యెక్కువగా పెట్టెద్దంలేదు’ అన్నాను. పళ్ళు ఇకిలించి యెల్లా నవ్వింది, వెళ్ళ! ‘దుక్కులవాటికి తట్టెదు గుడ్లైనా పెట్టిలా చూడు.’ అంది. ‘లేకపోతే కొడిపెట్టెన్ని నీ చేతి పొలిస్తాము బాబుత్త!’ అటు వంటి వేళాకోళాల చేసేకాలం వాటిపోయింది నాకు. ఈ పనికూడా చాలా సుఖం వేస్తుంది.”

అందు యింకా రేదో చెప్పబోతున్నాడు. కాని యింట్లో కొక

మూల రెండు కోట్లు దొమ్మలూపడం మొగలైట్లవంచేత అక్రిమ్ కర్ర వాటి చేత పుచ్చుకొని వాటివైపు వరుసత్తలనిపిస్తున్నాయి.

సమిష్టి కృషిసాయ త్రేత్రపు ఆశీసు- యె.దుచేనోగాని — ఈ దయనీ చాల రద్దీగా ఉంది. వాట్లో రెండు గత్రాలు పూర్వ సైజు బండియొకటి, డేవిడ్ వుహోనం నెలబడియుంది. డేవిడ్ వు జిల్లా పట్టణానికి వెళ్ళడానికి సిద్ధం అవుతున్నాడు. లాష్టి నోవు యిం నేల దువ్వతూ నిలబడియుంది. యిష్కిన్ ఆ గత్రానికి జీను ఉమరుస్తున్నాడు. 'టుబ్యోనో' పేర్ ఆక్రడను సమిష్టి కృషిసాయ త్రేత్రపు మేనేజరుతో Grain- sorter నుగురించి మాట్లాడడానికి కోల్డ్రాట్ మొట్టమొదటి గడిలోకి వెళ్ళాడు. పట్టణాన్నించి కోల్తగా వచ్చిన గురుస్తా ఒకడు పుస్తకాలు తీశేస్తున్నాడు. అనియెగురుగా కూర్చోని యాకోబ్ లూకుచ్ యేడో వ్రాస్తున్నాడు. ఆ గడిలోనే సమిష్టి కృషిసాయ త్రేత్రములూని కూలీలు కొందరు నిలబడియున్నారు. ఒకమూల 'ఇస్పాట్-మో' అను వడ్రంగిలో ఆర్కాడీ, ఆగాఫన్, డీవీవులు మాట్లాడుతున్నారు. ఆ పక్క గడిలోనించి రబ్బర్ వుమాటలు విపడు న్నాయి. అలాగే యొక్కడనువో అప్పుడే వచ్చి డేవిడ్ వుతో మాట్లాడుతున్నాడు.

“ఈ వుదయాన్నే నన్ను చూడడానికి నలుగురు అవవాళ్ళు వచ్చారు. మిస్కా ఇన్నిటియోనో తల్లి, ముసలి ఉల్కానా వాళ్ళకి నాయకురాలు. ఆమెను యెగురుగా? ఎగరూ? గాదిలా వుంటుంది. చెరువులే యిద్దోనం. ముక్కుమీద వ్రోపిరికొయ వుంటుంది. అంతే — వాళ్ళు వచ్చారు. ఆ ఉల్కానా కేకలయ్యడం మొదలెట్టింది. ఎందుకో నాకేమీ అర్థమయింది కాదు! సోవితులు ఆశీసులో నాచుట్టూ చాలావండి యున్నారు. ఆమె యెంతకీ పూరుకోనిపోవడంచూసి అల్లాంటి మాటలు రానియ్యక నోరు మూసుకో. లేకపోతే ఎక్రిభత్వాన్ని నిందించిన కేరానికి నిన్ను కైలుక వంపించవలసి వస్తుంది” అన్నాడు. తరువాత ‘యెందరు అంతి కోవంగా యున్నావు?’ అని అడిగేడు. ఆమె ‘మాబోటి ముసలిమండల్ని ఒకనియ్య

దల్చుకో లేవా? నీకు యిటుంటి పాడు అలాగే వయసుకు పుట్టింది! అని సమాధానం చెప్పింది. అసలు విషయం యేమిటో కనుక్కునేటప్పటికి నాకు తెలసాగింది తోకకి వచ్చింది. వచ్చే వేసవిలో సమిష్టి క్యూరసాయ డ్రాగ్రపు మేనేజిమెంటు కమిటీ, గ్రామములో 60 సంలయ వాటి, పనిచేయుటకు ఒకర్తులైన ఆహవాళ్యందరిచేత

“అట్లాగోవు నన్నలకి పుక్కిరి బిక్కిరి అయేడు. “..... గుడ్ల పొడిగేటందుకు తగిన యంత్రసామగ్రి లేకపోవడంచేత, ఆపని వాళ్ళకి వొప్ప చేపుతారుట! వాళ్ళకి కోపం పట్ట శక్యం గాకుండా వుంది. ఆ ‘ఉల్యానా కలదం పోయేటట్లు తెగ తిట్టోసింది. ‘ఏమిరా! నొంము డా కొడకా! గుడ్ల పొడిగేటంతా వాళ్ళింను! మీరంతా చచ్చి న్యాయంనా సరే నా చేత ఆపని చేయించేరు. నీవుకుట్ట పోగేసి దగ్గరు వచ్చి వాళ్ళందరినీ పీపు చిట్టగొట్టి, చిగరకు జేల్లోపెనా నడి చెచ్చిపోతాను! వాళ్ళందరికంటే టిగా అరుస్తూ నేను బంధుకున్నాను. ‘ఉల్యానా! ఆపనియంత్రం చెయ్యకు. నువ్వ నడి చెచ్చిపోయేటందుకు కలిసిపోయింద నీవు లేదులే నదిలో. ఇవన్నీ అబద్ధాలు. భార్యవంతులు కల్పించేరు! కామ్రేడ్ జేవిజోవ! మానేరా యెటువంటి పన్నానం పన్నేకో! నువని భర్తం చెయ్యడానికి యెటువంటి పుకార్లు పుట్టెనున్నాను. ఈ విషయం వాళ్ళకి యెవరు చెప్పేకో తెలుసు కొరడానికి అనేకసార్లు అడిగా. చివరకు ఆమె రెండుగోడులదరినం వైస్కా వాయునుంచి వచ్చిన ఒక సన్యాసిని ఆ గాత్రీ టిమోఫీ భోర్షేవు యింట మకాం చేసి, కోళ్ళని న్నిటిని పట్నాలకి యెగుమతి చెయ్యడానికి పోగు చేస్తున్నానీ, కొత్తలకు కుర్చీలు తయారుచేసి వాటిలో గుడ్లుపెట్టి పైకెక్కి పేసి అవై సంలగములు వాటిక ఆహవాళ్యసంగన్నీ వాటిలో బలవంతంగా కూర్చోపెట్టి గుడ్లు పొదిగిస్తానీ, బలవంతంగా కూర్చోపెట్టినా నివనివారల కుర్చీలలో కూర్చోపెట్టి కట్టేస్తారనీ చెప్పింది.”

“ఆ సన్యాసిని యెక్కడ ఉండి?” అని నన్నెరువు అతనితోగా అడిగింది.

“దాకి తెలుసుకు ఆమాత్రం! అలా తెలిస్తే చిక్కవది కాదు! అతి సన్నోకంగా అబద్ధాలు చెప్పి కంకో కంటి వాడికి తెలియకుండా పాపంపోయింది.”

“అంటే వాళ్ళని ఎట్టుకొని వెంటనే సైళ్ళలో పోరవ్వాలి. నా చేతిలోనుంచి వాటిపోయింది. నోరికొట్టలులే గుడ్డలు పూవతీసి. కొండాతో తోళ్ళు పూజేసిట్లు కొడుకులు. పోయినట్లు చెప్పేసేన్ అయియుంటున్నాడూ. పూళ్ళకి కొత్త వాళ్ళు యెండు వస్తున్నానో యేం చేస్తున్నానో తెలుసుకొని కుండా అంతా గుడ్డిద న్నాకులావుంది. ఈలా వున్నాను పనికినులన్నీ!”

“సన్నే రానీ అస్తమానా యెవరు కనిపెట్టుకుని చూడకలరు!”
దేవోను పెద్దకోటులొడిగి మైగొక్కెచ్చుం కప్పకొని ‘చేరాయి’ ముంగు కూర్చుని, సున్ని వ్యవసాయ త్రేత్రి సభ్యుల చేతి ఆమోదించుడిన, వేసవి చల్లికల ‘ప్లాను’ ను చూస్తూన్నాడు. తల మైకి యెత్తకుండానే అతను ఇలా అన్నాడు.

“అపనిందలు మోపడంతోనేది కతువులు నడమిద పూర్వంనుంచీ ఉప యోగిస్తూన్న ఆయుధమే. సోమరిపోతుల్లా యిలాగ తిరుగుతూ మన పని అంతా పాడుచెయ్యడానికి ప్రయత్నిస్తూంటారు. ఇప్పుడు మేం కోళ్ళ విషయంలో చేసికట్టు, అప్పుడప్పుడు తెలివితక్కువ పనులుచేసి వాళ్ళకి అవకాశాలు కలగచేస్తూంటాము.....”

“కోళ్ళ విషయంలో యేం చేసేము?” అన్నాడు సగుల్నావు ముక్కులు పెద్దవిచేసి.

• “కోళ్ళనికూడ సమాజపరం చెయ్యాలన్నాము.”

“దాల్లా తిప్పు లేదు.”

“అంతా తప్పు; ఏమీ సందేహం లేదు. అతి స్వల్ప మైనదానికోసం ప్రజలకు బాగా కలిగించేము. ముందు వేసవి చల్లికలకి కావలసినవన్నీ సిద్ధము చేసుకొనకుండానే తొందరపడి యీ కోళ్ళని సమాజపరం చెయ్యాలనం

శుద్ధ తోలి తక్కువ. నన్ను నేనే నొందించుకోవాలి. నేన అక్కడకి వెళ్ళి
గానే జిల్లా కమిటీ మనం ఇయ్యవలసిన ధాన్యపుపన్ను యింకా యెందుకు
యివ్వలేదని అడుగుతుంది.....”

“కోశ్మని సమాజపరం చెయ్యడంలో తప్పేముందో చెప్పండి. సభ్యు
లందరూకూడ అంగీకరించేను. అంగీకరించలేదా?”

“సభ్యులంతా అంగీకరించేరా, లేదా అన్నది కాదు మనకి కొలసింది.”
దేవిదోవు ముఖం చిట్టించేడు. “సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్స్ బలపడి, గ్రామ
ములాని రైతులనందల్ని సభ్యులుగా చేర్చి, తమవారి వ్యవసాయం సాగించడం
మీదే యిప్పుడు మన దృష్టి అంతా కేంద్రీకరించాలి గాని, కోశ్మనికూడ
సమాజపరం చెయ్యాలన్న చిన్న విషయంమీద చాలమందిని మనకు ప్రతి
కూలరనుగా చేసుకొనడం చుంచిది కాదని మీరు తెలియదా? కోశ్మని విషయం
మనం చేసినపని రాజకీయవృద్ధ్యా తప్పటమని ఘంటాపదంగా చెప్పాలవ.
ముమ్మటికీ పొరపాటే. నిన్న రాత్రి సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్స్ మును గురించి
వొక పుస్తకం చదువుతూంటే యీ విషయం తట్టింది. మన యీ సమిష్టి
వ్యవసాయ ట్రేడర్స్, కో-ఆపరేటివ్ ఆసోసియేషను అన్న విషయం జ్ఞాపకం
ఉంచుకొండి. కాని దానిని యిప్పుడు ‘కమ్యూన్’గా మార్చడానికి ప్రయత్నం
చేస్తూన్నాము. ఆ మాట నిజమేనా? అది అతివాద పద్ధతి. సావకాశంగా
అలోచించండి. నేనేకనక మీస్థితిలో వున్నట్లయితే (మీరే దీనిని తీర్మానము
నకుపెట్టి మా అందరిచేత వొప్పించేరు.) నేనైన పొరపాటుని అంగీకరించి
కోశ్మ, బాతులు, యెవరిని వారికి యిచ్చేస్తాను. బోల్షివికు చేసిన పొరపాటు
గురించడానికి యెన్నడూ వెనుదీయదు. మీరు యీ పని చెయ్యకపోయినట్ల
యితే నేను పట్టణాన్నుంచి వెళ్లి వచ్చితరువాత అయినా ఎవరిని వాళ్ళకి
యిప్పించేస్తాను. ఇక నేను వెళ్ళాలి. సెలవు.”

అలాడు టోపీ పెట్టుకొని భాగ్యవంతుల దగ్గరనుంచి స్వాగతంపొందు
కొన్న పంచి గొర్రెగర్మం వొడిచి, చలిగాలి తలకుండగా వెవులకంటా
కప్పుకొన్నాడు. దాత్యమెంటును చేతపట్టుకొని రెండవ గులు వేసి అగి

“దేశం అంతటా యిటువంటి దొంగ సన్యాసినులు అనేకమంది తిరుగుతూ న్నారు. మనల్ని గురించి లేనిపోని అబద్ధాలు అన్నీ కల్పించి చెప్పి ఆడవాళ్ళని ముసలివాళ్ళని మనకి కృతఃకుల్నిగా చెప్పడానికి ప్రయత్నించడమే వాళ్ళ ఉద్దేశ్యము. ఇప్పుడు మనం ప్రాంతానికి సమిప్తి వ్యవసాయ షేత్ర నిర్మాణము అత్యంత ముఖ్యమైనది. ఇంకా బాల్యవస్థలోనే వుంది. ప్రజా సాయజ్యమంతా మనకి సహాయం చేస్తేనేగాని ఆ పని జయప్రదంగా సాగదు. ముసలివాళ్ళు, ఆడవాళ్ళు, యెందుకని అశ్రద్ధచేయక వాళ్ళు కూడ వన వైపుని వుండేలా చూడాలి. సమిప్తి వ్యవసాయ షేత్రాల్లో వాళ్ళ అవ సరంకూడా వుంది. అందుచేత దానికి అనుకూలంగా యెత్తుడలు పన్నుతూం దాలి.” అని పెద్ద పెద్ద అయిలు వేస్తూ వెళ్ళిపోయేడు.

“మకార్! రా, యెవళ్ళకోళ్ళని వాళ్ళకి యిచ్చేద్దాం. చేవిడోవు చెప్పినదే సబబుగా కనిపిస్తుంది.” సమాధానంకోసం రజుట్నోవు నగు ల్నోవు వైపు చూసేడు. మకార్ కిటికీలో కూర్చుని, ఒక చేతితో కొట్టు బొత్తాలు వూడతీస్తూ, చెండవచేతివేలుమీద బోపీ గిరిగిరా తిప్పతూన్నాడు. సెనవులు కిరులుతూన్నాయి. ఇల్లా చూడు నిమిషాలు ఉండచిపోయింది. మకార్. అతాత్తుగా కలయెత్తి రజుట్నోవుకేసి చూసేడు. ఇద్దరి దృష్టి యేకమయింది.

“రా, వెడదం.” అన్నాడు నగుల్నోవు. మనం చేసినది పోగొట్టామే. ఏమీ సందేహం లేదు. యేమో అనుకుంటున్నాం— చేవిడోవు చాలా అసాధ్యుడు!”

చేవిడోవు నైట్టి యెక్కేటప్పటికి కొండ్రాట్ పైదనకోవ్ అతని దగ్గరకు వెళ్ళి, చేతులు తిప్పతూ శీఘ్రంగా యేదో చెబుతూ నిలబడ్డాడు. బండివాడు తొందరపడుతూ, కళ్ళేలు చేతవుచ్చుకొని, కూర్చునే మెత్త కిందనున్న కొరడాకరి తీసేడు. చేవిడోవు సెనవులు కొరుకుతూ అంతా శ్రద్ధగా పంతున్నాడు. రజుట్నోవు బయటికి వచ్చేటప్పటికి అతనికి యీ క్రిందిమాటలు వినిపడ్డాయి:

“అవసరంగా ఉండోళ్ళ పనులే! పత్తి విషయం అంత తీవ్రంగా తీసుకోడం అవసరం. ఇదే సామ్రాజ్యదళ కనక కొన్ని లోపాలు వుంటాయి. గొడవే. అవి క్రియకరంగా సవరించుకుందాం. శత్రు నిధానం యేర్పాటు చేసి యేదలానికి అదరపు నాయకుల్ని బాన్సులుగా చేద్దం. సరే వెళ్ళండి.”

ఒక్క కొరడాదెబ్బతో గుర్రాలు అడిరిపడ్డాయి. వెడ్జ్ గేటువాటి కిటికీలకే వచ్చిపోయింది. వెల్లటి దుండులో వెడ్జ్ వెళ్ళిన బాట మార్చిం కనిపిస్తుంది.

కోళ్ళ దొడ్డిలో వందలకొలది కోళ్ళు తిరుగుతూన్నాయి. ముసలి ఆకేమ్ చేత కరిగి పోయిన పుచ్చుకొని ఆ దొడ్డిలో వాటిని కాస్తూన్నాడు. గాడికి అతనిదండం యిటుఅటు యెగురుతుంది. ‘కోళ్ళనాత’ దోపలో అడ్డం వచ్చిన కోళ్ళని కాలి ఫెట్టు బూట్లతో పక్కకి తోస్తూ, ఆ దొడ్డిలో తిరు గుతూ, అతని బుజంమీదనున్న సంచీలో సగంవరకూతున్న భాస్కరు గింజులు భారగా పోస్తూన్నాడు. కోళ్ళన్నీ పరుగుత్తివచ్చి ఆ గింజుల్ని యేరుకొని తింటూ, మధ్య మధ్య కూస్తూన్నాయి.

ఆ దొడ్డిలోనే గడ్డిమేటి దగ్గర యేర్పరచిన చిన్న ఆవరణలో బాతులు, గుంపులు గుంపులుగా చేరుతున్నాయి. అవి రెక్కలు రెప రెపలాడిస్తూ, క్లక్, క్లక్ అని కూస్తున్నాయి.

పాకవార చాలమంది జనం గుమిగూడి యున్నారు. అందరూ గుండ్రంగా గుమిగూడి ముందరికివంగి, వారి మధ్యనున్న దానికేసి అతురతగా చూస్తున్నారు.

రబ్బట్నీవు వాళ్ళ దగ్గరకు వచ్చి, అదియేమిటో చూడడానికి బాటసారీ శ్రమించ లేచి ముందరికివంగి చూసేడు. వాళ్ళు అంతా రెప్పవాల్చుకుండా చూస్తూ నెమ్మదిగా యిల్లా అనుకుంటున్నాయి.

“ఎర్ర పుంజు గెలుస్తుంది.”

“ఏడిసింది, అది గెల్చిది యేమిటి! చూడు, దాని ముక్కు దగ్గర యెంత చెబ్బతిగిలిందో.”

“అది యెంత దెబ్బ కొట్టిందో చూసేవా?”

“నోరు తెరిచింది; అలిసిపోయి క్లే.”

అప్పుడు ఛూకర్ మాట వినిపించింది:

“చూస్తే యీసాటికి నోరు ముయ్యి. నాని సంతతి నీకేం తెలుసును; చిక్క- నిమురుం అగి చూడు— యేం చేస్తుందో తెలుస్తుంది. వెళ్ళవ కుండు చెప్పడం కాదు.”

ఆ గుంపు మధ్య ఉండు పుంజులు పోట్లాడుతూన్నాయి. ఒకటి యెక్కింది. తెరిచింది నలుపు— వూరూ గండు కలసింది. వాటి శరీరాలనిండా గానూ పడి దిక్కిం పల్లగా అట్టుల పట్టి వుం. క్రింద నలుపు, యెరుపు రంగుల దుకాణం పడివున్నాయి. ఉండు పుంజులూ కూడ అలిసిపోయాయి. వేళ్ళు తెప్పి. మెడల మీదకు సాచి, కిందకు దూపు వొడిచి నలుపు వేసి చూస్తున్నాయి. అది అట్లా అట్టెసేపు వుండలేదు. పల్లకోడి అతా త్తుగా పోయింది: దానితోసాటు యెర్రపు అనూదాయగిరింది. ఒకదానిని వొకటి తిన్న తుం టూ, పొడుమ గుం టూ, చాలాసేపు చొమ్మలాడేయి.

ఛూకర్ బహుటి అప్రపంచాన్ని అంపనీ మంచి తిడేకన్నప్పటిలో వాటి కేసి చూస్తున్నాడు. అతని దృష్టి అంతా యెక్కిపుంజుమీద వుంది. ఆ కోడి మీద ‘మూగడైమిడ్’ లో పంపం వేసేడు. అందుచేత అది నెగ్గుతుందా లేదా అని చూస్తున్నాడు! యింతలో యెవరో అతనిని చొక్కా పట్టు కొని వెనకి లాగెయ్యడందేల అతని దృష్టికి భంగం కలిగింది. ఛూకర్ తిప్పి కోపంతో వెనకితిరిగి తనని లాగినవాడి మీదకి వుంకిబోయేడు. కాని అతా త్తుగా అతనికోపం పోయి మందహాసంపడతూ తనని వెక్కిలాగి నగుల్చేవుని ఆహ్వానించేడు. నగుల్చేవు ఆపుకొన్నా తింటిని విడిపించి అక్కడనున్న వారి వయలు తిరిగి “కోడి పండుల కడుతున్నా రా యిక్కడికి ఈసాటికి మీ మీ పనుల్లోకి దయచెయ్యండి. లేకపోతే కేడ తీసుకుపోయి పోలాల్లో విజిమ్మి రండి. మీలో ఒకరు వెళ్ళి ఉంబో అందోతోను యెవరి కోళ్ళను వాళ్ళని తీసుకొని పొమ్మని చెప్పింది!”

“అయితే సమిష్టి శృవసాయ తేత్రపు కోళ్ళదొడ్డి మూసేస్తారా!”
 కోళ్ళ బెబ్బలాట చూస్తూన్న వాకిడు అన్నాడు. అదిద సమిష్టి శృవసాయ
 తేత్ర నిర్మాణానికి వ్యతిరేక. “దీనినిబట్టి కోళ్ళకి కర్ణచైతన్యం లేకట్లు తెలు
 న్నూంది. అయితే, మకార్! సోషలిజం వచ్చిందరువాలే కోళ్ళు యిల్లా నొమ్ము
 లాడతాయా!”

సగుల్నీవు గుడ్లు యెగ్గిచేసి నింపువా చూసేడు.

“చాలా వేగోకోళంగా ఉంటే నీకు— నవ్వు యెవర్ని వేరొకోళం
 చేస్తున్నావో యెరుగునువా!” అని అడిగేడు. “అనేకమంది చంపాచంపాలు
 సోషలిస్టు సమాజ స్థాపనకి చూశారు. నిర్ణయానికొచ్చి అర్జిస్తూంటే
 కక్కలా తోక ముడిచి కూర్చోడవే కాక వైగా ఆక్షేపణ కూడానా
 దొరికినా! బహుశా సహా! ఇల్లాంటి సభ వేసాం వేసేకంటే, వొక్క గుడ్డుకి
 చంపేస్తాను, బాగ్రిత్! నన్నుకూడా చంపానం చెయ్యడంకూ వచ్చిందీ!”

సిగ్గపడి చిన్నపుచ్చుకొన్న కోసక్కలద్దగనంచి వెళ్ళిపోయి వొక్క
 సారి దొడ్డికంతా కలయజూసి నిట్టూర్పు పోచి బహుశా వెళ్ళిపోలేడు.



ఇరువదియవ పాఠ్యరణము.

నర కు శాస్త్రాచార్య.

జిల్లా కమిటీ ఆఫీసు. సి. రెడ్డి పాఠశాల చుట్టు చుట్టుగా లేస్తూంది. 'రైలు రైలు' వొకటి 'టక' 'టక' లాడుతూంది. స్టాండ్డింగ్ అనంతా ఉక్కుగా వున్నట్లు వుంది. రెండవంటక కమిటీ సమావేశం జరుగుతుంది. జిల్లా కమిటీ క్రికెట్ ఉక్కు కేసుట పట్టడంచేత మౌక్తా బొత్తాలు పూడవీసి విసుగుకుటా చాలా తొందరగా వున్నాడు. అతడు చేవికోపుని కూర్చోమని వొక కుర్చీ చూపించి ఆ సోజునే తీసిం చేసుకోవడంచేత నన్నా గా తల్లెగానన్న పడ్డం తిడుముకొంటూ,

"ఇంక ఆటే తీరుబడి లేదు. మీ పనిపూర్తి చెయ్యండి స్వగం. సరే. ఉక్కుడ వ్యవహారాలు యెల్లా వున్నాయి! సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలలో యెండుమంది రైతులు చేరగా! రైతులంతా చేరుతారంటారా! అతిష్టయిగా తేవల్సారి." అన్నాడు.

"అంతా చేద్దా; కాని అది కాదు మనం చూడవలసింది— సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలలో పని యెల్లా జరుగుతుంది అన్నదే ముఖ్యమయ్య. వేసవి వ్యవసాయాన్ని గురించిన ప్లాను మీనుగువచ్చేను; చూస్తారా!"

"అక్కర్లేదు." సెక్రటరీ గాభరాపడి కనుబొమలు ముద్రాపి చూస్తూ, జేబు రుమాలుతో నడురువీచిచెవట తుడుచుకున్నాడు, "జిల్లా వ్యవసాయ సంఘములోని 'యూపీటీఎఫ్'కి చూపించండి. అయిన పరిశీలించి స్థిరపరుస్తారు. నాకు తీరుబడి లేదు. రిజిస్ట్రేషన్ కమిటీనుంచి వొక కామ్రేడు వచ్చేడు, కొద్ది సేపటిలోనే 'బ్యూరో' సమావేశమవుతుంది. కాని మీరు అంత తొందరపడి భాగ్యవంతులందరిమీన యెందుకు నిర్యతీసుకుని యిక్కడికి పంపేరు? మీతో యేమని చెప్పేను నేను? 'మాకు వైనుంచి స్పష్టమైన వత్తిడి వులు

వచ్చివరకూ, ఆ విషయమై మీరు తొందర పడకండి." అని నేను స్వచ్ఛంగా చెప్పలేనా! భాగ్యవంతుల ఆస్తులన్నీ జప్తుచేసి వాళ్ళని ప్రవాసం పంపించేరు కాని ముందుగానే సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రం యేర్పాటుచేసి తీవ్ర కృషి చేసి వున్నట్లయితే యీపాటికి ఆపని పూర్తి అయిపోయి వుండును. Seed grain fund యంతవరకు పోగుచేసేరు? వెంటనే ఖండుయేర్పాటు చెయ్యవలసిందని జిల్లా కమిటీనుంచి మీకు ఉత్తరవు వచ్చిందా! మరి వచ్చినట్లయితే ఆ వుత్తరవు నెరవేర్చక ఇంతవరకు యందుకు ఆశ్రద్ధ చేసేరు? 'బ్యూరో' యెదుట యీరోజుననే మిమ్మల్ని, నగుల్నివుని గురించి వర్క పెడతాను. ఈ విషయాన్ని గురించి మీ మీద తీవ్రమైనవర్క తీసుకోవలసి వస్తుంది, అవమానం కూడాను! డేవిడోవ్! ఇల్లా చూడండి. వైపుత్తరువులు నెరవేర్చక ఆశ్రద్ధ చేసేరంటే దానినుండి చాలా చిక్కలు కలుగుతాయి మీకు. ఇంకానూ మొత్తం యెంత Seed grain fund పోగుచేసేరు? ఆకాగితాలు చూస్తారు వుండండి." బల్లమిదనున్న గూళ్ళ కాగితం తీసి చూసేడు. "అంతేనన్నమాట! వైగా వొక్క బస్తా కూడా లేను. ఏం, మూట్లాడరేం?"

"మీరు మూట్లాడడానికి అవకాశం యిస్తే కాదు నేను మూట్లాడడం! Grain fund విషయంలో యంతవరకూ మేము యేమీ చెయ్యనిమాట నిజం. ఈ రోజున నేను వెళ్ళగానే ప్రారంభం చేస్తాము. ఇంతవరకూ మేము ప్రతిరోజూ మీటింగులు పెట్టడంలోనూ, సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రం యేర్పాటుచేసి దాని సంబంధమైన పనులు చెయ్యడంలోనూ, మురిగి వున్నాము. మీకేం; వెంట వెంటనే వుత్తరవులు యిచ్చేస్తారు, సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రాలు యేర్పరచమనీ, భాగ్యవంతుల్ని తరిమివెయ్యమనీ Grain fund పోగుచెయ్యమనీ— అంతేకాని మేము చెయ్యవలసిన పనిమాడరు. అన్నీకూడా నెరవేరుస్తాం; అంత తొందరపడితే యెల్లాగ? ఇంకా కాలసినంత కాలపరిమితి వుంది."

"తొందరపడితే యెల్లాగ అడంలో అర్థంయేమేనానోదా? రిజియన్"

పోర్బిన్ని యుగ కమిటీయి యెంతబిత్తిడి చేస్తున్నాయో మీకేం తెలుస్తుంది.
grain fundపోగు చెయ్యడం ఫిబ్రవరి 1వ తారీఖుకు పూర్తి అవాలి. మీరు”

“మేము 15 కి పూర్తి చేస్తాం! ఫిబ్రవరిలో చట్టాలు పార్లమెంటుకు వస్తాయని నుకుంటాను. కానూ? ఈవేళే మేనేజిమెంటుకి మిటి సభ్యుణ్ణి ఒకటి విత్తనమును ఏరేయంత్రంకొనుట బుబ్యాన్ స్కాకి పంపించేను. అక్కడ సమిష్టి వ్యవసాయ డైరెక్టరు వైరేమన్ సుధతారుమోతు. మేము ఆయనకి ‘విత్తనపు ధాన్యంయేరే యంత్రము మాకు ఇవ్వకు పంపడానికి వీలవుతుందా!’ అని వ్రాసి కనుక్కుటే, ‘యూరు కొద్దికాలంలో’ అని సమాధానం ఇచ్చేను.”

“ఈ కిట్టకథలకేం తెండి—యూరు మీరూ చూడవచ్చుండి.”

“గ్రామస్తులంతా పశువుల్ని చంపడం పార్లమెంటునీ, సంపదన నిశ్చయ చట్టంనీ నిమగ్నం చేశారు. కోర్కూ మొదలైనవాటిని కూడా పంపిస్తామో నని భయపడి, రెండుకోట్లకు పైబిట్ట, దిన్ని జంతువుల్ని కూడా సమాజహం చెయ్యాలని తీర్మానించేను. కొని ఈవేళ నేను వచ్చి యిది కోర్కూనీటిని ఎవరిని వారికి ఇచ్చే చట్టమని నగుల్చువునో చెప్పి వచ్చేను.”

“ఎందుకోసం అని?”

“కోర్కూ మొదలైనవిన్న జంతువుల్ని సమాజహం చెయ్యడం పొరపాటుని తోచింది. సమిష్టి వ్యవసాయ డైరెక్టరులలో ఇప్పుడు వాటి అవసరంలేదు.”

“సమిష్టి వ్యవసాయ డైరెక్టరుల సమావేశంలో కోర్కూ సమాజహం చెయ్యాలన్న తీర్మానం ఆమోదింప బడిందా?”

“అ—ఆమోదింప బడింది.”

“అయితే దాల్లో తప్పేముంది?”

“కోర్కూని బాగ్రిత్త పెట్టే సాధనసామగ్రి ఇంకా రాలేదు. అదీ కాక చాలచుండికి అది ఇష్టంలేనట్లుగా కనిపించింది. ఈమార్తెంచిన్న విషయంకోసం, ఇష్టంలేనివాళ్ళని ఎల్లాగో నయాన్న, భయాన్న ఒంగుతీసిబిట్టించడం కూడా మంచిపని కాదు. కోర్కూని కూడా సమాజహం చెయ్యవలసిన అవసరంలేదు. మనంయేర్పాటు చేసేది సమిష్టి వ్యవసాయ డైరెక్టరులకి ‘కమ్యూకో’ కాదు.”

“అబ్బో, చాలా గొప్ప సిద్ధాంతమే! కాని సమాజ పరంపరైన కోళ్ళని తిరిగి ఇచ్చేయ్యడం యెందుకు? అసలు మీరు వాటిమాట తలపెట్టకుండానే ఉండవలసింది, కాని తలపెట్టి వెనంజవెయ్యడంలో ఇద్దరేవు. మీరు భాగ్యపు ఫండు వసూలు చెయ్యలేరు. పోనీ రైతుల్ని అందర్నీ సమిష్టికరణా యజ్ఞేత్రాల్లో సభ్యులుగా చేర్చేరేమో అంటే అదీలేదు. చివరకు వ్యవసాయ పనిముట్లైనా మరచివేర్చు చెయ్యలేదు.”

“పనిముట్లు మరచివేర్చు విషయమై ఈవేళే చద్రంగిలో చెప్పి ఏర్పాటు చేసి వచ్చేను.”

“అక్కడిగో; నేను చెప్పేకూడ ఉదే. ఈపాటికి పూర్తి చెయ్యవలసిన పనులు ఇంకొక ప్రాంతంభిన్నంబున్నాయి. అక్కడికి ప్రచారకదశాన్ని ఒక దాన్నితప్పకుండా పంపించి వలసిందే! ఎల్లా పనిచెయ్యాలో నేర్పుతారు.”

“తప్పుకుండాను! దానికల్ల చాలా వుపయోగం వుంటుంది.”

“కాని ప్రస్తుతం అవసరంలేని పనిమార్గం అతి తొందరగా చేసేరు. సిగరెట్టు ఒకటి తీసుకోండి.” స్క్రిటరీ సిగరెట్టు పెట్టి డేవిడ్‌వ్ వైపు జూపేడు. “భాగ్యవంతుల్ని ఎక్కించుకొని మీ బళ్ళు ఇక్కడికి వచ్చేటప్పటికి నిర్ణాంతపోయేము. జఖర్ చింకో జి. పి. యు నుంచి, ‘వీళ్ళనందర్నీ నేను ఏం చెయ్యను? వీళ్ళవిషయమై నాకు ప్రైవేటు యేమీ వుత్తరువులు రాలేదు. వీళ్ళనందరినీ తీసుకువెళ్ళడానికి ఒళ్ళుకావాలి. ఎల్లాతీసుకు వెడతాను, ఎక్కడికితీసుకు వెడతాను?’ అనిరానేడు. మీకు ఏంచేస్తేలో బోఫోడిందా? అలాచెయ్యవనిమీకు ఉత్తరువులా యివ్వలేదు, వైగా వారికోసం మేము ఏ యేర్పాటుచెయ్యలేదు.....”

“నేను మార్గం వాళ్ళని ఏంచేసుకోను?” డేవిడ్‌వ్ కోపంవచ్చింది. ఆకోపంచేత స్క్రిటరీగానూ, తొందరగాను మూల్లాడడంప్రారంభించేడు. నాలిక పళ్ళమధ్యనున్న తొస్సిలో పడి మాట అస్పష్టం అయింది. “వాళ్ళని వెడకి తీర్చుకుంటానా? ఖాపోర్ అనే బీదరైతుని అతనిభార్యని ఖాసీ చేసేరు.”

“విచారణలో అది రుజువు అవలేదు.” స్క్రిటరీ అతనిమాటకి అడ్డం

వచ్చేడు. “దానికి వేరే కారణం ఏదోఉండి వుంటుంది.”

“అట్టే సమర్థత లేని పరిశోధకుడు; అందుచేత ఏమీఅవోకి తియ్యలేక పోయేడు. ఏవో ‘ఇతర కారణాలు’ వున్నాయింటారు. శుద్ధతేలివిత్తున్నవ. అది భాగ్యవంతులు చేసిన పనే; సంభవంలేదు! సమిప్తివ్యవసాయ శ్రేణినిర్మాణానికి ఏవో అడ్డంకులు కలిపిస్తూ దాల్చోచేరపద్దని ప్రచారం చేస్తుండేవారు. అందుచేత వాళ్ళబాధ వదాన్పుగోదానికి ప్రవాసంపంపించేము! ఇదంతా ఎందుకుపోగు చేస్తున్నారో అర్థంకాకుండావుంది. మీరు.....”

“చాలా అసందర్భంగావుంది మీరుఅనేది. కొంచెం ఆలోచించి మరి మాట్లాడు తూడండి. అంతాకలిసి కూడపలుకుకొని ఒకనియమప్రకారం చెయ్యాలిచాని, యెవరితో చిన్నట్లువాళ్ళు ప్రకర్తించి కష్టతక్కువ చెయ్యడంపనికిరాదు. భాగ్యవంతుల్ని అందర్నీ గ్రామంలోనుంచి వెంటేసి మీసాక ర్యము మీరు చూసుకున్నారు, కాని దానివల్ల మాకుయెంతటి విషమసమస్య తెచ్చిపెట్టేలో ఆలోచించారా? ఎక్కడా వాళ్ళు చూసుకుంటారు అంతే; బళ్ళమీదవాళ్ళనిలీసుకు వచ్చి ఇక్కడ వదిలెయ్యకపోతే, రిజియన్ లో పట్టణానికి తీసుకు వెళ్ళి దిగి వెట్టుకపోయేగా?”

“మాకు బళ్ళు అవసరంగా కావలసి వచ్చేయి.”

“నేను చెప్పేదికూడా అదే—నేను నాపిల్లలూ బాగుంటే మొగుడు లోకంతోపాటు. లాగానేవుంది! దానికే విధించండి. ఇక్కడ మీరు చెయ్యవలసిన పనులేమిటంటే—ధాన్యపునండు పూర్తిగా పోగుచెయ్యడం, చల్లికలనాటికి వ్యవసాయ పనిముట్లు సిద్ధంచెయ్యడం. రైతుల్ని అందరినీ; సమిప్తివ్యవసాయ శ్రేణిలో సభ్యులుగా చేస్తుంది. మీ సమిప్తివ్యవసాయ శ్రేణిం ఒక్కటి విడిగా వుంటుంది. ఈజిల్లాకంతకీ మారుమూల అయిపోయింది, వేటితోనూ కల పడానికి అందుబాటులో లేదు.” మోచేతులు లేబులుమీద అని రెండుచేతులలోనూ తల పెట్టి ఒక్కనిమువంవరకు నిశ్శబ్దముగా ఉండి మారుకంతంతో మళ్ళీ చెప్పడంప్రారంభించేడు:

“జిల్లావ్యవసాయ సంఘపు ఆఫీసుకి వెళ్ళి మీ ప్లాననిశ్చయించేయిం

నండి. అక్కడినుంచి భోజనశాలకు వెళ్ళి భోజనం చెయ్యండి. లేకపోతే మీరు భోజనానికి ఆలస్యముగా వెళ్ళినట్లయితే, అక్కడదొరకడు, అందుచేత తిన్నగా మాయింటికి వెళ్ళి అక్కడతండి. ఒక్కనిముషం ఆగండి చీటివారిని ఇస్తాను.”

అతడు గబగబా కాగితం మీద రెండు అక్షరాలు బరికి డేవిడ్‌తోడి ఇచ్చేడు. అంతటితో మళ్ళీ తనకాగితాలు తిరగనిమాస్తూ, డేవిడ్‌తోడు పైపు చెయ్యి జాపేడు.

“తరువాత వెంటనే గ్రీమాచీ లాగ్‌కి వెళ్ళిపొండి. సెలవు. మీవిషయమైబ్యూగ్‌లో ఎదట తీసుకువస్తాను. ఏమో చెప్పలేను. బహుశా అల్లాచెయ్యనులెండి. పనులన్నీ కొంచెంచురుషగా సాగించండి. లేకపోతే తీవ్రచర్యలకు లోను కావలసి వస్తుంది మీరు!” అన్నాడు.

డేవిడ్‌తోడు బయటికివచ్చి ఆకాంతం పీచునీడు. డేవిడ్‌ వెస్పెరియలో కలిపి వాక్రలో ఇలావాయబడి వుండి.

“లిజా! ఈ చీటి తీసుకొనివచ్చిన వారికి మారుమాటాడమండా వెంటనే భోజనంపెట్టి పంపవలసినదని తెలియజేస్తున్నాను.”

జి. కార్మిక్‌ స్కీ.

“ఛీ! తిండితిరకుండానైనా వెళ్ళిపోతాను కాని ఈ ఆర్డరు మాపించి భోజనం చెయ్యను.” అనుకుంటూ డేవిడ్‌తోడు బిల్లావ్యవసాయ సంఘ కార్యాలయానికి వెళ్ళిపోయేడు.



ఇరువదియొకటవ ప్రకరణము.

తొలకరికి స్థాను.

స్థానప్రకాశము స్పీరింగుకి (మార్చి ఏప్రిల్ మే) 1180 ఎకరాల భూమి దున్నవలసియున్నది. ఇందులో 225 ఎకరాల బీడును సేకరణలోకి తీసుకురావలసి యుంది. 'ఆటమ్' లో (ఆగస్టు సెప్టెంబరు అక్టోబరు) ఆహారములైన 1600 ఎకరాల భూమి సేకరణ చేసేరు. అందులో 440 ఎకరాల భూమిలో రై చల్లేరు. స్పీరింగులో సేకరణ చెయ్యడానికి అంతనా వేసిన భూమిలో 1670 ఎకరాల భూమి నొగ్గవరకు, 440 ఎకరాలు 'చై' కి, 220 ఎకరాలు బాక్స్ కి, 125 ఎకరాలు 'బిల్లు' కి, 165 ఎకరాలు మొక్కజొన్న కి, 420 ఎకరాలు జొన్న కి 110 ఎకరాలు 'సెన్స్ ప్లాంట్' కి, 82 ఎకరాలు జవనముకి నిర్ణయించబడింది. ఈ 3182 ఎకరాల భూమి కాక 282 ఎకరాల యిసుక భూమి పుచ్చకాయలు పండించడానికి వేరు చెయ్యబడింది.

ఫిబ్రవరి 12న తారీఖు సమావేశమైన 'ఉత్పత్తి సమావేశము' లో 40 మంది సమిష్టివ్యవసాయ శ్రేణి పునర్నామ హాజరయ్యారు. Seed grain fund పోగుచేయుట, పాలాల్లో పనిచేసే కూలీలకు సోజువారిగా చేసే పని నిర్ణయము చేయుట, చల్లికల కాలంలో పనిముట్ల మరమ్మత్తు చెంతునే జరిగేయేర్పాటు చేయుట మొదలైనవివరాలమీద సమన్వయము చేసిన చర్చ జరిగింది.

అప్రిల్ 1 వనోన్ సలహామీద ఫ్రెంచి ఎకరానికి 15 కుంచాల చొప్పున మొత్తం 1000 చస్తాలు grain fund కి కేటాయింపు చెయ్యాలని డివిజోను ప్రకటించేసేడు. చెంతునే పెద్దగాల బయలుదేరింది. ఒకరిమాట ఒకరు వినిపించుకొనకుండాగా టిటాక్ ఇంటికి పూ యెగిరిపోయేలా ఆరగసాగేరు.

"అది చాలా యెక్కువ."

"అసలు అంతపోగుచెయ్యడం అసంభవం."

“ఇంతవరకు, బొందుయిన భూమిలోకూడ యెకరానికి అన్ని విత్తనాలు చల్లలేదు.”

“ఎవరేనా వింటే నవ్విపోయేరు!”

“ఎకరానికి 10 కుంచాయితీ యెక్కువ.”

“అగండి! అగండి! ఈగోలయేమిటి!” రెండోదశం నాయకుడైన లుబిష్కి గట్టిగాకేకేసేడు. “మాటవిసబడకుండాగా ఇల్లాగోలపెడలే యెల్లాగ?”

“నీకుతోచినంతసేపు మాట్లాడు! యెవరువద్దన్నారు!”

“నాభిదగ్గరనుంచి చించుకొని యెల్లా ఆరుస్తున్నారో! యింతకంటే పశువులునయం. ఇగ్నాట్! ఎద్దులూ బల్లలూ ఎంతేస్తున్నావేమీ చాలాక్రమ పడ్డవు. ఈపాటికి తగ్గ.”

“నీతక్కువేముంది, చెకోకోసిసమేకలా నవ్వుమాత్రం ఆరవడంలేదు?”

“లుబిష్కిన్ ని మాట్లాడ నియ్యండి.”

“ఈగోలకి చెవులు తడతలు కడుతున్నాయి.”

చాలసేపటివరకు గోలతగ్గనేలేదు. కాని కొంతసేపటికి బాగాఆర్చేనా తృకి పొంగిందిసిగి కొంచెంతగ్గేరు. వెంటనే డేవిడ్‌క విపరీతమైన కోరికతోగర్జించసాగేడు.

“సమావేశం యెక్కడేనా ఇల్లావుండడంచూసేరా! ఒకరిమాటఒకరికి విసబడకుండా ఆరుస్తే వుపయోగంయేమిటి? ఒకరితరువాత ఒకరు ఆంతా మాట్లాడండి. సంతగోల పెట్టినందువల్ల యేమిలాభం లేదు. కొంచెం మెదడు పయోగించాలి.” కొంచెం నెమ్మదిగా మళ్ళీసారంభించేడు. “పారిశ్రామిక కూలీలదగ్గరనుంచి మీరు మీటింగులు ఎల్లా జరుపుకోవాలో నేర్చుకోవాలి. మేము ఏమిపులోగాని, క్లబ్బులోగాని మీటింగు జరుపుకుంటే ఎంతపరిశ్రాంతంగా సక్రమంగాజరుపుకుంటాము! ఒకరుమాట్లాడుతుంటే మిగిలినవారృంత్ నింటుంటారు. కాని మీరు ఆంతాఒక్కసారిగా మాట్లాడి ఒకరిమాట ఒకరికి విసబడకుండా చేస్తూన్నారు.”

“ఒకరు మాట్లాడుతున్నప్పుడు ఇతరులెవరేనా గోలపెట్టేరుంటే ఈక్ర

తోబుర్రపేలగొట్టేస్తాను. బాగత్త!" అబ్బిష్టి నీలబడి చేతిలోనికర్ర వూశాడు.

"అల్లాఅయిలే మీటింగుపూర్తి అయేటప్పటికి అందరినిఅఖరుచేస్తా. అన్నాడు డెమ్మూడు సెకోవ్.

అందరు విరగబడి నవ్వారు. సిగరెట్లు వెలిగించి యెకరంకి ఎన్నివిత్త నాలు రోవాలనే విషయమై చర్చకిదిగారు. మొట్టమొదట యాకోవ్ లూకుచ్ మట్టాడేడు.

"మీరంతా అనవసరపు గొడవచేసేరు. కామ్రేడ్ డేవిడోవ్ ఎకరానికి 15 కుంచాలు కావాలని యెంగుతు ప్రిఫరేజ్ చేసేడు! అదొక పెద్దప్రశ్న కాదు. మనము అవిత్తనాలని బాగుచేసి, కాశ్రీయ పద్ధతుల మీద బాగ్రత్త పెడతామా! ఆ. అందువల్ల పారేమైనా వుంటుందా! తప్పకవుంటుంది. అదీకాక చల్లికలయేక అదనంగా యేమైనా మిగులులే అదిపాడు చేస్తామా! చెయ్యం: ఇతరవిధాలుగా దానిని వ్రపయోగించుకుంటాము."

చివరకి అందరూకూడ యెకరానికి 15 కుంచాల భాగ్యం విత్త నాలకి వుండాలని అంగీకరించారు. కాని ఒకఅరకతో ఎంతభూమి గున్నవచ్చు ననేవిషయంమీద మర్యా చర్చజరిగింది. ఇదంతా చూసి డేవిడోవ్ నిర్ఘాంతపో యేడు.

"ముందు తొలకరి ఏవిధంగావుంటుందో తెలియకుండా అరకకి ఇంత భూమిదున్నుతానుని ఏవిధంగా నిశ్చయించగలం!" మూడవ దళనాయకుడు అగాఫ్ కొడుబ్ స్టీవ్ డేవిడోవ్ ని అడిగేడు. "మంచుయెల్లాకరుగుతుందో, కిరి గేత అడుగున భూమియేమాదిరిగావుంటుందో మీరేమైనా చెప్పాలరా!"

"అయిలే మీరేమంటారు?" అని అడిగేడు డేవిడోవ్.

"కాగితం పాడు చెయ్యద్దని నాసలహా. చల్లికలు పొగిరంభిస్తే మనకే తెలుస్తుంది."

"దళనాయకుడవై యుండి, ప్లానుకి వ్యతిరేకంగా ఇల్లాగేనామాట్లాడడం! ఎయిలే ప్లాను అవసరంలేదనేమివుద్దేశ్యం!"

"ఎంత అనేవిషయం మనముందుగా నిర్ణయించడం సాహసపే."

అనుకోనిదే యాకోబ్ లూకుచ్ డబ్బీస్ నీ సమర్థించేడు. “మీదినుంచి నడిచి

ఎలావున్న జత అవచ్చు. నాది యింకా బాగా పనిచేత కాని రేత దూడలవ
వచ్చు. అటువంటప్పుడు మీతో నేను సమంగాదున్నడం సాధ్యమవుతుందా!
జస్మిలో సాధ్యం కాదు.”

ఇంతలో కోండాల్ట్ మైడనికోవ్ అందుకున్నాడు.

“మేనేజరియన్ ఆస్ట్రోవి నోవ్ నోటనుండే అటువంటిమాటలు రావ
డంచాల ఆశ్చర్యకరమైన విషయం. ఫలానాపని చెయ్యాలని ఒకనిర్ణీతమైన
ప్లాను లేనిదే యెల్లాగ్ భగవంతుడు రాసిపెట్టినట్లే బరుగుతుం దంటావా!
నేను మేడితోకవదలకుండా రోజంతా దున్నుతాను; నువ్వు హాయిగా ఎండ
లో చలికాగుతూ కూర్చుంటావు. ఇద్దరికీ ఒకేజీతమా! ఆయి శేబాగా నేచేస్తావు
యాకోబ్ లూకుచ్.”

“కోండాల్ట్ క్రిస్టోఫరోపిచ్! అయితేను, నీకుమంచి ఎడ్లజతపస్తుంది.
నాకు నాసిరకం వస్తుంది. నీకు గరపభూమి, నాకు రేడ్యుభూమి రావచ్చు.
అటువంటప్పుడు యెల్లాగ్ చెప్పు నీ తెలివితేటలుమాద్దం.”

“ఎడ్లజతలలో మంచిచెడ్డలు, దున్నేభూమిలోనులువు బలువులు—ఎ
క్కువ—నీక్కువ భూములు దున్నాలని నిర్ణయించడంలో సుద్దుమంటాము;
నువ్వు నాకు పాఠంచెప్పకు!”

“ఈమెకోవ్ మాట్లాడతాడు.” అన్నారు యెవరో.

“సరే, మాట్లాడచ్చు.”

“నేను చెప్పేదేమిటంటే, ఇంకో నెలకు చల్లికిలు పొగ్రంభిస్తామనగా
బాగామేపడం పొగ్రంభించాలి. అదిమీకు చాలా చిన్నవిషయంలా కనిపిం
చవచ్చు కాని.....”

“అవిషయమై తరువాత చర్చిద్దం.” మగ్గ్య దేవిదోవు అడ్డుతగిలేడు.
“ఇప్పుడు ముందుమసం ఫౌతిరోజూ ఎంతభూమి దున్నాలనే విషయం నిర్ణ
యించాలి. సోయర్ (విత్తనాలుచల్లేయంత్రం)తో రోజుకి ఎంతభూమి అనే
విషయంకూడ నిర్ణయించాలి.”

“సోయర్లలోకూడ చాలా తేడాలున్నాయి. 17 వరసల సోయరుతో సమంగా 11 వరసల సోయరు చల్లడం కష్టం.”

“నిజమే. అయితే మీ రేమంటారు! ఏమండీ! మీరు యంత సేపటినుంచి ఒక్కసారికూడ మాట్లాడలేదేమి! ‘యాక్టివ్ మెంబర్లలో ఒకరై యున్నప్పటికీ, ఇంతవరకు మీరు మాట్లాడడం మాడలేదు నేను.”

డైమిడ్ డేవిడ్‌తో కలిసి విస్తుబోయి చూసి బొంగురు గొంతుకతో యిల్లా “న్నాడు.

“నేనుకూడ అంగీకరిస్తాను.”

“దేనికీ?”

“నాకు తప్పక దున్నాలని..... నల్లినకూడ.....”

“... నేనా?”

“అంతకంటే నేనుచెప్పేదేమి లేదు.”

“ఇంతే?”

“దూ!”

“చాలాబాగుంది.” డేవిడ్‌తో చిరునవ్వు నవ్వేడు. మిగిలిన ఆతని మాటలు ప్రజలనవ్వు ధ్వనిలో విలసిల్లేను. అప్పుడు ఛార్లెస్ లేచేడు.

“క్రామేడ్ డేవిడ్‌తో! ఈవూల్వో ఇతన్ని ‘మూడైమిడ్’ అంటారు. సాధారణంగా యెప్పుడూ మాట్లాడేడు. అందుచేతనే భార్య ఆతనిని కదిలేసందికూడాను. అంతమాల్గుడు కాదు కాని కొంతమంది తెలివి తక్కువ వాడు అనవచ్చు. చిన్నప్పడు ఆతని గోచీకూడ లేకుండా తిరుగుతూండడం నేను యెరుగుదును. అందరూ ఇతనికి యేకోకానా తెలివితేటలు లేవనుకొనేవారు. పెద్దవాడై నోరుకట్టుబాటులాకి తెచ్చుకున్నాడు. ఏమీమాట్లాడడు. ఆండు చేత అనేక నిక్కులు వచ్చేయితనికి. ట్యూబాక్ స్కాయ్ మతిగురువు సేకరింపెంటు యివ్వడానికి కూడ నిరాకరించేడు. మతగురువు ఇట్లా అడిగేడు. “నాయనా! దొంగిలేస్తావా?” డైమిడ్ మాట్లాడలేదు. “నీ గొంతు తాగుతావా?” అప్పటికీ మాట్లాడలేదు. కాని “ప్రభూ! నేనుచుచు

పాపిని." అనిమాత్రం అన్నాడు....."

"చాల్లే! ఈపాటికీ కట్టిపెట్టు." అనేమాటలు, వెంటనే నవ్వునివ్వ చేయి వెనుకనుంచి.

"ఇదీనో, ఇంకొక్క నిమిషం. ఆతరువాత యేమయినాంటే గ్రేట్లా వెళ్ళి చూపు చూస్తూ కూర్చున్నాడు. వతగురువు "ఎవనిభాగ్యం నేనా కేరిమిం చేవా? ఏ గాడిదగాని, మాడల్ని గాని ఎన్నికొచ్చేవా?"

అని అనేకప్రశ్నలు చేసేడు. నేనికీ డైమిడ్ సమాధానం చెప్పలేదు.

"తాతా! ఇదంతా అనవసరం. చాలించు యీసానికి వసంమాట్లాడుకునే ప్రస్తుత విషయానికి నవ్వు చెప్పేవానికి. యెక్కడా సంబంధం లేదు."

"అయిపోవచ్చింది, అసలు విషయానికే వస్తున్నాను. అంతలోడిర పడినేయిల్లాగ? మయాన్న అడ్డంకేర్చారు... ఏం చేశాడున్నానో పరిచిపోయేను. ఇద్దరినీ పట్టింది. ఇంకా జ్ఞాపకశక్తి యెక్కడవుంటుంది. అంతటింది" అని ఛూసర్ చూపుకునే లో బట్టతలమీద ఒకటక కొట్టుకున్నాడు. "ఎవరిని కేరిమించిరా డైమిడ్ కి వుపయోగంలేదు. పోనీ యే గాడిదగాని, అవుగాని ఎత్తుకువద్దం అనుకున్నాడా? కొంతకాలం అలా అనుకొనే అవకాశం వుంది. ఎందుకంటారా— దున్నుకొనే దానికి అతనికి గుర్తించలేదు. కానీ మనవూళ్ళో గాడిద లేదు. మనవూళ్ళ ఇక్కడ యెప్పుడు పుట్టిందో, అప్పుటినుంచి నేటివరకు యిక్కడ ఒక్క గాడిదకూడలేదు....."

"నోరు మూసుకొని కూర్చుంటావా? లేవపోతే బయటికి వెళ్ళి యివన్నావా?" అని అడిగేడు సగుల్నీవ్.

"మేడే రోజు నవ్వు మథ్యం మొదలెట్టి చీటి పడేనుకు ప్రి పంప విప్లవాన్ని గురించి ఊహించుకున్నా దరిచేవు; మకార్! మా అందరికీ పొలింబిసిగిపోయింది. అయితే మాత్రం మేమెలా మైనా మాట్లాడేవా, నవ్వు చెప్పినట్లే మళ్ళీ మళ్ళీ చెబుతూ ఉన్నాం. ఆ డైమిడ్ మాట్లాడకుండాగా పడుకుని నిద్రపోయేను. కాని యిప్పుడు నవ్వు మాటిమాటికీ పానకం లో పుల్లలా అడ్డంపెస్తూన్నావు, మాట్లాడకుండా. ఇందుకు నేను సహించను..."

“పోనీ యింక కొంతసేపు మాట్లాడనిద్దురూ; మునిగి పోయే దేముంది.” అన్నాడు కబ్బట్నీవ్. ఆతనిదియిలాంటి కబుర్లంటే చాలాసరదా. మొత్తం మీద ఛూకర్ మాట్లాడడానికి యింకోరెండు నిమిషాలు యిచ్చేడు.

“బహుశా నోరు పొడవకుండా వుండడానికి ఆదేశం ఇంక అయివుంటుంది; అప్పుడు ఇంకా సోమీ పూసోసుకుంది అను “మూగవాడవా నువ్వు!” అని అడిగేడు. డైమిడ్ ‘కాదు’ అన్నాడు, డైమిడ్ వాలికింపూసి, ఆమెకు గురువుకోసం అగిందికాదు.

“అయితే, మరి నూకరాయిలా మాట్లాడేమి!” అంటూ చేతిలోనన్న కొవ్వపత్తితో నెత్తిమీదకొట్టేడు.

మళ్ళీ నొల్లన వచ్చేడు.

“అంతా అబద్ధం. ఆతను నన్ను కొట్టలేదు.” అన్నాడు డైమిడ్.

“కొట్టినా, కొట్టకపోయినా, తప్పకుండా కొడదం అ నై నా అనుకునివుంటాడు.....”

“ఛూకర్! ఇంకాటితోనైనా నువ్వు పూగుకుంటే మేమునా చాలా సంతోషిస్తాము.”

“నువ్వలతో మళ్ళీ హలంతా ప్రతిధ్వనించింది! ఛూకర్ కళ్ళమూలంగా మీటింగులో అసలు గచ్చపోయి, వేగకోశం, వెక్కిరింత క్రింద దిగింది. డేవిడ్తోపు కెదవుల మీదిచిగువన నాపుకొని ఇలా అడిగేడు.

“ఇంక అసలువిషయానికివద్దు. అయితే, మీగునోజాకి రెండుతప్పుమి దున్నాలనే విషయమై ఏం చెబుతున్నా?”

“ఎవరు, నేనా?” అని ఛూకర్ చొక్కాకేతితో నురుటిమీద చెరుట తుడచుకుంటూ రెప్పలాచేడు.

“అవిషయమై నేనేమీ చెప్పదల్చుకోలేదు. డైమిడ్ ను గురించి చెప్ప దల్చుకున్నాను— చెప్పేను; అంతే.”

“ఇంకనువ్వేమీ మాట్లాడడానికి మీరులేదు యిక్కడ. నీబాతాఖానీ అంతా బయటచెబుదువు గానిలే. కుక్కో.”

“రోజుకి రెండున్నర ఎకరాలు దున్నవచ్చు.” అన్నాడు ఇవానీ బేటల్యోకోవ్.

“మరిపోయిందా నీకు! ఇలాటికే భుక్తు ముసలమృత దగ్గర చెప్ప. 24 గంటలు పనిచేసినా రెండున్నర ఎకరాలు దున్నలేవు.”

“ఇదివరకు నేను దున్నేవాడిని. పోనీ కొంచెంతెక్కువనుకో.....”

“అదీ! కొంచెంతెక్కువగా.”

“1. 25 ఎకరాలు దున్నచ్చు రోజుకి.”

చాలాసేపు చర్చజరిగేకే రేడభూమి అయితే రోజుకి ఒకటిన్నర ఎకరాలు, గరపభూమి అయితే రెండుఎకరాలు రోజుకి దున్నాలని నిర్ణయించబడింది. ఈమాదిరిగానే విత్తనాలు పల్లడంవివ ముమై కూడ ఒక నిర్ణయం జరిగింది.

క్రిమాచీలో మొత్తం 184 జతల ఎడ్లు, 73 గుర్రాలువున్నాయి. దీనిని బట్టి స్పిరింగులో నేర్వించేసే భూమి అంతయెక్కువ కాదు. అందుచేత యాకోవ్ లూకుచ్ ఇల్లా అన్నాడు.

“ఈయేడు చల్లికలు త్వరగా అయిపోతాయి. లెక్కచూస్తే కాడి దూడలకి 11 ఎకరాలవంతున వస్తుంది.”

“టుబ్యాక్ స్కోలో 20 ఎకరాల చొప్పున వచ్చిందిట” అన్నాడు లుబిష్కిన్.

తరువాత Seed grain fund 8రోజులలో వూలు చెయ్యాలని నిర్ణయించబడింది. అతరువాత వడ్రింగ్ ఇపోలిట్ మాలీ లేచేడు మాట్లాడడానికి. అతనికి కొంచెంచెముడు వుండడంచేత గట్టిగా మాట్లాడేడు.

“మరమత్తువివ ముమై మీరేమీచూడ నవసగంలేదు. నామూలంగా మీపని అగ్గుకుండా వుండేలాచీనాది. కాని యినుముమాత్రం తెచ్చియివ్వాలి నాకు. సహాయంగా ఇంకోమనిషి కొంతబొగ్గుకూడ కావాలి. సమిసివ్యవ సాయక్షేత్రం నుంచి నాకు యొంతహాలివస్తుంది!”

దేవిదోవు కూలివివయం అతనికి నచ్చచెప్పి అమరునాడే యాకోవ్

లూకుచే ఇనుము, బొగ్గు, లేవడానికి జిల్లాపట్టణానికి వెళ్ళాలని నూచన చేసేడు. అఖరున యాకోవు లూకుచే మాట్లాడేడు.

ఆ తరువాత షరికొన్ని యితర విషయాలు చర్చించిన తరువాత వొక్కొక్కరే యింటిదోవ పట్టసాగేడు. దేవిడోవు, నగుల్నావులు గ్రామ సోవియటు అఫీసు దగ్గరికి వెళ్ళేటప్పటికి బాగా దృఢంగావున్న యువకుడొకడు వారికి యెదురయ్యేడు.

“జిల్లా పట్టణాన్ని చూచావుండే? నగుల్నావు పరికిలనగా చూస్తూ ఆస్తాడు.

“మీరు గ్రామసోవియటునుంచి వస్తున్నావా?” అని ఆ యువకుడడిగేడు.

“మీకు యెవరు కావాలి?”

“స్థానిక పార్టీ సెక్రటరీగాని, గ్రామ సోవియటు చైర్మన్ గాని కావాలి.”

“నేను పార్టీ సెక్రటరీని; ఈయన సమితి వ్యవసాయ క్షేత్రపు చైర్మన్.”

“ఓ! బాగుంది. కామ్రేడ్సు, నేను ప్రచారక క్షేత్రపు సభ్యులలో చొక్కణ్ణి. ఇప్పుడే వచ్చేము. మీకోసం సోవియటు అఫీసుదగ్గరి నిరీక్షిస్తూ, కూర్చున్నాము.”

ఆ యువకుడు దేవిడోవు ముఖంకేసి చూసి నవ్వుతూ, “కామ్రేడ్, మీ పేరు దేవిడోవు కాదా?” అని అడిగేడు.

“అవును. నా పేరు దేవిడోవే.”

“ఇదివరకెక్కడో చూసేను మిమ్మల్ని. 15 రోజులక్రితం రిజయనల్ కమిటీ అఫీసులో కలుసుకున్నామనుకుంటాను. అక్కడ నేను ఆయిల్ మిల్లులో పని చేస్తున్నాను.”



ఇరువది రెండవ ప్రకరణం.

ప్రచారక దళం.

కుదిమట్టంగా, పుష్టిగానున్నప్పుడు వాంతు సోవియట్ ఆగేసు వగండా లో నిలబడియున్నాడు. రెండుపాఠల స్థలములు చొక్కా తొడిగి, నెత్తి మీద స్థలము వూలుటోపి వాంతు పెట్టుకున్నాడు. విశాలమైన వత్సరం అతడు నిలబడియున్న గుమ్మరికి సరిపోయింది. మనగా, లావుగానున్న కాళ్ళు యెడంగా పెట్టి నిలబడియున్నాడు. అతని బరువుకి బూట్లమడములు నేలలోకి కొంచెం దిగిపోయాయి.

“అయినే, కామ్రేడ్ కోండాబ్రోకో, మా ప్రచారకదళానికి నాయకుడు.” డేవిడ్‌ను ప్రక్క పెద్దపెద్ద అంబులవేసి నడుస్తూనే అయిన కుడు అన్నాడు. డేవిడ్‌ను ముఖంలో నిర్జనపు ముసి పల్లె నెమ్మదిగా “వేళాకోళానికి ‘బుట్టబొమ్మ’ అని పిలుస్తుంటాము. అతన్ని. పూర్వం ‘యగా నెమ్మ’ ‘లోకమొటివ వచ్చు’ లో తరిమిన పట్టేవాడుగా పిలిచేసేడు. చాలాఉద్దండపించుకుంటుంది.” అన్నాడు.

కోండాబ్రోకో యీ మాటల సందడిని, తిరిగిచూసేడు. బాగా యెదిరియున్న బూడిదరంగు గడ్డం లో తెల్లటి అతని పళ్ళు మిలమిల లాడేయి.

“ఇక్కడి ఆధికారులు మీరే అనుకుంటాను.” అన్నాడు.

“కామ్రేడ్! నేను సమిష్టివసాయక్షేత్రపు ‘వైర్ మన్’ని. ఈయన పార్టీ ‘మాక్లెన్’కి సెక్రటరీ.” అని డేవిడ్‌వ సమాధానం ఇచ్చేడు.

“ఓ, యింకేమీ! మావాళ్ళంతా మీతోసం యెదురు చూస్తున్నారు. రండి వెదదం. నేనే యీ ప్రచారక దళాధికారిని. అందుచేత వెంటనేనుం మాట్లాడుకోవచ్చు. నాపేరు కోండాబ్రోకో. బుట్టబొమ్మ అనికూడా పిలు

స్తారని మావాళ్ళు మీకు చెప్పేవుంటారు. కాని వాళ్ళమాట మీకు నమ్మ రేమోనని నేనే చెబుతూన్నాను. అంటూ ఆతడు లోపలికి దారితీసేడు.

ఓసిపిక్ కోండాట్ కో 20 సం॥ల వరకు దక్షిణ రష్యాలలో పని చేసేడు. టెగార్ రాగ్ లోను, రాష్ట్రోవులోను, అటుతర్వాత 'లుగాన్ స్కు' లోను పనిచేసేడు. లుగాన్ స్కులో వుండగానే బోర్నివిక్ మైన్ యాలలో చేరి బాల్యావస్థలోనున్న సోవియటు ప్రభుత్వం తరఫున యుద్ధం చేసేడు! 20 సం॥లు రష్యనులలో మెలగడంచేత అసలు ఆతను యుక్రేనియా జాతీయుడైనప్పటికి మేమ భాషలు మాస్తే రష్యనులా కనిపిస్తాడు గాని యుక్రేనియనులా వుండడు. 1918 సం॥లో 'డానిట్టు' బొగ్గుగనుల కూలీలతోపాటు యితను కూడ వొరోషిలావ్ ఆధిపత్యమున విప్లవవ్యతిరేకులకు ఆటపట్టయిన 'డాక్' పరగణా మీదుగా 'జార్జిట్టా'కి వెళ్ళేడు. ఇప్పటికీకూడా అంతర్ముద్ధపు విషయం వచ్చినపుడెల్లా స్వంగా యిల్లా చెపుతూంటాడు. మా 'క్లిమెంటీ' కూడ లుగాన్ స్కు నుంచి వచ్చినవాడే. మేమిద్దం చాలా జోస్తీగా వుండే వాళ్ళం. మళ్ళీ యెప్పటికేనా కలుసుకోకపోము. నేను ఒకసారి చూసిన వాడిని జీవితాంతం మరీ చూడకూ మరిచిపోవడం అంటూ వుండదు. మేము జార్జిట్టా ద్వార విప్లవవ్యతిరేకులతో యుద్ధం చేసేటప్పుడు 'కోండాట్ కో! యింకా బ్రతికియున్నావా? అని వేరొకరితోగా అంటూంటే 'క్లిమెంటీ వొరోషిలావు! బ్రతికేవున్నాను. ఈ విప్లవ వ్యతిరేకుల్ని అందరినీ నాశనం చేస్తే కాని చావను' అనేవాడిని. మళ్ళీ మేము కలుసుకున్నప్పుడు మెంటనే గాథానిం గనం చేస్తాడు."

అంతర్ముద్ధం ఆయిపోయింది. ఆతను లుగాన్ స్కులోనే స్థిరపడి ఛెకా యెక్క ట్రాన్సుపోర్టు డిపార్టుమెంటులో పని చేసేడు. తరువాత పార్టీ పనికి మార్చబడి చిట్టచివరకు 'లోక మోటివు' పత్రికలోకి పంపించబడ్డాడు. తరువాత పార్టీ చేత తిరిగి పిలిపించబడి, గ్రామ సీమలలో సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర నిర్మాణానికి తోడ్పడడానికి పంపబడ్డాడు. కొద్ది సం॥రములనుంచి ఆతడు బాగా బలిసి పోతున్నాడు. 1918వ సం॥రంలో 'జార్జిట్టా' దగ్గర

రాంగిల్ నేనానిచేత మెప్పుపొంది, బంగారు పూతపూసిన కైజారు బహు
మతి పొందిన వొక కృష్ణుని, మరి నలుగురు శోనక్కలను రెండవవాని సహా
యము లేకుండా పొంటిగాచంపిన శోండాట్కోకి, యిప్పటి శోండాట్
కోకి యేమీ పోలిక లేదు. ఇప్పుడు అతనిలో వార్ధక్య లక్షణాలు కనిపిస్తూ
న్నాయి. ముఖమీద నీలవర్ణపు రక్తనాళాలు స్పష్టంగా వుండి కనిపిస్తూ
న్నాయి. చెంపలు కూడ నెరుస్తూన్నాయి. అతని సత్తువ, ఉత్సాహము, చోరవ,
మాత్రం వార్ధక్యకాండలో లేవు. ఎవరైనా అతని ముసుని గురించి, వొళ్ళు
రావడాన్ని గురించి యెత్తుతే 'టారాస్ బుల్బా' నాకంటెకూడా లావుగా
వుండేవాడు! అయినప్పటికీ పోలండు సైనికుల్ని పూచకోతకింద కోసేసేడు.
ఇప్పుడు నేను వచ్చి యుద్ధం చెయ్యవలసి వచ్చినా నేనుకీ వొక్క-
ఆకీసగుని ఇద్దరుగా చెయ్యగల సత్తువవుంది! 50సం॥ములు వస్తే అది ముసలి
తనమా! అంత కూర్చున్నానా పురుషత్వంకిందే మా పొండి 100సం॥లు
బ్రతికినప్పుడు మన సోవియటు ప్రభుత్వంకింద నేను 150సం॥లు బ్రతక
డంలో ఆశ్చర్యం యేముంది!" అని సమాధానం ఇస్తాడు.

శోండాట్కో సోవియటు ఆకీసులొక వెళ్ళేడు. "కామ్రేడ్స్
మిత్రంతా నిశ్చయంగా వుండాలి. సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేత్రపు చైర్ మన్,
నూ క్లెన్ సెక్రటరీకూడా వచ్చేరు. ఇక్కడ పరిస్థితున్నీ వివరంగా తెలియ
చేస్తారు. తరువాత మనం యేం చెయ్యవలసింది నిర్ణయించుకుందం. మిత్రంతా
కూర్చుండి." అన్నాడు.

ప్రచారక కళ సభ్యులు పనిపేనుమంది గదిలో చుట్టూ కూర్చు
న్నారు. మరి యిద్దరు సుర్యాలను చూడడానికి వెళ్ళేరు. దేవిదోవు వాళ్ళ
ముఖాలకేసి చూసి అందులో బిల్లునుంచి వచ్చిన ముగ్గుర్ని గుర్తుపట్టేడు.
అందులో వొకడు అగ్రికల్చరల్ స్పెషలిస్టు, ఒకడు మూలు టీచరు,
మూడవవాడు డాక్టరు. మిగిలినవాళ్ళందరూ 'రిజియనల్' కేంద్రం నుంచి
పంపబడ్డారు. వాళ్ళంతా కుర్చీలలో సద్దుకుంటూన్నారు. శోండాట్కో
దేవిదోవు దగ్గరగావచ్చి రహస్యంగా,

“మన గుత్తాలకి గడ్డివెయ్యడానికి యెవరినైనా నియమించి, బండి తోలేనాళ్ళనికూడా అక్కడేవుండి వాటికి యేంకావలసినా చూడమని చెప్పండి” అన్నాడు. “గుత్తాలకి పెట్టడానికి ఓట్లు యేమైనా వున్నాయా మీదగ్గర?”

“విత్తనాలకి సరిపోయినన్ని మాత్రమే వున్నాయి.” అని డేవిడ్తో సమాధానం చెప్పేడు. వెంటనే, ఆమాత్రం స్వల్పవిషయానికికూడా అబద్ధం ఆడేమే అని మనకు కింగ్ కలిగింది. నిజానికి యింకా 20 స్త్రుల ఓట్లు వున్నాయి. కాని వాటిని వేసవి చల్లికలు ప్రారంభం అయేవరకూ కదపకూడ ననే ఫడ్డేశ్యంతో కోండ్రాట్తో కోరిక నిగాకరించేడు. యాకోబుబుకుచ్ కూడ, ఫాక్ ఆడ్మినిస్ట్రేషన్ గుత్తాలకి, చాలా దూరం అలసి వచ్చినపుడు మాత్రం యిచ్చలేక తప్పనిసరిగా పెడుకూన్నాడు.

“అక్లిమిద ప్రేమ అనే నీచ ప్రకృతి మొలక తైత్తుతూంది! ఎన్నడూ యెరుగని వాకుకూడా అబద్ధి కలుగుతూంది” అనుకున్నాడు డేవిడ్తోవు. “ఇంతవరకు యెన్నడూ అటువంటిది యెరుగను. కొంచెంయిచ్చియండవలసింది. ఇప్పుడంటే బాగుండదు.”

“బార్లిగింజలుంటే అవి అయినాసరే” అని అడిగేడు కోండ్రాట్తో.

“బార్లిగింజలూ లేవు.”

ఆ మాట నిజమే. కాని కోండ్రాట్తో నవ్వడం చూసి డేవిడ్తోవు “నేను చెప్పినదాల్లా అబద్ధం యేమీ లేదు. మా దగ్గర బార్లిగింజలూ యేమీ కూడ లేవు” అన్నాడు తీవ్రంగా.

“ఎక్కడా కన్నీ లేని వ్యవసాయదారులంటే మీరే.” అన్నాడు కోంట్రాట్తో నవ్వుతూ. కాని డేవిడ్తోవు కోపంగా వుండడం చూసి కోండ్రాట్తో ఎవని చెంచుబాబులమీద చేతులువేసి “వూరికే పరిహాసానికి అన్నాను. లేకపోలే లేకపోనియ్యండి. కొద్దిగా వుంటేమాత్రం మీకు అన సరం వుండవు! సరే యింక అసలు విషయానికివద్దం. కామ్రేడ్సు, మీరంతా నిశ్శబ్దంగా వుండాలి.” డేవిడ్తోవు, సగుల్నోవులపైపు తిరిగి “మీకు మా చేత

నయినంతవరకు సహాయం చెయ్యడానికి వచ్చేము యిక్కడికి; అది మీకు తెలిసే వుంటుంది అనుకుంటాను. అందుచేత యిక్కడి పరిసితులు యెల్లా వున్నాయో చెప్పండి" అన్నాడు.

దేవిదోవు అంతవరకు జరిగిన సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర నిర్మాణాన్ని గురించి, విత్తనపు ధాన్యపు ఫండు వనూలు చెయ్యడాన్ని గురించి తెలియ చేసేడు.

అతను చెప్పినదంతా విని కోండాట్ కో "అయితే మేము యిక్కడ చెయ్యవలసిన పని యేమిలేదు." అన్నాడు.

కంతం సవరించుకొంటూ అతడు శ్రేణులొనుంచి వొకనోటు బుక్కు, దేశపటము బయటికి తీసి ఆ పటముమీద వేలుపెట్టి జరుపుతూ, "మేము తిన్నగా టెక్సాస్ స్కాకి వెడతాము" అన్నాడు. "అట్టేమారం కూడా లేదు. ఇక్కడ మీకు సహాయం చెయ్యడానికి ముగ్గుర్నిమాత్రం ఉండుతాము. ధాన్యపు ఫండు త్వరగా వనూలవడానికి కొన్ని సలహాలు చెపుతాను వింటి. మొట్టమొదట ఒక సమావేశం యేర్పాటుచేసి, వర్క్సర్లకి ఆ విషయాన్ని గురించి బాగా అవగాహన అయిలా చెప్పి, తరువాత ప్రజలలో ప్రచారం ప్రారంభం చెయ్యండి."

దేవిదోవు అతను చెప్పినది చాల సంతృప్తితో విన్నాడు. అతనికి కోండాట్ అక్కడక్కడ వుపయోగిస్తున్న యుక్తేనియక్ మాటలు అర్థం అవకపోయినప్పటికీ, ధాన్యపు ఫండు వనూలు చెయ్యడంలో అతడు సూచించిన విధానం చాలా బాగుందని తోచింది. కోండాట్ కో నెమ్మదిగా గ్రామములోని స్వంత వ్యవసాయదాళ్లు, కొంచెం భౌగోళికులు అని చెప్పదగినవాళ్ళు, యెన్నినిధాల నచ్చ చెప్పినప్పటికీ వివర ధాన్యపు ఫండు శిల్పించడానికి అంగీకరించకపోతే, వారిమీద యెటువంటి చర్య తీసుకోవలసినది చెప్పేడు. అతను అంతక్రితం ప్రచారం చేసిన గ్రామాల్లో యే విధానాలు బయ్యప్రదం అయ్యేయో అవిధానాలనే చెప్పేడు. ప్రతి విషయమూ కూడ అతిస్పష్టంగా, నూత్నంగా, దేవిదోవు అహంభావము లేకుండా తెలియ

జేసేడు. మళ్లాడుతూ మధ్య మధ్య డేవిడోవువైపు, నగుల్నోవువైపు అంత కిక్కిరిస్తే వచ్చిన రజ్జుట్నోవు వైపు తిరిగి వాళ్ళ కలహాలుగూడ తీసుకుంటూ వచ్చేడు.

ఎర్రగా, రక్తనాళాలు వుంకియున్న కోండాట్కో ముఖంకేసి చూస్తూ, డేవిడోవు “ఇతను చాలా తెలివైనవాడే! ఏమీ కర్వం లేదు. మనం యేర్పాటుచేసిన విధానాలని త్రోసి పారవెయ్యాలనేపుద్దేశ్యం మనస్సు లో పెట్టుకోకుండా అతి నేర్పుగా సలహాలిస్తాడు. కాని అతను చూపించిన సక్రమ విధానాన్ని ప్రోత్సహిస్తే నిన్ను అతి సులువుగా తనమాదిరిగా చూపించేటట్లు చేసేయ్యగలడు. ఇల్లాంటివాళ్ళని యిదివరకు చాలామందిని చూసేను!” అనుకున్నాడు.

డేవిడోవుకి కోండాట్కో మీదవున్న మంచి అభిప్రాయముఇంకొక చిన్న విషయము చూడగానే దృఢపడింది. ఆ యుక్తనియను తన ప్రచారక దళ సభ్యులందరితోనూ, బళ్ళయెక్కి పెళ్ళిబోతూ, గ్రీమాచీలో దిగిపెట్టిన ముగ్గురు ప్రచారకులూ ఒకనిని పిలిచి కొద్దిసేపు మాట్లాడేడు.

“నీ పిష్టలు అందరికీ కనబడేటట్లు, అల్లా పెట్టేవెందుకు!” అని అడిగేడు. “వెంటనే అది తీసెయ్య!”

“కావేడే కోండాట్కో, భాగ్యవంతులు...ఈ వర్గకలహం...”

“నాకే పాతాలు నేర్పబోతున్నావా యేమిటి! భాగ్యవంతులు అంటావేమిటి? మీరు ప్రచారం చెయ్యడానికి వచ్చేరు యిక్కడికి. అంతే కాని భాగ్యవంతుల్ని యెదిరించడానికి పిష్టలు వుండాలంటే చొక్కా లోపలే పెట్టగోండి. కాని చొక్కావైన అందరికీ కనబడేటట్లు మాత్రం యెప్పుడూ ధరించకండి. చంటికర్రాడలా ప్రవర్తిస్తున్నావు! అందరికీ బాగా కనపడేటట్లు పిష్టలు పయిన ధరించి వీధులవెంట పిక్కెత్తుకోడుతూన్నావా! వెంటనే తీసి జేబులో పెట్టుకో. లేకపోతే మన క్రతువులు ప్రజలలో యేమనిప్రచారం చేస్తారో తెలుసునా! పిష్టక్కు మొదలయినవి వుపయోగించి కొత్తకొత్త పద్ధతులలోయెల్లా ప్రచారం చేస్తున్నారో చూడండి!” అనరా? ఇల్లాంటి తెలివి

తక్కువ పనులు యెన్నడూ చేస్తూండకండి!"

అతడు ఆ లావుపాటిశరీరం అతికష్టమీద నెట్టిబండిలోకి యెక్కించి
జేబిలోవున్న దగ్గరికి పిలిచేడు.

"నూ తుర్రాళ్ళకందరికి పూర్తియైన శిక్షణ యిచ్చేను. పిశాచాలలా
పనిచేస్తారు యిప్పుడు. మీరుకూడా తీవ్రంగా పనిచేసినట్లయితే మనం ఆను
తున్నకంటే తక్కువ కాలంలోనే పనిఅంతా పూర్తి అయిపోతుంది. నేను
'టూబ్యాక్ స్కోలార్' వుంటాను. విశేషాలు యెవేనా వుంటే తెలియ
చెయ్యండి. అక్కడకి వెళ్ళగానే బహుళా యీ సాయంకాలమే ఒక ప్రద
ర్శనం యేర్పాటు చేస్తాం. ఇండాకా బార్లీగింజల విషయమై అల్లా అన్నానని
మనస్సులో పెట్టుకోకండి. మీ మీద నాకు కోపంలేదు, ఊరికే వేళాకోళా
నికి అల్లా అన్నాను." అతడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ చేతులు ప్రక్కలకి నాపి
నెట్టిమీద అనుకొని వెనక్కి జేరబడ్డాడు.

"అబ్బా! యెంత లావుగా వున్నాడో! బ్రాక్టరులా వున్నాడు."
గబ్బిల్తోవు పకపకా నవ్వేడు. "ఒక్కణ్ణి నాగరికి కట్టు. యెల్లా లాగుతా
డోను! కూడు జలెల యెట్లు కలసి వస్తాయి. ఎంత తిన్నా మనం యిల్లాగే
వుంటాము- వాళ్ళకి యింతవొళ్ళు యెలా వస్తుందో! మకార్-చూసేవూ!"



ఇరువది మూడవ పుస్తకరణము.

విభ్వసకుడు.

కెప్టెన్ పాలో టీన్సె, యాకోవు లూకుచ్ యింట్లోవుంటూనే వచ్చే వేసవిలో జరిగే తరుగుబాటుప్రయత్నాలన్నీ పూర్తి చేస్తున్నాడు. రాత్రులు కోడికూసే వేళకుకూ, యేదో వాగ్రసుగుంటూనో, పెన్సిలుతో దేశపూరిత గీస్తూనో, చదువుతూనో కూర్చుంటాడు. యాకోవు లూకుచ్ అప్పుడప్పుడు తిలుగు నందులోనుంచి తొంగిదూచి, పాలో టీన్సె యెదుటనున్న టేబులు మీదకి వంగి నిశ్శబ్దంగా పెదవులు మెదుపుతూ నడుచుకొంటూండడం ఒక్కొక్కప్పుడు తీవ్రాల్లో నలోపడి వుండవలసిన చూస్తుండేవాడు. తీవ్రంగా ఆలోచిస్తూన్న సమయాల్లో పాలో టీన్సె టేబులమీద రెండు చెతులు ఆవి చేతులలో గలపెట్టుకొని వేళ్ళు జుట్టులోనికి పోనిచ్చి కూర్చుని వుండేవాడు. ఏదో నవులుతూన్నట్లు దవులు కిగులుతూ కన్నులు ఆగమోడ్చి వుండేవి. యాకోవు లూకుచ్ చాలాసార్లు పిలిచిన తరువాత అతడుతలయెత్తి కోపంతో గుడ్డు ఉరుముతూ “ఆ. యేం కావాలి!” అని కేకేసేవాడు. అటువంటి సమయాల్లో యాకోఫు లూకుచ్ చునస్సులో అతనిపై విపరీతమైన భయము, గౌరవము కలిగేవి.

ప్రతికోజు సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రములోను, గ్రామములోనూ జరుగుతూన్న విషయాలనన్నిటిని యాకోవు లూకుచ్ పాలో టీన్సెకు చెబుతూండాది. అలాగే అతడు ప్రతివిషయం తెలియజేస్తూండేవాడు. కాని ఆవార్తల వల్ల కోజుకోజుకు పాలో టీన్సె ముఖంలోని విచార రేఖలు వృద్ధిపొందుతూ వున్నాయి.

భౌగోళికవంతులందరు గ్రామములోనుంచి వెళ్ళగొట్టబడినకోజు రాత్రి కెప్టెన్ కి కంటిమీద కునుకుకూడా లేదు. రాత్రి తెల్లవారు పడకూ గదిలో

అతని అడుగుల చప్పుడు వినిపిస్తూనే వుంది. యాకోవు లూకుచ్ నెమ్మదిగా మునివేళ్ళమీద అతను వుండే తలుపు దగ్గరకువెళ్ళి, తలుపు సంగులోనుంచి చూసేడు. లోపలపాలోవిట్సీవు పళ్ళు కొరుకుతూ “ఇక్కడ నిలవడానికికూడ ఆస్కారం లేకుండా చేస్తున్నారు. నరికి పారెయ్యాలి వాళ్ళని. ఏమీ దయ తల్చుకూడదు.” అని కొంతసేపు నిశ్శబ్దంగావున్నాడు. తరువాత ఖైల్బుజుట్లు చప్పుడవకుండా నెమ్మదిగా అడుగులు వేస్తూ, పచారుచేస్తూ గుండెలుతడుము కున్నాడు. మళ్ళీ “నరికి పారెయ్యి, నరికి పారెయ్యి!” అనుకున్నాడు. అంత కంటే నెమ్మదిగా విచార స్వరంతో “భగవంతుడా! సహాయం చెయ్యి! మాకు మంచిరోజులు యెప్పుడు వస్తాయి? పృథి కాలం చేసే అనకాళం త్వరితా కలుగచెయ్యి— పృథో!” అన్న గ్వని విసబడింది.

తెల్ల వారర్బూమున యాకోవ్ లూకుచ్ మళ్ళీ తలుపు దగ్గరకి వెళ్ళి చెవి ఆనించి విన్నాడు. పాలోవిట్సీవు నెమ్మదిగా భగవంతుణ్ణి పార్శ్వమై న్నాడు. మెల్లగా మొరవెడుతూ సాష్టాంగపడ్డాడు. తరువాత దీపం ఆగ్నేని పడుకున్నాడు. కాని ఆ కిలత నిద్రలోకూడ “నరికి పారెయ్యండి..... వొకడినికూడా మిగల్చకండి.” అని పలవరించేడు.

తరువాత కొన్ని రోజులకు వొకరాత్రి యాకోవు లూకుచ్ కి కిటికీ తలుపు చప్పుడుచేసిన ధ్వని విసబడింది. వెంటనే లేచి పాలోట్లోకి వచ్చి,

“ఎవరు వారు?” అని అడిగేడు.

“తలుపు తియ్యండి!”

“ఎవరు మీరు?”

“అలెగ్జాండర్ అనిసిమోవిచ్ ని చూడడానికి వచ్చేను.” అన్నమాట తలుపు తెలుపలనుంచి నెమ్మదిగా విసపడింది.

“ఐ—యెవర్ని? ఆ పేరుగలవాళ్ళు యెవరూ యిక్కడ లేరు.”

“అగ్జంటు పనిమీద ఛార్జీనుంచి వచ్చేనని చెప్పండి ఆయనతో.”

యాకోవు లూకుచ్ ఒక్క నిమిషం తటపటాయించి “యేమవుతే అవుతుంది” అనుకొని తలుపు తీసేడు. ముఖం కనబడికండా ముసుగు వేసు

కొనియున్న లావుపాటి మనుష్యుడు లోపల పువేళించేడు. పొలోఁజీర్చివు
అతనిని తన గదిలోకి తీసుకొనిపోయి లోపల ఘడియ పెట్టేసేడు. సుమారు
గంటన్నరసేపు వాళ్ళిద్దరూ మాట్లాడుకున్నారు. కాని స్పష్టంగా పైకి యేమీ
నిబడలేదు. ఈ లోపుగా యాకోబ్ లూపర్ కొడుకు కొత్తగావచ్చిన ఆయన
గుఱ్ఱానికి గడ్డివేసి నడ్డిపట కా వదులుచేసి కళ్ళెం తీసేసేడు.

ఆదిమొదలు సాధారణంగా ప్రతిరోజు గఱ్ఱిపు వేగులు వట్టానే
వుండేవారు. కాని అర్థ రాత్రి సమయం కాకుండా తెల్లవారు ఝానున
మాడు లేక నాలుగు గంటలకి వస్తూండేవారు. బహుశా వాళ్ళు మొదటి
మనిషి వచ్చినచోటుకంటె చాలా మూరాన్నుంచి వస్తూండేవుంటారు.

ఆ రోజులలో యాకోబ్ లూపర్ చెండు కాల జీవితం గడపవలసి
వచ్చేది. ప్రతిరోజు వుదయం సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు అగ్గీసుకి వెళ్ళి
దేవిడిోవుతోను, వచ్చింకులు, పశనాయకులు మొదలైనవారితోను మాట్లా
డుతూండేవాడు. దూడల పాకలు వేయించి వ్యవసాయ పనిముట్లు బాగు
బాగుచేయిస్తూ, ఆ గొడవలో పడి మిగిలిన ఆలోచనలన్నీ మరిచిపోయేవాడు.
స్వల్పంగా ఒక్క నిమిషంకూడ తీరుబడిగా కూర్చోనకుండా పనిచేసే
వ్యభావం కలవాడవడంచేత యెంతో వుత్సాహంతో పనిచేయిస్తూ, చలాకీగా
వుండేవాడు. కాని అతని పూర్వ జీవితానికి యిప్పటి జీవితానికి వొక్క
శేడావుంది. వినక స్వలాభానికే పనిచేసేవాడు; యిప్పుడు సమిష్టి వ్యవసాయ
క్షేత్రంయొక్క లాభానికి పనిచేస్తున్నాడు. కానిఅతడు యేదోధోరణిలోపడి
తలకి సాడు ఆలోచనలు రాకుండా వున్నందుకే సంతోషించేవాడు. పని
చెయ్యడానికి వుత్సాహపడుతూ, యే పని యెల్లాచేస్తే బాగుంటుందో అని
ఆలోచిస్తూ, సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాభివృద్ధికి ప్లానులు వేస్తూండేవాడు.
పకువుల కొట్టాలు పెచ్చగా వుండేటట్లు తగిన బందోబస్తు చేయించి కొత్తగా
తబేలా వొకటి కట్టించేడు. చిన్న చిన్న గాదులు తీసేయించి పెద్దపెద్ద
ధాన్యపు కొట్లు కట్టించేడు. కాని సాయంకాలం యీ చూడావిడి అంతా
తగ్గి యింటికి వెళ్ళేవరే అవగానే అతనికి శవమీద వాలిన రాబందులా

గదిలో కొంటరిగా విచారముతో కూర్చునియుండే పొలోవిట్టివు మాట జ్ఞప్తికి వచ్చేది. దానిలో మనస్సులో అవ్యక్తమైన బాధ బయలుదేరేది. విచారముఖంలో ఆలాగే కూర్చునేవాడు. ఇంటికి వెళ్ళగానే భోజనానికి ముందే పొలోవిట్టివు దగ్గరకి వెడతాడు.

“ఈ వేళ విశేషాలు యేమిటి?” అని అడిగి కౌవైదు సిగరెట్టు నేలి గించి శ్రద్ధగా పనడానికి కూర్చునేవాడు. యాకోవు లూకుచ్ ఆలోచన సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో తను చేసిన పనులన్నీ పూసగుచ్చినట్లు చెపు తుండేవాడు. సాధారణంగా పొలోవిట్టివు నిశ్శబ్దంగానే వింటాడు. కాని యాకోవు లూకుచ్ భాగ్యవంతుల బట్టలు, బూట్లు, పంచెవెట్టిన విషయం చెప్పింపుడు మార్పిడి అన్నాడు.

“భాగ్యవంతుల వస్తువులు తీసుకున్న ప్రతివాడిని శేపు వేసవిలో నరికి పారేస్తాము. అందర్ని.....ఆ వెధవల లిస్టు వొకటి తయారు చెయ్యి విన్నావా?”

“ఆ లిస్టు నాదగ్గర వుంది.”

“ఇప్పుడు వుందా?”

“అవుంది.”

“ఇంకా ఇయ్యి.”

పొలోవిట్టివు ఆ లిస్టు తీసుకొని పూర్తిగా అందరి పేర్లు వ్రాసుకొని వాటియందు యే యే వస్తువులు తీసుకొన్నా గోకూడ యెక్కించేడు.

పొలోవిట్టివుతో మాట్లాడడం అయిన తరువాత యాకోవు లూకుచ్ భోజనానికి వెడతాడు. కాని పడుకొనేముందు మళ్ళీ పొలోవిట్టివు దగ్గరకు వచ్చి ఆ మరునాడు చేయవలసిన పనిని గురించి ఆజ్ఞలు తీసుకొంటాడు.

పొలోవిట్టివు ప్రేరేపణమీద స్వేదనరి శివ తారీఖున యాకోవు లూకుచ్ సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు రెండవ దశ నాయకుణ్ణికించి, నాలుగు స్టేజీల తీసుకొని వెళ్ళి నదిలోని యిసుక తీసుకొని రమ్మని ఆజ్ఞాపించేడు. ఇసుక తీసుకు వచ్చేరు. యాకోవు లూకుచ్ యెడ్లని కట్టే పాకలనన్నిటిని శుభ్రము

చేసి తరువాత నేలంతటా దట్టంగా ఇసుక చల్లమని ఆజ్ఞాపించెడు. ఆ పని అంతా పూర్తి అవవచ్చింది. అటువంటి సమయంలో దేవిదోవు రెండవదశం పనిచేస్తూన్న చోటికి వచ్చెడు.

“ఆ యిసుక యేమిటి చేస్తున్నాడు?” అతడు రెండవ దశపు యెల్ల సంరక్షకుడైన ‘డైమిడ్’ని అడిగెడు.

“నేలంతటా చల్లకూన్నాము” అన్నాడు.

“ఎందుకు?”

మాట్లాడలేదు.

“నిన్నే; యెందుకని అడుగుకూన్నాను.”

“నాకు తెలియదు.”

“ఔ, యని నే యేమని చేస్తున్నావు?”

“మే సేసరు ఆజ్ఞాపించెడు.”

“ఏమని ఆజ్ఞాపించెడు?”

“పాకలన్నీ శుభ్రంగా వుండాలన్నాడు. దొరికే కూర్చున్నామని యేకో కలిపిస్తుంటాడు, యెప్పుడూ యింకో!”

“ఆ ఆలోచన బాగుంది. నిజమే! యాలా చేసినట్లయితే నేల అంతా శుభ్రంగా వుంటుంది. నేడ తియ్యకుండా వుంచినట్లయితే దోమలు ముసురుతూ పెసర వాసన వేసి పశువులకి కోరికలుకూడా పట్టుకుంటాయి. వెటర్నరీ డాక్టర్లుకూడా చెబుతూనే వుంటారు. పశువులు వుండే చోటు శుభ్రం చేస్తూండాలని. అనవసరపు పని అని నువ్వు ఆలా విసుక్కుక్కాడదు. ఈ యిసుక పోస్తే నేల అంతా యెంత శుభ్రంగా కనిపిస్తుందో చూడు. ఏం బాగులేదా?”

కాని డైమిడ్ మాట్లాడకుండా మౌనంగానే వెళ్ళిపోయెడు. దేవిదోవు మే సేసరు ప్రజ్ఞకి మెచ్చుకుంటూ భోజనానికి వెళ్ళిపోయెడు.

సాయంత్రం లిటిష్కిన్ గుండెబు కిముక్కుంటూ పరువుతుకొనివచ్చి కోపంతో “అయితే మేము ఈ వేళనుంచి పశువులపాకలూ నేలమీద గిడ్డి

పవడం మానేసి యిసుక పోయ్యాలా?" అని గద్దించి అడిగెడు.

"అవును, అదే వీలు."

"మీ ఆస్ట్రోవునోవు కదూ యీ ఆజ్ఞ యిచ్చింది? అతనికి మతి పోయిందా? ఇల్లా చెయ్యడం యిదివరకు యెవరేనా యెరుగుసుగా? కావేడ! మీరుకూడా దీనికి అంగీకరించేరా?"

"లబ్బిక్స్! అవసరంగా కాళ్ళు విరుగొక్కొని కంగారు పడకండి. ఆస్ట్రోవునోవు చేసినదాల్లో తప్పులేదు. శాస్త్రీయపద్ధతులు అవలంబించడానికి అంత భయం యెందుకు? పాకలన్నీ పరిశుభ్రంగా వుంచుతే పశువులు యే హాగాలూ లేకుండా బాగా వుంటాయి."

"ఇదేనా శాస్త్రీయపద్ధతి? ఎద్దు యెలా పడుకుంటాయి? అందులోనూ యిప్పుడు నుంచు యెల్లా తరుస్తూందో చూసేరా? గడ్డిలో పడుకున్నట్లయితే యెడ్లకి వెచ్చగా వుంటుంది. ఇసకోలో మీరు పకకొని చూడండి యెల్లా వుంటుందో!"

"ఇదిగో యిటువంటి అవసర పరితిరంజకాలు కల్పించకండి. పశు సంరక్షణ విషయంలో యీ సనాతన పద్ధతులన్నీ కట్టిపెట్టాలి. ప్రతివిషయం శాస్త్రీయ పద్ధతులమీద చేస్తూండాలి."

"ఇప్పుడు మీరు చేసేపనికి శాస్త్రాధారం యేమింది?" లబ్బిక్స్ టోపీ తీసి కాలినేసికొట్టి, జేపురించిన ముఖంతో విసవినా పెళ్ళిపోయెడు.

ఉదయానికి 23 యెడ్లు లేవడానికూడా శక్తిలేకుండా వున్నాయి. అసలే శరీరానికి తగులుతే జీవులునే తడి యిసుక. దానికి తోడు రాత్రి అంతా యెడ్లుపోసిన ఉచ్చకి యిసుక అంతా తడిసి మద్ద అయిపోయి యెడ్లు ఆ చలికి బిర్రీబిసిపోయేయి. కొన్ని సరి కష్టంమీద లేచి నిలబడ్డాయి. నాలుగింటికి తోకలు కొంతువుపోయేయి. మేల్తీరుమీద వొక్కటికూడా గరియోస్థితిలో లేదు.

పోలాపట్టివు వుత్తంవులు నిర్వహించడంలో యాకోవులూకుడ్ అసలే ముప్పు తెచ్చుకున్నాడు. యాకోవలూకుడ్ యిసుక తెప్పించి చల్లించిన

క్రితంలోజే పాల్కొట్టివు అతనికి “యెల్లెన్నటినీ యెందుకూ పనికిరాకుండా చేద్దం. వాళ్ళంతా మూఢులు— ఒకడికీ బుద్ధిలేదు. నేలంతా పరిశుభ్రంగా వుండడానికి యిల్లా చేసేపనుకుంటారు. కాని ‘రాగిలనిమాత్రం’ శ్రద్ధగా చూస్తుండు. అవ్వరమయితే యీ రోజుననే చనం వుపయోగించుకొనడానికి తగిన స్థితిలో వుండాలి” అని ఆజ్ఞాపించేడు. యాకోవు లూకుచ్ అతని ఆజ్ఞ ‘తూ,చా’ తప్పకుండా నిరవేల్చేడు.

ఆ వుదయం జేవిడోవు అతనిని పిలిపించి లోపల తెలుపులు బిగించి, నేలచాపులు చూస్తూ,

“నీ వుద్దేశ్యం యేమిటి.....” అని అడగమాయించేడు.

“కామేర్డ్ జేవిడోవు! పొరపాలు చేసేను. నేను..... భగవంతుడు.....యిల్లా అవుతుందని అనుకోలేదు.....”

“ఏమిరా నోస్రీ! యేమిటి నీ వుద్దేశ్యం?” జేవిడోవు శరీరం కంపించింది. కళ్ళు చింత నిష్పన్న అయ్యాయి. అతడుగా తలయెత్తి లూకుచ్ ముఖంలోకి చూసేడు. “ధ్వసం చెయ్యడానికి తలుచుకున్నావా? ఇసుక పరిపించకూడదని తెలియదా? నీకి యెడ్లు కొంకరించుకొని పోతాయని యెరుగవు?”

“ఎడ్లు పనికిరాకుండా చేద్దమనే దురుద్దేశ్యం లేదు..... జేవుడుతోడు, నేనెంగన.....”

“నోరుముయ్య! నీవంటి శ్వశనాయదారుడుకి అమాత్రం చిన్నవిషయం తెలియదంటే నచ్చను.”

కళ్ళవెంట బొటబొటా నీళ్ళు కారుతూ, ముక్కు యెగిపీలుస్తూ, పశువుల కొట్లన్నీ శుభ్రంగా వుంటాయని అల్లా చేసేను..... పేడ, వుచ్చతో వాసన వేస్తూండకుండా.....నాకేమీ తెలియదు, నేను చేసిన పని యిల్లా అవుతుందని అనుకోలేదు.....” అని భయపడుతూగొణిగేడు.

“వెంటనే నీ పదవి ‘ఉ సాకోవు’కి వప్పించివెయ్య. నీ విషయంలో నిన్ను విచారణ చేస్తారు.”

“కామ్రేడ్ డేవిడ్స్.....”

“ఛీ— నా యెదుటనుంచి బయటికి పో!”

లూకుచ్ వెళ్ళిపోయిన తరువాత ఆ సంఘటనను గురించి డేవిడ్స్

స్థిమితంగా మళ్ళీ ఆలోచించేడు. ఆలోచించగా యాకోవు లూకుచ్ ద్రోహం చేస్తూన్నాడని శంకించడం చాలా తెలివితక్కువ తనం అని తోచింది. “ఇంతకీ ఆస్ట్రోవునోవు భాగ్యవంతుడు కాదు. ఎవరేనా అతన్ని అల్లా అడం వ్యక్తి గత ద్వేషాలచేతనేకాని మరేమీ కాదు. ఆస్ట్రోవునోవుని మేనేజరుగా నియమించగానే లిబిష్కిన్ “ఆస్ట్రోవునోవుకూడా భాగ్యవంతుడుగానే వుండేవాడు పూర్వం.” అన్నాడు. వెంటనే డేవిడ్స్ వు రికార్డు తిరగేసి పూర్వం యాకోవులూకుచ్ భాగ్యవంతుడుగానే వుండేవాడనియు కాని వరసగా2౯౦౧ వ్యవసాయంలో నెబ్బ తినడంచేత ఆస్తి చాలాభాగం పోగొట్టుకొని సాధారణరైతు అయేడనీ తెలుసుకున్నాడు. డేవిడ్స్ తీవ్రంగా ఆలోచించేడు. చివరకు యాకోవులూకుచ్ ని యీ విషయంలో నిందింపవలసిన ఫని లేదనియు యెంతసేపూ కొత్త పద్ధతులు కనిపెట్టాలనే వుబలాటంచేత శుభ్రంగా వుంటాయనే వుద్దేశ్యం చేతనే పశువుల పాకలలో ఇసుక చల్లించి వుంటాడనియు నిశ్చయించేడు.” అతడు ద్రోహం చెయ్యతల్చుకొని వున్నట్లయితే యింత శ్రద్ధగా పనిచేసి వుండడు. అదీకాకుండా పాపం అతని యెడ్లుకూడా పాడవలేమా?” అనుకున్నాడు డేవిడ్స్. “ఆస్ట్రోవునోవు సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రం జుభివృద్ధి కోరేవాళ్ళలో వొకడు. ఏమీ అనుమానం లేదు. ఈయనక పోయ్యడం విషయం యెదో తెలియక చేసిన పొరపాటయి వుంటుంది.” అతను, యాకోవులూకుచ్ పశువులపాకలు వెచ్చగా వుండేటట్లు యెంతబండోబస్తుగా కట్టేడో జుష్టికి తెచ్చుకున్నాడు. ఒకసారి సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రపు గుఱ్ఱాలక మూడింటికి బబ్బుచేస్తే యాకోవులూకుచ్ రాత్రి తెల్లవాల్సూ తేబేరాలూనే వుండి వాటికి కడుపునొప్పితగ్గడానికి గంటాయై విత్తులనూ నెతో ఎసీమాలూ చేసి యింకా అనేక ములగులుపోసి శ్రమపడ్డాడు. ఆ గుర్రాలని వరసగా వారం రోజులు బార్లీ గడ్డితోపేసి ఆ రోగానికి కావల్సిన కృజ

స్కోవని సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలానుంచి తొలగించాలన్నది ఆస్ట్రోవు నోవో! దేవిదోవుకే తెలిసింతవఱకు, గుఱ్ఱాలని ఆస్ట్రోవునోవుకంటే క్రొద్దగా చూసివాడెవరూ లేడు. దేవిదోవుకి యివన్నీ జ్ఞాపకం వచ్చి యే దోహం తలపెట్టనివాడిని అనవసరంగా శంకించి కోపపడినందుకు సిగ్గుపడ్డాడు. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలానుంచి పాటు పడేవాడు, మేనేజిమెంటు కమిటీసభ్యుడు, గ్రామస్తులలో గౌరవనీయుడు అయిన యాకోవు లూకుచ్ ని చిన్నపాఠపాటు చేసినందుకు దోహి అని శంకించి చాల తీవ్రంగా కేకలేసినందుకు చాలా కించ పడ్డాడు. “ఎంత తెలివి తక్కువ పని!” దేవిదోవు జుట్టు పిక్కొని అందోళనతో కంతం పనలమిగుంటూ బయటికి వెళ్ళిపోయాడు.

అతడు యాకోవు లూకుచ్ చేత తాళం చెవులగుత్తి పట్టుకొని కంటి మీదన్న పెదవులతో ‘బుక్-క్లిప్సు’తో మాట్లాడుతూండడం చూసేడు.

“ఆస్ట్రోవునోవు! యిలా చూడు.” అన్నాడు దేవిదోవు. “నీపని ఉపాదేశానికి వచ్చుగించు. ఆ పని నువ్వే చేస్తాండు. కాని మళ్ళీ అలాటి పని చేస్తే మాగ్గిం.....జిల్లా వెటర్నరీ డాక్టరుకి కబురు చెప్పు. దళనాయకులతోటి కొంకరించుకొని పోయిన యెద్దచేత యీ గోవు పనిచేయించ వద్దని చెప్పు.”

ఆస్ట్రోవునోవు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రం పాడు చెయ్యడానికి చేసిన ప్రయత్నంవల్ల అతనికి ప్రమాదం కొద్దిలో తప్పిపోయింది. కెప్టెన్ యితర పనులలో మురిగియుండడం చేత ఆస్ట్రోవునోవుని యింకా యిటువంటి పనులు చెయ్యమనలేదు. రాత్రి మామూలుగా వొకమనిషి అతని యింటికి వచ్చేడు వెంటనే పొలోవిట్నీవు అతనిని తన గదిలోకి తీసుకొనిపోయి, ఆ మట్టుపక్క లకి యెవరినీ రావద్దని ఆజ్ఞాపించేడు. తెల్ల వార్లు వాళ్ళిద్దరూ మాట్లాడు కుంటూనే వున్నారు. మరునాడుదయం పొలోవిట్నీవు ప్రతిరోజూకంటే వుత్సాహంతో యాకోవ్ లూకుచ్ ని తన గదిలోకి పిలిచేడు.

“లూకుచ్, యాయనకూడా మన పార్టీలో సభ్యుడే. తెప్పి వెంటు వాట్ స్టాన్ ఆస్ట్రోవిచ్ లకెన్నీ యీ రుస చేసు. జాగ్రత్తగా చూస్తూం దాలి మీరు. ఈయన నా అతిథి.” అని కొత్తగావచ్చిన ఆయన వైపు తిరిగి

“ఇతడు కోసక్క మన ఆప్తులలో వాడడు. సమిష్టి శ్రమసాయ క్షేత్రపు మేనేజరు. సోవియటు ప్రభుత్వ వుద్యోగి” అన్నాడు.

రెస్టి నెంటు పక్కమీదినుంచి లేచి దృఢమయిన తెల్లటి రేయ్యి లూకుచేసి బాపేడు. 80 మేళ్ళవాడులా వున్నాడు. ముఖం కృశించిపోయి పచ్చగా వుంది. వెక్కిరించిన వుంగులాలజుట్టు, చిరునవ్వుతోనున్న నెడవుల పయిన పెరిగిన తిగిన మీసం, యుద్ధంలో చెబ్బ తగ్గిలడంచేత గుడ్డిది అయి పోయిన యెడమకన్ను. ఆ కన్నుకింద చర్మం కొంతభాగం ముడతలుపడి బిగిసిపోయి జీవశక్తికూడా లేకుండా వుంది. ఆ గుడ్డికన్ను అతనిముఖానికి అంగ వికారం తీసుకురాలేదు. కంఠాన్నం అతనిమెళింలావుండే హాస్యాన్ని వ్యక్తంచేస్తూంది.

ఆ రోజు పొలోవిట్సీవు బాగా వుత్సాహంగా వున్నాడు. యాకోవు లూకుచేతో కూడా సరదాగా పిచ్చా-పాటి మాట్లాడుతూ వున్నాడు. కొంత సేపటికి ఆకభుష్ట చాలించి యాకోవు లూకుచేతో “రెస్టి నెంటు రెజిస్ట్రే రెండువారాలపాటు యిక్కడే వుంటాడు. కాని నేనుమాత్రం యీ రాత్రి వెళ్ళిపోతాను. వాట్ స్లావ్ ఆగస్టావిచ్ కి కావలసినన్నీ సప్లయ చేస్తాండు. ఆయన యిచ్చిన అజ్జలన్నీ నాఅజ్జలే, తెలిసిందా?” పొలోవిట్సీవు లూకుచే తొడమీద చెయ్యివేసి మళ్ళీ ప్రాగంభించేడు. “ఇంక కొద్దిరోజులలో ప్రాగంభం చేస్తాం. అంతా సిద్ధం అవచ్చింది. ఇక్కడ మన కోసక్కల నందర్నీ నిరుత్సాహపడవద్దని చెప్పి. ఇంక నవ్వు వెళ్ళవచ్చు, ఇంకా కొంచెం మాట్లాడుకుంటూనే తరవాయి వుంది. పూర్తి చేసుకోవాలి.”

పొలోవిట్సీవు 15 రోజులవరకూ, గ్రెమాచీలోగ్ వదలి వెళ్ళిపోవడానికి యేదో అత్యవసరమైతే పని ఉండివుంటుంది. యాకోవు లూకుచే అనివయం తెలుసుకోవాలని వుబ్బంటపడుతున్నాడు. అందుచేత వెనక తిను, పేపర్లతో మాట్లాడితే ప్రదు పొలోవిట్సీవు దానికొని విన్న సానిట్లోకి వెళ్ళి నిలబడి, తిలుపునందుద్దడ చెబువెట్టి నింటున్నాడు. గదిలో అవసరమాల మాట్లాడుకుంటూనే వారి మాటలు అస్పష్టంగా వినిపిస్తూ వున్నాయి.

“ఏమైనాసరే ‘చిక్కడకోవో’లో సంబంధం యేర్పరచుకోవాలి.” అన్న లటెస్కీ మాటలు అతనికి విసపడ్డాయి. బహుశా మిత్ర అక్కడ చిక్కడగారి దగ్గరనుంచి.....మంచి అనుకూలపనుయం..... అది చాలా బాగుందిసాల్-స్కు సాగ్రంతలో.....అన్నట్టే క్రియిక్వోడిపోయా పరిస్థితులు వస్తే.....”

“ఓ—” అన్నాడు పోలో-బిట్నీవు.

“మన మాటలు యెవరికీ వినిపించవు”

“అయినా సరేయెప్పుడూ జాగ్రత్త గానేవుండాలి.....”

లటెస్కీ యింకా నెమ్మదిగా మాట్లాడేడు. అందుచేత యాకోవ్ లూకుచ్ కి వారి సంభాషణ అసలే అర్థం అయింది కాదు.

“ఒక వేళ.....పరాజయం.....అఫ్ఘనిస్థాన్.....వాళ్ళ సహాయముతో మనమురాటిపోవచ్చు.”

“కాని..... జి. పి. యు” పోలో-బిట్నీవు మాట్లాడిన మిగిలిన మాటలేమీ వినిపించేయి కాదు.

“.....సరివాద్దు గాటి.....మిక్-స్కుతిప్పించుకొని... ..దాల్లో అనుమానం లేదు.సరివాద్దు కాపలా... ..జనరల్ స్ట్రాఫు డిపార్టుమెంటుకి అంద చెయ్యవచ్చు..... ఒక కెల్నర్ . నేను అతని పేరు..... తప్పనిసరికప్పుఅంతరికంపె మనకి కావలసినదేముంది! అంతిమ సహాయం.....యెంతో డబ్బుకావలసినా సరే...”

“అతని ఫుద్దేశ్యం యెలా వుండి?”

“నేనానాయకుడు తప్పకుండా.....అనుకుంటున్నాడు..... కాని అంతా వొక్కసారిగా.....దోచేసుకునివొక్కనిముఖం కూడా వ్యర్థం..... నాతో స్వయంకా చెప్పేడు.....”

కంత స్వరాలు అంతకంతకి తగ్గి చివరకు అసలే వినిపించలేదు. ఇంత సేపు విన్నప్పటికీ యేమీ బోధపడక యాకోవు లూకుచ్ వొక్క నిట్టూర్పు విడిచి సవిధి వ్యవసాయక్షేత్ర కార్యాలయానికి బయలుదేరి వెళ్ళిపోయేడు.

కొద్దికాలం వరకూ టిటాక్ యెడిన సమిష్టివ్యవసాయ టేత్ర కార్యాలయం దగ్గరకు వెళ్ళగానే బోజూమాదిరి ఆతని దృష్టి—గిరిమాచీలగ వ్యవసాయ టేత్రము 'స్టాలిన్' అని వ్రాసి గోడని కేరళ-వృక్షపుడియున్న బోర్డుమిడికి వెళ్ళింది. వెంటనే ఆతని మనస్సులో పరస్పర విరుద్ధ మార్గాలకి యీడవబడు తున్నాయనే వూహ కలిగింది. కాని వెంటనే లెక్చి వెంటు లటిస్తీ, కప్టె పోలోనిటీవులు, ఆతి నమృతంగా, "కొద్దిబోజులలోనే పొగిరంభ చేస్తాము" అన్న మాటలు జ్ఞాపకంవచ్చి ప్రతీకారం చేస్తామనే వుత్సాహంతో తనలో తనే "యెంత త్వరగా పొగిరంభిస్తే అంత మంచిది. లేకపోతే వాళ్ళకి, యీ సమిష్టి వ్యవసాయ టేత్రానికి మధ్యపడి నలిగి చచ్చిపోతూన్నాను."

ఆ రాత్రే పోలోనిటీవు గుక్కానికి జీనువేసి ఆతి 'డాక్టర్ మెంట్లు' అన్న బోటు జేబులలో పెట్టుకొని, దోనలో తనడాకి కొద్దిగా ఆహారపదార్థాలు తీసుకొని, నెలవు తీసుకున్నాడు. అత్రపు డెక్కల 'టెక్ టెక్' భవని క్రిమక్రిమముగా అప్పట్నుయి ఆ నిశీధనశబ్దములో అంతరించి పోయినది.

ఈ కొత్తగా వచ్చిన ఆతను పోలోనిటీవు వలె తనపని తను చూసు గుంటూ, బాగ్రత్తగా కాలక్షేపం చేసేరకం కాదు. అతనిలో సైనిక లక్షణాలే లేవు. గోజ్జూ యింటిలో తిరుగుతూ, ఆడవాళ్ళతో పోహసంపడు. తూ, నవ్వుతూ అందర్నీ విసిగించేసేడు. చుట్టూపాగ అంటే కిట్టని లూకుచ్ తల్లికి యితన్ని చూస్తే పరమ అనవ్యం. ఎవరేనా వైవాళ్ళు చూస్తారేమో నని బెరులేనా లేకుండా యిల్లంతా యిట్టంవచ్చినట్లు తిరుగుతూంటే ఆఖరికి యాకోవు లూకుచ్ అతనికి చెప్పవలసి వచ్చింది.

"మీరు చాలాబాగ్రత్తగా వుండాలి..... మీరు యిక్కడ వుండగా అతాత్తుగా యెవరేనా వచ్చినట్లయితే చాలా ప్రమాదిస్తుంది."

"మరేమీ భయం లేదు. నా జేబునిండా కావలసినన్ని డాక్టర్ మెంట్లు ఉన్నాయి. వైవాళ్ళు చూడడం సంభవించి, ఆ డాక్టర్ మెంట్లు కూడా నమ్మకపోతే యీ ఆజ్ఞాపత్రం తీసి వాళ్ళకి చూపిస్తాను. ఇది దగ్గరవున్నట్లయితే మన యిట్టం వచ్చినట్లు తిరుగవచ్చు. "కుక్కాచారులులా నోటికిన్ను

తో చూస్తూ, చిరునవ్వునవ్వుకుంటూ, 'చూజు' (జర్మన్ మేగ జైను రైఫిలు) ఒకటి పైకి తీసి చూపించేడు.

అసలే యాకోవులూకుచ్ కి రెప్పి నెంటుమీద సరియయిన ఆభిప్రాయం లేదు. దానికితోడు వొకకోజు సాయంత్రం అతను యింటికి వచ్చి చూచిన సంఘటనతో రెప్పి నెంటుమీద అదివరకు లేని అసహ్యం కలిగింది. అతనికి సావిట్లో గుసగుస, పకపక నవ్వులు, యేదోధ్వని వినబడింది. అగ్గిపుల్ల వెలిగించి చూసేటప్పటికి వొకమూలనున్న తవుడు బస్తాలపైన రెప్పి నెంటు నిలబడియున్నాడు. అతని పక్కన యాకోవ్ కోడలు చూడావిడిగా గొనుక్రిందికి లాక్కుని నెత్తిమీదనుంచి వెక్కిళ్ళాపోయిన జేబురుమాలు సరిచేసుకుంటూంది. యాకోవు లూకుచ్ మాట్లాడకుండా వంటయింటివైపు బయలుదేలేడు. లైట్స్ పరుగెత్తివచ్చి, అతనినిఅందుకొని బుజుంమీదతెట్టి "యాకోవ్ యీ సంతి యెవరో చెప్పకు. నీ కొడుక్కి తెలుస్తే అవసరం ఉంద్రోగోళం అవుతుంది. పైనికుల సంగతి నీకు తెలియదు కనుకనా! చురుకుపాలు, సామానం చేత చిన్నతనంలా అనేకం చేస్తూంటారు. అవన్నీ రెక్క చెయ్యకూడదు. సిగరెట్టు వొకటి తీసుకో. నువ్వుకూడా నీకోడలితో పెడుతూనే వుంటావనుకుంటాను. అబ్బో! నువ్వుమాత్రం సామాన్యవా!" అన్నాడు రహస్యంగా.

యాకోవు లూకుచ్ నిర్భంతపోయేడు. నోట మాట రాలేదు. అతడు సిగరెట్టు తీసుకొని లైట్స్ వెలిగించిన అగ్గిపుల్ల నే అదికాల్చి నెమ్మదిగా వంట యింట్లోకి వెళ్ళేడు. లైట్స్ అగ్గిపుల్ల వెలిగించి యాకోవు సిగరెట్టు కాల్చుకొనడానికి యెత్తి పట్టుకొని "యెవరైనా మీకు సిగరెట్టు యివ్వడమో యేదో వుపకారం చేస్తాడనుకోండి. నెంటునే మీరు కృతజ్ఞత తెలపాలి. పాడు ఆలవాట్లు మీవి అన్నీ. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు మేనేజరుకూడా నట! పూవుపు కోజుల్లో అయితే నేను మిమ్మల్ని నా నాకగు గాకూడ తీసికొనియుండను!"

"పికాచంటా యీ వెనక యెక్కడ దాపరించేడు! తిన్నయింటివాసాట రెక్క వెట్టేరం-వీణ్ణి తగ్గెయ్యా" అనుకున్నాడు యాకోవులూకుచ్ తనలో

లైస్కీ మోటుపూవర్తనకి అతడు నిష్ఠాంతపోయేడు. అతని కొడుకు యిండిదగ్గర లేడు. వెటర్నరీ డాక్టర్ని తీసుకు రావడానికి జిల్లా పట్టణానికి వెళ్ళేడు. యాకోవులూకుచ్ అతనితో యేమీ చెప్పకుడదని నిశ్చయించేడు. కాని కోడల్ని చాటుకుండా గదిలోకి వెలిచి కొరడా కరితో వాళ్ళట్టికన్ను కొట్టి వొదిలి పెట్టాడు. ముఖంమీద కొడితే అందరికీ కనిపిస్తుంటే మోసని నడ్డిమీద, పిర్రలమీద మాత్రం కొట్టేడు. సైమియన్ యిండికి వచ్చినతరువాత కూడా యిది యేమీ కనిపెట్టలేదు. అతనువచ్చేటప్పటికి బాగా చీకటి పడింది. భార్య రాత్రి భోజనానికి అన్న సిద్ధం చేసి కూర్చునివుంది. సైమియన్ స్తబ్ధులా కూర్చునియున్న భార్యనిచూసి, “అల్లా కూర్చున్నా వేమిటి పరాయి వానిలా?” అన్నాడు.

“కాలి పొక్కులు యెక్కేయి,” అమె కంఠారుపడిలేచి నిలబడింది.

“రొట్టి, నీరుల్లి మెత్తగానూ కట్ట; ఆ నీరు లాగేస్తుంది.” అని ప్లాదగ్గర కూర్చుని తాడు పేనెత్తున్న యాకోవు లూకుచ్ సలహా యిచ్చేడు. అతని కోడలు వొక్కసారి అతనివైపు తిరిగి చూసి అతిమర్యాదగా “యేమీ అవసరం లేదు. అదే తగ్గిపోతుంది,” అంది.

తరుచుగా వేగులు వుత్తరాలు తీసుకువచ్చి లైస్కీకి యిస్తూనే వున్నారు. ఆ వుత్తరాలు గదివెయ్యగానే అతడు వాటిని కాల్చేసేవాడు. రాత్రులు త్రాగికుడు పొర్రంభించేడు. యాకోవు లూకుచ్ కోడల్ని రహస్యంగా కలుసుకొనడానికి వీలు దొరకడం లేదు. ఎప్పుడైనా అటువంటి అవకాశం చిక్కినా అమె తప్పించుకుపోతూంది. అతనిలో వెనుకటి వుత్సాహం కలిసికట్టతనము పోయింది. ఎప్పుడు చూసినా కోపంతో ముటమట్టాడుతూ వున్నాడు. బాగా త్రాగినప్పుడు రాజకీయ విషయాలు, మాట్లాడాలని వుండేది. ఒకరోజున యాకోవు లూకుచ్ ని తన గదిలోకివెలిచి కూర్చోవమని వొక స్త్రీను తో వోడ్కా-పోసే యిచ్చేడు.

“సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రం పొడుచేస్తున్నావా?”

“లేదు. యెందుకు ఆలా చెయ్యడం?” అన్నాడు యాకోవులూకుచ్

యేమీ యెరగనట్లు నటిస్తూ.

“అయినట్లయితే యే మార్గం అవలంబిస్తున్నావు?”

“అంటే— నాకేమీ అర్థం అయిందికాదు.”

“నోవూ యేం చేస్తూన్నావు నవ్వు? నమిస్తే వ్యవసాయ డేర్తాన్ని వ్యవసాయం చెయ్యడానికి దానిలో చేరేవు. అందుచేత నవ్వు యేంచేస్తూన్నావు? ప్రిచ్ నైక్ పెట్టి గుర్రాలని చంపుతూన్నావా, వ్యవసాయపు పనిముట్లు పనికిరాకుండా చేయిస్తూన్నావా, యేం చేస్తున్నావు?”

“గుర్రాలని చంపమని నాకు యెవ్వరూ చెప్పలేదు. వైగా వాటిని చాల బాగా త్రాగి చూడవలసిందని పొలాల్లో పోయి అనేక సార్లు చెప్పాడు.” అన్నాడు యాకోబు లూకాచ్. చాలకాలంనుంచి అతడు వోడ్కా త్రాగడం మానుకున్నాడు. అందుచేత వాకి గ్లాసెడు త్రాగేటప్పటికే అతనికి బాగా కైపుచేసి ముక్కుడుడానికి నోరు తెరిచేడు. నమిస్తే వ్యవసాయ డేర్తం స్వయం ముగా నిర్మించి వర్ష తనే నాశనం చెయ్యడానికి యెంత బాధపడుతున్నాడో చెబుదం అనుకుంటున్నాడు. కాని లెస్సే అతనికి అవకాశం యిస్తేగా! లెస్సే గ్లాసు ఖాళీచేసి లూకాచ్కి యేమీ పోయ్యకుండా “అయితే మాతో యెందుకు చేరేవు? ఏమిరా నవటా! యెందుకు చేరవంటా? నిన్నంటే యేం లాభం. నీవంటి గాడిదని చేర్చివేయాలి. నేను, పొలాల్లో పోయి యింక చేసేది యేమీ లేదు. ఎల్లాగా మా చావు మూడింది. నిజమే, చచ్చి పోతాం. మేము నెగ్గడం అసంభవం..... అయితే మాత్రం కమ్యూనిస్టులు చెప్పినట్లు, పోతే ఈ సంకెళ్ళు తప్ప మాకు పోయేటందుకేమింది. కాని నీ మాటలు యేమిటి? నవ్వు చేసిన త్యాగం యేమిలేదు. దీనికోసం ఇంతవరకూ యెల్లా బ్రతికేవో ఆలాగే యికమైనాకూడా కాలక్షేపం చెయ్యి. నీవంటివాళ్ళలా సోషలిజం స్థాపిస్తే యింక వేరే చెప్పక్కర్లేదు. ఒకరయ! మనలి గడ్డా! యిప్పుడు తిరుగుబాటు యెల్లాగా తప్పదు. వెంటనే బోల్షివిస్టులు నిన్ను కత్తిడేయితే పూర్తి పాపెయ్యడమో లేకపోతే క్రైస్తవ పట్టుకొని ఆర్మేజులు పొగొంతానికి పంపించడమో చేస్తారు. అక్కడ నీ బ్రతుకు

అంతా ఆడవులలో చెట్లు నరుకుతూ గడవునుగాని. అరిగాడివా! తగును నమ్మ అని ప్రతివాడూ లెడకుబాటు చేస్తానని తయారడమే! విప్లవం లేవ తియ్యడానికి నావంటి జమీందారుకే చెల్లింది. మా తండ్రికి 15 వేల యెకరాల సాగుబడి భూమి, 2వేల యెకరాల అరణ్యం వుండేది. అంత గొప్పగా బ్రతికిన నావంటివాడు దేశం వదలిపెట్టి, పరదేశాలలో ప్రవాసం చేస్తూన్నా. మనవాళ్ళు చెమటోడ్చి సంపాదించడం, అంటూరు చూసేవు, అల్లాగ కష్టపడి సంపాదించుకొని బ్రతికడం అంటే సిగ్గుకూడాను. కానినువ్వు! నీ లెళ్ళేమిటి! ఎద్దుముడ్డి పొడుచుకు బ్రతికేవాడవు! కేడి పురుగు నయం నీకంటే! అంత దృఢంలో యిలాంటివాళ్ళని కుక్కల్ని కాల్చినట్లు కాల్చి పారేశారు. కాని నీబోటి మాయ ముండాకొడుకులు కొంతమంది తప్పించుకున్నారు."

"పరిస్థితులు యీలాగేవుంటే యింక బతకలేము." అని యాకోబు లూకువ్ అతని భోరణికి అడ్డువచ్చేడు. "ఈపన్నులు భరించలేకుండావున్నాం. పండిన పంట కాస్తా పన్నులకి సరిపోతుంది. స్వేచ్ఛగా వ్యవసాయం చేసుకు బ్రతకడానికికూడా నీలు లేకుండా చేస్తున్నారు. లేకపోయినట్లయితే మీ వంటివాళ్ళ అవసరం మాకు లేకపోవును. ఏమైనా సరే ప్రభుత్వాన్ని ప్రతిఘటించకపోయి యుండుము."

"పన్నులా! విదేశాలలో యెక్కడా లేనట్లు చెబుతావేమిటి! వాళ్ళు యెక్కడికంటే యెక్కువ పన్నులు చెల్లిస్తున్నారు."

"అల్లా యెప్పుడూ వుండదు."

"కాదు. ఆ విషయం నేను స్వయంగా యెరుగుదును."

"వాళ్ళు యెంత పన్ను చెల్లిస్తారో మీకెట్లు తెలుసును?"

"ఎనిమిది సంవత్సరములు విదేశాలలో తిరుగుతే అమాత్రము తెలుసుకోలేము!"

"అయితే మీరు విదేశాలనుంచి వచ్చేరా యిప్పుడు!"

"అదంతా నీకెందుకు?"

"ఉరికేనే అడిగేను."

“రహస్యాలు అన్నీ చెప్పేస్తే మమ్మల్ని కూడా తలతన్నులావు. వెళ్ళి యింకో కొంచెం నోడ్కా తీసుకురా”

యాకోవు లూకుచ్ నోడ్కా తీసుకు రమ్మని నైమియాని పంపి అక్కడ కూర్చోనడానికి విసుగు తోచి దొడ్లోకి వెళ్ళి గడ్డిమేటివార కూర్చున్నాడు. “అరి వీడ్లి తగలెయ్యా! ఆ వెధవకు భుక్తు వివేకపటికి తలనొప్పి కూడా వచ్చింది. బహుశా నేను యేమంటానోనని అట్లా నటిస్తూన్నాడనుకుంటాను. వాళ్ళకి వ్యతిరేకంగా మాట్లాడినట్లయితే అవన్నీ అరెస్టాండర్ అని సిమోవిచ్ వచ్చిన తరువాత అతనితో చెప్పి, భాట్రావుని భూమి చేసినట్లు చెయ్యాలని వ్రాసాడున్నాడు. ఒక వేళ వాడు చెప్పినవన్నీ నిజమేమో! సాధారణంగా బాగా త్రాగిన వాళ్ళు అదివరకు వాళ్ళ మనస్సులలో నున్నవన్నీ పైకి వాగున్నాయి. ఏమైతే మనకెందుకు— పొలావిట్సివు విషయంలో యేం కిలా చేసుకోకుండా మరలా వుండవలసింది. ఒకటి, రెండు సం॥లు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేరి గడ్డిమేస్తే యేబాధా లేకపోను. ఈ గుంట చిక్కులన్నీ విప్పలేక ప్రభుత్వమే మళ్ళీ సం॥ం తీరకుండా సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలన్నీ యెత్తేస్తే నాబ్రగుకు నేను బ్రతుకుదును. అయ్యో! యెంత తెలివి తక్కువ పని చేసేను. ఇంక యేం చెయ్యను? అలాంటివ రేక తల.....అనుభవించ వలసిందే శోకట్లోతల పెట్టి శోకలిపోటుకి వేరవడంయెందుకు!”

* * * * *

అర్ధరాత్రి అయింది. వైస్కావాయ్ లావున్న పొలావిట్సివు దగ్గర నుంచి వారైవహుడొకడు వచ్చేడు. రెటిస్కీ అతని దగ్గర వుత్తరం చదివి కంటయింట్లో పడుకోని నిద్రపోతూయున్న లూకుచ్ ని లేపేడు.

“ఇదిగో! యీ వుత్తరం చదువు.” అని వుత్తరం చేరికిచ్చేడు. కిక్కు నులుముకుంటూ యాకోవు లూకుచ్ వుత్తరం అందుకున్నాడు. చక్కని అక్షరాలతో నోటుబుక్కునుంచి చింపిన కాగితంమీద పెనిసిలుతో రాసివుండ అవుత్తరం.

“లెప్టో సెంటు

“సమిప్తి వ్యవసాయ షేత్రాల చల్లికలకోసం బోర్నివిక్ సెంటురిలు కవిటీ రైతులందరి దగ్గరనుంచి ధాన్యం వనూలు పొందగలిగిందనే విషయం నమ్మకమైనవారి ద్వారా తెలిసింది. కాని నిజానికి ఆ వనూలు చేసిన ధాన్యం యంత్రాలతో కొనడానికి విదేశాలకి పంపుతారు. ప్రజలంతా తిండిలేక మాడి పోవలసి వస్తుంది. తన సర్వ వివాశనాన్ని గుర్తించిన సోవియటు ప్రభుత్వం దేశంలోని ధాన్యం అన్నీ అమ్మేసి రష్యానంతనీకూడ నాశనం చెయ్యడానికి చూస్తూంది. అందుచేత సోవియటు ప్రభుత్వ ధాన్య సేకరణ విధానానికి వ్యతిరేకంగా గిరిమాచీలాగ్ లో ప్రజలలో మీరు ప్రచారంచేసి కూడట్టండి. ఈ సత్తంలో విషయాలన్నీ కూడ యాకోవు లూకుచ్ కి తెలియ చెయ్యి. సోవియటు ప్రభుత్వం ధాన్యం వనూలు చెయ్యడాన్ని యేవిధంగా అయినా సరే భగ్నం చెయ్యాలి.”

మరునాడుదయం యాకోవు లూకుచ్ సమిప్తి వ్యవసాయ షేత్ర కార్యాలయానికి వెళ్ళకుండా హస్త సంఘంలో తను చేర్చిన ‘బెనిక్’ మొదలయిన రైతుల్ని కలుసుకున్నాడు.



ఇరువది నాలుగవ ప్రకరణము.

ధాన్యపు వనూలు.

గిరిమాచీల్ గోలో దిగబడిన ప్రచారకదళసభ్యులు ముగ్గురూ ధాన్యపు
 ఫండు వనూలు చెయ్యడం ప్రారంభించారు. భాగ్యవంతులచేత విడువబడ్డ
 యిళ్ళలో ఒకదాల్లో వారి మకాం యేర్పరచుకున్నారు. వాటిలో ఒకడైన
 'వెంటుట్టిపు' అను వ్యవసాయ నిపుణుడు, వేసవి నల్లికిలప్లాను వివరాలు
 తయారు చెయ్యడంలోను, కోసక్కులకు కావలసిన వ్యవసాయ సంబంధమైన
 విషయాలు చెప్పడంలోను మరియొక్కాడు. మిగిలిన కాలంలో రైతులు
 తీసుకొనివచ్చాన్ని విత్తనపు ధాన్యం పరీక్షించడం, జబ్బుపడ్డ యే ఆవుకో,
 గొర్రెకో మండు యివ్వడం చేస్తూన్నాడు. మంచి పశువుల రోగాలు తుది
 స్పృశించుకు ప్రత్యామ్నాయంగా వాళ్ళ యిట్టో భోజనం చెయ్యడం మో
 ఒక్కొక్కప్పుడు 2 కే కూజాలో సాలు, వ్రడుకెట్టిన ఒంగారా దుంపలు,
 తెచ్చుకోవడమో జరుగుతూంది. మిగిలిన యిద్దరిలో ఒకడు 'బుబ్బో'. ఇతడు
 జిల్లాపట్టణములోని ప్రభుత్వపు పిండిమరలలో కూలీ. రెండవవాడైన 'ఇవాక్'
 నైడియనోవు, వెంటుబుల్ అయిలు చిల్లులో పనిచేసే వొక కమ్యూనిస్టు
 యువకుడు. వీరిద్దరూ వారి మకాములోనే యిట్టూ రైతుల్ని అందర్నీ పిలి
 పించి, వారు యెవరవరకు యెంత యివ్వాలో లెక్కలుచూసి, త్వరగా
 తెచ్చుని ప్రచారం చేస్తూన్నారు.

మొదటినుంచీకూడ రైతుల దగ్గరనుంచి ధాన్యపు ఫండు వనూలు
 చెయ్యడం చాలా కష్టంగానే వుంది. పని యింత మందంగా జరిగేట్లయితే
 నియమిత కాలంలో పని పూర్తి చెయ్యడం అసంభవమని తోచింది వాళ్ళకి.
 ప్రచారకదళ సభ్యులు స్థానిక కమ్యూనిస్టులకూడ ధాన్యపు ఫండు వనూలు
 చెయ్యడానికి ఆనేక కారణాలు, భయాన చెప్పి, ప్రయత్నం చేస్తూ

న్నారు. కాని సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యుడు, కానివాడు అను భేదం లేకుండా యించుమించుగా అందరూకూడ యెవరెన్ని చెప్పినా విసిక తీవ్రంగా ప్రతిఘటిస్తున్నారు. గ్రామం అంతటాకూడ వనూలుచేసిన ధాన్యం విదేశాలకి యెగుమతి జేసేస్తారనీ ఆ సంవత్సరం వ్యవసాయమే వుండదనీ, పరిస్థితులన్నీ యిప్పుడో యిక్కో యుద్ధం వస్తుందన్నట్లుగా ఉన్నాయనీ పుకార్లు బయలుదేరాయి. ప్రచారక దళ సభ్యుల సహాయంతో నగుల్నావు ప్రతిఘోషా మీటింగులు యేర్పాటుచేసి పరిస్థితులన్నీ వివరంగా తెలియ చేస్తూ, గ్రామంలో ప్రచారం అవుతున్న పుకార్లు ఖండించి యెవరైనా “ప్రతిఘత్వ వ్యతిరేక ప్రచారం” చేస్తున్నట్లు తెలిపినట్లయితే కూర్చోగా తీసివేస్తారనీ తెలియచేసేడు. ఎన్నిప్రయత్నాలు చేసినా ధాన్యం మాత్రం త్వరగా వనూలు అవడం లేదు. కోసక్కులంతా బీకటితోలే రిది యెక్కి. డికోపోయి కంటపడకుండా తిప్పించుకు తిరుగుతున్నారు. అడవాళ్ళు కూడా పూర్తిగా మీటింగులకి రావడం మానుకున్నారు. ప్రచారక దళ సభ్యులు గాని, గ్రామ సోవియటు అధికారులుగాని యేదయినా అడిగినట్లయితే “మొగవాళ్ళు యెవరూ యింటిదగ్గరలేరు. ధాన్యం యివ్వడం విషయం నాకేమీ తెలియదు.” అనిచెప్పి తప్పించుకుంటున్నారు.

ఏదో వొక నిగూఢశక్తి ధాన్యపు ఘండు వనూలు అవకుండా అడ్డగిస్తున్నట్లుగా వుంది.

ప్రచారక దళ సభ్యుల కార్యాలయములో ప్రతిఘోషా యీ క్రింది మాదిరి సుభాషణలు వినిపిస్తూనే వున్నాయి.

“మీరు యివ్వవలసిన ధాన్యం తీసుకు వచ్చేరా?”

“లేదు.”

“ఎందుచేతి?”

“నా దగ్గర ధాన్యం యేమీ లేవు.”

“‘ధాన్యం యేమీ లేవు’ అడంలో వుద్దేశ్యం యేమిటి?”

“ఉద్దేశ్యం యేమిటి? యేమిటి? నేను చెప్పినదే..... నితనాల

కని కొన్ని అట్టెపెట్టెను. కాని యిదివరకు ధాన్యపు వనూళ్ళకి నాతిండికి సరిపోగా మిగిలిన ధాన్యం అన్నీ యిచ్చెయ్యడంచేత విత్తనాలకి అట్టెపెట్టిన ధాన్యంకూడా తినెయ్యవలసి వచ్చింది.

“అల్లా అయితే యీ సంగతి వ్యవసాయం చెయ్యదల్చుకోలేదా!”

“చెయ్యదల్చుకునే వున్నాను. కాని విత్తనాలేనా లేనిదే యేం చెయ్యను?”

చాలామంది విత్తనపు ధాన్యం అన్నీ అంతక్రితం ధాన్యపు వనూళ్ళ కే యిచ్చేసేవని చెప్పడం మొదలెట్టెరు. దేవిదోవు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర కార్యాలయం లోను, నైడియసోవు ప్రచారకదళ కార్యాలయం లోను, ధాన్యపు వనూలు లిస్టులు, రసీదులు, అన్నీ తిరిగేసి, తాబేదులుపేసి చూసి, వాళ్ళ మూర్ఖవాదాలన్నీ అబద్ధాలని గుఱువు చేసేరు. ఒక్కొక్కప్పుడు యిరుఱువుకోసం క్రిందటి సంగతి పండిన పంటయెంతో, దాల్చి వాళ్ళు ధాన్యపువనూలుకి యెంత యిచ్చేరో, యింక యెంతధాన్యం వాళ్ళ దగ్గరవుందో లెక్కలు తేల్చి చూపించవలసి వచ్చింది. ఆ విధంగా వాళ్ళదగ్గర మిగిలి వుందని తేల్చిపెట్టికి యివ్వడానికినిరాకరించేరు.

“మాదగ్గర యేమార్తెమా ధాన్యం వున్నాయనుకోండి. మీరు అయినట్లయితే సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రంలో వాక నియమ ప్రకారం కూచి వాడుకుంటారు. కాని వేము ఆలా కాదు— యెన్ని కావలిస్తే అన్నీ వాడుకుంటాము. అందుచేత మీధాన్యపు వనూళ్ళకి సోగా మాదగ్గర రోజుకి యిన్ని అని లెక్కచూచి దిగపెట్టినవన్నీ, యెంతసేపూ ఆరొట్టి తిప్ప యింక యేమీ తినడానికి లేకపోవడంచేత, సంగతి లెక్కచేసి అట్టెపెట్టినవన్నీ మాకు 5, 6 నెలలకంటే యెక్కువగా రాలేదు. మాదగ్గర యింక యేమీలేదు.మీకు నమ్మకం లెకబాతే వచ్చి నోదా మునుకొండ.”

ధాన్యం యివ్వనివాళ్ళ ఇళ్ళన్నీ సోదా చెయ్యాలని సగుల్నోవు నూక్లెస్ మీటింగులో నూచించేడు. కాని మిగిలిన వాళ్ళవరూ దానిని అంగీకరించలేదు. విత్తనపు ధాన్య వనూలు చేసే సందర్భంలో యెవళ్ళ

యిళ్ళుకూడ సోదా చెయ్యకూడదని డిస్ట్రిక్టు కమిటీ నూచించిందికూడాను.

మొత్తం మూడు రోజులలోను సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యుల దగ్గరనుంచి 100 బస్తాలు, ఇతర రైతుల దగ్గరనుంచి 8 బస్తాలు ధాన్యం మాత్రం వసూలు అయ్యాయి. వ్యవసాయక్షేత్రపు యాక్టివ్ మెంబర్లు వాళ్ళు యియ్యవలసింది అంతా మొదటి రోజుననే యిచ్చేసేరు. ఆ మరునాడుదయం యాకోవు లూకుచ్, అతనికోడుకు సైమియన్, రెండు ప్లాడ్జిలమీద ధాన్యం కమ్యూన్లో శ్రావణ దగ్గరకు తోలుకువచ్చేరు. యాకోవు లూకుచ్ తిన్నగా కార్యాలయంలోకి వెళ్ళేడు. సైమియన్ ధాన్యపు బస్తాలన్నీ కమ్యూన్లో శ్రావణిలోకి మోసుకువెళ్ళేడు. డెమ్కా ఆకన్నీ రెక్కపెట్టుకుని తూచేడు. సైమియన్ నాలుగు బస్తాలక్రింద దిగిపోసేడు. అయిదవ బస్తా మూతి విప్పతూన్నాడు. ఇంతలో డెమ్కా అగ్గమీద తుపానులావిరుచుకు పడ్డాడు.

“మీనాన్న విత్తనాలకోసం బాగ్రిత్తపెట్టిన ధాన్యం యివేనా?” గుప్పెడు ధాన్యం తీసి అతని ముఖం దగ్గరపెట్టి ఉరిపేడు.

“ఏం వాటికేమి?” సైమియన్ ఎదురుకున్నాడు. “గోధుమల్ని చూసి జొన్నలనుకుంటున్నావా యేమిటి! పాపం మెల్లకన్నుతో చూస్తే కనిపించ లేనట్టుంది.”

“నాకు మెల్లవున్నా అంత గోధుమలు, జొన్నలు తెలుసుకో లేకుండా లేకురా, చవటూ! మీనాన్న యెలాంటి వ్యవసాయదారో మాకు తెలుసును! ఏమిటిదీ! ఇవేనా విత్తనాల ధాన్యం! పైగా నన్ను బుకాయిస్తున్నావా! నాధాన్యంలో యిది తీసుకువచ్చి యెందుకుపోసేవు?”

డెమ్కా కాయలలోను, బెడ్డలలోనున్న ధాన్యం విసిరిపారేసి, “అందర్నీ పిలిచి చూపిస్తానంను యీధాన్యం” అని బెదిరించేడు.

“తొందర బడకు!” అన్నాడు సైమియన్ కంకాగుతో. “ఈ బస్తా పొరపాటున వచ్చియుండవచ్చు. దీనిబదులు వుంచిబస్తావొకటి తీసుకొస్తాను. చాలా వింతగా వుండే! యీహుశ్రీందానికి యింత చూడావిడిచేస్తా వెందుక?”

మార్చేస్తానని చెబుతూన్నాను కామా? యెక్కడో పొరపాటున వచ్చింది.”
 సైమియన్ తీసుకువచ్చిన పదునాల్గు బస్తాలలో డెమ్మూ ఆరు తిరిగి
 గొట్టేడు. ఆ బస్తాలని బుజానికి యెత్తమని సైమియన్ అడుగుతే అమాట విని
 పింఛనల్ని కాటావైపు తిరిగి డెమ్మూ మాట్లాడకుండా పూయకున్నాడు.

“అయితే బస్తా బుజానికి యెత్తవన్నమాట!” అన్నాడు సైమియన్
 కంపిత స్వరంతో.

“ఏమిటోయ్— నీ వుద్దేశ్యం! ఇంటిదగ్గర నువ్వు వొక్కడవు
 యెత్తుకోలిగోవు, అక్కడ తేలికగా వుండి, యిక్కడికి వచ్చేటప్పటికి హతా
 త్తుగా బరువెక్కియిలావుంది. నేనుమాత్రం సహాయం చెయ్యను. కావలిస్తే
 యెత్తుకో, లేకపోతే మానెయ్యి.”

సైమియన్ అతి కష్టమీద ఆ బస్తాస్వయంగానే యెత్తుకొని ప్లాడ్డిలో
 పడేసేడు.

ఆ తరువాత రెండు రోజులలోను కూడ విత్తనాలు యేమీ వసూలు
 అనలేదనే చెప్పచ్చు. నూక్లన్ మీటింగులో రైతుల అందరి యిళ్ళకి వెళ్ళా
 లని నిశ్చయం అయింది. ఆ క్రితంరోజు సాయంకాలం, డేవిడ్‌తో వానలు
 యెద్దడి అయినప్పటికీ పంట బబ్బు ఇయ్యని కొత్తరకపు గోధుమ విత్తనాలు,
 తీసుకొని రావడానికి పక్క జిల్లాలోని వొక సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్‌కి
 వెళ్ళేడు. క్రితం సం॥రం ఆ రకం గోధుమలు సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడర్‌లో
 మచ్చు మాడడానికి చల్లుతే అద్భుతంగా పండింది. యాకోవు లూకుచ్,
 అగాఫన్ డబ్లీవ్, కాలిఫోర్నియా నుంచి దిగుమతి అయిన గోధుమలు, దేశ
 వాళీ తెల్ల గోధుమలు సమ్మేళనవల్ల తయారయిన యీ కొత్తరకపు గోధుమ
 లను గురించి చాలసేపు మాట్లాడుకున్నారు. ఈ మధ్య కొన్ని రాత్రులనుంచి
 అగ్రికల్చర్‌లో జర్నలులు చదవడంలో కాలక్షేపం చేస్తూన్న డేవిడ్‌వు ఆ
 కొత్తరకపు విత్తులు తీసుకురావడానికి వెళ్ళేడు.

ఆరునూ మార్చి 4వ తారీఖు తిరిగివచ్చేడు. కాని అతడు తేపు వస్తాడన
 గానే గిరిమిచీలో నగుల్చేవు వొక తొందరపాటు పని చేసేడు. ఆ రోజు

వుదయం నగుల్నొవు రెండవ దశంలో చేరి బుల్స్కితో ముప్పదిమంది కోసక్కుల యిళ్లు చూసినప్పటికీ, మధ్యాహ్నము దేవిదోవు, రజ్జుట్నోవులు యిద్దరూకూడ లేకపోవడంచేత, అతను సోవియటు అఫీసులోనే వుండి ఉదయము తఱకి కనిపించని కోసక్కుల్ని పిలిపించేడు. నలుగురితో మాట్లాడేడు. దానివల్ల ఫలితం యేమీ కనిపించలేదు. “మాదగ్గర విత్తనాలు యేమీ లేవు.” “ప్రభుత్వాన్నే సప్లయి చెయ్యమనండి.” అనే చెబుతూన్నారూ యెవరు చెప్పినా. నగుల్నొవు మొదట నెమ్మదిగా అనేకవిధాల చెప్పి చూసేడు. కాని తరువాత బల్ల గుద్దుకూ కోపముతో కేకలెయ్యడం ప్రారంభించేడు.

“మాదగ్గర విత్తనాలుకూడా లేనంటే నమ్మకం యేలాగి? కాన్ స్టాంటిన్ గేబ్రిలోవిచ్, నీమాటే చూడు. క్రిందటివేసవిలో నీకు 70 బస్తాలు అయ్యాయి ” అన్నాడు. “నువ్వు ప్రభుత్వానికి యెంత చెల్లించేవు?”

“ఏం— మాట్లాడవో! ఎంత యిచ్చేవు?”

“28బస్తాలు.”

“మిగిలినదంతా యేం చేసేవు?”

“ఏం చేసేనో తెలియదా! తినేసేను!”

“తినేసేవా! అన్ని గోధుమలు తినేస్తే పొట్టబద్దలవకుండా యింకా యిల్లా ఉంటుందా! నీ కుటుంబంలో మొత్తం ఆరుగురున్నారు. ఆ ఆరుగురు 47బస్తాలు తినడం అసంభవం. ఇల్లాంటి కభుర్లుచెప్పక నువ్వు యివ్వవలసిన దేముందో యిచ్చెయ్యి. లేకపోతే నిన్ను వెంటనే సమిష్టి క్యవసాయ శ్రేత్రం లోనుంచి తొలగించేస్తాము.”

“పోనీ తొలగించెయ్యండి. ఏం చేస్తాం. నా దగ్గరమాత్రం యివ్వడానికి యేమీ లేదు! ప్రభుత్వాన్నే సప్లయి చెయ్యమనండి. వడ్డీ యిచ్చే పద్ధతి.....”

“ఎంతసేపూ ప్రభుత్వం దగ్గరనుంచి లాగుడంతానేకాని రెండోవృత్తి లేదు మీకు. ‘సోయరు, రీపరు’ కొనేటందుకు క్యాడిట్ అసోసియేషను దగ్గర నువ్వు తీసుకున్న అప్పు చెల్లించేవా! అదిమాత్రం వుండదు! ఆ డబ్బు

వాడేగుతున్నావు. పండిన పంటం తా తిండికి కా వాలం టావు, అంతేకాదా!”

“సోయరు, రీపరు, కూడా సమిష్టి వ్యవసాయ షేర్లానికే వెళ్ళిపోయేయి. ఒక్కసారికూడా వాటిని వాడుకోనిదే ఆ అప్పు నే నెందుకు చెల్లిస్తాను?”

“ఈ కభుర్లు కట్టిపెట్టి ముందు విత్తనాలు తెచ్చి యిచ్చేయ్యి. శుద్ధ మొండిరకం. సిగ్గేనా లేదు.”

“మహారాజులూ యిద్దును, కాని నా దగ్గర యేమేనా వుంటేకాదూ!” నగుల్నావు వాళ్ళతో యెంత వాదించినా, భయపెట్టినా లాభం లేక పోయింది. వాళ్ళ నోటివెంట ‘ఇస్తాము’ అని అనిపించలేకపోయేడు. వాళ్ళు బయటికి వెళ్ళిపోయి, కొంతసేపు యెదో గుసగుసలాడుకొని నేనిపోయేరు. తరువాత కొంతసేపటికి గ్రిగ్ జేనిక్ వచ్చేడు. సమిష్టి వ్యవసాయ షేర్లంతలో చేరిన రైతులలో యితనొకడు. అంతక్రితమే వెళ్ళిపోయిన సమిష్టి వ్యవసాయ షేర్ల సభ్యులు ఆ విషయం అంతాయితనికి చెప్పినట్లే తోస్తుంది. అతనివెద పుమిది తిరస్కార పూర్వకమైన ఆ చిరునవ్వు మాస్తా నగుల్నావు యెదుట బల్లమిదనున్న కాగితాలు తీసి చుట్టవెడుతూ,

“గ్రిగ్ మెట్టిచ్చ! యీలా కూర్చోనోయ్!” అన్నాడు.

“అలాగేలేండి.” అంటూ జేనిక్ కాళ్ళు యెడంగా వెట్టుకొని కూర్చున్నాడు.

“గ్రిగ్, నువ్వు యివ్వవలసిన విత్తనాలు యివ్వలేదేమి?”

“ఎందుకు యివ్వడం— నేను?”

“జనరల్ మీటింగులో అలా తీర్మానమయింది. సమిష్టి వ్యవసాయ షేర్లలో సభ్యులయినవారు, కనిపించని అందరూకూడ యివ్వవలసిందే. నీ దగ్గర యేమైనా వున్నాయా?”

“ఆ— ఉన్నాయి.”

నగుల్నావు లిట్టు తింగేనేను. జేనిక్ పేరు యెదుట ‘1980 సంవత్సరపు

వేసవిలో చల్లవలసిన భూమి అను 'కాలమ్'లో 15 అంకె వుంది.

“అయితే యీ వేసవిలో 15 ఎకరాల భూమిలో గోధుమలు చల్లుతావా?” అని అడిగేడు.

“అవును.”

“మరి నీదగ్గర 9 బస్తాల విత్తనాలు వున్నాయా?”

“అ—వున్నాయి. అన్నీ శుభ్రం చేసి అట్టేవెట్టేను. బంగారంలా వున్నాయి.”

“బాపంది. చాలా గట్టివాడవోయ్, ఉదయాన్నుంచి చూస్తూన్నాను; ఆమాత్రం మాట అన్నవాడేనదూ లేదు. ఆవన్నీ రేపు తీసుకురా— సమిష్టి భాగ్యపుకొట్టాకి. కావలసివట్లయితే నీ సందులలోనే వుంచుకోవచ్చు. ఇతరుల విత్తనాలతో కలపడానికి యిట్టలేని చైతులు, వాళ్ళ సంచలలో వేరే వుంచుకోవచ్చు. అవి తీసుకువచ్చి డెమ్మాచేత తూకం వేయించు. అతడు నీ బస్తానికి నీళ్ళు వేసి, రసీను యిస్తాడు. మళ్ళీ నీ విత్తనాలన్నీ వేసవిలో యిచ్చేస్తావు. ఎవళ్ళని అడిగినా విత్తనాలు కూడా తినేసేమనే చెబుతూన్నారు. మా దగ్గర అయినట్లయితే కాస్త గా వుంటాయి.”

“కామేగ్డ నగుల్నావు, మీరు అల్లాంటి ఆక పెట్టుకోకండి!” బేనిక్ విమల సవ్య సవ్య, గడ్డం గవరించుకున్నాడు. “మీ మాటలకి మోసపోయే రోజులు వెళ్ళిపోయేయి. నా విత్తనాలు మీకు యివ్వను.”

“ఏం— యెందుకు యివ్వవు?”

“మీ దగ్గరకంటే నాదగ్గరవుంటేనే కదలింగా వుంటాయి. అవి యివ్వడు మీకు యిచ్చినట్లయితే వేసవిలో ఆ విత్తనాలు రాకపోవడం కాకుండా ఆఖరికి సంచలుకూడా తిరిగిరావు. మేము— అంత మూర్ఖులం కాదు. మాకుకూడా అన్ని విషయాలూ తెలుస్తూన్నాయి.”

“పోవీయటు పృథుత్వం మీదకూడా అపసమ్యకమేనా నీకు! అయితే నేను చెప్పినదేమీ నువ్వు నమ్మవు అన్నమాట!”

“అ— నమ్మను. ఈ నాటకం అంతా నాకు యిదివరకే తెలిసింది.”

“నాటకం యేమిటి? ఎవరు చెప్పేరు నీకు?” నగుల్నావు ముఖంలో కోపం స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. నెమ్మదిగా లేచి నిలబడ్డాడు.

కాని బేసిక్ యిది యేమీ చూడనట్లు, పట్టుకొనిపోయి నవ్వుతూ నేవున్నాడు. అతని మాటలలో తీవ్రకోపము, తొట్టరిపాటు ప్రతిబింబిస్తున్నాయి.

“తిండికోసం అనీ, నిత్తనాలకి కనీ, వీలయినన్ని ధాన్యం పోగుచేసి అవన్నీ రైళ్ళకి యెక్కించి విదేశాలకి యెగుమతి చేసేయడమూను, అక్కడ మోటార్లుకొని పొట్టి సభ్యులందరూ, అందమైన ఆడవాళ్ళతో వాటిలో తిరుగుతుండడమూను. మీరు నిత్తనాల పేరుచెప్పి యివన్నీ యెందుకు పోగు చేస్తున్నారో మాకు తెలుసును. అంతా సమానంగా అనుభవించాలనడం కభుల్ల మటుకే కాని క్రియలో కనిపించదు!”

“నోటికి వచ్చినట్లు అట్లా వాగతూన్నావు— మతిపోలేదుకదా? ఏమిటా పేలాపన?”

“తొందర పడలే యెల్లాగ! — మతిపోవడం యెవరికో తెలుస్తుంది. ఇదివరకు ధాన్యపు ఫండుకి 35 బస్తాలు యిచ్చేను. చుట్టూ పుచ్చుకు యింకా తే తెమ్మంటే యెక్కడనుంచి తెస్తాను? నేను నా పిల్లలూ తిండి తినకుండా చస్తామా?.....”

“ఛీ— నోరు ముయ్య! ఒక్కమాట నిబద్ధిలేదు— దోపిసీ” నగుల్నావు ఒల్లమీద గద్దతూ వ్రుమేడు.

ఆ అడుగుకి ‘అబాకస్’ కింద పడిపోయింది. సిరాబుడ్డి తలకిందలయి పోయింది. చిక్కటి నీలిసిరా బల్లమీదనుంచి పగిలినానం కట్టి, బేసిక్ గొర్రె బొచ్చు చొక్కా చివర పడింది. అతడు చొక్కామీదిసిరా చేతితో తుడుచుకుంటూ లేచి నిలబడ్డాడు. కనుబొమలు ముదేసి పొంగివస్తున్న కోపం ఆపుకొని, “యీ నోరు ముయ్యనుంటే భయపడేవాడెవడూ లేడు యీ రోజులలో! పిడికిళ్ళు బిగిస్తే భయపడడానికి నీపెళ్ళం బుకిరియా అని అనుకుంటున్నావు లావుంది. ఇది 1920వ సంవత్సరం కాదు ఆలా భయపడడానికి!

తెలిసిందా? ఒక్క గింజమాడా నీకు యివ్వను. నీ యిష్టము వచ్చినట్లు చేసుకో!"

"అ-యేమిటి అంటున్నావు!.....నువ్వే యీలా అంటాంట? ఆరి ద్రోహీ! నాదగ్గరే అల్లా యెదిగిస్తూన్నావా! ఏమిగా వెధవా, సోమలిజం అంటే అంత నవ్వులాటగా వుండరా? కాని యిప్పుడు"

నుకార్కే యేమీ మాటలు లోచేయకాదు. ఉచ్చాస్య నిశ్వాసలు గట్టిగా విడుస్తూన్నాడు. కాని, యేలాగో ఆకోపం అణచుకొని నుడిటిమీది చిరు చేయటం తుడుచుకున్నాడు.

"నువ్వు యియ్యవలసిన విత్తనాలన్నీ రేపుతీసుకొస్తానని కాగితం వ్రాసి ఇయ్యి మంసు. తరువాత పొగురుమోతు సమాధానం విషయం చూస్తాను."

"కావలసినట్లుంటే అరెస్టు చెయ్యండి. అంతేకాని నేనుమాత్రం కాగితం వ్రాసి యివ్వడంకాని విత్తనాలు ఇయ్యడంకాని యెన్నడూ చెయ్యను!"

"ఏయ్! రాయుతుని చెబుతూన్నాను. మళ్ళీ నోరెత్తకు!"

"ఒక్క నిమిషం ఆగండి....."

"నీ మంచికోసం చెబుతూన్నాను వ్రాయ్!"

చేనిక్ గుమ్మంకేసి వెళ్ళేడు. కాని అతనికి వాళ్ళు నుండిపోతుంది. ద్వారబంధం కమ్మలు పట్టుకొని నిలబడి "యిప్పుడు వెళ్ళి ఆ విత్తనాలన్నీ పండులకి పోసేస్తాను. మీవంటి సోమరిపోతులకి దొబ్బపెట్టేకంటే వాటికి పోసినా నయమే!" అని కేకేసేడు.

"పండులకా? విత్తనాలు?" రెండు పురకలలో ద్వారంబద్ధరకు వచ్చి జేబులో డిస్టలు లాగి, దాని మడమతో చేనిక్ రేపునెత్తి బద్దలయీలా ఒక్క చెబ్బు కొట్టేడు. చేనిక్ కిచ్చు చీకట్లు వచ్చేయి. రెండు చేతులతోనూ రెండు పట్టుకొని క్రింద కూలపడ్డాడు. గాయంలోనుంచి నల్లటి రక్తం యేకధారగా కారి జుట్టు అంతా తడిపేసి బట్టలమీద పడుతుంది. అతని పక్క ఉన్న దయపోయి నిలుచున్న నగుల్నోవు కోపం తీరేటట్లుకాలితో తన్ని కొంత

సేపటికి వెనక్ తగ్గేడు. మెరకమీద పడ్డ చేపలా బేసిక్ వొకటి, రెండుపాళ్లు యిటు అటు కొట్టుకొని నెమ్మదిగా గోడ ఆసరా చేసుకొని లేచేడు. అతను లేవగానే రక్తం యింకా యెక్కువగా కాగడం మొదలెట్టింది. మారుమూల డకుండా చొక్కా చేతులతో తుడిచేసుకున్నాడు. నవల్నొప్పు అక్కడే వొక మూలనున్న కూబాలోని నీళ్ళుతంచు కరిచినెట్టుగు తాగేడు. లేచి నిలబడడానికి ప్రయత్నం చేస్తూన్న డెక్ కేసి ఘుఖం ఎమూలగానెట్టి, కనుబొమలు ముచేసేదూరీ, మళ్ళీ అదేని ద్వారా వెళ్ళి నత్తిపట్టుకొని, పేటలు ద్వారా లాక్కొని వెళ్ళి నెనిగిలు దొకటి అతని చేతికి వచ్చేడు.

“నేను చెప్పినట్లు వాగియి.” అని అజ్ఞాపించేడు.

“నాస్తాను, కాని యిదంతా పబ్లికు ప్రాప్తికియ్యటయ్యకి చూతాను. పిన్కతో రోహస్తే చెప్పినట్లుల్లా రాయక యేం చేస్తాను. సోనియటు ప్రభుత్వం మీ యిష్టం చెప్పినట్లు కొట్టుకునేను. అది..... ఆ పార్టీకూడా... ..యింత ఘనకార్యం చేసేవని మెచ్చుకొను.” అని స్పష్టంగా బొంబు గొంతుతో అంటూ చేసేది లేక బెంచీమీద కూర్చున్నాడు.

నవల్నొప్పు పిన్కలు చేతపుచ్చుకొని పేటలు అవతలివైపు బేసిక్ యెదుగుకుండా కూర్చున్నాడు.

“అరి— విప్లవవోరీ! సిగ్గు లేకుండా యింకా సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని, పార్టీని గురించికూడా మాట్లాడుతూన్నావే! కోర్టులు కాదు నిన్ను విచారణ చెయ్యడం — నేను. నేను చెప్పినట్లు రాయకపోతే కుక్కని కాల్చినట్లు కాల్చి పొరేసి, తిరువాతి అవసరిం అయితే పది సం||లసాటు జైలులో ఖండి పస్తాను. నా యెదుట సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని అవమానిస్తే మాత్రిం చూస్తూ వూరుకోను. రాయి. స్లేటుమెంటు రాయడం అయిందా? మళ్ళీ రాయి; ‘వెనక విప్లవ వ్యతిరేకులతో చేరి రెడ్ ఆర్మీతో యుద్ధంచేసిన నేను, రాయడం అయిందా? ‘.....అఖిల రిస్కా కిమ్యా నిష్ట పార్టీ.....’ ఆ మాటలు నెద్ద అక్షరాలలో వాగియి. ‘.....సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని నిందిస్తూ అన్నిమాటలు ఉపసంహరిం

చుకుంటున్నాను. వారిని యీ ప్రభువు తప్పిదం వన్నించవలసిందని కోరుతున్నాను. ఇకపై యెన్నడూ అటువంటి తప్పిదం చెయ్యకు. నేను సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని పడత్రోయడానికి ప్రయత్నం చేస్తూన్న రహస్య విప్లవ వ్యతిరేక సంఘ సభ్యుణ్ణి....."

"నేను అల్లా రాయను! యేమని రాయమని — బలవంతుడవుతూన్నావు?"

"రాయకేచేస్తావు, మహాగాజులా రాస్తావు! మరి యేమనుకున్నావు? సోవియటు ప్రభుత్వంకోసం సరస్తం త్యజించి, బైటు చేత చాత్ర దెబ్బలు తిని ఆరోగ్యం కోల్పోయిన నేను నిన్ను వదిలిపెడతానా? నా యెదరే సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని పరిహసిస్తూంటే చేతులు ముడుచుకొని కూర్చుంటానా? రాయ, లేకపోతే గుండెలు చీరేస్తాను."

బేసిక్ టేబులు మీదకి కంగడు. అతని చేతిలోని పెనాలు అయిష్టంతో కాగితంమీద శడవడం మొదలెట్టింది. సగూర్చావు గుర్రంమీద వేలు పెట్టి, స్పష్టంగా, నెమ్మదిగా చెప్పి వ్రాయుతున్నాడు.

"అయినప్పటికీ, యీ సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని కూలొయ్యడం నాకు యిష్టంలేదు. అనేక లక్షలమంది కూలీలు యీ ప్రభుత్వంకోసం తమ ప్రాణాలు త్యాగపూరితంగా అర్పించేరు. అవసరం అయితే యింకా సిద్ధంగా వున్నారు. అటువంటి యీ సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని యికమీదట యెన్నడూ నిందించను. కూలొయ్యడానికి ప్రయత్నించను. ప్రపంచమంతటానున్న మానవ విప్లవ దోహతుల్ని అందరినీ నాశనంచేసే ప్రపంచ విప్లవంకోసం యెదురు చూస్తూన్నాను. సోవియటు ప్రభుత్వానికి అపకారం చెయ్యననేకాకుండా సమిష్టి వ్యవసాయ విధానానికి యేమీ అడ్డంకులుకల్పించననికూడా వాగ్దానం చేస్తున్నాను. రేపు అనగా 1980వ సంవత్సరం మార్చి 4వతారీఖున నేను ఇయ్యవలసిన....."

ఆ సమయమున మొత్తం సోవియటు డెలిగేటు, ముగ్గురు సమిష్టి వ్యవసాయ డేలెగ్రే సభ్యులు లోపలికి వచ్చేరు.

“ఒక్క నిమిషం బయట ఆగండి” అని నగుల్నొవు వాళ్ళతో చెప్పి బేస్ కేసి తిరిగేడు.

“..... 9 బస్తాల గోధుమ విత్తనాలు తెస్తాను., క్రింద సంతకము చెయ్యి.”

బేస్ క సంతకంచేసి నిలపడాడు.

“మకార్ నగుల్నొవు, దీనికి సమాధానము చెపుదువుగానిలే.....”

“మనం యిద్దరం కూడ చెప్పవలసివుంటుంది సమాధానం— చేసిన పనులకి. కాని రేపు గోధుమ విత్తనాలు 9 బస్తాలు తీసుకురాక పోయేవంటే చంపేస్తాను బాగ్గిర్ర!”

నగుల్నొవు స్టేటుమెంటు మణిచి కాకివర్డు లోపలి శేబులో పెట్టేడు. చేతులొని పట్టలు లేబులుమీద పడేసి బయటకు వెళుతూన్న బేస్ కైపు చూస్తూ కూర్చున్నాడు. అతడు అర్ధరాత్రివరకు గ్రామ సోవియటులోనే వుండిపోయేడు. ‘మిలీషియా మనుష్యుని’ కూడా ఆగమని చెప్పి అతని సహాయముతో, విత్తనాలు యివ్వడానికి నిరాకరించిన ముగ్గురు సమిష్టివ్యవసాయ షేత్ర సభ్యుల్ని పట్టుకొని కొట్టులోపెట్టితాళం వేసేడు. అర్ధరాత్రి దాటిన తరువాత ఆరోజు రోజంతా అతి పరిశ్రమవల్ల అలిసిపోయి, ఆ లేబులుమీదే రెండు చేతులమీద తలవార్చి నిద్రపోయేడు. ఆ తెల్లవార్లు కలలు వస్తూనే వున్నాయి. పర్వదినాలలోవలె విలువైన మంచి దుస్తులు వేసుకొని వేలకొలది జనం గుంపులు గుంపులుగా వెళ్ళిపోతూన్నారు. నేల యీనిందా అన్నట్లు ఆజనంకి అంతేలేదు. మధ్య మధ్య గుర్రపు రాతులు నడుస్తున్నారు. రంగు రంగుల ఆ గుర్రాలు చైట్పీమీద నడుస్తూంటే వాటి డెక్కల చుప్పడుకి దిక్కులు మారుమోగుతూన్నాయి. అకాత్తుగా మకార్ కిదగ్గరగా ఆర్చెప్రైమీద అంతర్జాతీయగీతం మధురధ్వనితో వినిపిస్తుంది. వేగంగా వెళ్ళిపోతూన్న ఆటలాల వెనక 1920వ సం॥లో ‘రాంగీత్ సేనాని’ సైనికులచేత సంవేయ్యబడిన ‘మిట్కాలోమాబ్’ అను అతని స్నేహితుడు కనిపించేడు. అతన్ని చూసేటప్పటికి మకార్ ఉత్సాహం పట్టలేక పటాలం అడ్డుపడి

జనాన్ని తప్పించుకుంటూ 'మిట్టా, మిట్టా, ఆగు!' అని కేకేస్తూ, అతని కేసి వెళ్ళేడు. కాని అతని కంఠస్వని అతనికే వివబదలేదు. మిట్టా గుర్తిం మీ దనుంచే వెనుతిరిగి, యెవరినో అపరిచిత వ్యక్తిని చూసిట్లు చూసి గుర్తిన్ని ఆపకుండా దాడుతీస్తూ వెళ్ళిపోయేడు. అతని తరువాత మ కార్ కి ప్రైవేట్ లో అతనికింద పనిచేసి 1920వ సం॥లో బ్రోడా యుద్ధంలో పోవ బుల్లెట్లువాతపడ్డ ట్యూలిన్ అను సాబ్జెంటుని గుర్తపట్టేడు. ట్యూలిన్ సవ్యుకూ గతాన్ని గేలవమీద చదిలేసి మ కార్ దగ్గరువచ్చి కుడిచేతితో అతని గుఱిపు కి శ్చేం పట్టుకున్నాడు. ఆ గుర్తింకూడ తెల్లటికాళ్ళూ, చిన్నతలా అదీ ట్యూలిన్ వెనకటి గుర్తిమే. ఇంతలో ట్యూలిన్ మాయమైపోయేడు. గుఱింమార్తిం మెడ పైకి యెత్తి, దాడుతీస్తూ వెళ్ళిపోయింది.

గాలికి కిరకిరగాడుకూన్న కిటికీ వట్టల్ల చప్పుడు శెల్ల వాళ్ళూ మ కార్ కి సంగీతంలా వినిపిస్తూనేవుంది. ఇంటికిప్పుమీద యిరుప గోల బడబడచప్పుడు గుర్రపు దొక్కల టక టక ధ్వనిలా వినిపించింది. మరునాడుదయం ఆరుగంట లకి రజ్జుటోన్నపు సోవియటుకి వచ్చేటప్పటికి మ కార్ యింకా నిద్రనుంచి లేవ లేదు. చెదవులమీద చిరుసవ్వు కనిపిస్తూంది. కనుబొమ్మలు చలిస్తున్నాయి. రజ్జుటోన్నపు అతన్ని తట్టి లేపుతూ,

“చెయ్యవలసివ పని కాస్తా చేసేసి, కలలుకంటూ హాయిగా పడుకుని నిద్దకోతున్నావా? బేనికని యెందుకు— కొట్టేను? ఇంకా కూర్చు తెల్లారకుండానే 9 బస్తాల గోధుమలు స్టేజీమీద తోలుకొచ్చి వప్పచెప్పేసి, అర్జం టుగా పట్నం వెళ్ళిపోయేడు. లుబిష్కిన్ పరుగెత్తుకొని వచ్చి, ‘బేని నీ మీద మోషియా యెదుట కేసు పెట్టడానికి వెళ్ళేడు అనిచెప్పేడు. కొట్టడం మాట నిజమేనా? డేవిడోవు వింటే యేమంటాడు?’

సగుల్నోవు ముఖం తెడుచుకుని యేదో ఆలోచనా పూర్వకంగా చిరుసవ్వు నవ్వేడు.

“అండ్రీ!” అన్నాడు. “ఏలాంటి కిల వచ్చిందనుకున్నావు యిప్పుడు పొకటోరకం కల!”

“కలకి యేంకాని ముందు జేసికొని యెందుకు కొట్టేవో చెప్పుమా?”

“పాద్మన్నే అలాంటి పెధన మాట తలపెట్టుకూడదు. గోధుమలు తీసుకు వచ్చేడనా అన్నావు? అలాగ అయినట్లయితే పనిచేసిందన్నమాటే. 9 బస్తాల గోధుమ విత్త నాలు; అదేమీ సాధారణ విషయం గాదు. ప్రతివిప్లవద్రోహినీ పిష్టలు తిరగేసి రేవునైతే పోలీలా వొక్కి పెట్ట కొట్టగానే 9 బస్తాల గోధుమలు తెచ్చి యిచ్చినట్లయితే, నా జీవితకాలం అంతా అలాంటివాళ్ళని వెతిగి వెతిగి కొట్టడంతోనే కాలక్షేపం చేద్దాను. వాడు అన్నమాటలకి అక్కడ యింకా చాలాదు! ఇంకా చంపెయ్యకుండా పారిజాలతో బయటికి వెళ్ళనిచ్చి నందుకే సంతోషించవలసింది. వీడు జురలే మెమన్ టోవు గుంపుకి చెందిన వాడు. వాళ్ళని పూర్తిగా వోడించి నల్ల సమద్రంలోకి తరిమి దాకా మనతో యుద్ధం చేసేడు. వాళ్ళి యిప్పుడు మనకి ప్రతిబంధకాలు కల్పించి, ప్రపంచ విప్లవానికి అపకారం చెయ్యడానికి చూస్తున్నాడు. సార్వేరి, సోవియటు ప్రభుత్వాన్నీ యెన్ని అన్నాడో లెక్కలేదు. వాణ్ణి నిలుపునా చీరేద్దం అని అనిపించిందంటే నమ్ము.”

“అయితే మాత్రం— అలా కొట్టడం తప్పు. వెంటనే ఆరెస్తు చేసి యుండవలసింది.”

“ఆరెస్తు కాదు, సంక్షేమియుండవలసింది!” నగుల్నోవు రెండు చేతుల తోను అభినయించేడు. “ఎందుకు చంపకుండా వోడిలిపెట్టేవో నాకే తెలియదు. ‘అయ్యో యెందుకు చంపేముకొడు?’ అని యిప్పుడు విచారంగావుంది!”

“ఎంతసేపూ కోపమేకాని మంచి, చెడ్డా, ఆలోచన లేదా యేమిటి! డేవిడోవు రాగానే యిది తెలిసిన తరువాత యేమంటాడో చూడు.”

“అనడానికేముంది! తాలా మంచిపనిచేసేవోయ్ అని మెచ్చుకుంటాడు. అతనుకూడా నీలాగే అనుకుంటున్నావా యేమిటి?”

రజుల్నోవు నవ్వి కేలుతో కేబులు మీద కొట్టి, తరవాత మకార్ తలమీద కొట్టి ‘యేమీ లేదా’ లేదు.” అన్నాడు. మకార్ అతనిచెయ్యి తోని పారేసి వొంకని తగిల్చియున్న గొర్రె చర్మపు కోటు తీసి తొడుక్కుంటూ,

బయలు దేరేడు. గుమ్మం దాటిన తరువాత తలుపు దగ్గరగా వేస్తూ, “ఆ పక్క గదిలో ముగ్గురు వెంటి బూర్లువాలు వున్నారు. వాళ్ళని వెంటనే గోధుమలు తీసుకురమ్మని చెప్పి వదిలొయ్యి. నేను స్నానంచేసి వచ్చేటప్పటికి తీసుకు రాకపోతే మళ్ళీ ఆరెట్టు చేస్తాను.” అని చెప్పి వెళ్ళిపోయేడు.

ఆ మాట విన్నేటప్పటికి రజ్జుట్నోవు ఆశ్చర్యపోయేడు. సోవియటు పాత రికార్డులు జాగ్రత్త చేయబడ్డ గదివైపు గబగబ వెళ్ళి తలుపు తీసిమానే టప్పటికి లోపల ముగ్గురు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యులు వున్నారు. ఆ క్రితం రాత్రి అంతా వాళ్ళు గదిలో క్రిందపడియున్న పాత పేపర్లమీద పడుకొని సుఖంగా నిద్రపోయేరు. రజ్జుట్నోవు తలుపుతీసేటప్పటికి ఆచప్పుడుకి మెలుకువ వచ్చి లేచి నిలపడ్డారు.

“మా మకార్.....” అని అండ్రీ యేదో చెప్పబోయేడు. కాని ‘కే’స్సుకోటోవ్ అను ముసలి కోసక్కు అతని మాటలకి అడ్డవచ్చి, “అండ్రీ స్ట్రీఫీనోవిచ్, వెనకటిదంతా తవ్వడంయెందుకు? మేము చేసిందితప్పు; యేమీ అనుమానంలేదు. మమ్మల్ని వదిలేస్తే వెంటనే గోధుమలు తెచ్చి యిచ్చేస్తాము. ఆ తొండరలో ఆలా అన్నాం కాని, రాత్రి మేమంతా కూర్చుని ఆలోచించుకుంటే మాదే తప్పు అని తోచింది. దాపరికం యెందుకు; మా గోధుమ విత్తనాలన్నీ మా.....”

మకార్ చేసిన తొండర పనికి తుమాపణ చెప్పుకొని వాళ్ళని పంపిం చేద్దం అని అనుకుంటూన్న రజ్జుట్నోవు వాళ్ళ మాటలు వినగానే వెనకటి ధోరణిమార్చి “మీరు యిదివరకు యెప్పుడో తెచ్చి యుండవలసింది!” అన్నాడు అధికార నూచకస్వరంతో. “అందులోనూ సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యులుకూడాను! మీరు యింత వరకూ యివ్వలేదంటే విన్నవాళ్ళు కూడా నవ్వుతారు.”

“మమ్మల్ని వదిలెయ్యండి, వెనకటి సంగతులన్నీ మళ్ళీ యెందుకు... ..” అంటిచ్ గార్బ్ సిగ్గుచేత చిన్నబుచ్చుకున్నాడు.

తలుపు బారుగా తెరిచేసి రజ్జుట్నోవు పేబులు దగ్గరకి వెళ్ళేడు.

“మకార్ చేసికపనే సరి అయినదేమో. అలా చేస్తే కాని ప్రిజలు లాంగనే లాంగరు. ఒక్క రోజులో మకార్ యెల్లా లాంగతీసేడో. ఈ పని మొదటే చేసికట్టయితే యీపాటికి గోధుమలన్నీ వసూలయిపోయి యుండన!” అనకొండ అంటే మధిచూస్తే స్పష్టంగా కనిపించింది.



ఇరువదివదో ప్రకరణము.

యువకుని ప్రచారం.

దేవిదోవు 3 బస్తాల కొత్తరకపు గోధుమ విత్తులు తీసుకొని, వెళ్ళిన పని జయప్రదంగా నెరవేరిందన్న ఉత్సాహంతో తిరిగివచ్చేడు. అతడు భోజనానికి కూర్చున్న తరువాత అతనున్న యింటియూమె క్రితంలోజూన మకార్, గ్రిగర్ చేనిక్స్ కొట్టేడనీ, మరి ముగ్గురు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యుల్ని పట్టుకొని సోవియటులోనే ఒక కొట్టులోపెట్టి, రాత్రి అంతా అట్టేవెట్టేడనీ చెప్పింది. అప్పటికప్పుడే యీ విషయం గ్రామం అంతటా పాకింది. దేవిదోవు నాదావిడిగా భోజనం ముగించి, సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర కార్యాలయానికి వెళ్ళిపోయేడు. అక్కడ వివరంగా ఆ విషయం అంతా తెలుసుకున్నాడు. “సగుల్నోవు మంచిపని చేసేడు. అలా చెయ్యవలసిందే” అని లదిస్కిన్ మొదలయినవారు కొందరుసమర్థించేరు. “విత్తనాలు యివ్వనన్నంత మత్రించేత రైతుల్ని కొట్టడం, అరెస్టు చెయ్యడం మంచిదికాదని ప్రచారకదళ సభ్యులు మొదలయినవారు విమర్శించేరు. యాకోవ్ లూకుచ్ మత్రింగుడ్లుమిటుకరించి చూస్తూ కూర్చున్నాడేకాని పెదవులుకూడా కదపలేదు. కొంతసేపటికి మకార్ కూడా అగ్గీసుకి వచ్చేడు. ఆరోజున అతడు మామూలు కంటే కరకుగాను, ముక్తసగిగాను వున్నాడు. అందరూ యెవరి పనులమీద వారు వెళ్ళిపోయిన తరువాత దేవిదోవు మకార్ని క్రితంలోజూ విషయాలని గురించి అడిగేడు.

“నిన్న యెవరినో కొట్టేరుట యేమిటి?”

“మీరు విసశే విన్నారు; నన్ను అడగడం యెందు?”

“విత్తనాలు వనూలు చేయడానికి ప్రజలలో చేస్తూన్న ప్రచారం యిదేనా యేమిటి?”

“అయితే నాదగ్గర యెప్పుడూ అలాంటి కారుకూతలు కన్పిస్తున్నాయి! ఒక విప్లవదాస్— మన గర్భ శత్రువు— సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని, పార్టీని అలా తూలనాడుతూంటే మాత్రం సహించి వూరుకోలేను!”

“కాని దానివల్ల ప్రజలకి మనమీద యెటువంటి ఉద్దేశ్యం యేర్పడుతుందో, రాజకీయ దృష్ట్యా చూస్తే యెంత పెద్ద తప్పు అలాచించేరా?”

“అలా చూసి ఆవకాశం లేక పోయింది.”

“అదీ వొక సమాధానమేనా! ప్రభుత్వాన్ని తిట్టినందుకు వెంటనే అరెస్టు చెయ్యవలసింది. అంతే కాని కొట్టకూడదు. కమ్యూనిస్టులం అని అనుకుంటూన్న మనం చెయ్యవలసినపని కాదది. ఈ కేసు ‘నూక్లియస్’ మీటింగులో అవిషయం మనం అందగం కలిపి అలాచించి యుందుము. మీరు చేసిన అనాలోచితపు పనివల్ల మిగిలిన మా అందరికీకూడా యెంత చిక్కు వచ్చిందో చూడండి. గతమే అటువంటి పని చేస్తే యింక యేమైనా వుంటే! ఇదిగో యిప్పుడే చెపుతూన్నాను— డిప్రీట్ కమిటీ తీర్పు వచ్చేవాకా ఆగక యీ రోజుననే సమితి వ్యవసాయ త్రైత్రమిమిటింగులో పెడతాను యివిషయం. దాన్ని గురించి విచారణ చెయ్యక వూరుకుంటే ప్రజలంతా— మనం అంతా వొకటే గుంపు అనీ, నువ్వుచేసినపని విచారణనా చెయ్యకుండా వూరుకున్నామనీ అనుకుంటారు. అందుచేత చూసీచూడనట్లు, యెంతమాత్రం వూరుకోరానికి వీలు లేదు. మీరు కమ్యూనిస్టులై యుండికూడ ‘జెండర్మీ’లా ప్రవర్తించేరు. చాలా విచారకరమైన విషయం.”

కాని సగుల్నివు మాత్రం తాను చేసింది తప్పు అని అంగీకరించలేదు. దేవిదోవు అతనికి అనేక విధాల చెప్పి అంగీకరింప చెయ్యడానికి చూసేడు; అటువంటి ప్రవర్తన రాజకీయంగా చాలా హానికరం; కమ్యూనిస్టు ఆనుకున్నవాడెప్పుడూ అలా చెయ్యకూడదు; అనియెన్ని చెప్పినా సగుల్నివు వొక్కటే సమాధానం చెప్పేడు.

“నాదిని కొట్టడంలో తప్పు యెంతమాత్రం లేదు. సరిగా కొట్టినేలేదు. ఒక్క పెద్దమాత్రం చేసేను. ఇంకా కొట్టియుంవలసింది. ఆ విషయాన్ని

గురించి యెత్తకండి యింక! నేను 'పార్టిజాన్'; నాపార్టీని, అటువంటి తుప్పులు యెదిరిస్తే, సంగతి ముగియడం యెల్లాగో తెలుసును."

"వాడిని తగలెయ్యా, ఆ బేసిక్ మనవాడు అడం లేదు నేను! నా ఉద్దేశ్యం యేమిటంటే వాడిని కొట్టకూడదు. పార్టీని నిందించుటయితే వాణ్ణి నేలనెట్టి రాసెయ్యడానికి అనేక మార్గాలున్నాయి. మీరు యింటికి వెళ్ళి పోయి యీ కోపం తగ్గిస్తరువాత మళ్ళీ ఆలోచించండి. సాయంకాలం నూక్లియస్ మీటింగుకి వచ్చి నేను చెప్పినదే రైటు అని వొప్పుతురుతారు."

సాయంకాలం యింకొ నూక్లియస్ మీటింగు సాగింపు అవలేదు. సగుల్నోవు కనుబొమ్మలు ముడచేసి, గదిలోకి వచ్చేను. వెంటనే దేనిదోవు అతనిని,

"బాగా ఆలోచించారా?" అని అడిగెడు.

"అ—"

"కొట్టడం నుంచిదేనా?"

"ఇంకా కొట్టకలసింది.— వెళ్ళవని! వాణ్ణి చంపినా దోషం లేదు!"

ప్రచారకడత సభ్యులు ముగ్గురూ డేవిడ్‌తో పక్షం వహించి, సగుల్నోవు బేసిక్‌ని కొట్టడం శుద్ధపాపపాటని వోటుచేసేను. సజ్మల్నోవు తటస్థంగా వూగుకున్నాడు. ఆ మీటింగులో అసలు అతను మాట్లాడలేలేదు. కాని అఖగన సగుల్నోవు లేచి,

"మీరు యెవరు యెన్ని చెప్పినప్పటికీ నేను నా ఉద్దేశ్యమే సరిఅయిన దని నమ్ముతూన్నాను." అని చెప్పి వెళ్ళిపోతూంటే, సజ్మల్నోవు గభావన లేచి గొణుక్కుంటూ వెళ్ళిపోయేడు.

వరండాలో అని సిగరెట్లు వెక్కిరిస్తూన్నప్పుడు, జగ్గిపుల్ల శెట్టరులో డేవిడ్‌తో వాడిపోయివున్న సగుల్నోవు ముఖం చూసి అనునయ స్వరంతో

"మకొర్! మా మీద కోపగిస్తే యేం లాభం చెప్పి?" అన్నాడు.

"మామీద కోపం యేం లేదునాకు?"

"మీరు పూర్వపు పార్టిజాన్ పద్ధతులు వ్రపయోగిస్తున్నారు. కాని

అప్పటికి యిప్పటికి కాలం మారిపోయింది. ఇప్పుడు మనం కందకాలలో నిలబడి యుద్ధం చెయ్యాలి కాని గోరిల్లా యుద్ధం కాదు. కాని మనం అందరం అందులో ముఖ్యంగా నాకానైస్యంగా పనిచేసినవాళ్ళం యీ కొత్తవిధానానికి అలవాటు పడలేదు. మకార్! యీకు సరాలబలహీనతవల్ల కోపంయెక్కువే కాని ఆ కోపం కొంచెం అణచుకోవాలి. — కాదూ! మన తరవాత తరం కుర్రాళ్ళని చూడండి. కమ్యూనిస్టు యువకి సంఘాలకి చెందిన మన ప్రచారకదళ సభ్యులు అందులోనూ వేనియైనా దీయనోవు యెల్లా పనిచేస్తున్నాడో చూడండి. అతనివంతు వనూలు చెయ్యవలసిన విత్తనాలు ఇంచుమించుగా అప్పుడే వనూలు చేసేసేడు. చూడడానికి అమాయకుడలా కనిపిస్తాడు. వాళ్ళంతా మచ్చలూ అతమా 25 యేళ్ళుకూడా వుండవు. అయినప్పటికి అతనువొక్కడూ, మనం అందరింకలిసి చేసిన పని కంటే యెక్కువ పని చేసేడు. చలాక్తిగా మాట్లాడుతూ, అందరి యిళ్ళకి వెడతాడు. అతిపరిచయముగా రైతులందరినోనూ, కలిసి మెలిసి వుంటూ, తమాషా అయిన కథలు చెబుతూంటాడుట. అతను వెళ్ళి అడవిలో తడవుగా రైతులు మారు మాటాడకుండా అరెస్టులు, కొట్లాటలు, అవసరం లేకుండా వెంటనే తెచ్చి యిచ్చేస్తున్నారు. రేపు వొక్క రోజు అతనితో కూడా వెళ్ళి, యేలా వనూలు చేస్తున్నాడో చూసిరండి. అతనితో కూడా వెళ్ళడం మీకు గౌరవభంగం అనుకోకండి. కుర్రవాళ్ళ దగ్గరనుంచికూడా మనం అనేక విషయాలు నేర్చుకోవలసికస్తుంది. మనకి, వాళ్ళకి చాల భేదం వుంది; వాళ్ళ సమర్థత మనదగ్గర లేనేలేదు.....”

నగుల్నోవు అంతా శాంతంగా విన్నాడు.

మరునాడుదయం నగుల్నోవు నైడియనోవుని కలుసుకున్నాడు.

“ఈవేళ నాకేమీ పనిలేదు. మీతోకూడా వచ్చి కావలసినట్లయితే యేదేనాసహాయంచేస్తాను. ఇంకె యెన్ని విత్తనాలు వనూలు చెయ్యాలిమీరు?”

“ఇంచుమించుగా నీ పనూలు చేసినట్లే — తప్పకుండా రండి వెడదం. మనం యుద్ధం వుంటే యికా సరిదాగా వుంటుంది.”

ఇద్దరూ కలిసి వెళ్ళిపోయేరు. నైడియనోవు బాతులా వూగుతూ, వేగంగా వెళ్ళిపోతూన్నాడు. నగుల్నొవుకి అంత వేగంగానడవడం అలవాటు లేదు. తోలుకోటు బొత్తాలు వూడిపోయి గాలికి యెగురుతూంది. అతనిదగ్గర నుంచి సెక్టోర్ నూనె వాసన వేస్తూంది. నెత్తిమీది టోపీ బాగా మందరికి లాక్కున్నాడు. దేవిదోవుచేత అంత అల్లా పొగడబడిన నైడియనోవు ముఖం కేసి పరిశీలనగా చూడసాగేడు నగుల్నొవు. అగుండ్రటి ముఖంలో శాంతము, ఉత్సాహము తొణుకాడుతూన్నాయి. మీ సకట్టు కూడా సరిగా యేర్పడలేదు.

వాళ్ళు కోళ్ళ గాతిరిని పేరుపెట్టబడ్డ ఆకిమ్ బెష్టిబొన్నోవు యింటికి వచ్చేరు. వాళ్ళంతా వుదయం భోజనానికి అప్పుడే కూర్చున్నారు. ముసలి ఆకిమ్ బెట్టికి నొక చివరగా కూర్చున్నాడు. అతని పక్కనే అతనికొడుకు ఆకిమ్ కూర్చున్నాడు. మంచి నడివయస్సులో వున్నాడు. తండ్రి కొడుకులది యిద్దరికూడ వొకటే పేరు అవడంచేత అతనిని చిన్న బెష్టిబొన్నోవు, అంటారు. చిన్న ఆకిమ్ భార్య, విధవ ఆత్మగారు అతనికుడివయపున వున్నారు. అటుతరు వాత వెళ్ళియాడు వచ్చిన యిద్దరు కూతుళ్ళు, కూర్చున్నారు. మిగిలిన రెండు వైపుల పిల్లలు కూర్చున్నారు.

“ఏమండి— నగుల్నొగుం.” నైడియనోవు టోపీ తీసి చేత పుచ్చు కొని, రెండవ చేతితో రేగిపోయిన క్యాపింగు సర్దుకుంటూ లోపలికి వెళ్ళేడు.

“నిజంగానే మాకు అభినందనాలయినట్లయితే పత్రికాభివందనాలు.” స్వరోహాగా అతి పరిచయంగా మాట్లాడుతూ, వేళాకోళంగా వుండే స్వభావము గల చిన్న ఆకిమ్ ఆహ్వానించేడు.

నగుల్నొవునే కనక అయినట్లయితే దానికి సమాధానంగా కనుబొమలు ముడేసి “నీతో వేళాకోళానికి రాలేదు మేము యిప్పుడు. ఇంతవరకు మవ్వు గోధుమలు యెండుకు తీసుకు రాలేదు!” అని అనియుండును. కాని నైడియనోవు చిరువత్స నవ్వుతూ, వాళ్ళ ముఖాలలోని అయిబ్బత గుర్తించనట్లు, “భోజనానికి కూర్చున్నట్లున్నారు!” అన్నాడు.

చిన్న అకిమ్ “సరిగ్గా భోజనాలకి కూర్చున్న సమయానికి వచ్చేరు. కొంత సేపు కూర్చోండి— లేకపోతే మళ్ళీ రండి” అని అనబోతున్నాడు, వాళ్ళని కూర్చోమని అయినా అనకుండానే. కాని నైడియనోవు అతనికి మాట్లాడడానికి అవకాశము యివ్వకుండా వెంటనే మళ్ళీ మొదలెట్టేడు.

“మాకోసం అని లేవకక్కరలేదు. కూర్చోండి. మాకుకూడా భోజనం పెడతానంటే మేముకూడా సిద్ధమే. ఈవేళ యింతా నా భోజనం అవలేదు. మన కామ్రేడ్ సగుల్నోవుది యీపూరకావడంచేత అప్పుడేదిట్టంగా పట్టించే వుంటారు. కాని మేము యింటి పట్టిన వుండకుండా పక్షుల్లా తిరుగుతూ యే సాయంత్రమో ఆకలి తీరేందుకు పొట్టలో యింత పారేస్తాము.”

“అయితే మీరు శ్రమపడి పంట పండించవలసిన అవసరం లేదులా వుంది— తిండి తినడమే కాని.” చిన్న అకిమ్ నవ్వేడు.

“టిండి తిన్నా తినకపోయినా పక్షుల్లా యెప్పుడూ వుల్లొసంగానే వుంటాము.” అంటూ నైడియనోవు కోటుతీసేసి టేబులు ముందు కూర్చున్నాడు. అతని చొరకకి సగుల్నోవు ఆశ్చర్యపోయేడు. పిలవని కేరంటముగా వచ్చి సతికిలబడ్డ ఆ అతిథికి సీ ముసలి అకిమ్ కోరికలూ చూసేడు. కాని చిన్న అకిమ్ పకపక నవ్వేడు.

“అవీ—చొరక అంటే అలా వుండాలి. ముందుగానే మీరు భోజనం చెయ్యలేదని చెప్పేరు నయమే. లేకపోయినట్లయితే నేను, మీరు ‘భోజనానికి కూర్చున్నారలావుంది.’ అన్నప్పుడు ‘అవును. తొందరపని యేమీ లేకపోతే భోజనం అయిందాకా కూర్చోండి.’ అని అనబోయేను. పిల్లా! స్నూక్ వొకటి తీసుకురా.”

ఒక ఆమెలేచి ముసిముసి నవ్వులు నవ్వుకుంటూ అలమారు దగ్గరకు వెళ్ళింది స్నూక్ కోసం. స్నూక్ తీసుకువచ్చి పలి ఎనమృతతో ముసిముసివు చేత వుంచింది. అంతా కులాసాగా కళ్ళు మొదలెట్టేరు. చిన్న అకిమ్ భోజనానికి సగుల్నోవునికూడా ఆహ్వానించేడు. కాని అతడు నిరాకరించి పక్కనే గోడవారనున్న కావిడిపెట్టిమీద కూర్చున్నాడు. కనుబొమల దగ్గరనుంచీ నెర

సిహోయిన ముసలి ఆకిమ్ భార్య రొట్టె వొకటి తీసుకువచ్చి యిచ్చింది. అంత క్రితం నూప్ న్ తెచ్చి యిచ్చిన పిల్ల లోపలి గదిలోకి పరుకెత్తివెళ్ళి, శుభ్రమైన తువ్వలు వొకటి తీసుకువచ్చి నైడియనోవు కాళ్ళమీద కప్పింది. చిన్న ఆకిమ్ యేమీ సంకోచం లేకుండా ఆతిథిని కట్టుతనంగా వున్న నైడియనోవు ముఖంకేసి చూసి,

“కామేడ్! మా పిల్ల మీదగ్గర యెంత చూపుగా ప్రకరిస్తాందో చూసేరా? ఇంతకాలం అయింది— అది యెన్నడూ నాకై నాకాని వొక్క పర్యాయంకూడ శుభ్రమైన తుండుగుడ్డ తెచ్చి యెరుగదు. మీకుమాడండి— యింకా కుర్చీమీద ముడ్డి మోపేసో లేదో అప్పుడే తెచ్చి అందించింది. కాపలసింట్లయితే మీకు యిచ్చేస్తాం తీసుకుపోండి” అన్నాడు.

తండ్రి మాటలకి ఆమె సిగ్గుపడి, చేతితో ముఖం చాటు చేసుకొని, లేచి నిలబడింది.

“ముఖంనిండా మచ్చలూ నన్ను యెప్పుడూ వెళ్ళిచేసుకోదు. దీకటి పడ్డతరవాత కొంచెం అందంగా కనిపిస్తే అప్పుడు యెవరైనా అంగీకరించవచ్చు.” అన్నాడు నైడియనోవు ఆకిమ్ కి సమాధానంగా.

ఒక గిన్నెలో వుండే వెట్టికపళ్ళు తీసుకువచ్చి అక్కడ పెట్టేరు. అంతా నిశ్శబ్దంగా తిండం ప్రారంభించేరు. నమలతూన్న చప్పడు, కర్ర నూపులు గిన్నెకి తగిలి ఆవుతూన్న చప్పడమంత్రం వినిపిస్తూంది. వేరిపండు ముక్కలతోనూ వొక కుక్కగిడు నూప్ న్ తో గిన్నెలు పెండు మొదలెట్టేడు. పెంటనే ముసలి ఆకిమ్ నూప్ న్ లోని ఫీల్చేసి, అది పుచ్చుకొని ఆ కుక్కగిడి నెత్తిమీద కొట్టి,

“ఛీ! వెధవా, మంచి ముక్కలన్నీ నీకేక్కని యెవరికీ అక్కరలేదనుకున్నావుటా!” అన్నాడు.

“చచ్చో! వున్నట్లు నిశ్శబ్దంగా యేలా వుందో,” అంది ముసలి ఆకిమ్ భార్య.

“చచ్చిలోమంత్రం అస్తమానా నిశ్శబ్దంగా వుంటుందా!” అంటూ

వేనియా మాంసం కూర నోట్లో వేసుకున్నాడు. “మావూళ్ళో ‘ఈస్టరు’ పండు గులముందు జరిగిన సంగతి యిప్పుటికీ నాకు జ్ఞాపకం— మీరుకనక వున్నది యితే కడుపులు చెక్కలయిలా నవ్వివుండురు.”

యజమానురాలు పేటలు బాగుచెయ్యడం ఆపింది. చిన్న ఆకిమ్ సిగ రెట్టు వెలిగించి సావకాశంగా కూర్చున్నాడు. ముసలి ఆకిమ్ కూడ గుర్తు వేసి కార్నివేనుకొని చెవులువోర పెట్టి వింటున్నాడు. నగుల్నీవు “అసలు మాట యెంతకీ యెత్తడేం! వీళ్ళేమీ యిస్తారని తోచదు. తండ్రి, కొడుకులు యాద్రూకూడ వొకరిని మించినవాళ్ళు వొకరు. మొండిపీనుగులలో మొదటి రకం. పోనీ బుద్ధస్త్రీ చేద్దం అంటే— యీ చిన్న ఆకిమ్ రెడ్ ఆర్మీలో పని చేసేడు. అందుచేత పూర్తిగా మన పక్షంవాడు. అయినప్పటికీ శుద్ధ పిసిని కొట్టు ఆడడంచేత ‘ఇవిగో మీకు యివ్వవలసిన గోధుమలు’ అని తీసుకువచ్చి యివ్వడు. అంతవరకూ యెందుకు— విరిగి వేలమీద వున్నకూడా పోయ్యడు. వాడి సంగతి యెర్రగనూ!” అనుకుంటూ ముళ్ళమీద వున్నట్లు కూర్చున్నాడు.

నైడియనోవు ఒకనిమువం ఆగి వళ్ళీ పొర్రంభించేడు.

“మాది టట్నీమ్మని జిల్లా. వొకసంగరం యీస్టరు పండుగ రోజున మతంమీద నమ్మకం వున్న వాళ్ళందరూ పోగుపడ్డారు. మతగురువు ప్రార్థన మొదలెట్టేడు. పిల్లలంతా బయట ఆడుకుంటున్నారు. ఆ వూళ్ళో రండేళ్ళ గిత్తదూడ వొకటి వుంది. అది శుద్ధ పోట్లగొడ్డు. దాన్ని ముట్టుకుంటేచాలు తరుముకొచ్చి కిందపడేసి పొడిచి పొడిచి వొడిలిపెడుతుంది. అది చర్చిబయట దూరంగా యెక్కడో వేస్తూంది. ఎవడో కొంటె వెగవ దానిదగ్గరకు వెళ్ళి యేంచేసేదో తరుముకొచ్చింది. ఆకుర్రాడు హడలిపోయి పరుగు దొరుకువున్న గున్నాడు. చర్చి దగ్గరకి వచ్చేటప్పటికి అది ఆకుర్రాడిని సమీపించింది. కాని వాడు చటుక్కున కేలుదాటి చర్చిలోకి పరిగెత్తేడు. దూడకూడ అంతటితో వొడిలిపెట్టక వెంటపడి చర్చిలోకి వెనక్కాలే తరుముకొచ్చింది. చర్చిలో కూది మోపడానికీకూడా స్థలం లేకుండా తొడ తొక్కిడిగావున్న జనంలో పడి ఆ దూడ వాళ్ళందరినీ చెల్లాచెదురు చేసేసి, ఆకుర్రాడిని కొమ్ములతో

యెత్తిపాశేసింది. అవినుకు వాడు తెల్ల తలక్రిందులుగా వొక ముసలమ్మ మీద పడ్డాడు. ఆమె పడిపోవడంలో తల చర్చిగోడకి గట్టిగా తగలడంచేత గట్టిగా ఆరుస్తూ “అయ్యో నీడి అమ్మకడుపు మాడ! చంపేసేడగోయ్” అని తిట్టడం లంకించుకుంది. పక్కనే నిలబడియున్న ఆ ముసలమ్మ మొగుడు ‘యేమిరావెధవా! కళ్ళు కనిపించడం లేదుట్రా, అల్లామీద పడ్డావు!’ అంటూ చేతిలోనున్న కర్రతో వాడిని చెండు బాదేడు. ఆ దూడకూడ అంతటితో వూరుకోక ఆ ముసలివాడిమీద పడి క్రిందపడేసి కుమ్మడం మొదలెట్టింది. అప్పుడున్న ఆగంద్రగోళం మీరు చూసి తీరాలి. అల్టర్ దగ్గర వున్న వాళ్ళకి యీ గంద్రగోళం యెండుకో అర్థం అయిందికాదు. కాని, ద్వారం దగ్గరనుంచి కేకలు, పెడబొబ్బలు, స్పష్టంగా వినిపిస్తూన్నాయి. అందుచేత వాళ్ళంతా కూడ పొర్లిన మానేసి ఆ గోల యేమిటని వొకళ్ళ నొకళ్ళు అడుగుతూ కంగారు పడడం మొదలెట్టేరు.” వేనియా తన గ్రామస్తులంతా ఎలా భయ పడ్డారో, వొకరితో వొకరు రహస్యంగా ఎలా మాట్లాడేరో అన్నీ ఆ కథ చెప్పడంలో చేతులు తిప్పుతూ, హావభావాలు చూపిస్తూ, నిజంగా అక్కడ జరుగుతుందా అన్నట్లు అతి చమత్కారంగా చెప్పేడు. చిన్న అకిమ్ పొట్ట చెక్కలయాలా వొక్కటే నవ్వు. “ఇంతగల్లంతుచేసింది దూడ, బాగుంది!” అన్నాడు.

వేనియాకూడా నవ్వుతూ మళ్ళీ కథ ప్రారంభం చేసేడు.

“వేళాకోళానికి వొకడు ఆ పక్కవాడితో యేకుక్క అయినా లోపల జొరబడి యంటుంది” అన్నాడు. ఆ పక్కనేయున్న వొక ఆమె హడలి పోయి చర్చి అంతా ప్రతి ధ్వనించేటట్లు ‘యేమేవ్, అమ్మోయ్! యిల్లారా కరచి చంపేస్తుంది’ అని అచ్చింది. లోపల వున్న వాళ్ళంతా వొకళ్ళ నొకళ్ళు తోసుకుంటూ కిందా మీదా పడడంలో క్రింద పడిపోయి యేగో కాలిన వాసన వెయ్యడం మొదలెట్టింది. దీపాలు అరిపోవడంచేత చర్చి అంతా చీకటికోణం అయింది. అప్పుడు యెవడో ‘చర్చి అంటుగుంది!’ అని అల్లేడు. దీపాలుకూడా అరిపోవడంతో మరి గంద్రగోళం అయిపోయింది. “పిచ్చి

కుక్క! , 'నానిపోతూంది నడవండి, నడవండి!' 'యేమిటి యాగోల అంతా!' 'కొంప ములిగింది, యేదో ప్రమాదం జరిగింది!' 'ఆ— యేదో ప్రమాదం వచ్చిందా! ఏమేవో నడు వెళ్ళిపోదం!' అనుకొంటూ వాళ్ళంతా గుమ్మాల పైపు తోసుకున్నావడం ప్రారంభించారు. ఆ సమయంలో ఖనిషి కదలడానికి కూడావీలు లేకపోయింది. దీపపు సెమ్మ విరిగి కిందపడిపోయింది. దానివూడ నున్న రోజుపెక్కులు క్రిందపడి దొర్లిపోయేయి. చిర్చికాపలాదారు 'దొంగలు దొంగలు' అంటున్నా పరవళ్ళుతోక్కేడు. ఆడవాళ్ళందరూ గొర్రెలమందలా అల్టర్ దగ్గరకు తోసుకువచ్చేరు. అర్చకుడు చేతిలోనున్న హారతి పత్యంతో వాళ్ళ నెత్తిమీద కొట్టి వెనక్కి తిరుముతూ, 'ఇలా యెక్కడికి? లోపలికి వచ్చి యిదంతా అపవిత్రం చేస్తారా - ఛీ అపవిత్రకి పొండి. ఆదాల్ని యెక్కడికి గాకూడదని తెలియనూ!' అని కేకలేసేడు. ఆ గోజు గ్రామాధికారి కూడా ఆ సర్కిలో వున్నాడు. అతడు లావుగా చిన్న పొణకి కాయ వెట్టినట్లు వుంటాడు. పొట్టికి జడ్డంగా గొలునూ అతనూ, గునగునా నడుస్తూ యేలాగో కప్పపడి ద్వారందాకా వచ్చేడు. కానీ అక్కడనుంచి యింక వెళ్ళ లేక 'ఎయ్— నన్ను వెళ్ళనియ్యండి! నేనూ— గ్రామాధికారిని; తప్పకారేం! అని అధార్మి చేసేడు. అయితేమాత్రం ఆ గందరగోళంలో అతనిమాట వినే వాళ్ళు యెవరు!"

అందరూ కిడుపు చెక్కలయేటట్లు నవ్వుతూన్నారు.

"మావూళ్ళో వొక దొంగ యున్నాడు. గజ్జిం కనిపిస్తేచాలు దాన్ని యెత్తుకుపోతాడు. దాల్లో అంతే వేసిని చెయ్యి. వాణ్ణి పట్టుకోడానికి యెంత ప్రయత్నించినా దొరికేవాడు కాదు. చేసినపాపాలన్నీ పోడానికి తరుచుగా ఆ సర్కికి వచ్చి ప్రార్థిస్తూండేవాడు. అలాగే ఆరోజుకూడా చర్చికివచ్చేడు. లోపలనున్న జనం అంతా యీవేళతో మనషని ఆఖరు! 'యేదో ప్రమాదం జరిగింది!' అని కేకలేస్తూ, తోటురిపాటు పడడంచూచి ప్రార్థిస్తూన్న అతడు గబగబా వొక కిటికీ పైపు పరుగెత్తేడు. కానీ ఆ వూచలలోనుంచి వెళ్ళడానికి సాధ్యపడలేదు. మిగిలినవాళ్ళంతా గుమ్మం దగ్గర తోసుకుంటూండడం

చేత నాడు యెటు వెళ్ళడానికి తోచక చర్చి అంతా కాలు కాలిన పిల్లలా తిగడం మొదలెట్టాడు. కాని యెటు వెళ్ళడానికి మీలలేక వెర్రిమొహం వేసి నిలబడిపోయి చేతులు నలుపుతుంటూ 'అయ్యో, అఖిరికియక్కడ పట్టుపడ్డామే! చర్చిలో పట్టుబడిపోవలసి వచ్చింది.' అని వాపోయేడు."

చిన్న అకిమ్, అతని భార్య, యిద్దరు కూతుళ్ళు పొట్టలు వుబ్బిలా నవ్వేరు. కళ్ళ నీళ్ళు వచ్చేయి. మసలి అకిమ్మూడ బోసినోరు తెరిచి గవ్వ తున్నాడు. అతని భార్యమాత్రం కొంచెం చెముడు వుండడంచేత కథఅంతా విసబడక యెందుకో అకొరణంగా యేడస్తూ, కళ్ళనీళ్ళు తుడుచుకుని,

"దొరికిపోయేదా పాపం! అయితే అఖిరికి వాణ్ణి యేం చేసేరు?" అంది.

"ఎవర్ని?"

"ఎవరేమిటి- ఆ పుణ్యాత్ముణ్ణి?"

"ఏ పుణ్యాత్ముడు?"

"ఇప్పుడు మీరు అన్న యాత్రికుడుని."

"యాత్రికుడుమాట యేమీ రాండే!"

"అయితే నాకేం తెలియదు. కొంచెం చెముడు వుంది. నాయనా నాకు. అందుచేత సరిగ్గా వినిపించదు....."

దానితో పళ్ళీ నవ్వడం ప్రారంభించేరు. చిన్న అకిమ్ కళ్ళు తుడుచు గంటూ "అదొంగ యేమన్నాడు? అయ్యో! అఖిరికి యిక్కడ పట్టుపడ్డామే అన్నాడు" అంటోస్తాడు. నవ్వుతోస్తాడు, వేరియా బుజం తట్టుకూ. కాని నైడియనోవు అవిషయం అంతటితో వదిలేసేడు. ముఖం గంభీరం అయింది. ఒక్క నిట్టూర్పు విడిచి,

"అవును, బాగానే వుంటాయి యీలాంటి కథలు. కాని సరదాగా కథలు చెప్పుకుంటూ కాలక్షేపం చెయ్యవలసిన నోజులు కావు యివి. ఈవేళ పేపరులో కొక విషయం చూసేను. అబ్బా! చదివేటప్పటికే గుండెలు నీరయిపోయేయి....." అన్నాడు.

"అ— యేదీ చెప్పండి కదం" అన్నాడు అకిమ్ మంచి సరదాఅయిన

కథ యేమైనా చెపుతాడేమో అనుకుని.

“అది వెట్టుబడిదారీ దేశాలలో ప్రభుత్వాలు ప్రజల్ని పెడుతూన్న బాధల్ని గురించి. రుషేనియాలో యిద్దరు కమ్యూనిస్టు యువకులు రైతులందరికీ నిమిందానల భూమిని ఇచ్చి దీని స్వాధీనం చేసుకొని పంచుకోమని చెప్పి ప్రచారం చేస్తున్నారుట. పాపం అక్కడ రైతులు గర్భ దర్శనములో ములిగిపోయి వున్నారు.”

“అవును- ఆమటనిజమే. 1917వ సం॥లో మారెజ్ మెంటు రుషేనియా యుద్ధరంగంలో పనిచేసినప్పుడు స్వయముగా చూసేను.” అన్నాడు ఆకిమ్.

“రుషేనియాలో వెట్టుబడిదారీ ప్రభుత్వాన్ని పడగొట్టి మనదేశంలో లాగే సోవియటు ప్రభుత్వం యేర్పరచడానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. అందుచేత పోలీసులు వాళ్ళనిద్దరిని పట్టుకొని, అందులో వొకడిని చాచుకొట్టి సంపేసి, రెండోవాడిని హింసించ సాగేరు. గుడ్లు రెండూ తీసేసేరు. జుట్టు అంతా వూడపీకేసేరు. సన్నటి యినుప వూచలు యెర్రగా కాల్చి గోళ్ళలో నుంచి గుచ్చేరు.....”

“అబ్బ— వీళ్ళని తగ్గ రెయ్య!” ఆకిమ్ భార్య మెల్లగా నిట్టూర్పు విడిచింది. చేతులు నలుపుకుంటూ “గోళ్ళలోనే!” అంది.

“గోళ్ళలో గుచ్చి, ‘నీ నూక్లియస్ లోని యితర సభ్యులకేర్లు చెప్ప; ఇంక యెప్పుడూ కమ్యూనిజం ప్రచారంచెయ్యవుకదా!’ అని అడిగేరు. మీరు యెంత బాధ పెట్టినా సరే నేను మాత్రం చెప్పను. కంతంలో ప్రాణం వున్నంతవరకూ, కమ్యూనిస్టు సిద్ధాంతాలు వొదిలిపెట్టను.’ అని ఆకమ్యూనిస్టు యువకుడు నిర్భయంగా జవాబు చెప్పేడు. ఆ సమాధానం విన్నేటప్పటికి తోక తొక్కిన త్రొవల్లా లేచి అతని చెవులు కోసేరు. ముక్కు చెక్కి సేరు. ‘చెపుతావా; చెప్పవా?’ అనిగద్దించేరు. ‘చెప్పను. చాచుకొని చస్తాను కాని మీకుమాత్రం చెప్పను. కమ్యూనిజానికి జయమగుగాక!’ ‘ఆరి దొంగ మండారాడకా! నీపని యాలాకొదు.’ అంటూ పోలీసులు అతనిని దూలానికి వేరిలాడతీసి అడఃగున మంట పెట్టడం ప్రారంభించేరు.....”

“హృదయం లేదు వెధవలకి. ఎంత కూర్మలు! ఆలాంటివాళ్ళని పట్టుకుని చిత్రపథ చెయ్యాలి!” చిన్న ఆకిమ్ కోరిధం వెలిగిక్కేడు.

“ఆలా కాల్చినాకాని అతడు కామ్రేస్సు విషయమై వొక్కముక్క కూడ చెప్పలేదు. ‘కామికి విప్లవం వర్ధిల్లుగాక! కమ్యూనిజం చిరస్థాయి అగుగాక!’ అని ఆర్చేడు;”

“అదీ, ధైర్యమంటే ఆలా వుండాలి! ధర్మకోసం జీవితాన్ని కూడా యిచ్చేయ్యి, అంతేకాని పిరికి పందలై న్నే హితుల్ని బయట పెట్టకూడదు. బైబులులోకూడ ‘న్నేహితుడికోసం ప్రాణాలు యివ్వడానికేనా వెనుతివ్వకు అవసరం వచ్చినప్పుడు,’ అనివుంది.” అంటూ ముసలి ఆకిమ్ బల్లగుద్ది కథ కానియ్యమన్నాడు.

“వాళ్ళు అతనిని యెన్ని బాధలు పెట్టాలో అన్ని బాధలూ పెట్టారు. కాని వొక్క ముక్కకూడా చెప్పించలేకపోయేరు అతని నోటంపట. ఉదయం మొదలు సాయం కాలంవరకూ ఆలా జరిగింది. బాధ సహించలేక అతడు సామ్యసిద్ధి వచ్చుడు పోలీసులు ముఖంమీద నీళ్ళు చల్లి తేర్చి మళ్ళీ బాధ పెట్టడం ప్రారంభించేరు. అఖిరికి వాళ్ళకి బాధపెడితే లాభంలేదని తోచి అతని తల్లిని ఆరెస్తుచేసి అఫీసులోకి తీసుకువెళ్ళేరు. ‘చూసేవా. లాంక పోతేయెల్లా బాధ పెడుతూన్నామో నీకొడుకుని. ఇప్పుడేనా తెలిసినదంతా చెప్పేయ్యరును. లేకపోతే చంపేసి కాకులకి ఎద్దలకి పారేస్తాము” అన్నారు. కొడుకుని చూసేటప్పటికి ఆమె నిలువునా కూలిపోయి మూర్ఛపోయి కొంత శుపటికి తెలివి వచ్చి లేచి కొడుకుమీద పడి కాగలించుకొని గాయాలతో నిండి, రక్తం కరుడు కట్టిన అతని రెండుచేతులు ముద్దు పెట్టుకుంది.” వివగ్గమైన ముఖంతో నైడియనోవు వాళ్ళవైపు పరకాయించి చూసేడు. ఆడ పిల్లలు యిద్దరూ నోళ్ళు తెరుచుకు చూస్తున్నారు. కళ్ళ నీళ్ళు కమ్మాయి. ఆకిమ్ భార్య వైమిది బట్టలోచీది వెక్కుతూ “కొడుకుని ముద్దుపెట్టుకుందా! ఆయ్యో!” అందిఅస్పష్టంగా. హఠాత్తుగా చిన్న ఆకిమ్ నిట్టూర్పువిడిచి పొగాకు సంచి తీసి, అడావిడిగా చుట్ట చుట్టవం మొదలెట్టేడు. కాని డి

కావిడి పెట్టిమీద కూర్చున్న సగుల్నావు వైకిమాత్రం నిశ్చలంగా కూర్చున్నాడు. కాని నైడియనోవు కథ చెప్పడం ఆపితిరువాత మాత్రం, అకథ యాదార్థ్యం అనుమానిస్తూన్నట్లుగా ఉంది అతని ముఖవ్యక్తి.

“అయ్యో కొడుకా! నన్ను చూసేనా వాళ్ళమాటలు విను నాయనా!” అని ఆమె కొడుకుని బ్రతిమాలింది. కాని అతడు తల్లి కంఠధ్వని గుర్తు పట్టి “అమ్మా! యెప్పుడూ అట్లా చెప్పకు. ఏమైనా సరే రహస్యం వెలిబుగ్గును. చావుకి యిదివరకే తెలిసినాన. ఒక్కసారి ముద్దు పెట్టుకో. పొర్రాటలు సుఖంగా పదిలేస్తాను.....” అన్నాడు.

నైడియనోవు కంఠస్వరంతో పోలీసులు పెట్టే బాధలు పడలేక ఆ కమ్యూనిస్టు యువకుడు ఎలా చచ్చిపోయేటో చెప్పి కథ ముగించేడు. ఒక్క నిమిషంవరకు యెవ్వరూ మాట్లాడలేదు. తరువాత ఒక మధ్యాహ్నం కళ్యాణపు కూరుస్తూ “ఆ స్వాగత్యైతికి వయస్సెంతో!” అని అడిగింది.

వేనియా తడముకోకుండా “పదిపాడు” అంటూ టోపీ సర్దేడు. “బీద ప్రజా సామాన్యాన్ని వుధరించడానికి చేసే ప్రయత్నంతో చచ్చిపోయేడు— మన రుషేనియన్ కమ్యూనిస్టు కామ్రేడ్. అందుచేత అతను తల పెట్టిన పని పూర్తిచెయ్యవలసిన భారం మనమీద వుంది. వాళ్ళ దేశంలోకూడ పెట్టుబడిదారీవిధానాన్ని కూలదోసి కూలీ-రైతు ప్రభుత్వాన్ని యేర్పరచడానికి సహాయం చేయాలి. అందుచేత ముందు మనం సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలు యేర్పరచుకొని మనయిల్లు నునం చిక్కపెట్టుకోవాలి అందు. కాని యీ విషయాలు తెలియని మన రైతులు కొంతమంది శత్రువులకే సహాయము చేస్తూ, యేలానైనా సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రాలు భగ్నం చెయ్యాలని ప్రయత్నం చేస్తూన్నారు.....విత్రవాలు యివ్వడానికి నిరాకరిస్తున్నారు. సరే. చాలా పొద్దుపోయింది. అసలు విషయానికి వద్దం. ఇంత వరకు మీరు విత్తనపుగోధుమలు యివ్వలేదు. వెంటనే యిచ్చేయో. మీరు యివ్వవలసిన 16 బస్తాలు తీసుకువండి పోతాం.”

“ఏమో ఆ విషయం నాకేమీ తెలియదు. ఈ సంగతి

మాకే గట్టాగట్టిగా వున్నాయి." అన్నాడు అకిమ్ సంతోషంగా. కాని అతని భార్య అతని వైపు కోపంగా చూసి,

“నీళ్ళు నములుతూ ఆసమాధానం యేమిటి? వెళ్ళి గోధుమలు బస్తాల కెత్తి పంపించండి” అంది.

“16 బస్తాలు లేవనుకుంటాను. అదీ కాకుండా వాటిని యింకా బాగు చెయ్యలేదు.”

“అకిమ్, మారు మాట్లాడక తీసుకుచ్చి యిచ్చుయ్యి. ఈవేళో, రేపా యివ్వడం యేలాగా తప్పదు. అలాంటప్పుడు తిప్పడం యెందుకు?” అన్నాడు ముసలి అకిమ్.

“మాకేమీ నామోషీ లేదు. కావల్సినే మేమే జల్లిడ వస్తాము.” అన్నాడు, వెంటనే వేసియా. “జల్లిడవుందా?”

“ఉంది. కాని..... కొంచెం బాగుచెయ్యాలి.”

“స్వాములవారి వెళ్ళికి జుట్టు దగ్గరనుంచీ యెరువు అన్నట్లుంది. సరే బాగుచేద్దం తీసుకురండి. త్వరగా తెమల్చాలి. ఇంతసేపూ కళ్ళు చెపుతూ కాలక్షేపం చేసేయి.....”

ఒక అరగంటలో గోధుమలు బస్తాలకి పట్టడం పూర్తి అయింది. చిన్న అకిమ్ రెండు స్టెజ్జిలు తీసుకురావడానికి సమిష్టి వ్యవసాయ డైరెక్టరు అగ్రీమంకి వెళ్ళేడు. వేసియా బస్తాల నల్లిటిని దొడ్డిపాకలోనుంచి వీధిలోనికి మోసుకు వస్తూన్నాడు. ముఖంపై చామట గుడ్డు పోసిపట్టుంది.

“బంగారంవంటి ధాన్యం తీసుకువచ్చి యీ పాకలో పోనేరేమిటి? పెద్దగాదికూడా వుండి చెత్తలా పాకలో వొడిలేసేరా!” అన్నాడు వేసియా చమత్కారంగా కనుగీటుతూ అకిమ్ కూతురుతో.

“ఏమో మా నాన్న గారు అలా యేర్పాటు చేసేరు” అంది ఆమె తిత్తరపాటుతో.

దెస్టిబోర్డువు 16 బస్తాల గోధుమలు సమిష్టి ధాన్యపు కొట్లకి తోలు కుపోయి తరువాత మకార్, వేసియా అక్కడనుంచి వెళ్ళు తీసుకు బయ

లుజేరేను. ఆ యిట్లు దాటిన తరువాత నగుల్నావు బడలికగానున్న నైడియ నోవుముఖంకేసి చూస్తూ, వుత్సాహంతో

“ఆ కమ్యూనిస్టుని గురించి చెప్పినది కల్పన కాదూ?” అన్నాడు.

“కాదు. ఎప్పడో వేపల్లో చదివేను.” అన్నాడు వేనియా పరధ్యాన్నింగా.

“మరి యీవేళే చదివేన్నావు?”

“ఏమి చెబుతే యేమిటి! ఆసలు నేను చెప్పినదంతా నిజమే. దాల్దోనే వుంది అంతా.” అన్నాడు.

“కాని వాళ్ళ మనస్సులు కరిగేటట్లు అక్కడక్కడ కొంత కల్పించి చెప్పలేమా?”

“అదికాదు మన! ముఖ్యం” అంటూ వాన్యూ కోటు బొత్తాలు పెట్టు గంటూ “ప్రజలు పెట్టుబడిదారీ విధానాన్ని అసహ్యించుకునేటట్లు, మనలో సహకారం చేసేటట్లు చెయ్యాలి. ఏలా అయితేనేమి—భాష్యం తీసుకువచ్చి యిచ్చేరు; అదేమనకి కావలసింది. కాకపోయినా నేను చెప్పినదంతా నిజమే. ఆ పండు యెంత బాగుందనుకున్నావు! నీ దురదృష్టం; అక్కర్లేదన్నావు.”



ఇరువది యారవ ప్రకరణం.

పాటుకి తగ్గ ఫలితం.

10వ తారీఖు సాయంత్రం గిరిమాచీలో పొగమంచు విపరీతంగా పట్టింది. ఆ రాత్రి అంతా యిళ్ళకప్పులమీది మంచు కరిగి మార్ల వెంటనీళ్ళు కారుతూనే వున్నాయి. దక్షిణాన వున్న కొండలమంచి వెచ్చటి గాలి వీస్తూంది. ఒట్టతెర వేసినట్లు దట్టంగా పొగమంచుతో కప్పియున్న గిరిమాచీలో వేసవి అడుగు పెడుతూంది. ఇంచుమించుగా మధ్యాహ్నం అయ్యేవరకూ పొగమంచుపోయి ఆకాశము, నూర్యడు బాగా కనపడనేలేదు. దక్షిణా న్నుంచి తీవ్రంగా వీస్తున్న యీదర గాలితోపాటు పెద్దపెద్ద గోధుమ గింజ లలా మంచు ముక్కులకూడా వచ్చి పడుతూండడంచేత ఇళ్ళకప్పులు, నేల అంతా బూడిదవలెగా కనిపిస్తూన్నాయి. సాయంసమయానికి నూర్యరశ్మికి గుట్టలమీదిమంచు అంతాకరిగి కొండవాగుల్లోనుంచి వేగంగా ప్రవహించడం ప్రారంభించింది.

మూడు రోజులలో వీతకాలం అంతా కురిసి వేరుకొనిపోయిన మంచు కరిగిపోయి గుట్టలు బయలు పడ్డాయి. ఆ నీరు అంతా వెల్లువ వచ్చినట్లు చేల మీదిమంచి ప్రవహించి, కోసుకుపోయి అగాధాలుగా యేర్పడ్డ వాగులలో నుంచిపోయి నదిలో పడుతూంది.

ఈ మంచునీటిచేత గిరిమాచీలాగ్ ప్రక్కని ప్రవహిస్తున్నవని గట్టు వారుసుకు ప్రవహిస్తూంది. నది యెగువనుంచి యెక్కడనుంచో నీలవర్ణపు మంచుగడ్డలు, యెండకి కరిగి కొట్టుకు వస్తున్నాయి. మలుపులలో ఆమంచు గడ్డలు ప్రవాహపు వడిమించి పక్కలకి చేరి అక్కడ ప్రవాహానికి యెదురు వేడుకూన్నాయి. ఒక్కొక్కచోట ప్రవాహవేగానికి ఆ మంచుగడ్డలు వొడ్డెక్కి, పక్క వాగులవెంట యెదురెక్కి తోటలు, నొడ్డు ప్రవేశించి, అడ్డువచ్చిన చిన్న చిన్న మొక్కలన్నీటిని తోసుకు పోతూన్నాయి.

గ్రామం చుట్టూ చేలన్నీ మంచు కలిసిపోవడంచేత నల్లగా కనిపిస్తున్నాయి. నూత్యరశ్మికి నాగేటి చాళ్యంపట ఆవిర్బు లేస్తున్నాయి. మధ్యాహ్నం సమయం — వైప్వీ అంతా నిగ్మానువ్యంగా వుండి. దున్ని అట్టేపెట్టివ చేలు. వైసె నీలాకొళంలో పల్పటి పొగమంచులోనుంచి కనిపిస్తున్న వేసవి కాలపు సూర్యుడు, వేసవికాలంలో పాటు తిరిగి వస్తూన్న భరద్వాజ పక్షుల కలకల శ్వాసలు, ఆకాళంలో పిండులుకట్టి యెగురుతున్న వోదెకొంగల కూతలు, హృదయానందంగా వుండి ప్రకృతి. అప్పుడప్పుడే నేల పచ్చబడు తూంది. 'ఓంటర్ రై' అప్పుడప్పుడే ఆకులు వేస్తూంది. కొని వైప్వీలో యింకా పూర్తిగా చైతన్యం యేర్పడలేదు. శీతకాలం అంతా నిద్రపోతూండే 'మాగ్నాట్యు' యింకా పేలుకోలేదు. శీతకాలముందు అరణ్యాలకి, వాగుల దగ్గరకి పారిపోయిన జంతువులు, యింకా తిరిగి గాలేను. ఉండివుండి యే యెలకో వోక గుప్పలోనుంచి యింకొక గుప్పలోనికి నటుమ్మన పరిగెత్తు తూంది; తిత్తిరి పిట్టలు ఆ శేయెండలో పట్టలు కొడుతూ, తమ గూళ్ళకి యెగిరిపోతున్నాయి.

మార్చి 15నాటికి గ్రిమాచీలాగ్ లో వీత్తనాల నక్షత్రాలు పూర్తి అయి నది. స్వంతంగా యెవరికివారే వ్యవసాయం చేసుకొనే రైతులంతా వారివీత్తనాలు ప్రత్యేకముగా పొకగానిలో పోసుకున్నారు. దానితాళం చెవిమాత్రం సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రీ కార్యాలయంలో జాగ్రత్త పెట్టేరు. సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రీ సభ్యుల విత్తనాలతో ఆరు చెద్దపెద్ద సమిష్టి ధాన్యపు కొట్లు నిండేయి. ఆ విత్తనాల బాగు రాత్రిం పుళ్ళు విధి-విరామం లేకుండా జరుగుతూంది. రాత్రింటుండు మూడు లైట్లు వెలిగించి పని సాగిస్తున్నారు. పోలీ ఇన్స్పెక్టర్ కార్బానాలో కోజిల్లా కొలియి తిరులహోరు, సమ్మెట చప్పుళ్ళు, దాగలిమోత వినిపిస్తున్నాయి. పోలీ గుడిన నడుము యెత్తబుండా పనిచేసి, పనిచేసి మార్చి 15నాటికి గుంటకలు, కరుకోలలు, నాగళ్ళు, సోనరులు అన్నీ బాగుచెయ్యడం పూర్తిచేసేడు. 16నతారీకు సాయంత్రం సమిష్టి వ్యవసాయ డేట్రీ సభ్యుల వింటింగు యేర్పాటుచేసి, ఆందరి యెదుటా జేవి

డోవు, తెనిగు గాగ్గడునుంచి తీసుకువచ్చిన పనిముట్లను యెగ్గటి పట్టుగుడ్డలూ పెట్టి సారీకి బహుమతి చేసేడు. ఆరోజుననే కొత్తగా త్తవరం చేసుకుని శుభ్రమైన పూలుపర్లు తొడిగి వచ్చిన అతడు విశ్రాంతిగా ఆపనిముట్లు అందుకున్నాడు. సిగ్గుపడి వెనుతిన్నాన్న అతనిని రజ్మత్నోవు వేదికపైపు తోసేడు. దేవిడోవు ఆ కమ్మరిపైపు తిరిగి,

“సమిష్టి వ్యవసాయ డేర్త్రా సభ్యులందరూ మన కమ్మరి ఇప్పోలిట్ సిడోరోవిచ్ సారీవర కష్టపడి పనిచెయ్యడం నేర్చుకోవాలి. అతనికి సమిష్టి వ్యవసాయ డేర్త్రాపు మేనేజిమెంటు కమిటీ అయిన మేము యీపనిముట్లను బహుకరిస్తున్నాము” అన్నాడు.

“ఈ రోజువరకూ కామ్రేడ్ సారీ అతని దిగ్గరకు వచ్చిన వ్యవసాయపు పనిముట్లన్నీ బాగుచేసేడు. మొత్తముమీద రష్యన్లలో, 12వదిభాగముల సోయల్లు, యింకా అనేక యితర పనిముట్లు సరియైన స్థితిలో పెట్టేడు. కామ్రేడ్, యీ చిన్న బహుమానం తీసుకోవలసిందని కోరుతూ న్నాను. ఇకముందుకూడ యిట్లే యితరలకందరికీ ఆదర్శప్రాయంగా ఉంటారని ఆశిస్తున్నాము. మిగిలిన గ్రామీస్తులంతాకూడ యీలాగే శ్రద్ధగా పాలాల మీద పనిచెయ్యాలి. అలా అయితేనే మన సమిష్టి వ్యవసాయ డేర్త్రానికి వెట్టిసేరు సార్థకం అవుతుంది. లేకపోయినట్లయితే మన దేశస్తులంగరిలోను, సభ్యుల పాలవుతాము.”

దేవిడోవు ఆ బహుమతులను కిరీటాల పొడవైన యెగ్గటి పట్టుగుడ్డలో చుట్టి సారీకి అందిచ్చేడు. అటువంటి సమయంలో కరతాళ ధ్వనులుచేసి, తమ సంప్రదించుకు తెలియ చెయ్యాలను సంకల్పి గిరిమాచీ ప్రజలకింకా తెలియదు. సారీ వంతుతూన్న చేతులతో ఆబహుమతి అందుకోగానే ప్రజలలో కోలాహలం బయలుదేరింది.

“బహుమతి అతనికి తగును; బాగా పనిచేసేడు.”

“ఎందుకూ పనికిరాక మూలపడియున్న పనిముట్ల సన్నిధిని చొకట్ రకంగా బాగుచేసేడు.”

“అతనికి పనిముట్లు, అతని భార్యకి మంచి గౌనుకి సరిపోయిన గుడ్డా కూడ వచ్చేయి!”

“బ్రహ్మరథం పట్టండి!”

“అలాంటి వెర్రిపనిమార్గం చెయ్యకండి— విషరీతమైన శ్రమచేత యిదివరకే వాళ్ళు తిరుగుతూండి.”

ఈ కేకలన్నీ క్రమంగా వెద్దగోలగా మారిపోయేయి. కాని ఛాకర్ అంత గోలలాను విలపడేటట్లుగా

“మూగనోము పట్టినట్లు అలా నించున్నా వెందుకు! మాట్లాడు! సమాధానం చెప్పాలి.” అని కేకేసేడు.

“లేకపోలే అతని బదులు మూగ డైమిడ్ ని మాట్లాడమనండి.”

“చూడు! కాళ్ళు యెలా వొణుకుతున్నాయో!”

“నీళ్ళు నములుతా వేమిటి?”

“మాట్లాడడం సమ్మెటచెప్ప కొట్టడంలాంటిది కాదు.”

“ఈ గోల యేమిటి?” అన్నాడు రజుల్నోవ్ ప్రజల్ని గోల తగ్గించడానికి ప్రయత్నం చేస్తూ. “చప్పట్లు కొట్టాలి కాని యీ అర్జును యేమిటి! దయచేసి వూరుకోండి. ఇంకొకరు మాట్లాడతారు.” అతను ఇప్పోలిట్ కేసి తిరిగి అతనితో “లే. త్రైత్యంగా నిలపడి మాట్లాడు. ఇప్పుడిదింతా నీవిషయ మయేకదూ యేర్పాటు చేస్తా!

కాని ఇప్పోలిట్ మరీకి అంతమందిలో లేచి నిలబడి మాట్లాడడానికి త్రైత్యం లేకపోయింది. ఎప్పుడూ అలవాటు లేదు కూడాను అతనికి. ఎక్కడదో చుట్టబెట్టి చేతికిచ్చిన ఆ బహుమానాలు గండెలకి చేచ్చి పట్టుకుంటూంటే చేతులు వణికేయి. అంతిదృఢమైనవీ అతని కాళ్ళకూడ స్వాధీనం తెప్పి వణక సాగేయి. చొక్కాచేతిలో నడుటిమీద చిరుచెమటలు తుడుచు కొని అతి ప్రయత్నంమీద యిల్లాఅన్నాడు:

“మనకి యిలాంటి పనిముట్లు అవసరమే అవకోండి. మనమెంతో కృతజ్ఞులం కార్య నిర్వాహకానికికూడా మీకుకూడా

నా ఆభివందనాలు..... ఇప్పటిలాగే నా జీవితాంతం వరకూ నేను సమిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్ర సభ్యుడుగా వుంటాను..... ఈగుడ్డ చూసి నా భార్యకూడా చాలా....." అతను కిక్కిరిసియున్న ఆ హాలంతా వొక్కసారి కలయచూసేడు, భార్య వుండేమోనని. కాని ఆమె కనిపించ లేదు. "ఈ పనియట్లు.....గుడ్డ..... యిచ్చినందుకు కామ్రేడ్ జేవి డోవుకి, సమిష్టి వ్యవసాయ త్రేత్రానికి నా ఆభివందనాలు."

మరి కంగారుపడుతూ యిహ్లాన్న ఫపన్యాసం ముగింపుకి వస్తూండన్న విషయం గ్రహించి రజ్యట్నోవు అతనికి యింకా మూట్లాడమని సూజులు చేస్తూ యెంతో తాపత్రయ పడ్డాడు. కాని మరీ అటువైపుకూడా చూడకుండా కృతజ్ఞతా సూచకంగా వంగి, బహుమతి చేత పుచ్చుకొని వేదిక దిగిపోయేడు.

సగుల్నోవు నాడాడిగా టోపీతీసి చేతిపుచ్చుకొని చెయ్యివూపేడు. 'అంతర్జాతీయగీతం' మొదలెట్టేయి పక్కనేవున్న సంగీత వాయిద్యాలు.

దళనాయకులు దుబ్బీస్తీవు, లుబిష్కిక్, ఉమకోవులు భూమి గున్న దానికి పనుకు వచ్చిందో లేదోనని చూడడానికి ప్రతిగోళా ప్రెస్టీలోకి వెళుతూన్నారు. క్రియంగా వాతావరణం మారింది. మొదటి దళంవారు దున్నవలసిన యిసగ గరువు దున్నడానికి సిద్ధపడుతూన్నారు.

ప్రచారక దళ సభ్యుల్ని వచ్చి వైస్కావాయలో మిగిలినవారిని కలుసుకోవలసిందని కలురు వచ్చింది. కాని సగుల్నోవు కోరికమీద చల్లకలు ఆయేవరకూ నైడియనోవు మాత్రం గ్రిమాచీలో ఆగిపోయేడు.

మరికి బహుమతి యిచ్చిన మరునాడు సగుల్నోవు అతనిభార్య లుకిరియాతో విడిపోయేడు. ఆమె వూరి చివరయన్న పేనెత్త యింకిటి వెళ్ళింది. రెండు నోజుల శరవంత ఆమెకి సమిష్టి వ్యవసాయత్రేత్ర కార్యాలయం యెదుటే జేవికోవు యెదురయేడు.

"కామ్రేడ్ జేవికోవ్! యికపైన నా బ్రతుకు తెరపు ఎలాగీ మీరేపైన కలహం యిస్తారని వచ్చేను."

“అడిగింతి నులువుకాదు సమాధానం. కాని, మేము కొత్తగా ఒక క్రాబీ నడపడానికి నిశ్చయించుకున్నాము. అందులోపనిచెయ్యడానికి అవకాశం వుంటుందా?”

“ఒక్కసమస్కారం మీకు; అపనిమాత్రం అక్కలేను. నాకు ఎవరూ పిల్లలులేరు. ఈవయస్సులో ఇతరులపిల్లల్ని పెంచడమా? చాలాచుంచి ఆలోచన!”

“లేకపోయినట్లయితే యేదో ఒక దళంతో వెళ్ళి పనిలో ప్రవేశించాలి మరి.”

“నేను కూలిపనిచేసుకొనే దాన్ని కాదు. అందుచేత పొలంపని చెయ్యాలేను నేను.”

“అపద్యతిలో నేను యివ్వగలిగినంతయే యేమిలేదు. వెళ్ళి తోచినట్లు చెయ్యవచ్చు. మాతోయేమిటంటే పనిచేస్తే నే అండి.”

లుకిరియా ఒక్కనిట్టూర్చువిడిచి, బూటు తడియనుకలొకిగుచ్చుతూ తలవేర్చాడేసింది.

“ఎక్కడో ఉత్తరదేశంలో ‘కోట్లాన్’ నుంచి టిమోఫీ వుత్తరం రాసేడు. త్వరలోనే వస్తున్నానన్నాడు.”

“అల్లాగేనే.” దేవిడోవుమందహాసంచేసేడు. “అక్కడినుంచితిరిగివస్తే మళ్ళీగాకుండా ఇంకా దూరంగా పంపుతాం ఈపర్యాయం.”

“అయితే యింక అతనికి విముక్తి లేదన్నమాటే?”

“ఇంక అతన్ని గురించి ఆశ పెట్టుకోనక్కరలేదు.” అని దేవిడోవ్ వెళ్ళిపోబోతూన్నాడు. లుకిరియా కొంచెం సిగ్గు ఆభియంతూ అతన్ని ఆపింది.

“నాకు యింకో భర్త యెవరినైనా చూసి పెట్టాలరా?”

“అల్లాటి పనులకి నాకు తీరుబడి యెక్కడ. శలవు.”

“వెడుదురుగాని అగింది. యింకొక్క విషయం వుంది.”

“నన్ను మీకుభార్యగావుండడానికి అంగీకరిస్తారా?”

అప్రేక్షకి దేవిడోవు యెంతో సిగ్గుపడ్డాడు. అతనిద్వారనుంచి సమా

ధానం రాకుండానే లుక్కిరియూ తిరిగి అందుకుంది.

“కామ్రేడ్ డేవిడ్! ఒక్కసారి నాకేసిచూడు, యెంత అందమైన దానినో. నా యేజనయవములోనైనా సరే వంకరయెంతలేవు చూడు.....
...” అంటూ ఆకుపచ్చగౌను అంచులు రెండుచేతులతో పట్టుకొని నిర్భాంత సోయి చూస్తూండే డేవిడ్ వుండు గిరుగిన తిరిగి నిలబడింది. “ఏం, అందం గారేనూ? నిజంగా నీమనస్సులో వున్నది చెప్పు.....”

డేవిడ్ వు నిరసనగా టోపీనెత్తిమీద పెట్టుకుని,

“నువ్వు చాలా అందమైన దానావే. అందులో సంజ్ఞాం లేదు. కాని గుణం మాత్రం మంచిదిగా కనిపించడం లేదు.” అన్నాడు.

“ఏం? ఏం లోపం కనిపించింది? పెళ్ళి చేసుకుంటావా అని అడిగినంత మాత్రం చేతనే చెడ్డవానైపోయేనా? ”

“అ—”

“సరే. మీరు అక్కర లేదంటే పట్టుకు వేలాడను. కాని యెందుకో తెలియదు మిమ్మల్ని చూస్తే ‘అయ్యో’ అనిపిస్తుంది. మీరు నాకళ్ళల్లో చూసినప్పుడు ఆ కళ్ళలో ఆశ ప్రతి ఫలించింది. కాని బయటికి తెల్లడించలేదు.”

“నువ్వు చాల అసాధ్యురాలవు. వెళ్ళో, చాలాపని వుంది అవతల. ఈ చల్లకలు అయిపోయేక నువ్వు యే టోపీలో వేసినా పడతాను. కాని అందుకైనా ముందుగా మ కా ర్ అంగీ కా ర ము తీసుకోవాలి.”

“మకార్ నానుంచి తప్పించుకోవడానికి ఎప్పుడూ ప్రపంచ విప్లవం, అంటూండేవాడు. మీరు చల్లకలు అంటూన్నారు. కాని యింక నేను వాటి కోసం ఆగను. మీనంటివారు కొడు నాకు కావలసింది. గాఢంగా ప్రేమించే వ్యక్తి కావాలి నాకు. మీరక్కం అంతా నిరంతర పరిశ్రమవల్ల నష్టపడిపోయింది. ప్రేమ చచ్చిపోయింది మీలో.”

వెదవుమీద చిరునవ్వుతో డేవిడ్ వు అడ్డంకులో పరివేశించేడు.

ఆమెను గురించి యేదో ఆలోచిస్తూన్నాడు.

“మీ భార్యను వదిలేశారా?” అని అడిగేడు సగుల్నోవును.

“ఆ విషయంతో మీకు సంబంధం లేదు.” అన్నాడు జేతీ గోళ్ళకేసి పరిశీలనగా చూస్తూ.

“కాని నేను.....”

“అవును. నేనుకూడా.....”

“అబ్బా! ఆ విషయమై నోరుకూడా మెదపనియ్యరే!”

“మొదటి దశం యీ పాటికి పని ప్రారంభించి యుండవలసింది. కాని వాళ్ళు యేదో వంక చెప్పి ఆలస్యం చేస్తున్నారు.”

“ఊకియాను సరికయినమార్గంలో పెట్టియుండవలసిందిమీరు. ఒక్క-లేను ఆలా వొదిలేస్తే తప్పక చెడిపోతుంది.”

“ఆమెను గురించి యెత్తకండి నాదగ్గర. మొదటి దశం రేపు తప్పు కుండా పని ప్రారంభం చెయ్యాలి.”

“సరే, రేపు పంపుదం లెండి. అయితే ఆమె విషయం అంతచులకనగా వదిలేయ్య వలసినదనేనా మీరభిప్రాయం! కమ్యూనిస్టు పద్ధతులమీద శిక్షణ యిచ్చి యెందుకు సంస్కరించలేదు!”

“మొదటి దశంతో రేపు నేనుకూడా పొలాలకి వెళ్తాను. నేనే సంస్కారం లేనివాడినైతే నేనొకరిని సంస్కరించడం కూడానా! ఏమయి తేలేనో, విడిపోయేము. యింకెందుకు ఆ గొడవ. జలగలా పట్టుకు వదలరేం! ఈ జేనికని కొట్టి పేదీతోలే చస్తూంటే వైగా మీరు వదిలేసిన పెళ్ళాన్ని కూడా తీసుకు వస్తున్నారు.”

జేవిడోవ్ యేదో సమాధానం చెప్పబోతూన్నాడు. ఇంతలో హారన్ చప్పుడయింది. గుంటలలో నీరు పక్కలకి చిమ్ముతూ, బిల్లా యెక్కిక్కుట్టివ్ కమిటీ ఫోగ్డుకారు వచ్చి నిలబడింది. జిల్లా కంట్రోలు కమిషను ఛైర్మన్ శివోభిష్ కారు తలుపు తీసుకుని బయటికి వచ్చేడు.

“నాకోసమే వచ్చివుంటాడు.” అంటూ సగుల్నోవు జేవిడోవుకేసి

కోపంగా మాట్లాడినాడు. “ఒకరినూ సంగతికూడా యెత్తకండి. అగోడ వకూడా విచారణకి వస్తే సన్యాసం తీసికోవలసిందే. శ్రమోభిన్ ని మీరు అట్టే యెరగరనుకుంటాను.”

కేన్యాకు డాక్టర్ మెంటుకేన్ తో గదిలో ప్రవేశించి కుశల ప్రశ్ననా వెయ్యకుండా యీలా అన్నాడు.

“నగుల్నోవ్! నువ్వుచేసిన పనికి నేను యింత హడావిడిగా రావలసి వచ్చింది. ఈ కామ్రేడ్ యెవరు? డేవిడ్ నోవ్ కాదూ?” అంటూ వాదిద్దరితోను కరస్పర్స చేసి పేబులు దగ్గర కూర్చున్నాడు. “కామ్రేడ్ డేవిడ్ నోవ్! మేమి ద్వారం మాట్లాడుకోవాలి. కొంచెంసేపు బయటికి వెడతారా?”

శ్రమోభిన్ హడావిడిగా డాక్టర్ మెంటు కేసులోనుంచి కాగితాలు తీస్తున్నాడు. డేవిడ్ నోవ్ “మీ పని చూసుకోండి.” అంటూ బయటికి వెళ్ళేడు.

శ్రమోభిన్

ఇరువది యేడవ ప్రకరణము.

తిరుగుబాటు ప్రయత్నము.

రాత్రి మూడవ ఝాము : ఉత్తాండి : ప్రకృతి చైతన్య రహితంగా వుంది. వాకిట్లో అడుగులకప్పుడు యాకోవు లూకుచ్ కి విపరీతమిది. కాని నిద్ర బద్ధకంచేత లేవలేదు. అట్లా పడుకొని వుండగానే యేదో బయటచేత దడి విని పోయి కప్పుడు, వెనువెంటనే భయముని వినిపించి మాదావిడిగా కటికీ దగ్గరకు పరుగెత్తి తొంగిచూసేడు. ఆ గుడ్డి వెలుతురులో నుంచి అజాను బాహు డొంగిడు దడిగాటి లోపలికి రావడం కనిపించింది. ముగ్ధికాంతిలో తెల్లగా కనిపిస్తూనే వెళ్లిపోని బోపీనిబట్టి అతడు పొలోబిట్టివు అయివుంటాడని నిశ్చయించుకున్నాడు. బాకట్టు వేసుకొని 'ప్రొ' మీదనున్న ఫెల్టబుట్టు తొడిగి బయటికి వచ్చేను. అప్పటికప్పుడే పొలోబిట్టివు గుత్తాన్ని లోపలికి తీసుకువచ్చి, గేటు తలుపులు ఘడియ వేస్తున్నాడు. అతని చేతులో కత్తెం యాకోవు లూకుచ్ తీసుకున్నాడు. గుత్తరిం శరీరమంతా చెరుటతో తడిసి పోయి వుంది. ఉండి వుండి వాణువుతుంది. యాకోవులూకుచ్ వేసిక కుశల ప్రశ్నలకి సమాధానం చెప్పకుండానే పొలోబిట్టివు బొంగురు గొంతుకతో రహస్యంగా,

“అతడు..... రెటి వి స్క్రీ వు న్నా దా యి క్క డ?” అని అడిగేడు.

“నిద్రతోతూన్నాడు. పొర్రాల్లు కొనుక్కు తినేసేడు. అస్తమానూ 'వోడ్కా' తాగడం తప్ప రెండో పనే లేదు.....”

“వాణ్ణి తగలేసిరిలే— గుడ్డియందాకొడుగు! గుత్తరిం చాలా మూర ప్రయాణం చేసింది, భయంగా వుంది.”

పొలోబిట్టివు స్వరంలో యెన్నడూలేని ప్రకాశిత తొణుకాడు

తూరి. యాకోవు లూకుచ్ కి అతిశయ, విపరీతమైన వనోవ్యాకులత బడలిక ప్రతిధ్వనించేయి పొలావిట్సివు మాటలలో.

పొలావిట్సివు చిన్న గదిలోకి వెళ్ళి బ్యాంకు వదిలేసేడు. తడిసిపోయిన బ్రౌజర్లు తీసేసి, ప్రామిదలగవేసి సంచీలోనుంచి నీలిరంగు కోసక్కు బ్రౌజర్లు తీసి తొడిగేశాడు. యాకోవు లూకుచ్ యిదంతా చూస్తూ గుమ్మంలో నిలబడ్డాడు. కెప్టెన్ ప్లాకి దగ్గరగా మంచిమీద మోకాళ్ళు ముడిచి కానిలిండు కొని పాదాలు కాచుకుంటూ కూర్చున్నాడు. మధ్యమధ్య కనుకుతూన్నాడు. కళ్ళు కూగుకుపోతూన్నాయి. కాని బలవంతంగా కళ్ళు తెరిచి, నిశ్చింతగా నిద్రపోతూన్న లకైట్స్ వైపు తేరిపారచూసి,

“ఎప్పటినుంచి- యీత్రాగుడు?” అని అడిగేశాడు.

“ఒచ్చి-ప్పటినుంచీకూడాను! అత్రాగుడుకిచాద్దూపద్దాలేదు. అందరూ చూస్తూండగా ప్రతిరోజూ వోడ్కా తీసుకురావడం చాలా అసహ్యంగా వుంది. వాళ్ళు అనుమానపడచ్చుకూడాను.”

“ఛీ— వెధవపిన్న!” పొలావిట్సివు పళ్ళు కొరుకుతూ తన అసహ్యం అంతా వెలిగిక్కేడు. మళ్ళీ ఆ కూర్చున్న చోటనే కళ్ళు మూసుకుని కుసకడం పొగింభించేడు. అలా కొంతసేపు కుసికేటప్పటికి చేతిపట్టు వదిలిపోయి కళ్ళు కిందకి జారిపోవడంతో రెప్పలు బరువుగా యెత్తేడు.

“మూడు రోజులనుంచి నిద్రలేదు..... నదులన్నీ పొంగుతూ న్నాయి. మీవూరుద్దగ యీ నది యీదశలసి వచ్చింది.”

“ఈ రాత్రికి పడుకొని పూర్తిగా విశ్రాంతి తీసుకోండి.”

“అలాగే. యేదీ కొంచెం పుగాకువుంటేయ్యి, నాదగ్గరదంతా తిడిసి పోయింది.”

రెండు డమ్మలు సీల్చేసే పొలావిట్సివు కొంచెం తేలుకున్నాడు. కునికి పొట్టు యోరిపోయేయి. కంతం లేచింది.

“ఈమధ్య విశేషాలేమిటి?” అని అడిగేశాడు.

యాకోవు లూకుచ్ టూకీగా అంతా చెప్పి,

“వన పనలెంతవరకు పూర్తియేయి? ఇంతట్లో ప్రారంభం అవుతుందా?” అన్నాడు.

“అయితే వారంపదిరోజులలో, లేకపోతే.....యింతట్లో లేదు. ఈ గొత్త వనం దాద్రకం కలిసి వైస్కాపాయ వెళ్ళాలి. అక్కడనుంచి ప్రారంభం చేద్దం. అక్కడికి జిల్లాపట్టణం చాలా దగ్గర. ఈమధ్యనే ప్రచారకదళం కూడా వొకటి వచ్చింది అక్కడికి. ముందు నాళ్ళపని పట్టించాలి. ఈ సారి నీలవరకం చాలా వుంది. అక్కడి కోసమ్మలు నిన్ను యెరుగుదురు. అందుచేతనీమాటతప్పకందా వింటాగు.” పొలోవిట్నీవు తొడమిడికి పరికిన పిల్లిని బుజ్జిస్తూ, అస్సాభావికమైన మార్దవముతో మళ్ళీ మొనలెట్టేడు.

“పున, పునయెంత నల్లగా వుందో! లూకుచ్! పిల్లలంటే నాకుమహా సరదా. గుత్తాలొకటి, పిల్లలొకటి చాలశుభ్రంగా వుంటాయి. మాయింటి దగ్గర పెద్దపైబీరియా పిల్లివొకటి వుండేది. అదియెప్పుడూ నాతోటే వుండేది. అదీ.....” పొలోవిట్నీవు ఆలోచనాపూర్వకంగా చూస్తూ, నివ్వెక్కుదువుగా పిల్లిని నిమిరేడు. “బూడిద రంగుగా వుండేది—అక్కడక్కడ తెల్లటి మచ్చలూఅదీ. చాలా బాగావుండేది ఆపిల్లి. కాని నీకు పిల్లలంటే కొట్టదనుకుంటాను. అవునా లూకుచ్? మళ్ళీ నాకు కుక్క అంటే కిట్టదు. చూస్తేఅసహ్యం. నాచిన్నతనంలో—ఎనిమిదేళ్ళు ఉంటాయేమోననుకుంటూ, అప్పుడు—చిన్న కుక్క పిల్ల ఒకటి వుండేది మాయింట్లో. ఎప్పుడూ దానితో ఆడుకుంటుండేవాడిని. ఒకరోజున ఆడుకుంటూంటే—ఒళ్ళునొచ్చి లాచెబ్బ తగిలించేమో—మీదపడి చెయ్యిపట్టుకు పీకేసింది. వెంటనే నాకు కోపంవచ్చి కర్ర ఒకటితీసుకుని బాదడం మొదలెట్టేను. అది పారిపోయి గాడికిందవారింది. కర్రపుచ్చుకు పొడిచి ఇవలకిలాగి మళ్ళీ బాదడం మొదలెట్టేను. అక్కడినుంచి వెళ్ళి తూములో దూరకుప్పటికి ఇవలకి పొడిచి కొడుతూ తరుముకుపోయేను. ఆఖరికి కదలేక కిందపడిపోయింది. ఆనాడం కూడా మానేసింది. అప్పుడ దాన్ని కొట్టడం మానేసి ఎత్తుగుని, అచెబ్బలు

మరునాడుదయం పొలోవిట్టివు, లటెవిస్కితో చాలనేపు మాట్లాడేను. తరువాత లటెవిస్కి రుసుగుసలాడుతూ వంట యింటి వైపుకి వచ్చేను. యాకోవు లూకుచ్ అతనిని చూసి,

“కొంచెం నోడ్డా తీసుకురానా?” అని-అడిగేడు.

లటెవిస్కి యేదో ఆలోచిస్తూన్నట్లు వైకి వాసాలకేసి చూస్తూ, “యేమీ అవసరం లేదు యిప్పుడు.” అని వర్బీ గదిలోకి వెళ్ళిపోయేడు.

ఆ గాత్రీ సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డేత్రపు గుఱిపుసాలల కాపలావారు ఇవాన్ చెటలర్నికోవు. యాకోవు లూకుచ్ పోలితెన్నహముమీద ‘డాన్ స్వాతంత్ర్య సమితి’ లో సభ్యులుగా చేరవార్యంగా యి-నొకడు. అందుచేత యాకోవు లూకుచ్ అతని దగ్గరకి వెళ్ళి తను యేపనిమీద యెక్కిడికి వెళుతున్నదీ చెప్పకుండానే “మన పనిమీద దగ్గరభూరికి వాంసాని వెళ్ళిగావాలి.” అని అతని ప్రశ్నకి సమాధానం చెప్పేడు. ఇవాన్ చూసి మూటాడకుండా రెండు గుర్రాలని తీసుకువచ్చేడు. లూకుచ్ వాటిని వోలకుపోయి చాటుకుండా నొక చెట్ల గుబురులో కట్టివెట్టి, పొనో: ట్టివును తీసుకురావడానికి యింటికి వెళ్ళేడు. అతడు కెవైన్ గది దగ్గరకు వెళ్ళేటప్పటికి లటెవిస్కి “అల్లా చూసినాకానీ మన అపజయం నిశ్చయం కాదంటారా!” అంటూ న్నాడు గట్టిగా. పొలోవిట్టివు బొంగురుగొంతుకతో నెమ్మదిగా యేదో సమాధానం చెప్పేడు. ఇంతలో యాకోవు లూకుచ్ ముందు యేమి ఆపద వస్తుందోనన్న ఆలోచనలో పడి కొట్టుకుంటూ తలుపు తట్టేడు.

పొలోవిట్టివు అతని గుఱిపుజీను తీసుకొని బయలుదేరేడు. తిన్నిగా వాళ్ళిద్దరూ ఆ గుఱిపుల దగ్గరకి వెళ్ళి, యెక్కి వెంటనే బయలుదేరి వెళ్ళిపోయేరు. వారు బయట అడ్డు వచ్చిన నదిని గుఱిపులమీదదాటి ఆనలివొడ్డు చేరేకొ. ప్రయాణం చేస్తూన్నంతసేపూ పొలోవిట్టివు నోరు మెదల్పలేదు. చుట్టూ కాల్చుకూడదనీ, కోడ్డువదలి 20 గజాలు నొక ప్రక్కగా ప్రయాణం చేయాలనీ ఆజ్ఞాపించేడు.

వార్యకోసం వైస్కావాయ్లో యెదురు చూస్తూనే యున్నాడు.

యాకోవుకి పరిచయమైన వాక కోసమ్మ భోజనాల సావడిలో నువ్వూ 20 రుంది వరకు పోగొడ్డారు. వాళ్ళలో చాలమంది వయస్సు మళ్ళినవారే. పొలావిట్టివు వారందరితోనూ హస్తచాలనం చేసి తరువాత అందులో 2 కనితో కిటికీదగ్గరికి వెళ్ళి కొంతసేపు నెమ్మదిగా ఏదో మాట్లాడుకున్నారు. మిగిలినవాళ్ళంతా పొలావిట్టివ్ కేసి, యాకోవ్ లాకుచ్ కేసి చూస్తూ కూర్చున్నారు. గుమ్మము దగ్గరగా కూర్చున్న యాకోవ్ కి మక్కు, ముఖం ఎరగని ఈకొత్తవాళ్ళలో కూర్చోడానికి ఎల్లాగోవుంది.

ఆ సావిడి తలపులన్నీ భద్రంగా మూసేసి, ఆప్రాంతానికి ఎవరూ రాకుండా ఇంటియజమాని అల్లుణ్ణి బయట కాపలా పెట్టేరు. ఇంతబందోబస్తు చేసినప్పటికీ పొలావిట్టివ్ చాలనెమ్మదిగా మాట్లాడసాగేడు.

“.....తిరుగుబాటు చెయ్యవలసిన సమయం వచ్చింది. మనం, దాస్యబంధులను నాశనంచేసి స్వాతంత్రంపొందడానికి సిద్ధపడాలి. అందుకు కావలసినయేర్పాట్లు అన్నీ పూర్తయ్యాయి. ఎల్లుండి రాత్రినుంచి ప్రారంభం చేద్దం. ఒకకంపెనీ ఆర్మీకి సైనికులు వైస్కావాయ్ వస్తారు. మొట్టమొదటి తుపాకీ మోత వినిపించగానే, మీరందరూ వెళ్ళి ప్రచారకదలాన్ని వారిమకం లోనే ఎదిరించాలి. ఒక్కణ్ణి కూడా ప్రాణాలతో దాటిపోనివ్వకూడదు! మీ అందరికీ ‘కార్మిట్ మారిస్’ ని నాయకుడుగా యేర్పాటు చేస్తున్నాను. బయలుదేరిముందు మీరంతా టోపిలమీద తెల్లటి రిబ్బనులు గుచ్చుకోండి. లేకపోయినట్లయితే చీట్లతో శత్రువేసకో మిశ్రుడెనకో గుర్తించడం కష్టం. ప్రతీవాళ్ళూ గుర్రాలు తెచ్చుకోవాలి. కత్తి, తుపాకీ మొదలైనవి ఏవుంటే అవి మూడుజోజులకు సరిపోయిన ఆహారపదార్థాలు తీసుకు బయలుదేరండి. మీరు, ప్రచారకదలాన్ని, స్థానిక కమ్యూనిస్టుల్ని చంపేసినతరువాత, మీస హాయకోసం పంపించిన కంపెనీతో చేరండి. అది మొదలు మీ మీద నాయకత్వం ఆ ‘కంపెనీ’ కి పేండుకు వెళ్ళిపోతుంది. అతని ఆజ్ఞప్రకారం ఎక్కడికి తీసుకు వెడితే అక్కడికి వెళ్ళాలి.”

పొలావిట్టివ్ బ్రాజరు బెబ్బుమీద చెయ్యిపీసి, నుదుటిమీద పోసిన

చెమట తుడుచుకున్నాడు.

“గిమాచీలాగ్ నుంచి నాతోకూడ ఒకకోసక్కుని తీసుకువచ్చేను. ఇతనిని మీరందరూ ఎరిగేవుంటారు. యాకోబ్ లూకుచ్ ఇతని పేరు. వాళ్ళ ఊళ్ళకూడ ప్రజలంతా తొలగడడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారన్న విషయం ఎంతవరకు నిజమో ఆయనే చెబుతారు. ఒక్క వాళ్ళకురేకొను-డాకొపర నిజాలోని కోసక్కులంతా ఈకమ్యూనిస్టు ప్రభుత్వాన్ని నాశనం చేయడానికి ఎప్పుడెప్పుడని తహతహలాడుతున్నారు. ఆస్ట్రోవ్ నోవ్!”

పొలోవిట్స్కి అతనిని లెమ్మన్నట్లుగా తలకూపేడు. యాకోబ్ లూకుచ్ మూలమీదనుంచి లేచి నిలబడ్డాడు. అందరిదృష్టులు అతనివైపు తిరిగిపోవడానికి శరీరం బరువెక్కినట్లు అయింది. కంఠంలోయేదో అడ్డపడ్డట్లుతోచింది. ఏదో మాట్లాడబోతున్నాడు. కాని ఇంతలోనే ఒకముసలికోసక్కు అందుకోడం చేత లూకుచ్ మాట్లాడడానికి అవకాశం చిక్కింది కాదు. ఆకోసక్కు స్థానిక చర్చి కొన్నింటిలో మెంబరు. మహాయుద్ధంవరకు వైస్కా-నాయి చర్చి స్కూల్కి గార్డియను. అతడుకూడ లూకుచ్ తోపాటే లేచినిలబడి,

“ఏమండీ, నిన్ననే కొత్త విషయం ఒకటి తెలిసింది. మీరువిన్నారా!” అని అడిగేడు. “ఇప్పుడు మీరువచ్చేముందు వరకు మేమందరం ఆవిషయాన్ని గురించి మాట్లాడుకుంటున్నాము.....మంచిపేపరుఒకటి వచ్చింది.....”

“ఏమిటి? ఏమిటితాతా అంటున్నావు?” అని అడిగేడు పొలోవిట్స్కి నెమ్మదిగా బొంగురుగొంతుకతో.

“మాస్కోనుంచి పేపరు ఒకటి వచ్చింది. దాల్లో, కమ్యూనిస్టుపార్టీ ఛైర్ మన్ చేసిన ప్రకటన పడింది.....”

“సెక్రటరీ.” అని అందులో ఒకడు సర్దుబాటు చేసేడు.

“అవును, పార్టీ సెక్రటరీ కామ్రేడ్ స్టాలిన్. ఇదిగో పేపరు, ఈనెల 4 వ తారీఖున అచ్చయింది.” అంటూ ఆముసలి కోసక్కు, కోటు లోపలి జేబులోనుంచి, బాగ్గిత్తగా మడత పెట్టబడిన పేపరు ఒకటి వైకి తీసేడు. “మీరు వచ్చేముందు కొంతసేపు మాలో ఒకడు చదువు తూంటే విగిరినవా

శృంగారం విన్నాము.....అదివిన్నతరువాత మీరు, మేము విడిపోయేము.
మాకు, తిరుగుబాటు చెయ్యవలసిన అవసరం కనిపించలేదు. ఈపేపర్ని గురించి
మాకు నిన్ననే తెలిసింది. ముసలితనంచేత ఓకేకత్తి పోయినా ఎల్లాగో కష్టపడి
ఈపేపర్ ఉదయాన్నే గుర్తించింద బయలుదేరి జిల్లాపట్టణం వెళ్ళేను. నేను
ఎరిగిన ఆయనఒకడు ఈపేపరు పట్టుకు వెడుతుంటే చూసి, ఇయ్యమని
బ్రతిమాలేను. ఆఖరుకి 15 రూబుల్స్ ఇచ్చి కొన్నాను! తీరా ఆపేపరుమీద
చూస్తే దానిఖరీదు 5 కోనేట్లు. కాని ఒక్కొక్కరు 10 కోనేట్లు
చొప్పున ఈపేపరు ఖరీదు అందరూ భరించడానికి నిశ్చయించు గున్నాము.
15 రూబుల్స్ కాకిసోనే 20 రూబుల్స్ చేస్తుంది ఇది.....”

“ఏమిటి లా లా, అనీదినువ్వు! కొత్త కొత్త విషయాలు మహా చెబుతు
న్నావే! ముసలితనంచేత నాతి తిరిగిపోయిందా మేమిటి! ఇక్కడ యెవరు
మట్లాడమన్నారనిన్ను?” అంటూ పొంగోపట్టివీ కోపంతో గుడ్డించేడు.

కుదిమట్టుగా ఉన్న కోనేట్లు ఒకడు లేచి ఎదరికి వచ్చేడు. వాలకం
చూస్తే సలహా యేళ్ళవాడిలా ఉన్నాడు. కత్తెర వెయ్యబడ్డ బంగారువల్లపు
గడ్డం. తప్పమక్కు. అతడు గోడవార గుంపుగా నిలబడియున్న వాళ్ళల్లో
మంచి తప్పించుమని మందుకువచ్చి, పొలొనిట్టివీ తో కోపంగా, తృప్తికారం
గామట్లాడ సాగేడు.

“కామేర్లే, మీబుకాయంపుకి భయపడినాడెవడూ లేదు, అదికట్టి
పెట్టండి ఇంక. ఎన్ని ఆటలు ఆడినా ధూర్వం సాగేది కాని యిప్పుడెక్కడ
సాగుతాయి! నోరు కొంచెం సంబాలించుకుమట్లాడుకుండండి. సోవియటు
ప్రభుత్వం వచ్చినతరువాత వెనకటి జబర్దస్తీ పోయింది. ఇంకా ఆసంగతి మీకు
తెలియనట్లుంది. అతను చెప్పినట్లుగా మీరువచ్చేముందు మీరు మానిశ్చయం
పునర్విమర్శ చేసిన నూటానినాకే. ‘ప్రొకవా’ లో కామేర్లే స్టాలిన్ ప్రోటిన
చూసినతరువాత మానిశ్చయం మార్చుకున్నాము. ప్రభుత్వము మీద తిరుగుబడ
దల్చుకోలేదు. ఇంక మీకూ మాకూ పొంగుదు. ఆసలు యింతవరకు రావడా
నికి కారణం స్థానిక అధికారులే. మమ్మల్ని అందరినీ సమిష్టి వ్యవసాయ

క్షేత్రాలలో బలవంతంగా చేర్పించారు. సామాన్య రైతుల్ని చాలా మంది భాగ్యవంతుల బాబితాలో చేర్చి వాళ్ళ ఆస్తులు జప్తుచేసేరు. మా సోవియటు ఛైర్మన్ తనకి వ్యతిరేకంగా యెక్కడా మీటింగులలో మాట్లాడ కూడ దన్నారు. ఒక టేమిటి? వాళ్ళకి తోచినట్లు చేసేరు. నోరెత్తుతే బైదులో పెడతామన్నారు. మమ్మల్ని యీలా అణచి సారయ్యమని స్థానిక ఆధికారులకి మాస్కొనుంచి అడ్డం వచ్చియుంటాయనీ, యీప్రచార సంఘా కిమ్యానిస్తున్నారని నెంటుగ్లొ కనిటి అజ్జలవల్ల నే అనీ అనుకున్నాము. అందు చేతనే మీ సంఘంలోచేరి ప్రభుత్వంమీద తిరుగుబాటు చెయ్యడానికి నిశ్చయించేము. కాని యిప్పుడు స్టాలిన్ ప్రజలని బలవంతంగా సమిష్టి వ్యవసాయం చేయించేము. క్షేత్రాలలో చేర్పించి, చర్చిలు అకాదెంకగా మూసేసే, నిరంకుశంగా ప్రవర్తించి స్థానిక కిమ్యానిష్టుల్ని అందరినీ వారి వారి పక్షపులించి తొలగించేస్తున్నాడు. ఇక మైనంది రైతు స్వేచ్ఛగా బ్రతకవచ్చు. ఇవ్వంపుంటే సమిష్టి వ్యవసాయం క్షేత్రాలలో చేచ్చు. లేకపోతే లేదు. అటువంటిప్పుడు యింకా మాకు యిబ్బంది యేముంది? హాయిగా యెవరిచుటుకు వాళ్ళం చేతనయినంత భూమి దున్నుకుని బ్రతుక్కుతాం. మేము సంతకం చేసి యిచ్చిన ప్రమాణ పత్రాలు మాకిచ్చేసి మీయిట్టం వచ్చినట్లు పోండి. మేమూమార్గం తిరుగుబాటు చెయ్యదల్చుకోలేదు....."

పోలో: టీవీ ప్రకటిక కిరబడి నిలపడాడు. ముఖంలో కత్తికేటు వేసినా నెత్తురుచుక్కలేదు. చుట్టూవున్న కోసక్కులకేసి చూసి, "మోసం చెయ్యాలని చూస్తూన్నారా?" అని అడిగేడు.

"మోసం అనుకున్నా సరే, మరేమనుకున్నా సరే." అని యింకొక ముసలి కోసక్కు సమాధానం చెప్పేడు. "మేము ప్రభుత్వంమీద తిరుగుబాటుమాట్రం చెయ్యదల్చుకోలేదు. ప్రభుత్వమే మాకు సహాయ పడుతున్నప్పుడు అది నొదిలేసి వైవాళ్ళని బ్రతిమాలడం యెందుకు? మొదట వాళ్ళు అనవసరంగా నావోటు రద్దుచేసి మైగా ప్రవాసానికి పంపడానికూడా ప్రయత్నించేరు. కాని నా కోడుకు రెడ్ అర్మీలో పని చేస్తుండడంచేత

పోయినవోటు తిరిగి సంపాదించుకోగలను. సోవియటు ప్రభుత్వానికి మేము వ్యతిరేకులం కాదు— ఈ చిన్నచిన్న అధికారుల దుర్మయాలను మాత్రము యెదిరించ నిశ్చయించుకున్నాము. కాని మీరు మమ్మల్ని ప్రభుత్వంమీదే తిరగబడ మంటున్నారు. అది మాకు యిష్టం లేదు. మా పే పర్లు మాకు యిచ్చేయ్యండి.....”

నడి వయస్సులోనున్న యింకొక రోసక్కు లేచి వుంగరాలు తిరిగి గడ్డం సవరించుకుంటూ మాట్లాడసాగెడు.

“కామ్రేడ్ పొలోనిట్స్కివ! యేదో—తెలియక పొరపాటు చేసేముమివంటివాళ్ళతో సంబంధం యేర్పరచుకోడం మాడే తప్ప. ఇప్పుడై నా మించిపోయినదేమో లేదు— మమ్మల్ని వొదిలెయ్యండి. క్రిందటిసారి అరచేతిలో స్వర్ణం తీసుకొచ్చి పెడతానని ఆశ చూపించేరు. మాకే ఆశ్చర్యం వేసింది యిదంతా నిజమేనా అని. ఒక్కసారి తిరుగుబాటు లేవతీసినట్లయితే విదేశాలనుంచి ఆయుధాలు, యితర సహాయం కొల్లలు కొల్లలుగా వస్తాయని చెప్పేరు. మేము చెయ్యవలసినదల్లా చొక్క కమ్యూనిస్టుల్ని సంపదం మాత్రమే. కానితరువాత యిదంతా స్థిమితంగా ఆలోచించేము. ఆయుధాలు చవకకనక కావలసినన్ని సప్లయి చెయ్యగలము. కొని వాళ్ళు స్వయంగా మన దేశం వస్తారా? ఒకవేళ వచ్చినాకానీ మళ్ళీ వాళ్ళు యిక్కడనుంచి కదలరు. ఏకైకవచ్చి మేకై ఓగిసేడని సహాయంకోసం వచ్చి ఆఖరుకి మనమీదే అధికారం చెలాయిస్తారు. అందుచేత వాళ్ళని బలవంతంగా గెంటువలసి వస్తుంది. కమ్యూనిస్టులు మనకి యెంత విరోధులయినప్పటికి వాళ్ళుకూడా మన స్వభాతీయులు. ఇంక ఆ విదేశీయులన్నారా — వాళ్ళని తగ్గతెయ్యా వాళ్ళది మన దేశం కాదు, మన జాతికాదు, మన భాషకాదు. వాళ్ళు యేదో మనల్ని వుద్ధరిస్తాన్నది వట్టిమాట. ఆఖరికి విరిగిన పోలమీద వుచ్చునా సాయ్యం. 1920లో నేను విదేశాలలో వున్నాను. ఆ రోజులలో ‘గ్రెలిష్కోవ్’ లో క్రెంచివాళ్ళ రొట్టి రుచి చూసేను. పళ్ళీ స్వదేశం కళ్ళ చూస్తాననుకో లేదు. 2 కంటేమిటి— అనేక దేశాలు తిరిగేను తెలిసి మన దమ్మనుంంత వంచి

వాళ్ళు, దయార్ద్ర హృదయులు యెక్కడా కనిపించలేదు. కాన్స్టాంటి
నోపుల్ ఏకేను, సగరాలలో వోక రేవులలో పనిచేసినప్పుడు ఇంగ్లీషు,
ఫ్రెంచి దేశస్తుల్ని యెరుగుదును. పెద్ద పెద్ద గడ్డాలు పెంచుకుని, మురికిగా
వుండే మనల్ని పురుగుని చూసినట్లు అతి అసహ్యంగా చూస్తారు. శుభ్రంగా
చేవని చేసుకొని చుంచుచుంచి నూట్లు వేసుకొని తిరుగుతూ మనల్ని లెక్క
చెయ్యరు. హాటర్నకి యెక్కడికే నా వెడితే వాళ్ళ నా విరులు
మనల్ని వేళాకోళం పెక్కిరింప కింద పట్టింది మాట్లాడుతే గుప్పెళ్ళు బిగించి
కొట్టబోతారు. మన డాక్ కోసక్కరికికూడా విదేశాల అనుభవం కొంత
కలిగింది.” అకోసక్క నవ్వేడు. తెల్లటిపళ్ళు ముత్యాలలా మిలమిలలా
డేయి. “మావాడొక్కడు మామూలు రవ్యను వేమంతో వోక రేవులో దిగే
టప్పటికి వోక ఇంగ్లీషువాడు వెనకనుంచి వచ్చి కిందపడేసేడు. తిరగపడితే
మనవాళ్ళయిండు వాళ్ళు యెందుకూ పనికిరాదు. కాని దేశంకానిదేశం అవ
డమచేత బట్టలు దులుపుకొని లేచిపోవలసివచ్చింది ఈ విదేశీయుల సంగతి
మాకు బాగా తెలుసును. ఏదోవిధంగా యీ ప్రభుత్వంతోనే సఖ్యపడతాం
కాని విదేశస్తుల్ని నమ్ముకొని తిరుగుబాటుమాత్రం చెయ్యము. అందుచేత మా
కాగితాలు మాకిచ్చెయ్యండి.”

“వీడు వాతాత్మగా యీ కిటికీలోనుంచి బయటికి వురికి పొరిపోతే
యెక్కడనేను పట్టుబడిపోవలసి వస్తుంది.” అనుకున్నాడు యాకోవులూకుచ్.
“చూసి చూసి ఆఖరికి ఇంగ్లీషులో పడ్డానేమిటి? ఏ ముహూర్తాన్ని చేరనో
మొదటనుంచి అన్నీ గండాలే కళ్ళు మూసుకుపోయేయి— మందు ఆలోచన
లేకపోయింది.” యాకోవు లూకుచ్ పొలోపిట్సీవుకేసి చూస్తూ ఆలోచన
పడ్డాడు. కెప్టెన్ నిశ్చలంగా కిటికీలో చేరబడియున్నాడు. వెనకటి వెలవెల
బాటు పోయింది. కోపంచేతిముఖం జేవురించింది. నుదురుమీది రక్తనాళాలు
పుప్పొంగేయి.

“సరే మీ ఇయ్యం. మాతో రావడానికి ఇయ్యం లేకపోతే నిష్పంఘం
యేమీ లేదు. మిమ్మల్ని బ్రతిమాలడానికి రాలేదు. మేము. కాగితాలుకూడా

తిరిగి యివ్వను. అవి జనరల్ స్టాపు దగ్గర వున్నాయి. నాతోకూడా తీసుకు రాలేదు. కాని మీరూ నాటికోసం భయపడవలసిన పనిలేదు. జి. పి. యు. కి మిమ్మల్ని గురించి తెలియ చెయ్యను....."

"అలా అయితే మాకు అంగీకారమే." అన్నాడు వోక్ ముసలి కోసక్క.

"జి. పి. యు. కోసం కాదు మీరు భయపడవలసినది." అంత వరకూ నెమ్మదిగా శాంతంగా మాట్లాడుతూన్న పోలోవిట్సీవు అతి తీవ్రంగా పెద్ద స్వరంతో మాట్లాడసాగెడు. "మమ్మల్ని చూసి భయపడవలసి వుంటుంది. బాగోత్ర! మిమ్మల్ని అందర్నీ కుక్కల్ని కాల్చివెట్టు కాల్చిసారేస్తాము! దోష ఇయ్యి. పక్కకి తప్పుకో! దూరంగా పొండి!" బెల్ట్లలోని రివలవరు వూడ లాగి యెదరకి చూపి పట్టుకొని గుమ్మం వైపు బయలుదేరెడు.

కోసక్కలంతా వోక్స్ వోక్స్ తోనుగుంటూ అతనికి దోష యిచ్చేరు. యాకోవు లూకుచ్ పోలోవిట్సీవుకంటే ముందుగా గుమ్మందగ్గరకి పరుగెత్తి తలుపు బార్లా తెరిచి వరిచేలాలో బెడ్డలా వీగులో పడ్డాడు.

ఆ చీకట్లోనే గుర్రాలమీద పడి దాడు తీయిస్తూ వెళ్ళిపోయేరు. ఆ ఇంట్లోనుంచి రణగొణధ్వని బయలుదేరింది. కాని వోక్కడూ బయటికి రాలేదు. వాళ్ళని యిద్దరినీ పట్టుకొనడానికి ప్రయత్నించ లేను.

వాళ్ళిద్దరూ తిన్నగా గిరిమాచీలాగ్ కి వచ్చేసేక యాకోవ్ లూకుచ్ ఆ గుర్రాలని సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రపు తచేలాకి నడిపించుకు పోయేడు. పోలోవిట్సీవు యింట్లోకి రాగానే అఖినికి చొక్కా అయినా విడవకుండా వెంటనే లటెవిస్కీని ప్రయాణానికి సిద్ధం అవచున్నాడు. అతను లేనప్పుడు వచ్చిన వుత్తరం విప్పి చదువుకొని కార్చేసి ప్రయాణ సరంజం చేస్తూన్నాడు.

యాకోవులూకుచ్ గుర్రాలని కిట్టేసి పద్మితవార పోలోవిట్సీవు అతనిని గదిలోకి రమ్మన్నాడు. అతను వచ్చేటప్పటికి పోలోవిట్సీవు పేబులు ముందు కూర్చుని యున్నాడు. లటెవిస్కీ రివలవరు యేభాగానికి ఆభాగం విప్పేసి గీజుజేసి, మళ్ళీలొందరగా అమరుస్తూన్నాడు. తలుపుచప్పుడవగానే

పాలోచి శ్రు నుదురుమీద చేతులు తీసి తిరిగి చూసేడు. గుంటలుపట్టి యెర్రగా చింత నిప్పుల్లావున్న కళ్ళవెంట నీళ్ళుకరి ముక్కు మీదినుంచి బొట్టు బొట్టుగా కిందపడుతూన్నాయి.

“మనం చేసిన ప్రియత్నాలన్నీ..... ప్రస్తుతం మటుకు విఫలము అయిపోయేయి కదా అని దుఃఖంగా వుంది.” అన్నాడు పాలోచిష్టివు గడ్డది. స్వరంతో. నెత్తిమీది తెల్లటి వున్నిటోపీ తీసి కళ్ళనీళ్ళు వొత్తుకున్నాడు. “డాన్ లో స్వాతంత్ర్య పిపాసులు, శూరులు అయిన కోసమ్మలకే కరుణ యింది. అంతా మూర్ఖులు, పిరికిపందలు, ద్రోహులు. లూకుచ్! కొద్దిసేపట్లోనే బయలుదేరి వెళ్ళిపోతూన్నాము. కాని మళ్ళీ వస్తాము. ఇప్పుడే యీ వుత్తరం అందింది.....కోసమ్మలు టుబ్బాన్ స్కోలోను, మాబిల్లా లోనూ కూడ తిరుగుబాటు చెయ్యడానికి నిరాకరించేరుట. ఈసారి ప్రాలిక్ వాళ్ళని తనవైపుకి తిప్పుకోకలిగేడు. ఇప్పుడు ముందు చెయ్యవలసిన పని వాడిని చంపడమే: అంతవరకు నాకు.....” పాలోచిష్టివు కంఠం గడ్డది కమయిపోయింది. పళ్ళు కటకట లాడేయి. కండలు తిరిగియున్న చేత్తలేళ్ళు దిగిసిపోయేయి. ఒక్క నిట్టూర్పు విడిచేడు. గుప్పెళ్ళు విడివడ్డాయి. చిరు నవ్వు నవ్వేడు. “ఎంతటి మూర్ఖ ప్రజలు! వెధవలు! వీళ్ళని యెంచేసినా పాపం లేదు. ప్రాలిక్ చేసిన ప్రకటన అంతా కపట నాటకమనీ, అదొక రాజకీయపుటెత్తు అనీ తెలియదు. చింటిపిల్లల్లా నమ్మేరు, మంచీ చెడ్డా ఆలోచించకుండా. ప్రపంచంలో యింతటి మూర్ఖులు యెక్కడా వుండరు. రాజకీయపు యెత్తులలో వీళ్ళనియెరగా వుపయోగిస్తున్నారు. ఇంకా బిగిస్తే కంఠం దిగిసి చచ్చిపోతారేమోని కొద్దిగా వాదులు చేసేరు. ప్రతిగివుంటే యెందుకేనా వుపయోగించుకోవచ్చని; అంతేకాని వీళ్ళమీద, నామీద దయ చేత కాదు. ప్రజలు యెప్పటికోవొకప్పటికీ యావిషయం తెలుసుకోకపోరు. కాని తీరా మించిపోయిన తరువాత అప్పుడు యేం లాభం? లూకుచ్! మేం వెళ్ళిపోతూన్నాం. నీవు సాధ్యమైనంతలో మాకు అన్ని సదుపాయాలు చేసి చాల శ్రమ తీసుకున్నావు. నీ వ్రుపకారం మరిచిపోలేము. సమిప్తి వ్యవసాయక్షేత్రం

లోనుంచి తప్పుగోక నీకు సాధ్యమైనంతవరకూ ధ్వంసం చేస్తాండు. ఇదే నీకు నా ఆఖరి ఆజ్ఞ. మన సంఘ సభ్యులందరితోటికూడా నా మాటగా ప్రస్తుతం మటుకు చెదిరిపోవలసి వచ్చిందనీ, అంతమాత్రం చేత మన ఆశయాన్నుంచి విరమించకూడదనీ చెప్పి. మళ్ళీ మేము తిరిగి వస్తాము. మనల్ని, మన ప్రియత్నాలనీ

మన మాతృభూమియైన 'డాక్'ని అంతర్జాతీయ యూదు హంతకుల చేతులలోనుంచి తప్పించడానికి చేసే ప్రయత్నాలను భగ్నం చేసి, మనల్ని వదలి పారిపోయిన వాళ్ళనందరినీ యింతటితో వదలి పెట్టం! కోసకు భిక్షం వాత పడడమే దానికి ప్రతి ఫలం."

"తప్పకుండా చెబుతాను." అన్నాడు యాకోవులూకుచ్. పాలోవిట్స్కివు మాటలు, కళ్ళ నీళ్ళు మానేటప్పటికి ఆతని హృదయం నీరయిపోయింది. కాని యీ పికాచాలు యింతటితో వదలిపోతాయేదా అని ఆతనికి విపరీతమయిన సంతోషంగాకూడ వుంది.

"ఓ— తప్పకుండా చెబుతాను." అని మళ్ళీ అని "కాని, అలెగ్జాండర్— యిప్పుడు మీరు యెక్కడికి వెళుతున్నారు?" అని సాహసముగా అడిగేడు.

"ఏం— ఆ విషయం నీకెందుకు?" అన్నాడు పాలోవిట్స్కివు.

"ఏమీ లేదు—మీకోసం యెవరేనావస్తే అవసరం అవుతుందేమోనని" పాలోవిట్స్కివు తల పంకించి లేచి నిలబడ్డాడు.

"ఆ విషయం నీకు చెప్పడానికి వీలులేదు" అన్నాడు. "మళ్ళీ బహుశా 20 కోజాలలో యెక్కడికి వస్తాను. తెలవు." లూకుచ్ తో పాస్తచాలనం చెయ్యడానికి చెయ్యి జాపేడు.

ఆతను స్వయంగా జీను అనుర్చి అంతా సిద్ధం చేసుకున్నాడు. ఈ లోతుగా లెవెన్స్కి పాలోవిట్స్కివు లేకుండాచూసి, లూకుచ్ దగ్గర నెలవు తీసుకొని, రెండు నోట్లు ఆతని చేతులో పెట్టేడు.

"మీరు నడిచి వెడతారా?" అని అడిగేడు లూకుచ్.

"అచ్చే— యెందుకూ! బీళ్లు కాదు వాళ్ళోసం పిద్ధంగా వుంది."

అన్నాడు లెవిస్కీ పరిహాసంగా. పొలావిట్సీవు గుఱ్ఱంమీద యెక్కే వరకూ లెవిస్కీ రికాబు పట్టుకు నిలబడి “ఇంక యేమాత్రం వేగంగా పరుగెత్తుతావో పరుగెత్తు. నేను కాలి నడకనే వస్తాను.” అన్నాడు.

యీశోవు లోకుచ్ వాళ్ళిద్దరూ వెళ్ళిపోయేవరకూ చూస్తూ నిలబడి తరువాత బుజాలమీదనుంచి యేదో పెద్ద బరువు దిగిపోయినట్లు తెలిపిని పడ్డ ముఖంతో తలుపు వేసుకొని లోపలికి పోయేడు. లెవిస్కీ యిచ్చిన నోట్లు ఆతురతగా జేబులోనుంచి తీసి ఆ ప్రాతఃకాలపు మసక చీకట్లలో ఇటునటు తిరగేసి పరీక్షగా చూస్తూన్నాడు యేమి నోట్లో అని.



ఇరవై యెనిమిదో ప్రకరణము.

పార్టీ నిర్ణయము.

“విజయోన్మాదము” అనే పేరుతో స్టాలిన్ చేసిన ప్రకటన మార్చి 4వ తారీఖున పత్రికలలో ప్రకటిత మయింది. కాని, వూళ్ళు, కోళ్ళు యేక మయేటట్లు వచ్చిన వరదలవల్ల ఆపత్రికలు 20వ తారీఖు వుదయానికి పొట్టు ద్వారా గిరిమాచీలాగ్ వచ్చేయి. మార్చి 4వ తారీఖు ‘మొలాట్’ పత్రిక ప్రతులు మూడూ ఆసాయంత్రము చేతులు మారుతూ వూరంతా తిరిగేయి. అంతవరకూ గిరిమాచీలాగ్ లో యే పత్రికాకూడా అంతమంది ప్రజలని ఆకర్షించలేదు. అన్ని చేతులు మారలేదు. సాయంకాలం అయేటప్పటికి ఆపత్రికలు మాసి చిగిపోయేయి. గాగ్రమస్తులు గుంపులు గుంపులుగా యిళ్ళలోను దొడ్లలోనూ, సందు గొండులలోనూ చేరి, వొకళ్ళు చదువుతూంటే మిగిలిన వాళ్ళంతా నోళ్ళు తెర్చిబెట్టి, పరధ్యాన్నంగా వుంటే యే ముక్క దాటి పోతుందోఅని చెవులు దోరపెట్టి వింటూన్నారు. ఎక్కడ చూసినా ఆ ప్రకటనను గురించిన చర్చలే. ఎవరికి తోచినట్లువారు అర్థాలు తీస్తూ చాలా బాగుండని చంకలు కొట్టుకుంటున్నారు. ఎక్కడయినా సరే నగుల్నావు, దేవిదోష్టులు కనిపిస్తే, మాత్రం చదువుతూ చదువుతూన్న పత్రిక కంకారుగా మణిచేసి వొకరి చేతులలోంచి మరియొకరి చేతులలోకి దాటించి, చివరికి యెవరి జేబులలోనో దాచేస్తున్నారు.

“పాపం—యింతా శ్రమపడి నిర్మించిన సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలు పేక మేడలలా కూలిపోతాయి యీ దెబ్బతో” అన్నాడు. బేనిక్ కలకాంకా.

“ఎప్పటికీ అట్లా అవదు. నిగ్గు అట్టేవుండి మిగిలిన చిత్ర అంతా కొట్టుకు పోతుంది. అదే నయం.” అని డెమ్మా ఉసాకోవు అతనికి జవాబు చెప్పేడు.

“తొందర పడకు. కొద్ది రోజులలోనే చూద్దవుకాని.” అని యీసడింపుగా అక్కడనుంచి లేచిపోయి, తన మాటను ఆప్యాయంగావినే కోస

క్కుల దగ్గరకి “యేదో కంక పెట్టి సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రెస్ లోనుంచి వచ్చె య్యింది. ఒక్క నిమిషం దాల్లో ఉండద్దు.” అని గుసగుసలాడడానికి పోయేడు.

“ఇందులో చాలామంది బలవంత బ్రాహ్మణార్థంగా చేరినరకం. ఎప్పుడు పోషమా అని మళ్ళీమీద నిలబడ్డట్లు వున్నాయి.” అంటూ లుబి స్కిక్ ఆర్కాడీకి వొకవోటు గుంపుగా చేరి మాట్లాడుకుంటూన్న కొంత మంది సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రెస్ త్రపు సభ్యులకేసి మాపించేడు.

ఆదవాళ్ళకి యీవిషయాన్ని గురించి యేమీ తెలియకపోయినప్పటికీ వున్ననీ, లేననీ వొకటికి మూడు కల్పించి డిగ్లలు తీస్తూ మాత్రుల దగ్గరా అక్కడా చేరి చెప్పగోడం మొదలెట్టేరు. ఉదాహరణకు యొక్కడ మాసినా పుకార్లే.

“సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రెస్ త్రాలన్నీ విడగొట్టేస్తూన్నారట!”

“ఎవరి ఆవున్నీ వాళ్ళకి యిచ్చేయమని మాస్కోనుంచి యీవేళే ఆర్డరు వచ్చిందట!”

“ప్రవాసాలకి పంపబడ్డ భూగ్రామంతులంతా యెవరి వూళ్ళకి వాళ్ళు వెళ్ళిపోయి, సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రెస్ త్రాలలో చేరుతున్నారట.”

“వెనక వోటింగుహక్కు పోయినవాళ్ళకందరికి తిరిగి ఆ హక్కుయిచ్చే స్టూన్నారట.”

“ఇదివరకు టుబ్యాన్ స్కోలో మానేసినవర్సీ మళ్ళీ తెరవమని ఆర్డరు వచ్చిందట. దానిలో బాగోత్తచేసిన గోధుమలన్నీ సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డ్రెస్ త్ర సభ్యులకి పంచివెడతారుట.”

ఏవో గొప్ప మార్పులు వచ్చేలా వున్నాయి. అంతా అల్లకల్లోలంగా నాదావిడిగా వుంది. ఆ కోజు సాయంకొలం పార్టీ న్యూక్లియస్ ప్రైవేటు మీటింగులో డేవిడోవు వుజేకంతో తడబడుతూ మాట్లాడుతున్నాడు.

“కామ్రేడ్ స్టాలిన్ ప్రకటన సరియయిన సమయంలో వచ్చి చాలా మేలుచేసింది.”

“ఈ విజయంతో మకార్ కి తల తిరిగిపోయింది. అతనేకాదు కొంత వరకూ మనస్థితికూడా ఆలాగే అయింది. క్యామేడ్స్! యింతవరకు మనంచేసిన వాటిలో ఫలానా పొరపాట్లు వున్నాయని యెవరేనా యెత్తిచూపించవచ్చు. దానిలో యేమీ తప్పు లేదు. ఇంతక్రితమే కోళ్ళు, బాతులు మొదలయిన వాటిని సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలోకి తీసుకుంటే దానివల్ల లాభంకంటే నష్టం యెక్కువని గుర్తించి వాటినిన్నిటిని ఎవరిని వారికి యిచ్చేసేము. ఇప్పుడు మనం గొత్తొల్ని, పశువుల్ని యేంచెయ్యాలి? వాటిని యేంచేస్తే బాగుంటుందని ఆడుగుతూన్నాను మిమ్మల్ని! మనంకనక అతి బాగోర్తగా ప్రవర్తించకపోయినట్లయితే.....జరిగేపని యెల్లాగా జరిగిపోతుంది. కాని మనకి మాటమాత్రం దక్కదు. ఎవరిదూడల్ని వాళ్ళు బలవంతంగా తీసుకుపోతారు. సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలోనుంచి తప్పుగుంటారు. ఇంక యెటొచ్చి మనమాత్రం మిగులుతాము. అందుచేత యిటువంటి పరిస్థితులలో ఆమాటకాస్తా మనమే దక్కించుకుంటే బాగుంటుంది.”

సగుల్నోవు మీటింగుకి అందరికంటే ఆలస్యంగా వచ్చేడు. కళ్ళు జ్యోతుల్లా వెలుగ తూన్నాయి. అతడు లేచి నిలబడి డేవిడోవుకేసి తీక్షణంగా చూడసాగేడు. అతడు మాట్లాడటం మొదలెట్టేటప్పటికి నోడ్కా వాసన గుప్పమని కొట్టడం మొదలెట్టింది.

“అయితే ఆప్రికటన నామీద చెబ్బ తీసింది అంటావా?” అని నిలవ తీసి అడిగేడు. “అక్కడే పొరపాటు పడుతూన్నావు; చెబ్బ తియ్యడమే కాదు, ఖూనీచేసింది. సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రం అగ్గనైజు చేసేటప్పుడు నేను అంత వొళ్ళు తెలియని స్థితిలో లేను. కాని ఆ అవస్థ యిప్పుడు, ఈప్రికటన చదివిన తరువాతమాత్రం వచ్చింది.....”

“ఒక్క నోడ్కా సీసా కొట్టేక” వేనియా నైడియనోవు నెమ్మదిగా సన్నాయి నొక్కులు నొక్కేడు.

రజ్మిట్నోవు చిరునవ్వు నవ్వి ‘బాగా అన్నావు’ అన్నట్లుగా రెప్ప లార్చి అతనికేసిచూసేడు. డేవిడోవు పేబులుమీదికి వంగినిశ్చలంగా కూర్చుని

యున్నాడు. మకార్ ముక్కుపుటాలు యెగరేస్తూ వెళ్లి ఆవేశంతో మళ్ళీ ప్రారంభించేడు.

“నాకళ్ళ యెదట పుట్టినవాళ్ళు మీరా నాకు బుద్ధి చెప్పడం! నేను పార్టీలో చేరి సోవియటు ప్రభుత్వంకోసం పోట్లాడే రోజులనాటికి యింకా బొడ్డు పూదలేదు మీకు. ఆ గొంతి ఆలా వుంచండి. మన దేవిదోవు చెప్పినట్టుగా యీ వేళ నేను వోడ్కా త్రాగినమాట నిజమే. అయితే— ఒకటి కాదు రెండు సీసాలు!”

“మాపిస్తే అల్లుకుపోయేరకం. అటువంటుప్పుడు అవకాశం దొరుకుతే ప్రాజెక్టులు కొట్టడంలో ఆశ్చర్యమేముంది. చాలే— యీపాటికి యీబాతా ఖానీ చాలించు” అన్నాడు రజ్జుబ్నోవు విసుగ్గా.

మకార్ ఓరముఖంపెట్టి తీవ్రంగా ఆతనివైపు చూసేడు. కుడిచెయ్యి గుండెలకుదుముకొని నిలబడి వెనక, ముందూ సందర్భం లేకుండా తీవ్రంగా మాట్లాడడం ప్రారంభించేడు.

“అండ్రీ! నేనేమీ బాతాఖానీ కొట్టడంలేదు— నోటికొచ్చినట్లుల్లా మాట్లాడగానే సరా! స్టాలిన్ ప్రకటన నామనస్సుకి యెంతో కలవరపాటు కలిగించడంచేత నేను వోడ్కా త్రాగినమాట నిజం.” మకార్ కింత భవని కంపించి యింకా హీనం అయిపోయింది. “ఇక్కడ పార్టీ నూక్లియస్ కి నేను సెక్రటరీని— అవునా! అందర్నీ నొప్పించి సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో చేర్చడానికి యింటింటికీ తిరిగి యెంత ప్రచారం చేసేను? సామ, దాన, భేద దండోపాయాలు నాలుగు వుపయోగించి యెవరిదగ్గర యెట్లా చెప్పాలా చెప్పి పనిచేసేను. మనకి పూర్తిగా వ్యతిరేకులయిన వాళ్ళతో ‘సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో చేరవు అన్నమాట! అయితే దానికి అర్థం సోవియటు ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకం అన్నమాటే కాదా? 1919 లో అంతర్వ్యధిమలో మాకు వ్యతిరేకంగా పోరాడేవు. ఇప్పటికీ ఆశ్చర్యం సాధిద్దామని చూస్తూ న్నావు— అంతే కాదా? సరే— దానికి తగ్గ ప్రతికూల నాకూ తెలుసును; వీడేంచేస్తాడని అనుకుంటున్నావేమో, జాగ్రత్త! వొక్కణ్ణి చిత్రనధ చేస్తే,

నీవంటి కుక్కలకందరికీ బుద్ధివస్తుంది, అని చెప్పేను. ఇందులో అతిశయోక్తి యేమీ లేదు. ఈలాగే ప్రచారం చేసేను; అవసరం అయినప్పుడు వొక్కొక వోట చెయ్యకూడా చేసుకోవలసి వచ్చింది. అని లేదనను! అయితే అందరి దగ్గరూ అలా చెయ్యలేదు, మనకి పూర్తిగా వ్యతిరేకులయినవారే విషయములో తప్ప. ఇప్పుడు నేను తాగి వోళ్ళు తెలియని స్థితిలో లేను. మీకొక నమస్కారం. ఆ అనవసర ప్రస్తావన కట్టిపెట్టండి. ఆరు నెలల యామధ్య యిదే తాగడం— అదయినా యీ ప్రకటనలన కలిగిన మనోవేదన తగ్గించుకోవడంకోసం. ఏమిటి— ఆప్రకటన? మన కామ్రేడ్ సాలిక్ చేసిన ప్రకటన యిది. వృద్ధయానికి కూలంలా గుచ్చుకుంది. కాళ్ళకింద నేల అల్లలాడుతూందా అనిపించింది..... కామ్రేడ్లు! వోళ్ళు మొలలయిన చిన్న జంతువుల్ని సమాజవరం చెయ్యడంలో నేను కొంతవరకు దుడుకుగా ప్రవర్తించి పొరపాట్లుచేసినమాట నిజమే. కాని యెందుచేత అంత దుడుకుగా ప్రవర్తించేను? మాటమాటకీ నన్ను బ్రాట్స్కీయిస్టు అని యెందుకు చెప్పి పొడుస్తున్నారు అనవసరంగా? మన కామ్రేడు డేవిడ్‌వు మరీని. అస్తమానూ నేను అతివాదిననీ, బ్రాట్స్కీయిస్టుననీ అంటూంటాడు. నేను బ్రాట్స్కీలా లేను— అతని సిద్ధాంతాలు కీర్తవుకూడాను— మరీ యెందుకు నన్ను ఆలా పిలుస్తున్నారోకాని..... మనో వాక్యాను కర్మలా పార్టీ ఆశయాల నేనమ్మి, రక్తం ధారపోసి పాటు పడుతున్నా నేగాని పెద్దనాయకుడులా నా సిద్ధాంతాలు పార్టీమీద రుద్దడానికి ప్రయత్నించడం లేదు.”

“మకార్! యెంతవరకు అవసరమో అంతవరకే మాట్లాడు. అనవసరపు గొడవ అంతా పెంచి కాలం వృధా చెయ్యడం యెందుకు? అప్పుడే యెంత టైము వృధా అయిందో చూడు. మనం యేమి పొరపాట్లు చేసేమో, వాటిని యెల్లా సర్దుకుంటే బాగుంటుందో, నీ వుద్దేశ్యం చెప్పు. అంతేకాని బ్రాట్స్కీలాగ ‘నేను పార్టీకోసం పని చేసేను. నేను— పార్టీ’ అంటూ యిగేమిటి?”

“మాట్లాడుతూన్నప్పుడు మధ్యని అడ్డురాకండి.” మకార్ కుడిచెయ్యి గుండెలకి యింకా అదుముతూ మునివేళ్ళ మీదలేచి యింకా గట్టిగా మాట్లాడు

డడం మొదలెట్టెడు. “అవెనట్రాట్టిమాట యెత్తకండి నాదగ్గర! అతనిలో పోల్చుకోడం అంత అవమానం ఇంకేదీలేదు. అతనిమాదిరి నేనేమీ దోరిపోని కాను. ఇప్పుడే చెపుతూన్నాను వినండి. ఎవడయినా నన్ను ట్రాట్టియిట్టు అన్నట్లయితే పేగులుతోడి మెల్లో వేసుకుంటాను. ముక్కలకింద తెగ్గొట్టి చిత్రవధచేస్తాను. కోల్పోవడంలా నేను కొంచెం తొందరపడ్డమాట నిజమే. ఎందుచేత— ప్రపంచ విప్లవం త్వరగా రావాలన్న ఆశురతకొద్దీ; అంతేకాని ట్రాట్టి పక్షంవాణ్ణి అవడంచేత కాదు. ఎవరికీ స్వంతతనం లేకుండా చేసి పెట్టి బూర్జువాలని యెంత త్వరగా నొక్కేస్తే ప్రపంచ విప్లవం అంతత్వరగా వస్తుందని అనుకున్నాను. ప్రపంచ పెట్టుబడిదారీ విధానమీద తీసే ప్రతి చెబ్బా, దాని అంతాన్ని అంతకంతకి దగ్గరికి తీసుకువస్తుంది. తెలిసిందా? ఏం, ముట్టాడకేం! అనిషయం ఆలా వుండుదం. కామ్రేడ్ స్టాలిన్ చేసిన ప్రకటన దృష్ట్యా నేనెల్లాంటివాడిని. దానిలో మధ్య పోకడలు ఇల్లావుంది.” మకార్ గొర్రె చక్కపు కోటు జేబులోనుంచి పుస్తకం పుట్రిక తీసి, “జేబు తిరగేసి నెమ్మదిగా చదవడం మొదలెట్టెడు. ‘ఈఅపార్థాలు’ సమిష్టివ్యవసాయ షేత్ర నిర్మాణ వుద్యమంలో మనం చూపించే నిరంకుశ విధానము, రైతుల మీద చేసే జబ్బునీయి, లాభించేది యెవరికీ ఎవ్వరికీకాదు, మన శత్రువులకే: ఈ అపార్థాలవల్ల కలిగే ఫలితం యేమిటి! సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్ర వుద్యమానికి అపఖ్యాతి కలిగించడం మనశత్రువులకి సుండుయివ్వడం. తీవ్రవాదులం అనుకుంటూ యాత్రపుడు వ్యాఖ్యానాలు చేసేవాళ్ళంతా మితవాద, అనకాళ వాదాలకి తావిస్తూన్నారని విశదమేకాదూ? దీనినిబట్టిమాస్తే నేను నిరంకుశ ముగా అడ్డంకువేస్తూ, పార్టీ పోలీసికి అపార్థాలు కలిపిస్తూ, సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్ర నిర్మాణోద్యమానికి అపకీర్తి కలిగించి, మితవాదులుచేసే దుష్ప్రచారానికి సాయపడుతూన్నానన్నారు. వెధవ కోల్పోయూలన వచ్చింది, యిదంతా! సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలోచేరి దాన్ని ధ్వంసం చేయడానికి ప్రయత్నించిన ద్రోహులమీద తీవ్రచర్య తీసుకోకూడదట. దానిలోయేమీ అడ్డంలేదు. ఎంకో శ్రమపడి యేర్పాటుచేసిన సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రాన్ని

యింతటితో వదిలి, వచ్చిన దోవ పట్టమంటూంది యీ ప్రకటన. పోలులమీదికి, రాంగిలో నేనానిమీదికి పటాలాలని నడిపించిన అనుభవంవుంది నాకు. శత్రువు మీదికి వొకసారి బయలుదేరిన తరువాత మధ్యగా యెప్పుడూ వెనక తిరగ కూడదు.”

“ఇప్పుడు నువ్వు పటాలాన్ని వెనకవదిలి వంటిదిగా శత్రువులకేసి ముందుకి పోతూన్నావు.” అన్నాడు రజ్జుబోంతు ముఖం చిట్టిస్తూ. “మకార్ నీ ఉపన్యాసం యింక చాలిద్దూ; నీమూలాన్ని అసలు విషయాలన్నీ అట్టే వుండి పోయేయి. పార్టీ సెంట్రల్ కమిటీకి నువ్వు సెక్రటరీగా వచ్చినప్పుడు వెనుకంజ వెయ్యకుండా యెరురుకుందువుగానిలే. ఇప్పుడు నువ్వు మాయాలు సైకుడవు: పంక్తు: తప్పేమంటే జబ్బువుచ్చుకు లాగేస్తావు!”

“అండీ—పానకంగా పుల్లలా అడ్డంకస్తూండవు. పార్టీ ఆజ్ఞలన్నిటికీ బద్ధుణ్ణి అవుతాను. ఇప్పుడు నేను మూగూడుతూంటు పార్టీ మంచి కోరిగాని దాన్ని యెదిరించడానికి కాదు. కామ్రేడ్ స్టాలిన్ కూడా, ఆయా ప్రదేశాల లోని పరిస్థితులనుబట్టి పని చేస్తూండాలని వ్రాసేడు—లేమా? అటువంటిప్పుడు ఆ ప్రకటన నామీద చెబుతీస్తుందని చేవిడోవు యేలాఅనుకోవడం? మకార్ నగుల్నోవునట్టి నిరంకుశుడు అనీ, పెడద్దాలు తీస్తాడనీ దానిలో యెక్కడా లేదే! ఆ తన్న మాటలయినా నాకెల్లా ఆస్వయిస్తాయి. కామ్రేడ్ స్టాలిన్ కనక గిరిమాచీలాగ వచ్చినట్లయితే ‘కామ్రేడ్ జోసెప్ విసానోవిచ్’! మధ్య రకపు రైతులకి వొత్తిడి కలిగించడం మీకు యిష్టం లేమా? నెమ్మదిగా పిల్చి కూర్చోపెట్టి సయాన్నివాళ్ళని వొప్పించాలన్నమాట. ఆయితే పూర్వం విప్లవ వ్యతిరేకులతో కలసి యుద్ధంచేసిన సాధారణ రైతు వొకడున్నాడనుకోండి— అతను స్వంత ఆస్తి వదిలిపెట్టడానికి అంగీకరించడు. అటువంటివాణ్ణి మంచి మాటలవల్ల సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో చేర్చి ప్రపంచ విప్లవానికి అనుకూలుడుగా చెయ్యడానికి యెన్నచేనా సాధ్యంవుతుందా? ఒకవేళ సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రంలో చేరినా స్వంత ఆస్తిమీది మమకారం వదిలిపెట్టలేడు. సంతనేపూ అతని పశువుల్ని మిగిలినవాటికంటే బాగాచూసుకుంటూంటాడు.

అని చెబుతాను. అక్కడికి పరిస్థితులన్నీ చూసేకకూడా కామ్రేడు స్టాలిన్ నేను సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్ర నిర్మాణోద్యమానికి అపకీర్తి తెస్తున్నాననీ, అతి దుడుకుగా ప్రవర్తిస్తున్నాననీ అన్న ఉద్దేశ్యం చూపుకోక పోయినట్లు యితే 'కామ్రేడు స్టాలిన్! నాకంటె బాగా పనిచేసేవాడి నెవడినా? అపనిలో నియమించండి. కంటె దుర్బలంలో నా ఆశోక్త్యమంతా పూర్తిగా చెడిపోయింది. అందుచేత యీపని నా సాధ్యంకాదు. నన్ను దీని సరిహద్దు పొంతానికి పంపించండి, అక్కడపార్టీకి నా సహాయం చాలా అవసరమవుతుంది. గ్రెమ్మచీ లో మన ఆండ్రివుండి, యీ సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్ర నిర్మాణం సాగిస్తాడు. చేతులు నలుపుతూ వంకర దండాలు పెట్టడం అతనికి బాగా చేతనవును. అందు చేత పూర్వం మనతో పోరాడిన విప్లవ వ్యతిరేకుల దగ్గర, అతి అణకువగా వుంటూ కాలక్షేపం చెయ్యగలడు..... అవిషయంలో మహానుభవం వుంది మనవాడికి' అని చెప్పేస్తాను."

"మకార్! నా సంగతి యెత్తుకు, లేకపోతే వొకడోసు యివ్వవలసి వస్తుంది....."

"ఇదివరకుదే యెక్కువయింది అనుకుంటూంటే మళ్ళీ యింకో డోసు కూడానా?— అపనిమాత్రం వద్దు." అంటూ దేవిడోవు లేచి తిన్నగా మకార్ దగ్గరకి వెళ్ళి "కామ్రేడ్ నగుల్నావు! కామ్రేడు స్టాలిన్ 'ఆర్టికల్' సెంట్రలు కమిటీ అంగీకరించినదే; నువ్వు ఆ ఆర్టికల్ అంగీకరించవా?" అని అడిగేడు.

"నేను అంగీకరించను."

"పోనిచేసిన పొరపాట్లు అంగీకరిస్తావా? నావటుకు నేను అంగీకరిస్తాను. బుకాయస్తే లాభంలేదు. కోళ్ళు, చిన్నదూడలు, మొదలయినవాటిని సమాజ పరం చెయ్యడం తప్పు అని అంగీకరించడమే కాకుండా ఆ తప్పు సరిదిస్తాను కూడాను నేను. మనం యెంతసేపూ సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో చాలా మంది రైతుల్ని చేర్చడానికే ప్రయత్నించేము. కాని దానిని జయప్రదంగా నడిపించడానికి చేసిన ప్రయత్నం తక్కువ. ఇది ముఖ్యంగా డిప్రీర్టు కమిటీ

తప్పు అయినప్పటికీ మన లోపంకూడ లేకపోలేదు. కామెడ్ నగుల్నావు! యిది నువ్వు అంగీకరిస్తావా?"

“అ— అంగీకరిస్తాను.”

“అయితే నువ్వు అసీది యేమిటి?”

“అర్బికిల్ లో కొన్ని లోపాలు వున్నాయి.....”

దేవిడోవు టేబులమీది గుడ్డసరిచేస్తూ వొకనిముషం పూకుకున్నాడు. అప్పుడం లేనిదే టేబులమీదనున్న కాగితాలు మొదలయినవి అక్కడివి యిక్కడ, యిక్కడివి అక్కడా సర్దేడు. ఎంతదాచడానికి ప్రయత్నించినా అందోళన అతని ముఖంలో స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది.

“శుద్ధ మొద్దులా వున్నావే! వరొకచోట అయినట్లయితే యిప్పుడు నువ్వు అన్నమాటలకి వెంటనే పార్టీలోనుంచి తొలగించేసి వుండురు! యేమీ సందేహం లేదు! మతి పోయిందా యేమిటి! వెంటనే నీప్రాతికూల్యం విడిచిపెట్టు. లేకపోయినట్లయితే మేము యేమీ అనుమానం లేదు! చాలావరకు వారిమీ పట్టేము. దేనికైనా మీ తం వుంది. ఏయినాసరే మానసంతావా? కానీ! పార్టీలోనీని ప్రతిఘటిస్తున్నావని అధికారనత్యా జిల్లా కమిటీకి తెలియచేస్తాము.”

“చెయ్యండి, అంతకంటే యేం చేస్తారు. మీకంటే ముందు నేనే తెలియబరుస్తాను. వేరికని కొట్టడానికి, అన్నిటికీ యేకముగానే చెపుతాను సమాధానం.”

అప్పటి మకార్ స్థితి, కంఠస్వరము మానేటప్పటికి దేవిడోవు కోపం యెక్కిడిదక్కడ పోయింది.

“మకార్ నువ్వు మాట్లాడేది నీకే తెలియదనుకుంటాను. వెళ్ళిపోయి శుభ్రంగా నిద్రపో—తరవాత మాట్లాడుదువుగాని. ఇప్పుడు మన సంభాషణ వింటే వొకసారి నువ్వుచేసిన పొరపాట్లు అంగీకరిస్తానంటావు; అంతలోనేమళ్ళీ ప్లానిక్ అర్బి కలలో కొన్ని లోపాలున్నాయంటావు. అర్బికిల్ లో లోపాలు న్నట్లయితే యింక నువ్వు చేసిన తప్పులు వొప్పుగున్నట్లు యెలా అవుతుంది.

అంతా కలగాపులగం చేసేసి గండ్రగోళపడుతూన్నావు. యేమీ అనుమానం లేదు! యింకోవిషయం. ఇంతవరకు పార్టీనూక్లెవ్ సెక్రటరీ యెవరయినా తప్పతాగి నూక్లెవ్ మీటింగుకి రావడం వుందా? నగుల్నోవ్! అదియెటువంటి పనో యెరుగునువా? పార్టీకి మహా అపచారం అన్నమాట. సోనీ యేమీ తెలియని వాడవేమో అనుకోడానికి మళ్ళీ చాలాకాలంనుంచి సభ్యుడుగా వుంటూన్నావు. రెడ్ సార్టిజాన్ దళాలలో పనిచేసేవు, ఆర్డర్ ఆఫ్ ది రెడ్ బేస్ పతకాన్ని పొందేవుకూడాను! అటువంటివాడవు అకాత్తుగా యిల్లా ప్రవర్తిస్తావంటే యేమనుకోను?.....నైడియనోవుకూడా వున్నా డిక్టేటర్; నిన్ను చూసి యేమనుకుంటాడు ఆతను? నువ్వు పార్టీ మీటింగులకి వచ్చేటప్పుడుకూడా త్రాగుతూన్నావనీ, ఆయుధాలతో రైతుల్ని చంపు తానని బెడరించడమే కాకుండా, పార్టీ పోలీసీకి భిన్నంగా ప్రవర్తించి వైగా సమర్థించుకుంటున్నావనీ, పార్టీనే యెదిరిస్తున్నావనీ, కంట్రోలు కమిషనుకి తెలిసిందంటే యేమవుతుందో తెలుసువా? సెక్రటరీ పదవినుంచి తొలగించ డమే కాదు. ఆఖరుకి మామూలు సభ్యుడుగాకూడా వుండనివ్వరు, యింకానీకు తెలియదేమో! యిదే చెప్పడం నీకు!” డేవిడ్ నోవు వేళ్ళు జాట్టులోకి జొనిపి చిందరవందరచేస్తూ, ‘మకార్ మనస్సుకి నాటేటట్లు బాగా మాట్లాడేను’ అన్న ట్లుగా అతనికేసి చూసేడు. “ఆ ఆర్టికిల్ ను గురించి చర్చ పెట్టడల్నుకోలేదు. పార్టీ పోలీసీని వేరెత్తి చూపించడానికికూడ అవకాశం లేదు. పార్టీ నీసలహా యెన్నడూ అంగీకరించదు. కొమ్ములు తిరిగినవారూ అనేక మంది పార్టీ ని యెదిరించి శృంగభంగం పొంది చివరికిదోసిలాగ్గారు. అటు రంట ప్పుడు నీ లెక్కయెంత!”

“అతని లెక్కడికోసం కాలం అంతా వృధా చేస్తూన్నాడు. అప్పుడే గంట సేపటినుంచి మాట్లాడుతూన్నాడు. చెప్పినదే మళ్ళీ చెపుతూండడం. వెళ్ళి నిద్రపోనియ్యండి. మకార్! వెళ్ళిపో! అప్రోప్రకూడాను! లెక్కమాటు అద్దంలో చూసుకో యెల్లావున్నావోను. నిన్ను చూసి నువ్వే భయపడతావు. మొహం అంతా వుబ్బిపోయింది. కళ్ళు పిచ్చికుక్క కళ్ళలా వున్నాయి.

ఏమిటి యీశవంశంతా? పెంటనేపో!" రజ్యట్నోవు గభాలునలేచి మకార్ జబ్బు పుచ్చుకొని గట్టిగా గుంజేడు. మకార్ చెయ్యి విదలించుకొని నిర్జీవంగా కుప్పకూలి కూర్చున్నాడు.

అంతా నిమ్మకి నీలొసినట్లు కూర్చున్నారు. దేవిజోవు బల్లమీద వేళ్ళతో టకటక వాయిస్తున్నాడు. చిరునవ్వునవ్వుతూ, నగుల్చొవీ కేసిచూస్తూ కూర్చున్న వేనియా వైడియనోవు "కామేడ్ దేవిజోవు, యెందుకు యీ కూర్చోడం- పోరంభం చెయ్యండి." అన్నాడు.

"సరే. కామేడుని, చిన్న చిన్న జంతువుల్ని, ఆవుల్ని యెవరినానికి, యిచ్చెయ్యాలని, నేను ఉపపాదిస్తాన్నాను. కాని, రెండేసి ఆవులుకాని, అంతకంటే వైగాకాని యిచ్చినవాళ్ళనిమాత్రం ఎల్లాగైనా వొప్పించి, ఒక్క ఆవునిమాత్రం సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డేత్రానికి యిచ్చేలా చెయ్యాలి. మొట్ట మొదట మనం చెయ్యవలసిన పని, రేపు వుదయాన్నే గాగ్రుస్తుల్ని అందరినీ సమావేశపరచి, పగిస్తుత పరిస్థితి తెలియచెయ్యాలి. ఇప్పుడు మనకే అంతా పగిజరికి నచ్చ చెప్పడంలోనే వుపయోగించాలి. వ్యవసాయపు పనులు ప్రారంభించవలసిన రోజులుకూడా వస్తున్నాయి. అంతాకూడా సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామాలు యిచ్చి పెళ్ళిపోతారేమో అని భయంగా వుంది నాకు. మకార్! నీపస యేమేనావుంటే యిప్పుడు చూపించాలి. చేతన యితే భయపెట్టికాకుండా, మంచి మాటలు చెప్పి వాళ్ళని సమిష్టివ్యవసాయ డ్డేత్రంలోనుంచి విడిపోవద్దని ప్రోత్సహించు. సరే. నా ఉపపాదనమీద సమ్మతులు తీసుకుందామా? అనుకూలురెవరు? మకార్ నువ్వునోటుచెయ్యవా? సరే, మిగిల్చుబుక్కులలో వొకడు తటస్తం అని నోటు చెయ్యండి."

మార్కాట్సుని (పందికొక్కులు)ని చంపడం ఆమరునాడే పోరంభించాలని రజ్యట్నోవు ఉపపాదించేడు. అందుకోసం అని సమిష్టి వ్యవసాయ డ్డేత్ర సభ్యుల్ని, తీరుబడిగా వున్నవాళ్ళని, బళ్ళమీద నీళ్ళు పట్టించుకునేళ్ళదానికి వూళ్ళోని నూలు పిల్లల్ని, అందరినీ పంపించి, కన్నాలలో నీళ్ళు పోసి ఆ మార్కాట్సుని వైకి తెప్పించి చంపడంలో వాళ్ళకి సహాయం చేయిం

చదానికి నిశ్చయం అయింది.

నగుల్నోవు విషయం యేమిచెయ్యిడానికి డేవిడ్‌తోపుకి తోచిందికాదు. సమిష్టి వ్యవసాయ డేవరీ నిర్మాణములో అతివాద ధోరణి అవలంబించి చేసిన పొరపాటు పనులు తిరిగి సర్దుబాటు చేసుకొన నందుకు, స్టాలిన్‌ఆర్టికల్‌ను యెదిరించినందులకు అతనిపార్టీ యెదుట సరియయిన పంజాయిషి ఇయ్యవలసిందనే విషయం తీసుగురావాలాకూడదా? ఏది నిశ్చయించుకోలేక మీటింగు ముగిసేక నగుల్నోవు వయపుచూసి, అతడు దిగాబపడి, తెల్లముఖంవేసి కూర్చుండడం చూసి బాలిపడి, “పోనీ యీసారికి పూరుకుందం. కర్మమంగా అతనే గుర్తిస్తాడు. జేసినది యెంత తప్పుయినా, మన మనిషి. మూర్ఖవౌత్తూంటుంది; ఆరోగ్యం పూర్తిగా చెడిపోయింది. ఈవిషయం యెక్కడా యెత్తుకుండా యింతటితో ఆపేస్తాను.” అనుకున్నాడు.

మీటింగు పూర్తి అయిపోయేవరకూ మకార్ ఆలాగే నిశ్శబ్దంగా కూర్చున్నాడు. మనసులోని ఆందోళనపైకి కనబరచకుండా డేవిడ్‌తోపు వొకసారి అతనికేసి చూసేటప్పటికి, లొడలమీద వేసుకుకూర్చున్న అతనిచేతులు వొణికిపోతుండడం గుర్తించేడు.

రజ్వట్నోవుని దగ్గరకిపిలిచి, “మకార్‌ని యీరాత్రికి మీ యింటికి తీసుకుపోయి, త్రొగకుండా బాగ్రిత్తగా చూస్తూండు.” అని చెవులో చెప్పేడు. అంగీకార నూచకంగా రజ్వట్నోవు బుర్ర ఆడించేడు.

డేవిడ్‌తోపు వొంటురిగా యింటికి బయలుదేరేడు. దోవలో కొంతమంది కోసస్కులు చేరి కులాసాగా కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. ఆచీకట్లో వాళ్ళ వరూ డేవిడ్‌తోపుని చూడలేదు. వీధి మొగలోకి వచ్చేటప్పటికి వొక కోసస్కు “.....మనం యెంత యిచ్చినా తనివి అంటూ లేదు వాళ్ళకి” అంటూన్నాడు.

ఇంకొకడు—

“ఈసారియటు ప్రభుత్వానికి కుడి, ఎడమపక్షాలు రెండూ వచ్చేయి. మనల్ని వదలి యెప్పుడు యెగిరిపోతుందంటావు యిది!” అన్నాడు.

అంతా పకపకా నవ్వేరు! అందరినవ్వు అశాస్త్రంగా అగిపోయింది. అందులో నొకడు “ఉన్ - న్ - న్” అన్నాడు మాట్లాడద్దు అన్నట్లుగా. వెంటనే యిందాకటి కంఠస్వనే ఆ పరిహాసమేమీ లేకుండా, మామూలుగా “అవును. వర్షాలు లేకుండాకనక వున్నట్లయితే, త్వరలోనే భూమిఆరి మనం చల్లకలు పొరంభించడానికి వీలవుతుంది. మన కబుర్లు యీలా వుంటూనే వుంటాయి అంతులేకుండా— అప్పుడే బాగా పొద్దుపోయినట్లుంది; రండి పోదం.” అంది.

ఆడుగుల చప్పుడు, యెవరిదో దగ్గు.....



ఇరవై తొమ్మిదో ప్రకరణము.

సమిష్టి వ్యవసాయ సభ్యుల రాజీనామాలు.

ఆ మరునాడు యిరువేముగ్గురు కోసక్కులు, సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణి సభ్యత్వానికి రాజీనామాలు దాఖలుచేసేరు. వారిలో చాలామంది ఫోర్ మకతో యేదో వాదిస్తూ, యేపని చెప్పినా సరిగా చెయ్యకి మీటింగు లలో మూడవండా యే మూలలో కూర్చుంటూవచ్చిన సాధారణ రైతులే. వీళ్ళంతా, చేకసాలే ప్రభుత్వం యేంచేస్తుందో అనే భయంచేతో, అంతా చేరుకూర్చుకు మనం చేరుదం' అనే వుద్దేశ్యంతోనే చేరడం కాని, మన కూర్చుండి చరిసవాళ్ళు కారు.

రాజీనామా పత్రాలు మీడగానే డేవిడ్ తోపు వాళ్ళకి తొందర పడి వద్దనీ, మళ్ళీ ఆలోచించవలసిందనీ యెంతోదూరం చెప్పేడు. కాని వాళ్ళు అదేమీ చెవిని పెట్టకపోవడంచేత చివరకు పొగొం విసిగి,

“సరే— మీ యివ్వం. కాని, మళ్ళీ చేర్చుకోవలసిందనీ వచ్చినప్పుడు కాగా ఆలోచించండే చేర్చుకోము. ఆవయంముత్రం పూపకింపుంచుకోండి” అన్నాడు.

“మళ్ళీ మీదగ్గరికి వచ్చినప్పుడు ఆలాగే అంగురుగావితెండి. సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణిలో చేవలసిన అవసరం రాదనే అనుకుంటున్నాము. ఇంతవరకూ యేలాగో గడుపుకొచ్చాము. తిండిలేక యెవరం మాడి వచ్చిపో లేదు. మా పాట్లు మీం పడుకూర్చాము. ఆమాత్రం వ్యవసాయం చెయ్యడం మాకు తెలియకపోలేదు. ఎప్పుడూకూడా సమిష్టి వ్యవసాయ శ్రేణిలోనే జీవించిన అవసరం వుండడనే అనుకుంటున్నాము. అందుకోసం యెప్పుడూ విచారించము” అన్నాడు యికాక్ బెటలర్స్ తోపు మిగిలినవాళ్ళ ఆందరి తరపున.

“మీరు లేకపోలే మాకేమీ అడ్డదు. ‘అయ్యో పెళ్ళిపోతూన్నారే!’ అని మీకోసం యెవరమూ బెంగ పెట్టుకోలేదు. అవసరంలేని చెత్త వొడిలి పోలేనే నుఖం.” అని జీవిడోవు కుక్కకాటుకి చెప్పబెట్టతూ సమాధానము చెప్పేడు.

“అంతా అయిపోయిన తరువాత యిప్పుడుమనకి పేచీ యెందుకులెండి. ఎవరిగోప్పం వాళ్ళు కాపాడుకుంటేనే మంచిది. మా పశువుల్ని మేము తీసుకుపోవచ్చా?”

“వీల్లేదు. మేనేజిమెంటు కమిటీ యావిషయంలో ఆలోచిస్తాము. రేపటివరకూ ఆగండి.”

“ఆగడానికి తీరుబడిలేదు. మీరు యిప్పుడు కాకపోలే యింకోనెల్లా శ్మశ్రికి మొదలెడతారు చల్లికలు, మీకేం. రేపటినుంచే ప్రారంభించాలి మా పనులు. రేపు వొక్కరోజు మాస్తాము. అప్పటికి యివ్వకపోలే మాఅంతట మేమే తీసుకుపోతాం.”

జీవిడోవుకి అరికాలు మంట నెత్తికెక్కింది.

“మేనేజిమెంటు కమిటీకి తెలియకుండా యేలా తీసుకువెడతారో నేనూ చూస్తాను! ఇల్లాంటి పెంపువెంపు వేసలేస్తే వాటిని అసలు యివ్వకపో వడమునరేకదా, వైగా మీరు కోర్టులో సమాధానము చెప్పవలసి వస్తుంది మీరు చేసిన పనికి.”

“మా దూడల్ని తీసుకుపోయినందుకే?”

“ప్రస్తుతం మటుకు అవి సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రానికి వివిధాని మీవికొచ్చు.”

బీళ్ళు రాజీనామాలు యిచ్చినందుకు జీవిడోవుకి యేమీ అనిపించలేదు. కాని ‘ముగ్గుడైవిడ్’ రాజీనామాపత్రం చూసినప్పుడూమత్రం అతని మనస్సు కించపడింది. కుధ్యాన్నం బాగా పొగడ్డు వారిపోయిన తరువాత డైవిడ్ చెడత్రాగి వొళ్ళు తెలియని స్థితిలో వచ్చేడు. కాని ఆస్థితిగాకూడ సూచనమత్రం అతనిని వదలిపెట్టలేదు. మాటా మంతి యేమీ లేకుండా

“సమిష్టి వ్యవసాయ ఔత్తర సభ్యత్వానికి రాజీనామా యిస్తున్నాను.” అని మూడో ముక్కలు వ్రాసియున్న కౌగితం తీసుకువచ్చి దేవిడోవు ముందు పెట్టేడు.

దేవిడోవు, అతిముక్తసరిగా యున్న ఆ అప్పి కేవలం తిరగా బోల్లావేసి చూసేడు.

“ఏమిటిది?” దేవిడోవు కంఠస్వరంలో ఆశ్చర్యం, అసంతృప్తి ప్రతిధ్వనించేయి.

“నేను పెళ్ళి పోతూన్నాను”

“ఎక్కడికి! ఎందుచేత?”

“సమిష్టి వ్యవసాయ ఔత్తరం బయటికి”

“ఎందుచేత వదలిపెళ్ళిపోతూన్నావు? ఎక్కడికి వెడతావు?”

డ్రైవిడ్ మాట్లాడలేదు. రెండు చేతులు బార్గా చాపేడు.

“ప్రపంచం నాలుగు మూలలకీకూడా పోతావా?” అన్నాడు రజ్జుట్నోవు.

“అ— అది! బాగా చెప్పేవు.”

“కాని పెళ్ళిపోడానికి కారణం యేమిటి?” దేవిడోవు గుచ్చిఅడిగేడు, బాగా కష్టించి పనిచేసే బీదరైతు రాజీనామాకి విస్తుపోయి.

“అదంటూ పెళ్ళిపోతూన్నాడు.....వాళ్ళలోపాటు కేనూ పెళ్ళిపోతూన్నాను.”

“మిగిలినవాళ్ళంతా పర్యత శిఖరంమీదనుంచి తలక్రిందులుగా పడితే నువ్వుకూడా పడతావా?” అని రజ్జుట్నోవు నవ్వుతూ అడిగేడు.

“నాకు లోస్తే సరి.” డ్రైవిడ్ విరగబడి నవ్వేడు.

“సరే. బాగుంది, అంతటిలో చాలించండి.” అన్నాడు దేవిడోవు.

“అవునుకూడా తీసుకుపోవచ్చు నువ్వు. చాలా బీదవాడవు కనక వెంటనే యిచ్చేస్తున్నాము. రజ్జుట్నోవ్, యిచ్చేయ్యద్దా?”

“తప్పకుండా.” అని రజ్జుట్నోవు అంగీకరించేడు. కాని డ్రైవిడ్

పురుషులు పురిమిసట్లు పెద్దసవ్య సవ్య,

“ఆ అవు అవసరం యేమీ లేదు నాకు. సమిప్తి వ్యవసాయ షేతానికి యిచ్చేస్తున్నాను.” అంటూ బయటికి వెళ్ళిపోయేడు.

డేవిడ్‌ను కిటికీలోనుంచి బయటికి తొంగిచూసేడు. డైమిడ్ వరండాలో నిలబడి యున్నాడు. సాయం సమయపు నీరుండలు పలకలు తేలియున్న అతని నడిమిద, బాగా బలిసియున్న బూడిదవర్ణపు పెడమీద, బాబువరకూ వేళ్ళాడుతూన్న బంగారు వర్ణపు జుట్టుమీదా పడి, పులిఫలిస్తూంది. ఆవొడ్డి అంతటా నూర్చుకొని కరగిన మంచునీళ్ళు మోకాలు లోతున వున్నాయి. వరండా దగ్గరనుంచి ధాన్యపు కొట్టువరకూ అంతా రొంపిగా వుంది. వీధిగేటుదగ్గరనుంచి దడివారే, కరుగుతూన్న మంచులోనుంచి అడుగు బాడలు పడ్డాయి. ఆగోసులోకి వచ్చేవాళ్ళంతా గేటు దగ్గరనుంచి దడికర్రలు పట్టుకొని ఆవారే నడిచివస్తూన్నారు. డైమిడ్ యేదోఅలాచిస్తూన్నట్లు కొంత కేపటివరకూ ఆలాగేనిలపడ్డాడు. ఉన్నట్టేవుండి అకాతుగా ఆనీళ్ళలోనుంచి ధాన్యపు కొట్టువెళ్ళు బయలుదేరేడు.

ఏంచేస్తాడోనని డేవిడ్‌ను అతని వైపు చూస్తూన్నాడు. డైమిడ్ ధాన్యపుకొట్టు గోమూల దగ్గర పడియున్న యినుప కడ్డి చేతలచ్చుకొని వీధి గేటువైపు బయలుదేరేడు.

“ఇంకా నయమే—ఆదితీసుగుని మనమీదికి వచ్చేడుకాదు.” అన్నాడు ఆప్పుడే కిటికీదగ్గరకి వచ్చి చూస్తూన్న రజ్మిట్నోవు. డైమిడ్ చాలా బలమైనవాడని, అతన్ని చూస్తే రజ్మిట్నోవుకి వొక విధమైన గౌరవం వుంది.

డైమిడ్ గేటు తలుపులు తీసి చేతిలోని యినుపముక్క మంచుదిబ్బ మీదికి విసిరేటుప్పడికి ఆ తాకుడికి పెద్దగడ్డ వూడి అవతల పడింది. ఆఖాళీలోనుంచి దొడ్లోని నీరు కాలవకట్టి వీధులొకటి ప్రవహించింది.

“మళ్ళీ అతనిచ్చి యెల్లాగా జేయరాదు.” రజ్మిట్నోవు డేవిడ్‌ను బుజంమీద చెయ్యివేసి డైమిడ్‌ని చూపిస్తూఅన్నాడు. “చూసేవా, యిక్కడ నీరునిలచి యిబ్బందిగావుందని తోచి, విడగొట్టేసి వెళ్ళిపోయేడు. అంటే అతని

ఆత్మని యిక్కడ వదిలేసి వెళుతూ న్నాడ న్నమాట. మీకు ఎలా
తోస్తూంది?"

స్టాలిన్ ఆర్టికిల్ అచ్చుపడ్డ వార్తాపత్రికలు రాగానే, జిల్లాకమి
సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణానికి సంబంధించిన సమస్యలమీద గ్రహించి
పార్టీ న్యాయనీతి విధులమైన సలహాలు పంపించింది. కాని బలవంతంగా
సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలో చేర్పించినందువల్ల కలిగిన గుఱ్ఱతాల్ని పోగొ
ట్టడానికి సర్దిప్తుమైన నూచనలేవీ యివ్వలేదు. స్టాలిన్ ఆర్టికిల్ జిల్లాకమిటీలో
అందరికీ దిగ్భ్రమ కలిగించియుంటుంది. అందుచేత నొక్కరుకూడా సమిష్టి
వ్యవసాయ క్షేత్రాలు యేలా పని చేస్తూన్నాయో చూడడానికికూడా
రాలేదు. సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామా యిచ్చిన రైతుల
ఆస్తి యేం చెయ్యాలనే విషయమై స్థానికవర్కర్లు అడుగుతే జిల్లాకమిటీగాని,
జిల్లాఅగ్రికల్చరల్ యూనియనుగాని సమాధానం యివ్వలేదు. కాని, సెంట్రలు
కమిటీ "సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణోద్యమంలో పార్టీపంథావదలి తప్పు
దోష పట్టిన వారిని సరిదిద్దడం" అనే తీర్మానం ప్రకటితమైతరువాతమాత్రం
జిల్లా కమిటీలో కదలిక పుట్టింది. ప్రవాసానికి పంపబడ్డ కులకల బాలితా
పంపమనీ, కోళ్ళు, బాతులు, గొర్రెలు, పందులు మొదలయినవాటిని యేవ
రివి వారికి యిచ్చెయ్యమనీ, ఓటింగువాళ్ళు రద్దుచేసినవారి విషయమై పున
రాలోచన చెయ్యవలసిందనీ గ్రహించి తాఖీదులు వచ్చేయి. అదేసమయంలో
జిల్లాకమిటీబ్యూరో, జిల్లాకంట్రోలు కమిషను మార్చి 28వతేదీ 10 గంటకు
సమావేశమాలాయనీ, ఆసమావేశానికి హాజరు కావలసిందనీ నగులాన్నివుకీ జిల్లా
కమిటీ తెలియబరచింది.



ముప్పయ్యో ప్రకరణము.

విడాకులు.

వారంనాటికి గిరిమాచీలాగ్ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో నుంచి సుమారు వందమంది రైతులు విడిపోయారు. అన్ని దళాలలోకంటే రెండవ దళంలోనాళ్ళే చాలమంది వెళ్ళిపోయారు. పోయినవాళ్ళు పోగా యింక ఆ దళంలో 19మందిమాత్రం మిగిలిరారు. ఆదళనాయకుడు లుబ్షిక్ అన్నట్లు వీళ్ళలోనుంచికూడా యింకా కొంతమంది వెళ్ళిపోతారని అనుకుంటున్నారు.

గ్రామం అంతా అల్లకల్లాలుగా వుంది. రోజు రోజూ మారుతున్న పరిస్థితులు చూసేటప్పటికి దేవిదోవుకి మనస్సు మనస్సులో లేదు. పశువుల్ని, వ్యవసాయ పనిముట్లని, యెవరిని వారికి వెంటనే యిచ్చేయాలా లేక వ్యవసాయపు అదును అయినతరువాత ఇయ్యాలాఅన్న విషయాన్ని గురించి తెలియ చెయ్యవలసిందని దేవిదోవు ప్రైవేట్ కారులకి యెన్నిసార్లు వ్యాసినప్పటికీ, జిల్లా అగ్రికల్చరల్ యూనియనూ, పార్టీ కమిటీకూడా సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రం యేలానైనా నిలపెట్టవలసిందనీ, సాధ్యమైనంత హెచ్చుమంది సభ్యుల్ని రాజీనామాలు యివ్వకుండా ఆపవలసిందనీ, వేసవివరకూ రాజీనామాలు యిచ్చినవాళ్ళ అస్తుల్నిక ఆపివుంచవలసిందనీ తెలియచేసారు.

అటుతరువాత రేండురోజులకు జిల్లా అగ్రికల్చరల్ కమిటీ ప్రధాన అధికారి, డిప్యూటీ కమిటీ బ్యూరోలో సభ్యుడు అయిన బెగ్లెక్ గిరిమాచీలాగ్ వచ్చేడు. అతడు ఆవొక్క రోజులోనే చాలాపూర్వం తిరగవలసి యుండుట చేత నాదావిడిగా అక్కడి పరిస్థితులన్నీ తెలుసుకుని,

“ఎటువంటి పరిస్థితులలోనూకూడా మీరు రాజీనామా యిచ్చిన వాళ్ళకి వారి పశువుల్ని, వ్యవసాయపనిముట్లనీ యింతట్లో ఇయ్యవద్దు. వేసవి వరకూ బరపండి; తరువాత అప్పటి పరిస్థితులని బట్టి ఆలోచిద్దం.” అన్నాడు.

“ఇస్తారా- చస్తారా అని పీకీమీద కూర్చున్నారు.” అని దేవిజోవు తనకున్న యిబ్బందులు చెప్పబోయేడు. బెల్లెకోతలపంకించి చిరునవ్వు నవ్వేడు.

“వ్యాయంగా ఆలోచిస్తే యెవరిఅస్తి వాళ్ళకి యిచ్చెయ్యవలసిందే.” అన్నాడు. “కాని వర్గ సిద్ధాంతాన్ని బట్టి చూస్తూ, కొందరు ప్రత్యేక వ్యక్తుల విషయాలలో తప్ప, యెవరికీ ఇయ్యకద్దని రిజియనల్ కమిటీ వుద్దేశ్యము.”

“అంటే?”

“బాగుంది, యీ ‘అంటే’లు యేమీ అవసరం లేకుండానే అర్థము చేసుకోవలసింది మీరు. బీదవాళ్ళవి వెంటనే యిచ్చెయ్యండి. మిగిలినవాళ్ళకి వేసవిలో యిచ్చేస్తామని చెప్పండి. ఇప్పుడు ఆర్థికతయిందా?”

“అయితే ‘నీయెడమ చెయ్యి తియ్యి, నాపురిచెయ్యి నెడతాను’ అన్నట్లు అందరినీ సమిష్టి వ్యవసాయ డ్విజన్ లో చేర్చాలన్న దానికి, దీనికి భేదం యేమిటి! సాధ్యమైనంత త్వరలో రైతుల్ని అందరినీ సమిష్టివ్యవసాయ డ్విజన్ లో చేర్చాలని డ్విజన్ కమిటీ తాళిబుట్లు పంపించడంచేత మేము యిష్టం వున్న వాళ్ళనీ లేనివాళ్ళనీకూడా హడావిడిగా చేర్చేము. ఇప్పుడు వెళ్ళిపోతామన్న రైతులకి వాళ్ళ పశువుల్ని యియ్యక పోయినట్లయితే వాళ్ళ మీద వొత్తిడి తీసుకువస్తాన్నామన్న మాటే కాదా! ఏంనెట్టి వ్యవసాయం చేస్తారు?”

“వాళ్ళు యేంచేసేదీ మీకు అవసరం లేదు, ఎంతసేపూ సమిష్టివ్యవసాయ డ్విజన్ విషయం తప్ప. ఏరైతు యెల్లాపోయినా మీకు అవసరం లేదు. పశువుల్ని అన్నిటిని యెవరివి వానికి యిచ్చేస్తే మీరుమాత్రం యెల్లాచేస్తారు వ్యవసాయం? అయినా యిది రిజియనల్ కమిటీ ఆజ్ఞ కాని మనదికాదు. ఆజ్ఞ లకి బద్ధులమై యుండవలసినదేకాని మనం మళ్ళీ మారుమట్లాడడానికి ఏము లేదు. 500/0 పశువుల్ని తిరిగి రైతులకి యిచ్చేసినట్లయితే, అనుకున్న అంచనా ప్రకారం పని యెల్లా నెరవేరుతుందనుకుంటున్నారు! ఇంక ఆలాంటివేమీ పనికిరావు. మన స్వాధీనంలోవున్న పశువుల్ని వేటినికూడ వాడలకూడదు. ప్లాను ప్రకారం మీపని పూర్తిచెయ్యలేకపోతే యింకయేమేనా వుందా!”

బండిలో సర్దుకుని కూర్చున్నతరువాత ఆఖరు మాటలుగా యిట్లా అన్నాడు:

“మొత్తంమీద పరిస్థితులన్నీ చాలానివమంగావున్నట్లుగా తోస్తుంది. మన డిస్ట్రిక్టు కమిటీవార్యంతా నగుల్చువుమీద మండిపోతూన్నారు. ఇంత వరకూ రావడానికి ఆయన యేంచేసేడు? ఎవరోనో వొక రైతుని కొట్టేడనీ, అరెస్టుచేసి, పిస్టలుతో బెదిరించేడనీ విన్నాను. ఇల్లాఅనిపెమోఖిక్ చెప్పేడు నాకు. ఈ కేసును గురించిన కాగితాలన్నీ పోగుచేసి అట్టేవెట్టేడు. అంతవరకూ వెళ్ళడం నగుల్చువుది తప్పే—యేం అనుమానం లేదు. అందరూ యిప్పుడు అతనంటే యేలా వున్నాలో యెరుగుదురా? వెంటనే పార్టీలో నుంచి తొలగించేస్తారు. చెలవు. పశువుల్ని మాత్రం వొదిలిపెట్టకండే!”

బండి వైస్కావాయ్ వైపు వెళ్ళిపోయింది. ఇంతలోనే మూడవదశానికి నాయకుడయిన అగాఫన్ డబ్లిష్, యేదో పుట్టి ములిగిపోయినట్లు గుండెలు కమక్కుంటూ పరుగెత్తుకొని వచ్చేడు.

“కామేర్డ్ డేవిడోవు!” అన్నాడు వొగరుస్తూ. “గుత్తార్ని పశువులనీకూడా తోలుకుపోయేరు సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యత్వాలకి రాజీనామాలు యిచ్చిన రైతులంతా వచ్చి. బలవంతంగా తోలుకుపోయేరుట.”

“అ— తోలుకుపోవడం యేమిటి?” అన్నాడు డేవిడోవు అందోళనగా.

“పశువుల కుర్రార్ళని గడ్డిమేట్లు దొడ్లో పెట్టి తాళంచేసి యెడ్లనీ గుర్రార్ని విప్పేసి డ్రైఫ్టులోకి తోలుకుపోయేరు. మొత్తం 18 కార్యయెడ్లు, 7గుత్తార్లూను. ఇప్పుడు యేమిటిచేసిది మనం?”

“అయితేనువ్వు.....నువ్వు యేమయేవు? అప్పుడు యెక్కడ వున్నావు? వాళ్ళు తోలుకుపోతూంటే యెందుకు పూరుకున్నావు? నిన్ను యెందుకోసం అని వుంచేము అక్కడ?”

అగాఫన్ గంట్లమొహం కొంచెం యెర్రబడింది. కంఠ స్వరంకూడా తీవ్రం అయింది.

“నేను దూడలపాకలో పడకొవలసిన పని లేదు. మీరున్న కేకలు వెయ్యవలసిన అవసరం లేదు. ఆమాత్రం ధైర్యం వుంటే, ఆ పశువుల్ని తిరిగి తోలుకుండి చూద్దం. మాటలకీ చేతులకీ చాలాదూరం.”

ఆ రోజంతా వాటికోసం అంతటా గాలించేసేరు. చివరకి సాయం కాలానికి దిట్టమైన కాపలాకింద ఆ పశువులు వైస్పీలో వొకమారుమూల మేన్టాండడం చూసేరు. లుబ్షిక్, ఆగాఫక్, మూడవదళం తాలూకు మరి ఆరుగురు సభ్యులు కలసి గుత్తాలమీద వైస్పీలోకి వెళ్ళేరు. దూరాన్ని వొక బాలులో మేస్తూన్న యెడ్లని చూడగానే లుబ్షిక్ ఆగిపోయి రెనదళాన్ని రెండు భాగాలుగా విభజించేడు.

“ఆగాఫక్, నువ్వు యీ ముగ్గురుతోనూ ఆ పల్లంబోనుంచి వేయిగా వచ్చి వాళ్ళ మడివైపుకి కమ్ముకురా. నేను యెవరు వయిపుకి వస్తాను. లుబ్షిక్ తుమ్మెద రెక్కలలాంటి మీసాలు వడేస్తూ, “గుత్తాల్ని అదలింపండి! నా వెంకటేశ కేలవమీద రావాలి!” అని అజ్ఞాపించేడు.

చివరకి వేచి అవుతేగాని ఆ విషయం పరిష్కారం అవలేదు. ఎడ్లని కాపలా కాస్తూన్నారు. లుబ్షిక్ మేనల్త కొడుకు జఖార్ అనేవాడు, మరి ముగ్గురూ కలసి ‘మిష్కా ఇన్నటిసోనాన్’ని కాలు పటుగుని గుఱింపింది నుంచి క్రిందకి లాగేసేరు. ఆ పడడంలో ఆతనికి వొళ్ళంతా కొట్టుకుపోయింది. ఇదిచూసి స్వయంగా శ్రుతిమించుకుందని లుబ్షిక్ చేతిలోనున్న కొరడాకొద్దీ జఖార్ని తోళ్ళుడేలా కొట్టేడు. మిగిలినవాళ్ళుకూడా ఆగొడ్ల కాపలావాళ్ళని తరిమేసి పశువుల్ని అన్నింటినీ వూళ్ళోకి తోలుకుపోయేరు.

జీవిడోపు పశువులకొట్టాలు, గుఱిపుసాలలు, గాత్రులందు తాళాలు వేసి, వంతుల పరీకారము సమిప్తి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యులు కాపలా కాస్తూండాలని అజ్ఞాపించేడు. ఇంత జాగ్రత్త తీసుకున్నాకాని మొత్తం రెండురోజులలో రాజీనామాలు యిచ్చిన సమిప్తి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యులు యేడుకాళ్ళ యెడ్లు, మూడు గుర్రాలను తీసుకొనిపోయేరు. ఊళ్ళో పెద్ద వాళ్ళు కనిపించకపోతే యెవరు యెత్తుకుపోయినదీ తెలిసిపోతుందని చిన్నపిల్ల

ల్ని యిచ్చి వాటిని పైప్పీలోకి దూరంగా తోలేసేరు.

పొద్దస్తమానూ రైతులు సమిష్టి వ్యవసాయ డేత్రపు ఆఫీసులోనూ, గ్రామ సోవియటులోనూ, యెడతెరపి లేకుండా వుంటూన్నారు. వాళ్ళు సమిష్టి వ్యవసాయ డేత్రపు భూముల్ని, బలవంతంగా అక్రమిస్తామని మేనేజి మెంటుకి బహిరంగంగానే చెప్పడం మొదలెట్టేరు.

“వెంటనే మాకు భూములివ్వండి. లేకపోతే యెక్కడ భూముల్ని వాళ్ళం దున్నుకుంటాము.” అని డేవిడ్‌వుని వొత్తిడి చేసేరు.

“అందరికీ భూములిస్తాము; అంత తొందర పడితే యేలాగ. రేపటి నుంచి ప్లాట్లు యేర్పాటు చెయ్యడం ప్రారంభిస్తాము. ఆస్ట్రేలియన్‌లు దగ్గరకి వెళ్ళండి. ఈ విషయం అంత అతను చూస్తూన్నాడు.” అని డేవిడ్‌వు వాళ్ళని కొంచెం కాంతపరచేడు.

“ఏలాంటి భూమి యిస్తారు, - అది యెక్కడ యిస్తారు?”

“ఎక్కడ ఖాళీగావుంటే అక్కడ.”

“అయితే దూరముగా పొలిమేరలో యెక్కడో గాని ఖాళీగా లేకపోతే?”

“కామ్రేడ్ డేవిడ్‌వు, యేమిటి యిదంతా! డిమాండ్ దగ్గరగావున్న భూములన్నీ పుచ్చేసుకుని యెక్కడో దూరంగా వున్న భూములిస్తారా? ఎట్లనివ్వకపోతే ఆవుల్ని కట్టుకుని వ్యవసాయం చేస్తామనుకున్నారా? పోనీమా భూములేనా యిస్తారేమో అనుకుంటే ఆవన్నీ స్వాధీనం చేసేసుకుని యెక్కడో దూరంగా వున్న భూములిస్తారా! ఆహా - ప్రి బా స్వామ్యం అంటే యిదేలావుంది!”

సమిష్టి వ్యవసాయ డేత్రపు భూమి అంతా వొక్కచోట వుండాలి కాని ముక్కల ముక్కలకిందవుంటే వీలు వుండదనియు, అదియుకాక అంత క్రితం చేసిన యేర్పాటులన్నీ మార్పు చెయ్యడానికి వీలులేదనీ, డేవిడ్‌వు వాళ్ళతో చాలసేపు వాదించి, విఫలంగా చెప్పేడు. చివరికి చేసేదిలేక వాళ్ళంతా భూమిభూమలాడుతూ లేచిపోయేరు. ఇంతలో మరో గుంపులోప

లికి తోనుగువచ్చింది.

“మాభూములు మాకివ్వక యీజబ్బదస్త్రీ యేమిటి? ఇల్లా చెయ్యడానికి నీకు యేమి హక్కుంది? అయితే మమ్మల్ని వ్యవసాయం చేసుకోనివ్వరన్న మాట. కామ్రేడ్ స్టాలిన్ చెప్పినది యిదేనా? మీరు మా పశువుల్ని తిగి యివ్వకపోవడమేకాక, వైగా భూములుగూడా ఆక్రమించుకొని కూర్చున్నారని పయికి తెలియచేస్తాను. మీ ధోరణి చూస్తే మేముబ్రతిగి వుండడం మీకు యిష్టంలేనట్లుంది.”

“యాకోవు లూకచ్! ఆ పాడుచెరువు అవతలనున్న భూమి ప్లాట్లక్రింద విడతీసి అందరికీ యిచ్చెయ్యి. ఆలస్యం చెయ్యక ఆ విషయము రేపు వుదయాన్నేచూడు.”

“రుప్పా- రుట్టావున్న ఆ చిట్టడవేనా?” అన్నారు వాళ్ళు.

“అది బీడు. చిట్టడవి యేమి అవుతుంది? పదిహేను సంవత్సరాల క్రితంవరకూ సేవ్యంలోనే వుండేది.” అన్నాడు. యాకోవు లూకచ్.

దానితో మళ్ళీ వాళ్ళు చెలరేగేరు.

“ఆ పాడుభూమి మాకక్కరలేదు.”

“ఆభూమి అయినా యేంపెట్టి దున్నుతాం? ఏమిటి యీ భాగోతము అంతా!”

“మాకు సేవ్యంలో వున్న మంచిభూమి కావాలి.”

“పోనీ ఆభూమి అయినా సరే వ్యవసాయం చేసుకుంటాము, మాదూడలను యిచ్చెయ్యండి.”

“ఈ దౌర్జన్యమంతా స్వయంగా స్టాలినుకి తెలియచేద్దం రండరా!”

“మమ్మల్ని అందరినీ తిండి లేకుండాచేసి మాడ్చి చంపుదమనా?”

అడవాళ్ళుకూడా కోపంతో వుడికిగోతూన్నారు. దానికి తగ్గట్లుగా కోసక్కులు వెనకనుంచి యెగసన తొయ్యడంతో మరీ రెచ్చిపోయేరు. అంత వరకూ వోషిగ పట్టియున్న డేవిడ్తోవుకూడా కోపం ఆగక,

“ఉన్నవాటిలో మంచి భూములన్నీ మీకు యిచ్చెయ్యమంటారా?”

అదిమాత్రం యెన్నడూ జరుగదు. సోవియటు ప్రభుత్వం సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రాల అభివృద్ధికి కావలసిన సౌకర్యాలు కల్గజేస్తుంది. కాని వాటికి వ్యతిరేకులయిన మీవంటివారికి కాదు. పెంటనే యిక్కడినుంచి లేచిపోండి. మీ యిష్టం వచ్చినట్లు చేసుకోండి." అనితీవ్రంగా అన్నాడు.

అక్కడా, అక్కడా కొంతమంది కోసక్కులు తమ భూములు దున్నుకోడం ప్రారంభించేరు. కాని అబిష్కిన్ వాళ్ళనందరినీ బయటకి గెంటేసి సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రానికి స్వాధీనం చేసేడు. యాకోవు కొలతకి కావలసిన పరికరాలు తీసుకొని రెండు రోజులలో పాడుచెరువు ఆవశల సున్న భూమి ప్లాట్లకింద విడతీసి యెవరివటుకు వారే స్వంతంగా వ్యవసాయం చేసుకుంటానన్న వారికిందరికి పంచి యిచ్చేడు.

మార్చి 25న డెమ్కా ఉపాకోవు దళం యిసుగ భూమి దున్నడానికి బయలుదేరింది. డేవిడోవు పనిచెయ్యడానికి సమర్థులయిన సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్ర సభ్యుల్ని అందరినీ దళనాయకుల ఆధీనం చేసేడు. మసలివాళ్ళలో కూడా చాలామంది అరక పట్టడం అంటే, గుంటక తోలడం అంటే, మొదలయిన ములువైన పనులు చెయ్యడానికి వాళ్ళతోకూడా వెళ్ళేరు. మూడు కాళ్ళ ముడుసలి అక్ష్మి దెస్క్కిబోవు కూడా విత్తులు చల్లడానికి వెళ్ళేడు. డేవిడోవు ధూకర్ని సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రాపు అఫీసులో వుండడానికి నియమించేడు. అంతా సిద్ధం అయింది. కాని వర్షాలవల్ల పని ఆగిపోయింది. రెండు రోజులవరకూ గిరిమాచీలాగ్ లో యేళ్ళు, కోళ్ళు యేకమయాలా వ్వం కొట్టికొట్టి మరిసింది.

సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామాలు యిచ్చేవాళ్ళంతా యిచ్చేసేరు. ఇంకొకటిరమయినవాళ్ళెవరో వాళ్ళుమాత్రం నిలబడ్డారు. అందరికంటే ఆఖరున రాజీనామా యిచ్చినది, అండ్రీ భార్య మేరియా పొయార్కోవా. క్రిందిగా, వాళ్ళిద్దరికీ మనస్పర్థలు కలిగేయి. మేరియాకి మతంమీద భక్తి హెచ్చింది. లెంటు 40లోజులు వ్రవవాసంవుండి మూడవ వారంనుంచి ప్రతిరోజు చర్చికి వెళ్ళి షాక చేసిన పాపం పోవడానికి దేవుణ్ణి

పార్థివస్తూ, ప్రసాదం తీసుకుంటుండేది. అండ్రీ యెన్ని తిట్టి నా లెక్క చెయ్యక మాట్లాడక వూరుకునేది. ఒకరోజురాత్రి, అండ్రీ బాగా పొద్దు పోయి యింటికివచ్చేటప్పటికి గదిలో దేవుడుపట్టి దగ్గర వీపం వెలుగుతుంది. వెంటనే తనుచేసేపని మంచిదా, చెడ్డదా అని ఆలోచించునా చెయ్యకుండానే ఆ గదిలోకి వెళ్లి వీపం ఆర్పేసి, దానిలోని చమురు చేతులతో తీసుకుని, కాలినున్న బూట్లకి పట్టించేసుకున్నాడు. తరువాత అవీపపు సెమ్మాయి విరిచి అవతల పారేసేడు.

“మూర్ఖులై ముండలకి యదంతా చాదస్తం అనీ, అదొక పిచ్చిఅనీ యెన్ని సార్లు చెప్పుతే యేమిలాభం. వాళ్ళు మాత్రం అకర్మ బామ్రుని పూజించడం, దీపాలు పెట్టి నూని తగలెయ్యడం మాత్రం మానరు. అఖిరికి దీన్ని పట్టుకుని చావకొడితే కాని మానేటట్టు లేదు. ఈ వధ్య రోజూ చర్చికి వెళుతుంది యేదో వుండి దీనిలో.”

అతను అన్నట్లు నిజంగా యేదో వుంది! మార్చి 26వతారీఖున మెరీనా తన సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామా యిచ్చేసింది. ‘దానిలో వుండడం దేవుడికి అపచారం చెయ్యడం’ అన్న మిషన్.

“అయితే నువ్వు అండ్రీతో కపురం చెయ్యడం లేమా? అది మాత్రం తప్పవని కాదేమో?” అని అడిగేడు లిబిష్కిన్ చిరునవ్వు నవ్వుతూ. “లేకపోతే అది మనస్సంతృప్తి కోసం చేసేదికనక తప్పు కాదులావుంది?”

అప్పటికి మెరీనా మాట్లాడక వూరుకుంది.

ఇంతలో గ్రామ సోవియటునుంచి అండ్రీ అతిథిగంతో పంపిణీ వచ్చేడు. చొక్కా చేతితో నడుటి మీద చెమట తుడుచుకుంటూ, దేవి దోపు, యాకోవు లూకుచ్ అందరూ వుండగానే,

“మెరీనా నన్ను నాశనం చెయ్యకు; నలుగురిలోను తలవంపులు లేకు! ఇప్పుడు నువ్వు యెందుకోసమని రాజీనామా యిస్తున్నావు? నిన్ను పువ్వుల్లో పెట్టి పూజిస్తున్నానే. వాళ్ళు నీ ఆవుని యివ్వనే యిచ్చేసేరు ఇంకా యేం కావాలంటావు? రాజీనామా తీసేసుకో” అన్నాడు.

“ఇంక అలాంటి మాటలేమీ చెప్పనక్కరలేదు.” నాదగ్గర. అంది మెరీనా కోపంగా. “నేను వొక్క నిమిషంకూడా దానిలో వుండదల్చుకో లేదు. అందుచేత మళ్ళీ నన్ను అడగనక్కరలేదు. సమిప్త్యవసాయశ్రేత్రంలో వుండడం నాకు యెంతమాత్రం యిష్టంలేదు. నా నాగలి, బండి ఆ వీ చూరెయ్యండి. వెళ్ళిపోతాను.”

“మెరీనా! తొందరపడకు, బాగ్గిత్రాగా ఆలోచించుకో. లేకపోతే మనం యిద్దరం విడిపోవలసివస్తుందిసుమా!”

“ఫీ ఆవరణిపో నీనుంప తెగ! నిన్నరాత్రి ప్రక్కసందులో మలాస్టా ఇన్నిటియన్నోవాలో నిలబడత యెవరు, నవ్వుకాదూ! వైగా నన్ను వొదిలి వెడతానని బెడరిస్తూన్నావా! నవ్వు లేకుండా నేను బ్రతకలేకపోయినప్పుడు చూస్తానులే. నీకు యీ వుద్దేశ్యం చాలా కాలమునుంచి వున్నదన్న సంగతి నాకూ తెలుసును.”

“మెరీనా అల్లా అని యెవరు చెప్పేరునీకు! నా జన్మలో యంతవరకు యెప్పుడూకూడ మలాస్కాతో పక్క సందులో నిలబడి మాట్లాడలేదే! ఇంతకీ సమిప్తి వ్యవసాయ శ్రేత్రంలోనుంచి విడిపోవడానికీ దానికీ సంబంధం యేమిటి!” ఇంక యేమి మాట్లాడడానికీ తోచక అండ్రి రెండు చేతులతోను రలపట్టుకుని పెరిమాపు చూస్తూ నిలబడ్డాడు.

“అండ్రి! ఆరాత్రి సినుండని బ్రతిమాలుతున్నావేమిటి!” అని లుచిప్పిన్ కలగజేసుకున్నాడు. “రెడ్ పార్టీ బాన్ వు ఆమాత్రం గౌరవం నిలపెట్టుకో వద్దూ! వైనాళ్ళు యేమనుకుంటారు! పెరిమొనాంవేసుకు చూస్తూ, దానికి యేదో నచ్చ చెప్పబోతావేమిటి, ఊచి పుచ్చుకుని రెండు కొట్టక! చచ్చీలా కొడిలే యీ యెగురు అంతా అణిగిపోను!”

బెబ్బరిస్తూ తాచులా మెరీనా చదునైన లేచి చొక్కా చేతులు పైకి యెగతీస్తూ, లుచిప్పిన్ మీదకి బెల్లింది.

“ఏమిటా—నెలతక్కువ పెధనా, ప్రతినిషయంలోనూ నువ్వేకలగజేసు కుంటావేమిటి! ఒళ్ళు కొవ్వుపట్టి యేడుస్తున్నావు! తీట వొడులుస్తాను రా!

బ్రాగేడు లీడరువుకదా అని యెవరికీ భయం లేదు యిక్కడ! నీవంటి చవటల్ని అనేకమందిని తుక్కు తుక్కు చేసేసేయ.”

“మందు నిన్ను తుక్కుచేస్తానురా! ఒళ్ళుపోగ రెక్కి యేడుస్తున్నావు” అని లుబ్షిక్ పయికి గంభీరంగా అన్నాడేకాని పరిస్థితులు యేలా వివరిస్తాయో కాపలాలో వుంటే వుంచినదనే వుద్దేశ్యంతో వెనకటి గోడని చీరబడి నిలబడ్డాడు. టుబ్బాన్ స్కో- మిల్లుదగ్గర మెరినా వొక దిట్టయిన కోసక్కుతో దొమ్ములాడడం లుబ్షిక్ కి జ్ఞాపకం వచ్చింది. మిల్లులోనున్న వాళ్ళంతా చుట్టూచేరి సరదాగా మాన్తూంటే, కొద్దిసేపట్లోనే మెరినా ఆ కోసక్కుని కింద పడతొక్కిసి గుండెలమీద కూర్చుని లేవకుండా నొక్కి పెట్టి “నాయనమ్మా, అడదానిమీద పడుతుని నువ్వు యేమీ చెయ్యలేవు!” అని వ్రాపిరి తీసుకుని మళ్ళీ “నీవంటి డొనాపి అడదానికింద పడుతుని ఒగర్చడానికితప్ప యెందుకూ పనికిరాదు.” అంటూ అతనిమీదనుంచి లేచి దొమ్ములాటలో రుమాలు వూడిపోవడంచేత చెదిరిపోయిన జుట్టు సవరించుకుంటూ మిల్లులోకి వెళ్ళిపోయింది. ఒళ్ళంతా దుమ్ము, పేదపట్టుకున్న ఆకోసక్కు నెమ్మదిగాలేచి చిన్నబుచ్చుకున్న మొహంతో వెళ్ళిపోవడం లుబ్షిక్ కి కళ్ళలో మెదిలింది. అందుచేత లుబ్షిక్ తగుబాగోత్తలో నిలబడి పయికి మేకపోతు గాంభీర్యంగా,

“నామీదికి రావద్దు, వొస్తే మాత్రం మాటదక్కదు. బాగోత్త” అని అదమాయించేడు.

“ఒరేయ్—చచ్చు వెధవ! నాచెబ్బ యెప్పుడూ రుచి చూడలేదు లావుండే!” అంటూ మెరియా మహాకోపంతో గొను పయికి లాగేసి లుబ్షిక్ మీదకి వెళ్ళింది. ఆమె గులాబిరంగు మడమలు నృథంగా మిగమిసలాడుతూ పచ్చగానున్న శరీరము, లుబ్షిక్ కళ్ళముందు తళుక్కునుంది. లుబ్షిక్ కూడా అతనికాలంలో అనేకమంది అడాళ్ళని చూసేదానిగా మెరినా శరీరపు జగ జగ, దారుఢ్యము చూసేటప్పటికి గుండెలు పీచు పీచు మన్నాయి. ఇంకొక్కడ నిలుచుంటేలాభంలేదని “అడదికాదు యిదిరాక్షసి

కాని! యెల్లావుందో దీన్ని తగలెయ్యో" అని తిడుతూ చల్లచల్లగా బయటికి జారేడు.

దేవిదోవు కడుపు పుట్టేలా వొక్కటేనవ్వు. బిష్కిట్ వెంక్కాలే రబ్బట్నోవు కూడ బయటకు వెళ్ళి భద్రేయన తలుపు లేసేసి లేచిపోయేడు. ఇంక కోపంచేత వొళ్ళు తెలియకుండా కేకలేస్తూన్న మేరియాని సద్దెబ్బలు చెయ్యడానికి యాకోవు లూకుచ్ వొక్కడుచూత్రం మిగిలేడు.

"ఉరికే ఆలా కేకలేస్తావేమిటి సబపు, సందర్భం లేకుండా! ఎంత సిగ్గు! గౌను పయికి యెత్తెయ్యడమా! పోనీ పెద్దవాడిని నేను వున్నాననేనా చూడద్దూ!"

"ఆట్టే వాగ్గక నోయముయ్యి!" అంది గుమ్మంకేసి వెళుతూ. "నీపెద్ద మనిషి తరహా నాకు తెలియదూ! క్రిందటివేసవిలో మనం గడ్డితెచ్చుకుంటూన్నప్పుడు నాతో యేమన్నావో జ్ఞాపకం లేదూ! అంతా అందరే మీరు. తోడి వొంకలు. "

ఆమె విసవిసా నడుస్తూ వెళ్ళిపోయింది. యాకోవు లూకుచ్ తల పంకిస్తూ, మేరీనా దృష్టి దాటిపోయేవరకూ ఆమెవయిపే చూస్తూ నిలబడి పోయేడు. ఇంకా అరగంటకి మేరీనా మొదటిదశం అధీనంలోనున్న తన వాగలి, గొర్రు, మొదలైనవి బండీలో వేసుకుని పోలు కర్ర పట్టుకుని లాక్కునిపోవడం అతనికి కనబడింది. వర్షంరావడంచేత అప్పుడే చేలలోనుంచి తిరిగివచ్చిన డెమ్కూ ఉమకోవు అదిచూచి, ఆమె వెనక్కోలే కొంచెం దూరంగా తగు జాగ్రత్తలు వెళ్ళి,

"మేరీనా! యేయ! నిన్నే, పొజుకోవా! మాట్లాడవేం! మేరీనా. ఆసామాసంతా నా స్వాధీనంలో వుంది. అది నువ్వు తీసుకుపోవడానికి వీలు లేదు." అన్నాడు.

"అ— వీలేక యేం చేస్తుంది!"

"ఏం— తెలియలేదూ అవన్నీ సమాజపరం చెయ్యబడ్డాయని! ఆట్టే పేచీపెట్టక అవన్నీ యీలా యిచ్చెయ్యి. లేకపోతే నీమీద వోరీనేరంకూసి

కేసు పెట్టవలసి వస్తుంది, బాగ్రిత. డేవిడ్‌వు అనుజ్ఞ లేనిదే నీకేమీ యివ్వడానికి వీలులేదు.”

“వీలులేకపోవడానికి నిన్ను అడిగి యేడిసివచ్చావ్వు?”

“ఓహూ యేం చెయ్యడానికి తోచక చేతులు కిసుక్కుంటూ నిలబడ్డాడు. మెరీనా తిరిగి అయినా మాడకుండా బండి లాక్కుపోయింది.

“వాన్ని గెంటేసి బండి లాక్కువలసింది, ఆహారమోతుతనం వదిలిపోను. ఇప్పుడు అబండి తీసుకురావడం యెలాగ? ఆ గాతుని ముండని నిర్మించి బలంతంగా లాక్కురాలేం.” అనుకుంటూ యాకోవులూకుచ్ పక్కనందులోకి మళ్ళీడు.

ఆ మరునాడే రజ్వల్నోవు అతని డైఫీలు, తూటాలు మొదలయినవన్నీ తీసుకుని మెరీనా యింటినుంచి వెళ్ళిపోయేడు. మెరీనాని వొదిలిపెట్టడానికి చాలా కష్టంగా నేవుంది. కాని యేం చేస్తాడు. యేవోవ్యాపకం పెట్టుకుని ఆ విచారం మరచిపోవడానికి సాధ్యమయినంతవరకూ వొంటరిగా వుండడము మానేసేడు. అందుచేత సిచ్చాసాటీ మాట్లాడుతూ కాలక్షేపం చెయ్యడానికి సగుల్నోవు దగ్గరకు బయలుదేరేడు.

చీకటి పడింది. వాన కురిసి వెలిసింది! చెరిరిపోతూన్న మేఘాలలో నుంచి బయటకు వచ్చిన చంద్రుడు పశ్చిమాకాశంలో దీపకలికలా వెలుగుతూన్నాడు. ప్రవాహపు నప్పుడుతప్ప అంతటా నిశ్శబ్దంగావుంది: మోకాళ్ళదాకా దిగిపోతూన్న ఆబురదలో అతికష్టంగా నడుస్తూ, అందీ యేవో అలోచిస్తూ నెడుతూన్నాడు.



ముప్పైయ్యైకటో ప్రకరణము.

చూ క ర్.

సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు ఆఫీసులో శాశ్వతంగా బండి తోలే వాడుగా వుండడానికి ముసలి ఛాకర్ మహా సంతోషంగా అంగీకరించేడు. యాకోవులుకు అతనికి కులకలనుంచి స్వాగతం చేసుకొని, మేనేజిమెంటు కమిటీ సభ్యులు తన దానికి వుపయోగించుకుంటున్న రెండు గుత్తాలను వప్పచెప్పి,

“వాటిని కంటిని రెప్ప కాదనట్లు కాయాలిసుమా! బాగా మేవుతూ యెక్కువగా పరుకెత్తించక జాగ్రత్తగా చూస్తూండు. ఆ బూడిదరంగు గుర్రంవుంది చూసేవూ— అది ఆసుని టీటాక్స్. ఒకటోగకం గుత్తం. ఆడపా తడపా యెప్పడోతప్ప వీటికి ఆట్రే పనివుండదు. అందుచేత వీటిని ఆడగుర్రాలవలెగా నాటిస్తాండవ్వు. వీటి పూచీఅంతా నీది. జాగ్రత్త.” అని చెప్పేడు.

“అన్ని సార్లు చెప్పేదియేమిటి!” అని ముసలిఛాకర్ జవాబు చెప్పేడు. “గుత్తాలని సంతరించడం నాకుచేత కాదనుకున్నారా? నాజీవితంలో అనేక మరేయి యీలాంటివి, నా చేతులలోంచి యెన్ని గుత్తాలని వెళ్ళేయో చాద్దాపద్దా లేదు.”

కాని విజంచేత జన్మకల్లా శివరాత్రి ఆస్నట్లు అతని చేతులలోనుంచి రెండు గుర్రాలువూపు వెళ్ళాయి. అందు వొకదాన్ని ఆవుని పిరాయింపు యిచ్చి పుచ్చుకున్నాడు. ఇంక రెండవదాని విషయం ఇరవై సంవత్సరాల క్రితం బాగా తప్పతాగి పయిస్కావాయననుంచి తిరిగి వస్తూ, గోవలో వొక గిన్నీ వగ్గరి 30రూపాయికి కొన్నాడు అగుర్రాన్ని!

అతను కొనీముందు దాన్ని చూసేటప్పటికి అగుర్రం బాగా పూటుగా

“పేదరంగు, వేల చెవులు అదీ అతనికి బాగానే అనింది. “అవాలకం అదీ మంచి వేగంగానే పోతుంది. ఏమీ అనుమానం లేదు.” అనుకున్నాడు కడుపులో. ఛాకర్ దోవ పొడుగునా అగిస్పీతో జేగం అడుతూనే వున్నాడు దానిని యేలాగయినా కొనాలని. బేరం అడడం, యిద్దరికీ మధ్యకు దరక వొదిలెయ్యడం, మళ్ళీ బేరమాడడం—ఇలాగ నలభైసార్లైనా జరిగింది.

“బంగారం కాని గుఱిమామిడి? దీనిమీద కూర్చుని కిళ్ళు మూసుకున్నా వంటే చెట్టూ, పుట్ట యేమీకనిపించనంత వేగంగా పరుగు త్రుతుంది. నాగుర్ర మని నేను పొగడుకోడం కాదు కాని వాయువేగ వనో వేగాలతో పోతుంది.” అంటూ ఒట్లు పెట్టుకుంటూ గిన్నీ ఆగురాన్ని తెగ పొగడేడు.

“దంతాలన్నీ వూడిపోయేయి. ఏమీ అంత అందగాడు మొహం కూడా కాదు. డెక్కలు బాగా అరిగిపోయేయి. పొట్ట మాస్తే పొణకలావుంది. ఏమిటో దీన్ని ఊర పొడతూన్నావు.” అదేమి మంచిది కాదని యేలాగైనా సాధ్యమయినంత తక్కువకి కొట్టెయ్యాలని ఛాకర్ వుద్దేశ్యం.

“పశువు వుంటే యేమిటి— లేకపోతే యేమిటి! గడ్డితక్కువ తింటుంది. అంతే కాని దానివలన నష్టం లేదు. మంచి నడికయ్యేస్తుంటే వుంది. ఏవో రోగం చేత వూడిపోయేయి కాని, పశువు— ముసలితనం చేత కాదు. అందగాడు మొహం కాదంటావు. గుర్రానికి పరుగుండాలి కాని అందం యెందుకు అడుక్కు తినడానికి! డెక్కలు కూడా యికముందు యెదిగి బాగుంటాయి. ఇది యింట్లో వుంటే చాలు యింకేమీ అక్కరలేదు. దానిపొట్ట పొణకలా వుంది అన్నావు. అది బలంచేత కాని మరేమీ కాదు. స్వారీ తీసిందంటే భూమి వొణక వలసిందే యేమనుకున్నావో!..... ఏయ్ తాతా! నవ్వు యిచ్చీ 30 రూబుల్లకి గొప్ప పంచెపుగుర్రం రావాలని నీ ఆశ. కాని బ్రతికి వున్న దీని రాదు ఆఖరీదుకి. చచ్చిపోయినదయితే దాని మాంసం వూరి కేనే దొరుకుతుంది.”

మొత్తం మీద యేలాగయితేం అగిస్పీ ఛాకర్ ని బుట్టలో పెట్టేడు. పీకులాడి పీకులాడి చివరకు 30 రూబుల్లకి గుర్రం యిచ్చేసి ‘వొదిలిపోయింది

రా బాబూ' అని తల తడిమి చూసుకున్నాడు గిప్పీ.

ఛూకరు కళ్ళెం చేతపుమ్మకునేటప్పటికి గుర్రంలా వుండే వెనకటి చురుకుతనం కాస్తాకూడా పోయింది. ఛూకరు దాన్ని వెంటి, కొట్టి యెంతో ఆర్భాటం చేస్తే ఆఖరికి ఆగురిం అడుగులో అడుగేస్తూ, 'ఈదశోగోడా' అంటూ నడక ప్రారంభించింది. ఇదంతా చూసి గిప్పీ పళ్ళికిలించి పక పకా నవ్వేడు.

"ఏయ్! తాతా, అల్లాటప్పా గుర్రం కాదని. నాదగ్గర 40యేళ్ళు పని చేసింది. అసలుపక్షం యింకో అన్నేళ్ళేనా పని చేస్తుంది నీదగ్గర. అయితే ఒక్కపడుంది. వారానికి వొక్కరోజుకంటే యెక్కువ మేళుతూండకు; లేక పోతే దానికి పట్టపగ్గాలుండవు. మాతండ్రి చుమేనియానుంచి యీప్రాంతానికి వలస వచ్చినపుడు వీనిమీదనే వచ్చేను. అతనికి అది ఫ్రెంచి సైన్యాలు మాస్కానుంచి తిరిగి పారిపోయేటప్పుడు దొరికింది. నీయెత్తు బం గారము పోసినా దొరికను ఆలాంటి గుర్రం!" ఛూకరు గుర్రాన్ని యీ దప్పుకు పోతూంటే అగిప్పీ యింకా యేమిటో అన్నాడు. గిప్పీదగ్గర పక్కనేవున్న గుడారంమట్టాను పిల్లలు గోలపెడుతూన్నారు. అదాళ్ళు వొక్కటే నవ్వు. కాని ఛూకర్ యిదేమీ లెక్క చెయ్యక నెమ్మదిగా గుర్రాన్ని లాక్కుపోతూ "యీగుర్రం యెలాంటిదో కొంతనేపటికి నాకే తెలుస్తుంది. నాదగ్గర బాగా డబ్బున్నట్లయితే యీలాంటి గుర్రాన్ని కొనకపోదును. అగిప్పీ నాకు మల్లేనే సరదా అయినవాడు. వేళాకోళపు మనిషి. సరే, యేదో వొకటి. మొత్తంమీద గుర్రం అంటూ సంపాదించేము. రేపు అదివారం నేనూ, నా వెళ్ళాము కలసి యీగుర్రంమీద జిల్లా పట్టణానికి సంతకీ వెళ్ళివస్తాము." అనుకున్నాడు.

కాని యింకా అతడు టుబ్బాన్ స్కోకి వెళ్ళకుండానే వొతచిత్రము జరిగింది. ఏదాలాభాల వెనకతిరిగి చూచి, యేంచూసేదో విస్తుపోయేడు. అంతక్రితంవరకు పెద్దపాట్లాడదీ మంచిబలిసివున్నగుర్రం దొక్కలు లోతుకు పోయి పొట్ట బాగా తీసిపోయి ఒక్కచిక్కిపోయి వుంది. అరగంట నేపట్లో

గుర్రం నగం అయిపోయింది. “అ! యేమిటిది, ఆశ్చర్యంగా వుంది!” అనుకుంటూ కళ్ళెం జాబిబిడిచి యెల్లా వున్నవాడు అలా నిలబడిపోయేడు. నిసా అంతా చేత్తో తీసేసినట్లు వొక్కసారిగా పోయింది. గుఱ్ఱం వెనకకి వెళ్ళి చూసేక అంతగా చిక్కిపోవడానికి కాణం బోధపడింది అతనికి. బాగా మెలితిగిప్పబడియున్న తోక క్రిందనుంచి, ముక్కులు ప్రద్దలయిలా దుర్వాసన, పురుగు ఉన్ అని ధ్వనిచేస్తూ, పిచ్చికారీ లో నుంచి కొట్టి పట్టు వొస్తూంది. “అదీ కాణం.” అంటూ రెండు చేతులతోనూ చిలపట్టుకుని నిట్టూరుపు వదిలేడు. కాని వెంటనే లేని బలం తెచ్చుకుని గుఱ్ఱాన్ని ముందరకి లాక్కుపోవడం సాగించాడనిచేడు. టుబ్యాక్ స్కోక్ వెళ్ళేసరికి దోవపాడు గునా పారుతూనేవుంది గుర్రం విధివిరాసుం లేకుండా. ఛూకర్ నెమ్మదిగా యెల్లాగో గిరిమాచీలాగ్ చేరుకొనే వుండునుగాని టుబ్యాక్ స్కోక్ దగ్గరకు వెళ్ళేక ఆపూళ్ళోవున్న తన బంధువులు స్నేహితులు చూస్తూంటే గుర్రాన్ని కళ్ళెం వుచ్చుకు లాక్కుపోతే బాగుండదని తోచి ఆకొంత దూరమయినా గుర్రముమీద యెక్కి నెమ్మదిగా వెవడం అనుకున్నాడు. అతనిలో విపరీత మయిన అపాంభాసం రేకెత్తి “ఛూకర్ యేమో బీదవాడను కుంటున్నాం. స్వంతంగా గుర్రాన్ని కూడా సంపాదించేడే!” అని అందరు ఆశ్చర్యపోతూంటే తను దర్జాగా గుఱ్ఱం మీద వెడుతూ వాళ్ళకి తన గొప్పతనం అంతా చూపించాలనుకున్నాడు. “ఛో! ఛో! నిన్ను తన లెయ్య, అస్తమానా వెంకి టా మే!” అంటూ గుర్రాన్ని అదమాయించి తను యెరిగిన కోసమ్మ వొకడు పక్కయింటి తలుపుతీసి బయటికి గావడం ఓనకంటు పరకాయించి గుఱ్ఱం కళ్ళెం బిగిలాగుతూ తన దర్జా అంతా పరిదర్శించడానికి ప్రయత్నించేడు. కాని బాగా ముసలితనం వచ్చి అడుగుతీసి అడుగు వెయ్యలేని స్థితి లో వున్న ఆగుఱ్ఱంకి వెంకితనం చెయ్యడానికి వోషి వుంటే కాదూ! ముడికాళ్ళూ అదీ తల వేగిలాడేసి నిలబడింది.

“ఇతని యెదుటనుంచి గుఱ్ఱాన్ని గేలప్ తీయిస్తూ, వెళ్ళిపోయి వుండ వలసింది.” అనుకున్నాడు ఛూకర్. ఎముకలన్నీ బయలుపడి అస్తి పంజరంలా

వున్న ఆగుర్నిం నడ్డిమీదకి వొక్క యెగురు యెగిరేడు. కాని దురదృష్టవశాత్తు వెంటనే పెద్ద సరాభవమయింది. ఆవిషయాన్ని గురించి టుర్యాన్లో ప్రజలెక్కాక జిల్లా జిల్లా అంతా కూడ యిప్పటికీ చెప్పు గుంటూరు. ఛూకర్ పైకి యెగిరి గుర్నిం నడ్డిమీద పొట్ట మోపేటో లేవో వెంటనే గుర్నిం యిటూ అటూ వూగింది. కడుపులో గురగుర భవితో కయమని పిచ్చికాల్లోనుంచి వొదిలిపట్టు పాడుతూ తెటిగిల పడింది. ఆ సందడిలో ఛూకర్ తొట్టుకొని, గోడ్డమీద పడిపోయేడు. వెంటనే ఆగుర్రాన్ని నిలుపునా చీరెయ్యాలన్నంత కోపవచ్చి భూయన లేచేడు. కాని తనకు జరిగిన యీపరాభవం అంతా ఆకోసమ్మ చూడడంచేత అతనిదగ్గర యేలాగైనా తన ప్రతిష్ట నిలపెట్టుకోడానికి “ఛీ! నిన్ను తగలెయ్యా! వాళ్ళు కొవ్వెక్కి యేడుస్తున్నావు. నీ రోగం కుదురుస్తానుండు” అటూ గుర్రాన్ని రెండు కాళ్ళతోనూ గబగబ తన్నేడు. అది నెయ్యదిగా లేచి నిలబడి అంతక్రితం యేమీ జరుగనట్లు రోడ్డుప్రక్కనున్న పచ్చుడ్డి రెండు నోళ్ళు లాగి నవలడం మొదలెట్టింది.

ఇదంతా చూస్తూ నిలబడివున్న ఆకోసమ్మ శుద్ధ కోతల రాయుడు, హాస్యగాచూసు. ఇంటి ఆవరణ దాటి ఛూకర్ దగ్గరకివచ్చి ముసిముసి నవ్వు నవ్వుతూ “ఛూకర్! డేమమా. ఇల్లా యెక్కడనుంచి వస్తున్నావు—ఈ గుర్రాన్ని కొన్నావా?” అన్నాడు.

“అ—మరేనోయ్. శుద్ధ పెంకిరకం. ఎముకలు కొరికేస్తూంది. మనం దానిమీద కూర్చోబోతే చాలు. అపటుకుని పట్టకొట్టి క్రింద పడతోస్తుంది. ఇంతమటుకు దీనిమీద యెక్కి స్వారీ చేసిన వాడెవడూ లేడనుకుంటాను.”

ఆకోసమ్మ గుర్నించుట్టూ రెండుసార్లు పరీక్షింపగా తిరిగి, పళ్ళూ అవీ చూసి యేమీ యెక్కనట్లు అతి అమాయకంగా,

“ఈ వాలకం అవీచూస్తే మంచి మేలుకాతి గుర్నింలా కనిపిస్తుంది. పళ్ళతీరునిబట్టి 50 యేళ్ళుదాటుతాయనే తోస్తుంది. అయినా యిప్పటికీ అది లొంగడంలేదంటే అసలు అజాతి తరహా అట్లాంటిది” అన్నాడు.

కోసక్కు మాటలు విన్నాక ఛూకరుకి కొంచెం చైతన్యం చిక్కి. “ఇన్నటి పోర్నిరేచ్! అయితేను, యిది చూస్తూండగా అంతట్లోనే చిక్కి పోయింది యెంచుచేత! నడిపించి తీసుకువస్తూంటే నాశ్వయెదుటే అత్యాశ్చర్యంగా మంచి కరిపోయినట్లు కరిపోయింది అంటే వోళ్ళూ. ముక్కులు బ్రద్దలయ్యాలా వెధవ పాడుకంపు కొడుతూ, దోవపాడుకునా రోడ్డంతా తెచ్చి పారించింది.” అన్నాడు.

“అసలు యెక్కడ కొన్నావు దీన్ని? గిన్నీలదగ్గర కాదుకదా?”

“అవును. వాళ్ళదగ్గరే. యెక్కడో కొద్ది దూరంలో కొంతమంది మకాం చేసేరు.”

“అ—అంచేతనే అది చిక్కిపోయింది.” అంటూ గుర్రాలని గురించి, గిన్నీలను గురించి బాగా తెలిసిన అకోసక్కు చెప్పడం ప్రారంభించేడు.

“వాళ్ళు దీన్ని నీకు అమ్మిమీరు బాగా గాలికొట్టేవుచేరు. ఏగుర్రమైనా బాగా ముసలితనంచేత చిక్కిపోయి వున్నట్లయితే దాన్ని ఆ మేల్మొందు ముడ్డిలో వొక కిక్కిన గొట్టం వెట్టి పక్కలు బాగా తేలి, బలిసిన గుర్రంలా కనిపించేటంతవరకూ వొకరివెనక వొకరు ముసగా వూది, అప్పుడు అగొట్టం లాగేసి, వెంటనే గాలిపోతుండా, గొడ్డి మెలిపెట్టి కుక్కస్తారు. నువ్వుకొన్న యీగుర్రం అలాంటిదే. అగొడ్డి దోవలో యెక్కడో వూడి పడిపోవడంచేత, యీలా చిక్కిపోయింది. వెక్కి వెల్లి అది యెక్కడ పడిపోయిందో వెతిగి తీసుకురా, మనం యిద్దరం కలిసి బాగా గాలికొట్టి వెనకటికి మల్లై చేద్దం.”

“అమ్మ—అంజకొడుకులు యెంత దగాచేసేరు.” అంటూ ఛూకర్ అగిన్నీలని పట్టుకొనిపోతూ వెక్కి పరుగులేస్తేడు. కాని తీరాకతడు అక్కడకు వెళ్ళి చూసేటప్పటికి, అగుడారాలూ లేవు, గిన్నీలూ లేరు. అంత క్రితం వాళ్ళు వంట వండుతున్న వోటనుంచి బూడిదరంగు పొగ యింకా లేస్తూనే వుంది. కాని, దూరాన, వేసవికాలం అడదంచేత బాగా కాలివున్న రోడ్డు మీది నుంచి ధూళిరేగి, గాలితో కుదుకి నలుమూలలా చెదరి మాయం అయిపోతుంది. గిన్నీలు అతిచిత్తంగా మాయం అయిపోయేరు. ఛూకర్ రాగా లేడు తూ

వెనక్కి తిరిగి వచ్చేడు. ఇతని భవనిజవానే ఇగ్నాటిపోర్సిర్చ్ యిట్లోనుంచి బయటికి వచ్చి వచ్చేడు. “నేను దానిపాటక్కింద చేతులుపెట్టి క్రిందపడిపోకుండా పట్టుకుంటాను, నువ్వు యెక్కు” అని సలహా యిచ్చేడు. సిద్ధుచేత, విచారంచేత కుంగిపోయివున్న ఛూకరు, ఆకోసక్కు సలహా అంగీకరించి, యేలాగో తంటాలుపడి దానిమీద కూర్చున్నాడు. ఈపర్యాయం గుర్రం వెనుకటిలా పడిపోలేదు. గేట్ తీవ్రమైనట్లు మొదట ముందరికొళ్ళు రెండూ పైకి యెత్తి తగ్గవార వేసక కాళ్ళతో తన్నింది. ఈమాదిరిగా ఛూకరుని అవీధి చివరవరకూ తీసుకుపోయింది. కాని యీగేట్ తియ్యడంలో ఛూకరు టోపీ కింద పడిపోయింది. కదుపుకి వోళ్ళంతా సలగకొట్టిపట్టాయి, కడుపులో వికారము కలిగింది. “అయ్యబాబో! యీగుర్రంమీద కూర్చోడు నావల్ల కాదు.” అనుకుని గుర్రందిగి, పడిపోయిన టోపీ తీసుకోదానికి వెనక్కివెళ్ళేడు. కాని వొక సందులోనుంచి చాలామంది జనం తన కేసి పరుగుతుకొని వస్తూండడం చూసి టోపీ తీసుకోకుండానే వెనక్కి పరుగెత్తి గుర్రాన్ని గబగబా వూరి బయటకు లాక్కుపోయేడు. అయినప్పటికి పిల్లలు అతన్ని వొదిలిపెట్టక వెంట తిరిగి గాలిమర వరకూ తరుముకుపోయి, అక్కడలో వదలిపెట్టి వెనక తిరిగేరు. మళ్ళీ ఆగుర్రాన్ని యెక్కాలన్న వాంఛ కలగలేదు ఛూకరుకి. గుర్రాన్ని యీడుస్తూఅడ్డపడి, గుట్టలు, మెట్టలూదాటి కొంతమూలం ప్రయాణము చేసేటప్పటికి అలుపు వచ్చి, కళ్ళెం వదిలేసి గుర్రం వెనుక వెళ్ళి తోలడము ప్రారంభించేడు. తను అంతా శ్రమపడి కొన్న గుర్రం గుడ్డదన్న సంగతి అప్పటికి కాని అతనికి తెలియనేలేదు. మిట్టలు, పల్లాలు, బోదులు యేనిఅడ్డము వచ్చినా తిప్పుకోకుండా అడ్డపడి ముగ్ధముగ పడుతూ, లేస్తూ యిల్లాగే ప్రయాణం సాగించింది. ఈసడక అయినా ముక్కుకి నూటిగా నడవడం కాదు. తమాషగా చక్కెర్లు కొట్టడం మొదలెట్టింది. ఈకొత్తవిషయం తెలుసుకున్నాక ఛూకర్ విస్మయించి దాన్ని దాని యిష్టంవచ్చినట్లు వదిలేసి మాస్తూ నిలబడ్డాడు. అది గానుగ యెద్దు తిరిగినట్లు విధివిరామం లేకుండా తిరగడము మొదలెట్టింది. ఈ తిరగడంచూసి అది దాని జీవితమంతా తిరుగుడుమోటు

లాగడంలోనే గడిపి ఆఖరికి అపనిలోనే గుడ్డిదికూడా అయిపోయి వుంటుందని చూకరు పూహించేడు.

ఇలాంటి గుర్రాన్ని తీసుకుని పట్టపగలు గిరిమాచీలూగ్ వెడితే అంతా ఆతేపిస్తారని అక్కడా అక్కడా పేపుతూ సాయంత్రంవరకూ కాలక్షేపం చేసి, బాగా చీకటి పడ్డతరువాత చడీ చప్పుడూ లేకుండా తోలుకుపోయి దొడ్లోకట్టేసేడు. అలాంటి చచ్చు గుర్రాన్ని కొన్నందుకు ఛూకర్ని ఆతని భార్య బాగా దేహశుద్ధిచేసి బాధిచెప్పే వుంటుందికాని అచీకటిలో యెవరికీ మాత్రం కనిపించలేదు. కృమంగా కొన్ని గోజులకి ఆగుర్రానికి నిజ్జీవట్టుకుని చర్మంఅంతా పాకి చూసేటందుకుకూడా అసహ్యం కలిగించేటంత వికృతంగా తయారయి చచ్చిపోయింది. ఛూకరు దాని చర్మం వొలిచి అమ్మేసి అవచ్చిన కొద్ది సొమ్ముతో అతనూ అతని స్నేహితుడు లా కా టీ వు క లి సి తాగేసేను.

ఛూకర్ చేతులలోనుంచి యెన్ని గుర్రాలు వెళ్ళిపోయినా అతనిని బాగా యెరిగిన యాకోవులూకుచోకి తెలుసును. అయినాకానీ ఛూకర్కి ఉగ్గుపాల నాటినుంచీ అలవాటుయిన అబద్ధం ఆడడం, కోతలు కొయ్యడం మానలేక పోయేడు.

ఇవన్నీ యెందుకు మనకి— అది మొదలు ఛూకరుకి బండి తోలడము, గుర్రాలని కాయడం, అందు వుద్యోగాలూకూడ వొక్కసారిగా లభించేయి. అతను ఆవుద్యోగాలు అందూ బాగా నిర్వహించలేదని చెప్పడానికి వీలులేదు. కాని బండితోలుతూ చీటికిమాటికి అపుతూంటాడనీ, వేగంగా తోలలేడనీ నగుల్చే ప్రమాత్రం సాదించేవాడు. ఇద్దరూ బండియెక్కి అక్కిను అవసరదాటి రోడ్డుమీదికి వచ్చేగోలేదో యింతలోనే “హావ్! హావ్!” అంటూ కళ్ళేలు బిగించి బండీ ఆపుతాడు. “ఏం, యెందుకూ ఆపేను?” అని నగుల్చేవు అడుగుతే “అపకపోలే యెల్లాగ్! గుర్రాలకిమాత్రం క్రొత్త పదూ!” అని నగుల్చేవుకి విసుగెత్తి కొరడాతీసి గుర్రాలని వొక్క చెబ్బకొట్టివేసుకూ యాలవేస్తూ దడ్డాగా కూర్చుంటాడు. ఆవులతో కోసకుల్లిద్దరిదగ్గర ఛూకరు “బండి

తోలివాడు మందరిచెక్కమీద కూర్చుని బండి తోలుతూంటే, ప్రియాణీ కుడు లోపల దిండ్లు అమర్చుకుని కులకదానికి యివేమీ బాపప్రభుత్వపు గోజాలుకావు. చూడు— యిప్పుడు నేను బండి తోలుతూన్నాను. కాని దేవి దోవుతో సమానఫాయాగా బండిలో కూర్చుంటున్నాను. ఎప్పుడేనాచుట్ట కాల్చుకోవాలని వున్నప్పుడు చుట్టచుట్టుకుంటూ వొక్కసారి కళ్ళేలుపుచ్చు గోమని దేవిదోవుని అడుగుతాను. అతను కళ్ళేలు తీసుకుని అల్లా వొక అర గంటో, గంటో బండి తోలుతూంటే నేను ప్రసృతిని చూస్తూ హాయిగా కూర్చుంటాను.” అని ప్రగల్భాలు కొడుతూంటాడు. ఎంత దిట్టంగా పాగ మంను పట్టివున్నా ప్రతిరాత్రీ విడవకుండా అప్పుడప్పుడు లేచి గుర్రాలను చూస్తూండాలని అక్కడే పడుకోడానికి వెళుతుండేవాడు. ఇల్లా వారము రోజులు అయిన తరువాత వొకరోజున అతనిభార్య, ఛూకరుని “ప్రతిరోజూ యెవరో ఆడాళ్ళు నీదగ్గరకి వస్తున్నారుట కాదూ?” అని అడిగి వొళ్ళు హూడమయాలూ చావకొట్టి చొదిలివెట్టింది. నెవరో కొంతమంది పిల్లలుచెప్పే రుట ఆమెకు యానివయం. కాని ఛూకరు అది నిజమనికాని అబద్ధమనికాని యేమీ అనక ఆరోజుమెదలు యింటిదగ్గరే పడుకుంటూ రెండు మూడుసార్లు వెళ్ళి గుర్రాలని చూసి వస్తూండేవాడు.

ఛూకరుకి బండికిట్టడం వొక్క అరగంట ప్రసాదం. బండికి పూర్వదానికి గుర్రాలని రెంటినీ తీసుకువచ్చేటప్పుడు అక్కడనున్న గుర్రాలేవయినా సకిలిస్తే వాటిని నడ్డిమీద తట్టుతూ “హావ్! హావ్! మిమ్మల్ని తగలెయ్య యెందుకే ఆలా సకిలిస్తారు. అదీమీకుమల్లే మొగగుర్రమేకాని అదదికాదు.” అంటూ యేదో బావ్యం చేస్తూ, మొత్తంమీద ఎల్లగయితే— బండికిట్టి, యెక్కేక “యేదో మన ఆదర్శం బాగుందికనుక కడుపులో చల్ల కడలక్క లేకుండా హాయిగా కూర్చోడానికి వీలయిన పని దొరికింది.” అనుకుంటూంటాడు.

మార్చి 27న తారీఖున దేవిదోవు రను చెప్పిన ప్రకారం మొదటిదశం నాగటి చాళ్ళకి అడ్డంగానే కంప లాగుతూన్నారో లేకనిలువుగా లాగుతూ

న్నారో చూడడానికి బయలుదేరుడం అనుకుంటున్నాడు. ఇంతలో సోయరును వొకదానిని బాగుచెయ్యడానికి వెళ్ళిన ఇప్పోలిట్ హేలీ గుంబా సమిష్టి వ్యవసాయ డైరీపు ఆఫీసుకి పరుగుత్తుకు వచ్చేడు.

“మొదటిదళం చాళ్ళకి నిలువునా కంపలాగుతున్నారట. పని పట్టి దండగతప్ప దానివల్ల యేమీ లాభంలేదు. ఇంకా కావలసిన మీగుకూడా చూడండి. సరిగ్గా పని చెయ్యమని మీరు చెబుతేకాని వినరు వాళ్ళు. నేను చెబుతే పెథవ మెల్లకన్నూ వాడూ ఆ వుసుకోవు ‘మహా తెలిసినవాడిలా ప్రతిదాల్లోనూ వేలెట్టుకోయి తిత్తి పూదుకో’— నిన్నెవరనా అడిగినప్పుడు చెపుదుగానిలే సలహా— దయచెయ్యి’ అన్నాడు. కుక్క కాటుకి చెప్పుబెబ్బ అన్నట్లు ‘పెథవ మెల్లకన్నూ నవ్వు మాటలు తన్నగా రానియ్యి. పెడగుళ్ళు విరిచేసిపోయేను’ అన్నాను. దానితో చెయ్యి చెయ్యి కలుపు గోడ ము వరకూ వచ్చింది.”

డేవిడ్తోపు భూకర్నిని కేకేసి బండి సిద్ధం చెయ్యమన్నాడు, కాని అందు యెంతకి తెమల్చుక పోవడంచేత తనుకూడా వెళ్ళి సహాయం చేసేడు. ఇద్దరూ బండియెక్కి బయలుదేరారు. ఆకాశం అంతా మబ్బులు కమ్మే నేయి. ఉక్కుచూస్తే యికనో యిప్పుడో వర్షం కురిసేటట్లు కనిపిస్తోంది. మొదటిదళం పనిచేస్తూన్న భూములు పూరుకి చాలా దూరంలో పొలిమేర దగ్గర వున్నాయి. ఉరుకీ అక్కడకీ 5, 6 మైళ్ళు వుంటుంది. ఆ దళం వరి చల్లడానికి భూమి అంతా చున్ని సిద్ధం చేస్తోంది.

“తాతా! త్వరగా పోనివ్వాలి!” అన్నాడు డేవిడ్తోపు, బాగా మూసుగుపోయిన ఆకాశంకేసి చూస్తూ.

“వేగంగానే తోలుతున్నాను. ఆప్పుడే గుర్రం యెలా అలసిపోయి నదో చూడండి.”

ఎదర సోలోపుమీద ముందు మేష్టరు నడుస్తూంటే అతని వెనుక వొక్కింటే వరసలో స్కూలుపిల్లలు, వాళ్ళ పెనక్కాల నీటిపీపాలు తీసుకు పోతున్న నాలుగు బళ్ళూ కనిపించేయి.

“అయ్యో! పిల్లలంతా ఎలకల్ని చంపడానికి పోతున్నారు.” అని ఛాకరు వాళ్ళకేసి చూపించేడు.

సంతోషాన్ని వెలిగిస్తున్నావాళ్ళతో దేవిదోవు వాళ్ళకేసి చూసేడు. బండి వాళ్ళ సమీపానికి వెళ్ళగానే అతడు ఛాకరుని బండి అపమని జోళ్ళేనా లేకుండా పట్టికాళ్ళతో నడుస్తూన్న యేదేళ్ళ కుర్రాడినొకడిని “ఏయ్, బబ్బాయి— మాట” అని పిలిచేడు.

“ఎందుకు?” అన్నాడు ఆకుర్రాడు తలమీదనున్న టోపీ వెక్కిరిస్తుంటూ.

“ఎన్ని యెలకల్ని చంపేవు నవ్వు?”

“పదానుగు”

“నీ పేరెవరు?”

“ఫిరొజ్దోట్ డిమిడిచ్ ఉమాకోవు.”

“సరేగా బండిలో కూర్చుండువుగాని రా. నవ్వుకూడా రా.” దేవిదోవు తలకి జేబురుమాలు చుట్టుకున్న ఓపిల్లకేసి చెయ్యి విసిరేడు. ఇద్దర్నీ బండిలో కూర్చోపెట్టుకుని ఛాకరుని బండిపోనిచ్చుని ఆకుర్రాడితో సంభాషణ మొదలెట్టేడు.

“ఏన్నోక్లాసు చదువుతూన్నావు?”

“ఒకటో క్లాసు.”

“ఒకటో క్లాసా? అయితే శుభ్రంగా చీమిడి చీమణోకుండా ఆలానే వుండడం?”

“చీమణోలేను. రొంప పట్టించి.”

“చీమణోలేకపోవడం యేమిటి?— నేను తీస్తాను యిలారా!” దేవిదోవువేళ్ళు బ్రాజరుకి తుడుచుకుంటూ నిట్టూర్పు విడిచేడు. “లేపో యెప్పుడో సమిప్తి వ్యవసాయ క్షేత్రపు అగ్రీసులో నాదగ్గరకిరా. ఛాకొలెట్లు పెడతాను. ఎప్పుడైనా ఛాకొలెట్లు తిన్నావా?”

“లేదు.”

“సరే, అగ్గేనుకి రా. అక్కడ మందుకూడా యిప్పిస్తాను.”

“ఒస్తాను. కాని ఛాకొలెట్లు నాకు అక్కరలేదు.”

“అక్కరలేమా? ఏం ఎందుచేతి?”

“పళ్ళన్నీ కదిలిపోయి వూడిపోతున్నాయి. అప్పుడే కిందపళ్ళు రెండు వూడిపోయేయి. చూడండి!” అకురాగ్ని నోరు తెరిచి వూడిపోయిన కింద పళ్ళు రెండూ చూపించేడు.

“ఐయితే తొస్సివాడవు అన్నమాటనువ్వు.”

“అవిగో మీవీ తొస్సిపళ్ళే.”

“అబ్బో, అసాధ్యమవులా వున్నావే! కనిపెట్టేవా నువ్వు.”

“నాకు మళ్ళీ కొత్తపళ్ళు వస్తాయి. మీరు రావు.”

“ఆ నీరు తెలియదు; నాకూ వస్తాయి కొత్తపళ్ళు.

“ఉత్తేరి. అబద్ధం అడుతున్నావు. మనలాళ్ళకే పళ్ళు రావు. అడుగు పళ్ళు లేకపోయినా నేను రెండులా కరుస్తాననుకున్నారు!”

“ఎల్లా కరవకలవు?”

“అబద్ధంఅయితే నానోట్లో వేలు పెట్టండి. ఎల్లా కరుస్తానో చూపిస్తాను.”

డేవిడ్‌వు నవ్వుతూ చూపుడువేలు అందించేడు. వెంటనే “అబ్బ!” అంటూ వెక్కిరింపుకున్నాడు. వేలు వైపు పళ్ళుదిగిన అసవాళ్ళు సుష్టంగా కనిపిస్తున్నాయి.

“‘యొకోట్! నేను కరవాలనో లేదో చూడు.’ అన్నాడు డేవిడ్‌వు. అకురాగ్ని కొంచెం సేపు అనుమానించి గభాను బండిలోనుంచి క్రిందికివురికి వంటికాలిమీద నిలబడి, చప్పట్లుకొడుతూ “కరుస్తాకేమిదు! యెల్లాకరుస్తానో కరవండి చూద్దం” అన్నాడు.

డేవిడ్‌వు పకపకానవ్వుతూ అపిల్లనికూడ నెమ్మదిగా బండిలోనుంచి దింపేసి, వాళ్ళకేసిచూస్తూ నిలబడ్డాడు. సంతోషంచేత అతని మృదయం తబ్బిల్చు అయిపోయింది. కళ్ళు చెయ్యిగిలేయి. “ఇప్పుడు మనంపడే పాటంతా

వాళ్ళ సౌఖ్యంకోసమే." అనుకుంటూ ఆలోచించుకున్నాడు. "తండ్రి కోసక్క టోపీ పెట్టుకుని పరుగుతున్నాను యీ ఫీయోడోర్ వొక్కయివై సంవత్సరాలలో యెలక్ట్రిక్ వాల్ లిథోగ్రఫీ తూంటాడు. రెల్లీ వచ్చి పోయింది మొదలు నేను చెల్లెళ్ళకి సంగీతం చేస్తూ వంట వండుకుని పనుల ఫ్యాక్టరీకి వెళ్ళి పనిచేసినట్లు యివ్వు అంతకన్న పనికి వలేదు. మానవుడు సుఖం అనుభవించడం ఎంటూవుంటే యీ ఫీయోడోర్ లాంటివంటి అనుభవస్తారు. ఏమీ అనుమానం లేదు." దిగింతాలహాకూ / వ్యాపించినట్టే వొక్కసారి కలయచూడేడు. మారాన దుక్కి దెస్టెలో తూలుతూ దున్నుతున్న రైతు వొకనూ కనబడ్డాడు. పూదయిలోని ఆకేదూ, సానాభూత, అగక నిట్టూర్పు రూపంలో బయలుపడ్డాయి. "ఇలాంటి కష్టమయిన పనులన్నీ యంత్రాలే చేసేస్తాయి ముందునుంచి. ఆరోజులు వొస్తే ప్రిన్సు యిప్పటిలా శ్రమపడక క్లగ్లేసు. అప్పటివరకూ నేనుబ్రతికియుండి చూస్తూ! దేవిదోవు-అప్పుడే నడివరుస్తుకూడా దాటిపోయిన నీకుకూడా యింకా అప్పటివరకూ బ్రాగి వుండాలని వుండా! అట్టే- అంతకరకు బ్రతకవు. నీ స్మారక చిహ్నం గా గిరిమాచీలాగ్ శ్యాసనాయ తేత్రించూత్రం మిగులుతుంది. క్రమంగా అది అభివృద్ధిపొంది 'కమ్యూన్'గా మారుతుంది. అప్పుడు వాళ్ళంతా దాన్ని పూటి లోవ్ లాగ్ స్మిత్ సైమియన్ దేవిదోవువేరే పిలుస్తారు....." అతని ఆలోచనలకి అతనికే నవ్వొచ్చింది.

"ఛూకరు! యింకా యెంతసేపటికీ వెడతాము?"

"మూడో సాలోపు దాటుతే వెళ్ళిపోయినట్లే!"

"వృధాగా యెంతభూమిబీడ:పడిపోయిందో చూడు. ఇంకా అవుతే దేశానికి దరిద్రంకాక మరేముంటుంది. ఇంకావెండు పంచవన్న ప్రజానికంటే పూర్తి అయేటప్పటికి యివంతా సేవ్యంగావెట్టి ఫాక్టరీలు కడుతూంటాయని యిక్కడ నవ్వు యింకోదశపాటు బ్రతికినట్టే యీ గుర్తింపుండి మూల పాలేనీ, మోలారు నడపుతావు."

ఛూకరు సెవవి పడేడు.

“అంతయొక్కాడానా నాకు! 40యేళ్ళక్రితం యే ఫాక్టీరీలోనో కూలివాడుగా చేరుతే నా జీవితం యింకోవిధంగా వుండియుండును. శ్రమ సాకులలో ఆస్తమానూ పెట్టతంటూనే వున్నాను. మొదటినుంచీ నాది పెట్ట బారక పే. దుర్బలత్వం నన్ను నేలనెట్టిరాసేసి వచ్చి తలయెత్తకుండా చేసేసింది.”

“ఏం— ఆ జీమిటి?”

“అండి, చెబుతాను, గీత్రాలు నెమ్మదిగా పోతుంటాయి. వాటిని ఆయాసపెట్టడం యెందుకు? మీరు మంచివారికనక వింటూన్నారు, లేక పోతే యెవరికి కావాలి యవన్నీ. నాజీవికంలో అడుగుడుగుకీ గండాలే. పుట్టగానే యెలుకలది నన్ను చూసి మా అమ్మతో “అమ్మో, కటిరీనా! నీకొడుకు మహా అద్భుతవంతుడవుతాడు. చూడండి, ముఖంలో ఆ క క క . చిన్న నడురూ, గిమ్మడికాయలా తలూ, పొణకలా ఆపాట్లా, నన్నని కీచుకంఠ మూను.” అంది. కాని కొద్దిరోజులలోనే అది చెప్పినవన్నీ అబద్ధం అని తేలి పోయింది. నేను పుట్టిన రోజున యెన్నడూ లేనంత కీతలం వేసింది. నీళ్ళన్నీ గడ్డకట్టకుపోవడంచేత గుక్కెడు నీళ్ళకీకూడ కరువయింది. పళ్ళు చులికి కొంకరించుకుపోయి యెక్కడివక్కడే తారున చచ్చిపోయేయని మాఅమ్మ చెప్తుండేది. ఆలాంటప్పుడు నాకు మతంయిప్పించడానికి టుబ్యుకోస్కో చక్కీ తీసుకువెళ్ళారు. పోనీ మీరుచెప్పండి; ఆలాంటి చలిలో చంటిపిల్లల్ని చన్నీళ్ళలో మంచుతే యింకేమేనా వుందా? అందుచేత నీళ్ళు కావడం మొదలెట్టారు. దీకనూ, పీర్మూకూడా వొళ్ళెక్కుండా తప్పుతాగి వున్నారేమో, వొకడు సలసలా మరుగుతూన్ననీళ్ళు తీసుకువచ్చి తొట్టెలో పోసేటప్పటికి రెండోవాడేనా ఆనీళ్ళు వేడిగానున్నాయేమోనని చూడకుండా, యేవో మంత్రాలు చదువుతూ నన్ను బుడుంగున ఆనీళ్ళలో మంచేడు. నావొళ్ళంతా కమిలిపోయింది. చూవాళ్ళు నన్ను ఇంటికి తీసుకువచ్చేటప్పటికి వొళ్ళంతాబొబ్బలు తేలిపోయేయి. అది మొదలు చాలాకాలంచరకూ యేదో రోగంతో తీసుకుంటూనే వున్నాను. కొంచెం పెద్దవాడినయి వీధులలో

అడుకొనే వయస్సు వచ్చినది మొదలు దూడలు, కుక్కలు, చొక లే మిటి అఖరికి బాతులుకూడా తరుముకొచ్చి బాధ పెడుతుండేవి. ఒకరోజున గాడిద తన్నేటప్పడికి స్పృహ తప్పి పడిపోయేను. మావాళ్ళు కేసు వచ్చి పోయేసరి యేడ్చేరుకూడాను అప్పుడు. తొమ్మిదోయేడు దాటింది మొదలు అంతకంటే యెక్కువ ప్రమాదాలు సంభవిస్తోచ్చేయి. నా పదోయేటలా వుంది గాలానికి చిక్కుకున్నాను....."

"ఏం గాలం?" అంతవరకూ పరధ్యాన్నంగా వింటూన్న డేవిడ్తోవు అశ్చర్యంగా అడిగేడు.

"మామూలుగా చేపలు పట్టుకునే గాలమే. అప్పుడు యీవూగోస్ 'కుప్పిర్' అనే ముసలితాత వొకడు వుండేవాడు. అతనికి బ్రహ్మచేముడు. ఆ కాలంలో వుచ్చులు పోసి పిట్టల్ని పట్టుకొని వాటివల్లే బ్రతుకుతూ ఒక గుడారంలో కాలక్షేపం చేసేవాడు. వేసవిలో నదికిపోయి గాలాలువేసి, చేపలు పడుతుండేవాడు. ఆగోజులలో యీనది యింకా బాగా లోతుగా లాప్సినోవు మిల్లువరకూ వ్యాపించివుండేది. అమిల్లు దాముక్కింద యెప్పుడూ వుంటూండే తియ్యనీటిచేపలు, పెద్దపెద్ద గండుమీనులు పట్టుకోడానికి గాలాలు వుచ్చుకుని చొక పొద వార కూర్చునేవాడు. అతను యెప్పుడూ గాలాలుతీసుకువచ్చి కొన్నిటికి యెర్రలను, మిగిలినవాటికి గండుమీనుల్ని పట్టుకోడానికి చిన్న చిన్న చేపల్ని గుచ్చేవాడు. మేము కొంతమంది కుర్రాళ్ళు పోగడి అతని గాలాలు కొరికి యెత్తుకు పోతుండేవాళ్ళం. చెన్నాలో బాకా వూరినా విసిపించనంత బ్రహ్మచేముడు— అతనికి. అందుచేత కేమంతా అతనికి దగ్గరగా నదివొడ్డున మరియొక రుప్పవారచేరి, బట్టలు విడిచేసి, యెవళ్ళ పోవొకళ్ళం పెల్లిగా కెరటాలు రాకుండా నీళ్ళలోదిగి మురిగి అతని గాలాలక్రిందికి వెళ్ళి అందులో వొకటి పళ్ళతో కొరికేసి మళ్ళీ ఆరుప్పవారకి వచ్చి లుతేతుండేవాళ్ళం. అముసలాడు కర్రవైకి యెత్తిచూసి గాలం లేకపోవడమతోలే నోరూనెత్తి మొత్తుకున్న చేపలను తిట్టిపోస్తూండేవాడు. పాపం—

అతడు యెగ్గెందుమినో కొరికేసిందనుకొని వాటిమీద నుండిపడతూండేవాడు; కానిమే పేచేసేమని యెగ్గెను. అతను అగాలాలన్నీ సాపులో కొంటూండే వాడు. కాని అట్లా కొండానికి మార్గం దబ్బలేకపోవడంచేత అతన్ని మాయ చేసి యెగ్గుకుపోతూండేవాళ్ళం. ఒకరోజున మమూలుగా నేనోగారిం పట్టు కొని కొరికేసి రుప్పవానికి చేరను. ఇంకోగారింకూడా 'పట్టు కో వా ల ని తో'నింది. అతడు హడావిడిగా యింకో గారినికి యెగ్గు గుచ్చుతూండనం చూసి, మళ్ళీ నీళ్ళలో ములిగేను. నెమ్మదిగా వెళ్ళి అతడు నోట కరిచానో లేనో యింకోలో హఠాత్తుగా గాలం పయికి లాగే నేడు. నాపళ్ళుమళ్ళనున్న తాడు బారిపోయి గాలం పైవెడవిలో గుచ్చుకుపోయింది. నేను ఎట్టిగా ఆశ్చర్యం. అయితేమౌత్రం అనిసి వినిపిస్తే కాదూ! గాలం నా బరువు చేత క్రిందికి దిగిపోతూండడంచేత, అతను మళ్ళీ ఎట్టిగా వైకి యెగ్గుడం మొదలెట్టెను. బాధకి నహించలేక నేను కాళ్ళూ చేతులు గిరిగిలా కొట్టుకున్నాను. నెమ్మదిగా నేను వైకి వెడతూన్నాను. నా అడుగున క్రిందకి వెట్టినట్లు అనిపించింది. అఖికి యెల్లాయి నేమి నన్న నీళ్ళవైకి లాగేనేడు. ఆముసలాడి వైచాగ్రాలు వైనే యెగిరిపోయేయి. నోట మాట వచ్చింది కాదు. నయంచేత ముఖంబల్లగా మాడిపోయినట్లుయిపోయింది. భయపడ్డాడంటే ఆశ్చర్యం యేముంది. నుంచి గెండుమీను లోనుకుందని తీరా వైకి లోగి చూసేటప్పటికి పిల్లాడు! అలాగే కొంతనేపు నిశ్చయించి చూస్తూ, నీలబడి, అఖికి ఆ గాలం క్రిందపారేసి పరుగు లంకించుకున్నాడు. ఇంక మళ్ళీ తిరిగేనా చూడకుండా పారిపోయేడు. గాలం అలా నానోట్లోవుండగానే నెమ్మదిగా యింటికి చేరు కున్నాను. మానాన్న ఆగారిం కోసి తీసేసి స్మృతి తప్పి పడిపోయేటట్లు చూడొట్టేడు. క్రిమంగా కొన్ని రోజులకి ఆవెడవిమీద గాయం పోయింది. కాని 'ఛాకరు' అని పేరుమాత్రంమిగిలింది. అప్పటినుంచీ నా అసలుపేరు పోయి అమరుపేరు కాశ్వతమైపోయింది.

“అమరునటి సంవత్సరం వసంతకాలంలో నొకరోజున బాగున్న గాలిమర దగ్గరకు తోలుకుపోయేను. గాలిమరపని చేస్తూంది— అపక్కనే

మాబాతులు మేస్తూన్నాయి. బాతులు బాగాకంటికినరుగా వున్నాయేమో దేగవోకటి వాడిని యెప్పుడు యెత్తుకు పోదమాఅని ఒడవుజేసి తిరుగు తుంది. కాని నేను జూర్తిగా కాస్తూ, దేగని దూరంగా తరివేస్తూనే వున్నాను. “ఇంతలో మరికొందరుంది కుర్రాగొళ్ళు వచ్చేను. మేమందరినీ ఆ గాలి మన రెక్కల మీద లేవడం మొదలెట్టేము. రెక్కల మీద యెక్కుతూండడం రెండు బాలులైకి లేచేటప్పటికి కిందికిమాకి లేస్తే దానితోనాని రెక్కలెత్తికొరకులుతుందనిఅదికూడా దాటిపోయినతరువాత లేచి, అవతలికి వెళ్ళిపోతూండడం యీలాచేసేం కొంచెనేపు. కాని అంతటిగో వూరుకున్నాము. రెక్కలమీద యెడడుచాలామెత్తుకిపోవే వాడిని రాజుగా చేసి మిగిలినవాళ్ళంతా వాడిని బుబాలమీద యెక్కించుకుని వూరుద్దగకి మోసుకుపోవాలని అనుకున్నాము. ఎవరిచెటారు వాళ్ళకే రాజువాలని వుంది. నేనుకూడ అందరింటే యెత్తుకిపోవాలని అనుకుంటూ మాదావిడిలో బాతుల సంగతి మరిచిపోయాను. రెక్కలమీద కొంతవైకిలేచి యేదాలాఖోల అలా చూసేటప్పటికి దేగ బాతునొకదానిని తన్నుకుపోదానికి వస్తూండడం కని పించింది. బాతుపోతేయింటిదగ్గర వెళ్ళులతులుతాన్ను భయంచేత రెక్కల మీద వైకిలేస్తూన్న సంగతి మరచిపోయి “వోరేయ్ దేగ బాతుని యెత్తుకు పోతూంది. తరిమెయ్యండి!” అని కేకేసేను. మళ్ళీ జ్ఞాపకం వచ్చి చూసేటప్పటికి రెక్కల బాగా వైకి లేచిపోయింది. అక్కడనుంచి వురక దాని కా భయంజేసింది. పోనీ పయికి వెదదమాఅంటే అంతకంటే భయం వేసింది. ఏమిటి చేసేది అప్పుడు? ఏమైపోతామో అనుకుంటూండగానే రెక్కల వెళ్ళు వలసినంత యెత్తు పయికివెళ్ళి మళ్ళీ క్రిందకి దిగడం ప్రారంభించింది. కాళ్ళు వైకి తలక్రిందకి అడడుముచేత పట్టుబారిపోయి పడిపోయేను. ఎంతసేపటికి నేల మీదికి పడ్డానో నాకేమీ తెలియదు. పడగానే లేచి చూసుకునేటప్పటికి చేతి యెముకలు విరిగిపోయి గుత్తిదగ్గరచచ్చం పొడుచుకుని వైకివచ్చేయి. విప రీతమున బాధగా వుండడంచేత బాతుల సంగతే మరిచిపోయాను. దేగ బాతునొకదాన్ని యెత్తుకుపోయింది. కానిచస్తూంటే సంధ్యమంత్రం అన్నట్లు

చెయ్యివిరిగి బాధపడుతుంటే అగొడవ యెడటి కావాలి. కట్టుకట్టిన కొన్ని నెలలకి యెముకలు అతుక్కున్నాయనుకోండి. అయితే చూచి యేమిటి మళ్ళీ ఆమరునటి సంగతి అంతకంటే పెద్దపాపమయిపోయింది. అందు పేటర్లు పండు అయిన మరునాడే నేనూ మా అన్నా కిలీ పండి ముగ్గురిపోయివున్న చేను కొయ్యడానికి వెళ్ళేము. నేను గుర్రాల్ని తోలు తూన్నాను. మా అన్న పండుకట్టి ప్లాట్ ఫారం మీదనుంచే కిందకి పారేస్తూ న్నాడు. ఎండ చుంచి తీర్చుంగా వుండడంచేత నీటలో నే వొక్క కుమకు పోదమా అనుకుంటున్నాను. ఇంట్లో పక్కకి చూసేటప్పటికి, చాళ్ళలో పెద్దపక్షి వొకటి కనిపించింది. నేను గుర్రాల్ని ఆశేను. చూ అన్న కొడవలి పుచ్చుకుని దానికోసం బయలుదేరబోయేడు. కాని నేను “అబ్బే దాన్ని చంప కుండా పట్టుకుంటాను. నవ్వు రాకు.” అని హతాత్తుగా దానిమీదకి వురికి రెండుచేతులతోను కాల్చించి పట్టుకున్నాను. అది హడలిపోయి రెక్కలతో నాతలమీద కొడుతూ నెమ్మదిగా లాక్కుపోడం మొదలైంది. దానికియేం తోచిందో తెలియదు కాని వెనక్కి గుత్తాలు వున్నాయపుకేచి తిన్నగా నాటి కాళ్ళలో పడింది. గుత్తాలు దెరిసి నామీదనుంచి ఉరికి పరుగెత్తి సాగేయి. ఒక్క నిమిషం దాటుతే నేను గుర్రాలు లాక్కుపోతూన్న ము నాగలికింద పడి చచ్చిపోదును. వెంటనే మా అన్న లివరునొక్కి నాళ్ళు పయికి యెత్తే నేడు. ప్లాట్ ఫారంకిందపడి, దానితోకూడా యీ దన్ను కు పోయింది. ఒక గుత్తంకాలు యెముకలోకింటా తెగిపోయింది. నాకుకూడా వొళ్ళంతా గాయాలే. కొంతసేపటికి మా అన్న గారు యేలాగో తింటూలుపడి గుత్తాల్ని ఆపి అందులో వొకదానినివిప్పి నన్ను దానిమీద వూళ్ళోకి తీసుకు వచ్చేడు. అగోజల్లా నాకు స్మృతి లేదు. ఇంతా శ్రమపడితే ఆఖరికి ఆపక్షి దొరికి నేలేదు. ఆపర్యాయం చాలకాలంవరకు మళ్ళీ తేరుకోలేదు. అరునెలల తరువాత వొకసారి ఆధక్కయింటికి వెళ్ళి వస్తూంటే అంబోతు వొకటి యెదురయింది. నేను పక్కకి తప్పుకుని వచ్చేస్తూంటే అది తోకయెత్తి బుస కొడుతూ మీదికి వచ్చింది. పొగిణాలంటే యేమికితీపికాదు చెప్పండి. నేను

గబగబా పరుగెత్తేను. కాని అది నావెనక్కాలే తరుముకువచ్చి, కొమ్ములతో విసిరి దూరంగా పారేసింది. దానితో పక్క యెముకలు విరిగిపోయేయి. అందుచేత 21వయేట నన్ను వైద్యులలో చేర్చుకొనడానికి పనికిచేసి అప్పుడని తోనేనేను. ఒక్క ఆబోతులేకాదు అఖికి కుక్కలకూడా నన్ను చూస్తే నల్లమీద బండిలా మీదికి వచ్చేవి. నాగ్రిహచారం యేమిటో తెలియదు. కాని యేమిటో నా గొలుసు లెంపుగుంటే అది నామీదకే వచ్చేది. గోతే యేమీ యెరుక్కుండానేనా అలా వెళ్ళేవాడిని. అంటే— యెదురు పద నానే మీదపడి బట్టలు చించేసో లేచిపోలే కాలుపుచ్చుకు వీకో వారి పెట్టేది. ఒకసారి పైవీల్లో అదవిపంది మీదపడి చచ్చి పీకేసింది. మరొకసారి యెద్దువొకటి తరుముకురావడంవల్ల నాబూట్లుపోయేయి. ఒకరోజురాత్రి పీఠులోనుంచి వెళుతున్నాను. డోనిట్ స్కోపు యింటిదగ్గర ఆబోతుపళ్ళి యెదురయింది. అది రంకెవేసి నేల దున్నడం మొదలెట్టింది. “అబ్బో— యిది మీదపడిలావుంటే.” అనుకుంటూ తగు జాగ్రత్తలోవుండి యింటివారే వస్తున్నాను. అదికూడా నావెనకే రావడం మొదలెట్టింది. నేను పరిగెత్తడం మొదలెట్టేను. దాని రంకెకూడ వెనక్కాలే విసపడింది. వీధివైపుకున్న ఆ యింటి కిటికీ తీసివుంటే దానిలోనుంచి యిట్లోపడి పొగిణాను దక్కించుకున్నాను. అందులో యెవ్వరూ లేరు. అందుచేత ఆబోతు వెళ్ళిపోయితరువాత చల్లగా అవతలికి లేచిపోదం, వాళ్ళని లేపకుండా అనుకున్నాను. ఆ ఆబోతు పెద్ద రంకెలవేసి గోడఅంతా కొమ్ములతోతవ్వి కొంతనేపటికి వెళ్ళిపోయింది. నేనుకూడా కిటికీలోనుంచి పీఠులోకి దిగబోతుంటే యెపరివో చెయ్యి నన్ను పట్టుకుని వెనక్కి లాగింది. అపట్టుకున్నది అయింటి యజమాని డోనిట్ స్కోప్. చప్పుడువిని చూడడానికి వచ్చి నేను కిటికీలోంచి క్రిందికి దిగుతుంటే వచ్చి పట్టుకున్నాడు. “ఏమిరా అబ్బాయి— యింత చీకట్లో యెదురు వచ్చేవు యిక్కడికి?” అని అడిగెడు. “ఆబోతు తరుముకొస్తేయిలా సారిపోయి వచ్చేను.” అన్నాను. “భీ—వెళవా! ఆబోతు తరుముకువచ్చిందిరా నిన్ను! అంతా అబద్ధం— మాకోడలు వోల్కా కోసంఅని వచ్చేవు నువ్వు.”

అంటూ కొట్టడం మొదలెట్టెను. గంజుకలన్నా చాలాబలంగావున్నాను. బబ్బరట్టుగుని వాళ్ళ కోడలుదగ్గరికి వచ్చిపోయేడు. ఆకొట్టడంలో కొన్ని పళ్ళుకూడా పూడిపోయేయి నాకు. “ఇంకయెప్పుడూ మా ఓల్కాదగ్గరకు రావు కదా” అన్నాడు. “రాను. యింక యెప్పుడూ గాను. నీ వోల్కాని నీవెచకి కట్టుకో.” “నీవే, ఆబూట్లు గిప్పి యిచ్చెయ్యి ముందు.” నాకున్న వొక్క బూట్టు యిచ్చెయ్యడానికి నాకు ప్రాణం వోడ్పడికాదు. ఆ తరువాత కొంతమందితోకూ ఓల్కానేరు బ్లాకుండొస్తే అదికాలగుంట వెత్తికెక్కేది. నాని తాచుపాముపా. మీరు, నేను టిటాక్ అతడు చేసేటప్పుడు అతడు మిల్లియన్ల వాళ్ళ గుండరిని వదిలేసి నామీద నెలగుతు పడింది? దానికి నాకెంత గొంతున్నాను కాను. లేకపోతే యీపాటికి ప్రేమయేవాడినో. ఇట్లాంటివి మాం ఆనెం చూసేము. ఇంతటి నివ్వెగు నేనెవ్వడొచ్చింది. ఆరివాల్యకే వుంటే నేనుయి వుండును? తనాని తప్పు—తిప్పులుగాపడవలసిందే. కోపం రానంత సేపే. వచ్చిందంటే అన్నిటికీ తీసివేస్తాను. అప్పుడు అతడు, టిటాక్ భ్యానీ, టిటాక్ నీకూడ అంజేసియుంటాను. మాత్రానేరంమోపి నన్ను వైదు లో సాగేర్తును. ఏపని లేకుండా గోళ్ళు గిల్లుకుంటూ వైదులో కూర్చోడం అంటే నాకు అసహ్యం. అదీకాక నేను చక్క చెట్టుకోగలని పనులున్నాయి అనేకం అమంత్రసాని అచ్చిపోయిందికాని లేకపోతే నిలువునా చీకేద్దను. పెద్దప్రతితో చెలగాటం నాతో పంపే. అంగో మనదళం; వచ్చే సేము.



ముప్పైరెండో ప్రకరణము.

పార్టీలోనుంచి తొలగించడం.

రజ్యట్నోవ్ గుమ్మాలో నిలబడి బూట్లని పట్టుకున్న బాడి తుడుచు గురి, సగల్నోవ్ కిటింగ్లోనుంచి బయటికివెళు తూర్పు లాంగరు వెలుతురుచూసి “ఇంకా నిద్దా” లేదులావుంది; ఇప్పటిదాకా ఏదేమైనాచేస్తావా” అనుకుంటూ తలపుతీసి గదిలోకివెళ్ళేడు.

చేబులుమీద ఒకమూల చిన్నలాంగరు వెలుగుతూంది. పుస్తకం ఒకటి తెరిచివుంది. మకార్ తుడిచేతిమీద నిద్దా అనుకుని కొంచెం ముందుకు వంగి తోకపైకుతో పుస్తకంవైపు చూస్తున్నాడు.

“ఏమాయ్, మకార్! ఇంతరాత్రిదాకా ఇంకా ఏమిటి—చేస్తున్నావు?”

సగల్నోవ్ తలయెత్తి విసుగుచలతో రజ్యట్నోవ్ వుకేసిచూసేడు.

“ఏం వచ్చేవు?”

“డారికేసే; ఏమీతోడపాతే కొంటసేపు నీతో బాబాఖానీకేసి పోదం అని వచ్చేను. నీవనికి ఏమేనా ఉద్దా?”

“ఉద్దా అవుతే అవుతుంది. కూర్చో. ఒచ్చివచ్చి వెళ్ళిపామ్మోచే బాగుండదు.”

“ఆ చదివీది ఏమిటి?”

“ఏవో కాలక్షేపానికి.” మకార్ పుస్తకం చేతితో కప్పి అండ్రికేసి చూసేడు.

“నేను మరీనాను విడిచినట్టేనేను.....” అండ్రికీ నట్టూర్చువిడిచి దిగాలుబడి కూర్చున్నాడు.

“ఇంతక్రితంయెప్పుడో చేసి వుండవలసింది ఆపని నావు.”

“ఏం?”

ప్రతిదానికీ నిన్ను దొంగకుతూందికనక. జీవితంలో ఆనందపు బాదర

బందీ అంతా వదులుకొనవలసి స్థితులలో వున్నాంమనం ఇప్పుడు. మనబోటి కమ్యూనిస్టులు ఏవో ఇతర చిల్లరివిషయాలలో సరదాగా కాలండుపుతూ కూర్చోవలసిన సమయంకాదనిది.”

“మేమిద్దం ఒకరినొకరు గాఢంగా ప్రేమించుకున్నప్పుడు అది చిల్లర విషయం ఎట్లా ఆవుతుంది?”

“మీ ఇద్దరికీవున్న ప్రేమ ఏమిటి? అది మెంకె కుగుల్చుకున్న గుడి బండగాని ప్రేమగాదు. నువ్వు ఎక్కడికేనా మీటింగుకి వెళ్ళేవంటే అది కూడా మెంక్కాల తయారయి అస్తమానూ కళ్ళు నీమీదేపెట్టి జూచుచు, నవ్వు అడవాళ్ళ నెకరినేనా చూస్తూన్నా వేమోనని కాపలా కాస్తుంటుంది. అండీ! అది శిక్షకాని ప్రేమకాదు.”

“అయితే కమ్యూనిస్టులయినవాడెవడూ అడవాళ్ళని ప్రేమించకూడదన్నమాట; బడ్డకోట్లయెద్దలా జీవితంఅంతా పనిచెయ్యవలసినాని ఇంకేమీ ఆక్కర్లేదు?”

“అయితే అది సాక్ష్యంకాదంటావా? ఏదోయింతక్రితమే పెళ్ళిచేసుకున్నవాళ్ళని జైల్లోదిలిపెట్టి, ఇకమైనంది యవతులవరూ పెళ్ళిళ్ళు చేసుకోకూడదని డిక్రీసాన్ చేద్దను అధికారిమేకకన నాచేతిలోవుంటే. అడవాన్ని పట్టుకు వెళ్ళొచ్చేవాడుచస్త్రోబోల్లివితు అవలేడు. ఈ లేనెచూస్తే వదలలేనట్లు మనము అడవాళ్ళనిపట్టుకు వదలలేము. నేనుచెప్పేవి ఉత్తమాటలు కావు; ఎంతో అనుభవమీద చెబుతూన్నమాటలు ఇవి! సాయంత్ర భోజనం అయినతరువాత, నేను ఏదోచదువుకుంటూ కూర్చుంటే, మాఅవిడ పోయి పడుకునేది. నాలుగుపంక్తులుచదివి నేనుకూడా పోయి పక్కవాల్చేటప్పటికి మూతిముడిచి ముడ్డినాకేసితిప్పి పడుకునేది. దానితోనాకు ఒళ్ళుచుండిపోయింది. ఆకోపంచేత ఎంతకీనిద్రాపట్టక సిగరెట్టునిడిచి సిగరెట్టుకాలుస్తూచాలా రాత్రివరకూ ఆలాగే కూర్చుంటూండేవాడిని. అందుచేత నిద్రాచాలక బడలికగావుండి అనుకున్నపని సరిగాచెయ్యలేకపోయేవాడిని. పెళ్ళంఒకటైవుంటే నే ఇల్లావుంటే ఇంక స్త్రీలుకూడావుంటే వేరేచెప్పాలా! వాళ్ళు ఎవో సంసా

రంచానుగుంటూ పిట్లల్ని సంరక్షించుకోడానికి తప్ప పార్టీకి ఎందుకూ పనికిరారు. పూర్వం బారుపరిభ్రష్టం రోజులలో నేను వైద్యములో చేరే కోసమయివలక బోధనాంశేవాడిని. బ్రహ్మచారులు పండితులయ్యారుగా తెలివైన ముఖాలతో కలకలలాడుతూండేవారు. కాని వాళ్ళే పడుచుభార్యలను ఇళ్ళలో వదలి వైద్యములో చేరానికి వెళ్ళేక మౌనములోనే ఈమనిగోడా అని వుండేవారు. ఆల్లాంటుప్పుడు వాళ్ళకిమనం ఏమి చెప్పినా బురికి ఎక్కరు. మనం సర్వీసుకి పోతే మనసు రిండి చెబుతూంటే వాళ్ళు ఆతిశయంగా వింటూ న్నట్లు నీళ్ళలం గా కూర్చుంటారు. వాళ్ళకళ్ళు మువై పేమాస్తుంటాయి. కాని మనసులు ముత్యం పడుచు పెళ్ళాలమీద వుంటాయి. నానికెల్లవంటాళం చెప్పి? పూర్వం ఎవడు ఎల్లా ఎడ్చినా ఇబ్బందిలే పోయేది. ఇప్పుడు ఆల్లావీలులేదు. పార్టీలో చేరక అవికన్నీ ఒదిలి పెట్టాలి. పరిపంచ ప్లం వచ్చినవరువాత ఆడదానితో కట్టకట్టుకుని ఎందులోనేనా దిగినా సరే ఎవరో అక్కలేదు. కాని ఇప్పుడు ముత్యం సమస్త శత్రులూ కేంద్రీకరించి విప్లవం కోసం పనిచెయ్యాలి."

మకార్ లేచి ఒళ్లు నిదురుకుని రబ్బట్నోవ్ బుజు పట్టేడు. "నీవూ వయంలో విచారంతా నాగ్గొవెళ్లబోసి నాసానుభూతి పొందుదం అని వచ్చేవు నువ్వు. అవునా? కాని, ఆర్డీ! నేను మాత్రం యూనివర్సులో సానుభూతిచూపించలేను. ఆసాచైంటు భార్యని ఒదిలేసేసంటే నాకు చూసంతో మంగావుంది! దాని కొవ్వు అణిగిలా పట్టిగా దేహశుద్ధి కూడా చెయ్యవలసింది. నేను ఒకరియని ఒదిలేసేను చూసుకో. ఏవిచారమాలేదు నాకు యిప్పుడు. ఇది పనికిమంలే అడ్డుకాస్తాకూడా తీరిపోయింది. చికిలీ చేసిన కత్తిలా మూనిబాన్ని ప్రతిఘటించే వాళ్ళనందర్నీ చెలికెయ్యాలన్న అవుతానంగావుంది. వైగాస్వయంగా చదువుకుని జ్ఞానం అభివృద్ధి పరుచుకోడానికి కూడా అవకాశం కలిగింది."

"ఏమిటి చదువుకున్నావు? ఏదేనాకాస్తరిమా?" రబ్బట్నోవ్ అయిష్టతగా, ముక్తసరిగా అడిగేడు. మకార్ మాటలకి ఆతనికి బాగాకష్టంతోచింది. వినానం విషయంలో మకార్ చెప్పినది స్వస్వయంగా తోచింది.

మకార్ తనొంకా, ఉద్యోగంగా మాట్లాడుతూంటే, అంద్రీజిక్ సారి “ప్రభుత్వం ఏదీ చేయడానికి ఇంకా వెళ్ళలేదు” అని అంటుంది. ఈ ప్రశ్నలకు సరిగ్గా జవాబు ఇవ్వడానికి తల్లికింట్టు పోతుంది. ఆదాల్సమిది వ్యామోహం చేసే కమ్యూనిజం కోసం సరిగా పనిచేయలేకపోయింది అని గాళ్ళందరికీ పచ్చలు తీసివేయడానికి కూడా సందేహించదు.” అని అన్నాడు.

“ఏం చేయవలసి వస్తుంటుంది?” అంటూ మకార్ చప్పుడయ్యేటట్లు వస్తుంది మానీ “ఇంగ్లీషు” అన్నాడు.

“ఏమిటి?”

“ఇంగ్లీషు. దీనిపేరు ఇంగ్లీషు స్వబోధిని.” అని అన్నాడు అంద్రీజిక్. తన తండ్రి అలాగా చూడడు. అలాంటివాళ్ళు తన తండ్రిలాగా ఉండరు. కానీ ఈ అంశం కోసం అతని తండ్రి అంద్రీజిక్ అంద్రీజిక్ అని అంటుంది. అంద్రీజిక్ అంద్రీజిక్ అని అంటుంది. అంద్రీజిక్ అంద్రీజిక్ అని అంటుంది.

“అయితే..... అలాంటివాళ్ళు చదవడం వాయిదాపెట్టాలి” అని అన్నాడు.

“అవును. అవును! ఒక్కసారిగా చేసేటప్పుడు. కానీ, ఇప్పుడప్పుడే కొద్దిగా చదవటం అవుతుంది. అప్పుడే కాదు, నెలలనూ చదవటం అవుతుంది.”

“ఏం-వాగాకష్టంగా ఉంటుంది!” అంద్రీజిక్ అమ్మగారు అని మకార్ నుంచి వస్తుండేసరికి గొంతుగా అంటుంది.

అంద్రీజిక్, ఈ రెండు పుస్తకాలు మై అంటుంది అంటుండడం మానీ, అంతవరకూలా సరిగా కాక స్వేచ్ఛగా అంటుండేటట్లు మాట్లాడుతూంటాడు.

“చాలాకష్టం. ఈనాలుగు నెలలలోనూ నాలుగు మాటలకింటే ఎక్కువ చేర్చుకోలేకపోయాను. కానీ మొత్తం మీద అలాంటి అభిమానం ఒక్కటే ఉంది. కొద్దిగా అంటుంది. అలాంటి మాటలూ అనేకం వస్తున్నాయి. అలాంటి భావంలో, నిజం చెప్పాలన్నా, అలాంటి ప్రయత్నంలో అన్ని దేశాలలోనూ కూడా చెల్లుకోని అవుతుంది.”

“అయితే ప్రత్యేకంగా అలాంటి పుస్తకం అవుతున్నావా?” అని మకార్ అని.

నవ్వునవ్వెడు.

“అండీ, నీవప్రోత్తులు చూడేస్తావే నవ్వు! నీ తెలివిత్కరణం చూస్తే నాకే ఆశ్చర్యం వేస్తూంటుంది ఒక్కొక్కప్పుడు. నేన కమ్యూనిస్టు. ఆవునా? ఇకముందు ఇంగ్లండులోనూడా సోవియట్ ప్రభుత్వం వస్తుందంటావా లేదా? ఒస్తుందంటా. అయితే మరేవ్యక్తి కమ్యూనిస్టులలో ఇంట్లో సుమాట్లాడుతూ వాళ్ళు ఎందుకీ వుంటూంటావు? చూపుంటే కొన్ని వందలందచ్చు. ఈ ఇంగ్లీషు క్లెబ్ బడిదారులు ఇండియా మొదలైన అనేక లేకాన్ని ఇంచుమించు సంగ ప్రపంచం అక్రమించుకుని, నల్లజాతులవాళ్ళని అణిచేస్తూన్నాడు. అణిచే మిటంటావు? ఇంగ్లండులో సోవియట్ ప్రభుత్వం వస్తూంటే — బాగానే వుంది. కాని చాలామంది క్రిటిక్ కమ్యూనిస్టులకి, వ్యక్తమవుతూ అసలన్న స్వరూపం తెలియదు. అందుచేత వాళ్ళయెడల ప్రకర్తింపవలసిన విధానంలో ప్రకర్తించరు. అప్పుడు నేను బ్రిటిష్ కమ్యూనిస్టులకి నల్లయిన శత్రుణ ఇవ్వడానికి వెడతాను. నాకు వాళ్ళభావనానూ తెలిసియుండుంచేత, ఏమత్యం అలస్యంలేకుండా వెంటనే పని ప్రారంభం చెయ్యచ్చు. ‘విప్లవం వచ్చిందా మీదేశంలో? అని అడుగుతాను. ‘కమ్యూనిస్టువిప్లవం నా! అయినట్లయితే వెంటనే క్లెబ్ బడిదారుల్ని, నేనానాయకున్నీ పట్టుకోండి ముందు. 1917న సంగ్లో రష్యలో మేము తెలివిత్కరణ అలోచించేసి వాళ్ళని ఒదిలేసేము. వెంటనే వాళ్ళు పారిపోయి వచ్చి మా పీకల మీదికి తెచ్చేరు. వాళ్ళని సంపాదించండి. విప్లవం జయప్రదం అవాలంటే మొట్టమొదట చెయ్యవలసిన పని అదే.’” మకార్ ముక్కలు పెద్దవిచేసి, రెప్పూరుస్తూ అండీకిని చూసేడు. “ఇప్పుడు నేను ఇంగ్లీషు ఎందుకు నేర్చుకుంటున్నానో తెలిసిందా? రాగ్రిల్లా ఇజేపనినాకు. నాశక్తి అంతా దీనికోసం ధారపోస్తాను. కాని.....” పళ్ళు పటచటా కొరికేడు. “.....కాని ఏమైనానో ఈ భావ నేర్చుకోవలసివస్తుంది. ప్రపంచవిప్లవ వ్యతిరేకతలతో ఏమీ దయాదాక్షిణ్యాలు లేకుండా మృతంగా ఇంగ్లీషులో మూట్లాడుతాను! వాళ్ళని తన తెయ్యా ఆ ద్రోహాల్ని చూచిన నాకేం! మకార్ నగుల్నావ్

తడాఖావాళ్ళకి చూపిస్తాను. ఏకోకాన్న దయాదాక్షిణ్యాలు చూపించకూ
డదు. 'అయితేనువ్వు మీ ఇంట్లో షుకూలీలని మోచవచ్చు, ఇంకా ఇంకా ఆస్వా
దించుకుంటున్నావు కత్తం వీళ్ళు విప్పిచేసేవుకాదూ? సరే—అల్లా గోపనిజేచుడ
ని చూడరా దొంగీ. తోటిమాంవుల ప్రాణశక్తిని చోచుగన్న నీకు అదే సరి
యైనాశ్శి.' వాళ్ళతో నేను మాట్లాడేముక్కలు ఇవే. ఆమాటలే ముందునే
దబ్బగుంటాను—లేకపోతే అస్సలుమాట్లాడడానికి తమముక్కువలనివస్తుంది."

ఇంకో అసంగతము వాళ్ళద్వారావీనోపిచ్చాపాటీ మాట్లాడుతున్నాక
అడ్డీ యింటికి వెళ్ళిపోయేడు. నగల్నావ్ మళ్ళీ పుస్తకం దిగ్గిరికూర్చు
న్నాడు. నిశ్శబ్దముగా వెదవులు కదుపుతూ, ఏకో కలివిషయం తెలుసుకొ
నుటకు ప్రయత్నిస్తూనట్లు కనుబొమలు ముచేసి ఆలోచిస్తూ తెల్లవారట్లు
రెండున్నరవరకు, ఇంట్లోని నేర్పుగుంటూ అల్లాగే కూర్చున్నాడు.

మరునాడు ఉదయాన్నే లేచి రెండుగ్లాసులసాలు తాగి సమిష్టివ్యవ
సాయక్షేత్రపు రెవేలకి వెళ్ళేడు.

"మంచిబాగాపోయే గుత్రాన్ని కదాన్ని ఇయ్యి." అప్పుడు ద్యూటీ
మీదకున్న ఆరినిని అడిగేడు.

అంతఃబాగా చింతపెక్కిలా ఉన్న గుత్రాన్ని కదాన్ని తీసుకు
వచ్చి ఎదటలదెట్టి,

"చాలాదూరం వెడతాన్నారా?" అని అడిగేడు.

"బిల్లుపట్టడానికి. ఎల్లానైనా ఈరాత్రికి తిరిగి వచ్చేస్తానని చెప్పు
డేవికోలో."

"గుఱ్ఱంమీద వెడతారా?"

"అవును. జీనుకూడా తీసుకురా."

మకార్ గుఱ్ఱానికి జీను వేసి, మెడతాడుతీసేసి, కంటికినదరుగా
బాగా కనిపిస్తూన్న టిటాక్ తాలూకు కళ్ళెం తగిల్చి మంచివేళ్ళతో ఎగిరి
గుఱ్ఱంమీదకూర్చున్నాడు. గుఱ్ఱంకదంతొక్కతూ బయలుకేరింది. గేటు
దాటుకూంటే అతాత్తుగా బోకారింది. కాని కిందపడిపోకుండా ఎల్లాగో నిల

తోక్కుకుని లేచి నిలబడింది.

“ఏం—అంత కళ్ళుమూసుకు నడుస్తున్నావా ఏమిటి?” అంటూ మకార్ చురుకుతో చురుక్కుమని చెండు తగిలించేడు.

“కామ్రేడ్ సగుల్స్‌వ్, ఓక్కసారికూర్చునిమరీ వెళ్ళు. అడుగులో హంసపాడు అన్నట్లు గేటుదాటుకుంటేనే అపకరణం అయింది.” అంటూ మకార్ ఎడుగనడంచేత దోవపది నిలబడ్డచూకర్ అన్నాడు.

మకార్ ఏమీ సమాధానం చెప్పకుండా బయలుదేరి వెళ్ళిపోయేడు. గాగ్రిసోవియట్లు దగ్గర ఓకడజను మంది ఆడవాళ్ళు నిలబడి చేతులు తిప్పు గుంటూ చేనిగరింపొ గంద్రగోళంగా చూట్టాడుకుంటున్నారు.

“ఏయ్—దోవలో రప్పగోండి; లేవోనే మీదనుంచి పోనిస్తాను. గుత్తిం.” అంటూ మకార్ వేళాకోళంగా కేకేస్తేడు.

ఆడవాళ్ళు మాట్లాడుకుండా పక్కకి రప్పగున్నారు.

అతను చాటి వెళ్ళిన తరువాత ఏవరో మంచికోపంగా “ముందు నీమాట చూసుకో, రేరవాత నువ్వుల్ని తొక్కివేస్తున్నాని, నిన్నున్నా నాచూ! ఏం చూసుకున్నో అంతమిడిసిపాటు—అంతా అణుగుతుందిలే వెళ్ళు.” అడం అతని చెవినిపడింది.

జిల్లాబ్యూరో సమావేశం పడకొండుగంటలకి పూర్తయింది. ఆజండాలో జిల్లాప్రవసాయశాకాధికారి బైల్లెక్—మొదటిఅయిగురోజులలోను జరిగిన చల్లికలనుగుంచి ఇచ్చినవివరాలూ ఉంది. బ్యూరో మెంబర్లేశాక డిప్రీటుకంట్రోల్ ఏమిషన్ ఫైర్మన్ సెమోభ్యునడ, జిల్లాప్రొసిక్యూటరు కూడా హాజరయ్యారు ఆ సమయానికి.

నిర్మాణశాఖాధికారి హూమూట్స్‌వ్ సగుల్స్‌వుతో “అట్టేఎక్కడికీ వెళ్ళకు, నీనిషయమై కూడానస్తుంది యిప్పుడు.” అన్నాడు.

బైల్లెక్ రిపోర్టుచదవడానికి అరగంటేపు పట్టింది. అంతసేపూ సభ్యులు ఆతురతతో నిశ్చబ్దంగా కూర్చున్నారు. భూమి పడునికి వచ్చినప్పటికీ ఇంకా జిల్లాలో కొన్నిప్రాంతాలలో చల్లికలు ప్రారంభించినవేలేదు. కొన్ని గాగ్రిసో

సోవియటులు ఆవి వనూలు చెయ్యవలసిన విత్తనపుధాన్యం వనూలు చెయ్య లేను. వయొస్క వాయులో రాజీనామాయిచ్చిన సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రీ సభ్యులందరూ ఎవరివివాద్యుపట్టుకుపోయేరు. ఓబ్జోవట్సులో స్వయంగా మేనేజిమెంటు కమిటీయే పంచిపెట్టేసింది. రాజీనామాయిచ్చిన సభ్యులకిం దరికీ. ఆతరువాత జిల్లాలో చల్లికలు యింతపాడుగా ఉండడానికి ల కారణాలు వివరంగా చర్చిస్తూ తన ఉపన్యాసం ఇల్లాముగించేడు:

“కొమ్రేడ్స్, చల్లికలు వెనకబడడానికి కారణం, వెనకబడడమే కాదు బయటదేశాల్లోనే ఉండడానికి కారణమనికూడా చెప్పచ్చు. చాల గ్రామాలలోని సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రీలు అక్కడ స్థానికవర్గాల తీర్మా మైన ఒత్తిడిచేత ఏర్పరచబడ్డం, మరొకన్ని గ్రామాలలో రివాల్యూషనరీలచేత ధియనెట్టికూడా సభ్యులుగా చేర్చినడం. అందుచేతనే సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రీలన్నీ ఇప్పుడు పేకమేడల్లా కూలిపోతూన్నాయి. ఇక అల్లాకూలి పోకుండా మిగిలిన వాటిలోనైనా పని సరిగ్గాజరిగడంలేదు.”

డిప్రీప్రెకమిటీ సెక్రటరీ వార్నింగుగా చేతిలోని పెన్సిలుతో పేబులు మీద చప్పుడుచేసి,

“ఇంక మీటైము ఆయిపోయింది.” అన్నాడు.

“అ-ఆయిపోవచ్చింది; ఒక్కనిముషం. కామ్రేడ్స్, ఇంక కొద్దిమాట లు చెప్పి ముగించేస్తూన్నాను. మొదటి 5 రోజులలోను మనకి చేరిన లెక్కలను పట్టిచూస్తే, మొత్తం మనజిల్లాఅంతలోనూ 950 ఎకరాలుమాత్రం చల్లిక లయ్యాయి. ఇటువంటి పరిస్థితులలో జిల్లాలోని యాక్టివ్ వర్కుల్లు అందర్నీ పోగుచేసి సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రీలకి పంపించకపోతే ఏమీలాభంలేదు. ఇప్పుడుమనం చెయ్యవలసింది ఏమిటంటే—మనకి చేరనియింతవరకూ అన్ని విధములా, సమిష్టి వ్యవసాయ ట్రేడ్రీ సభ్యులు రాజీనామాలు ఇవ్వకుండా చెయ్యడం, ఫారంమేనేజిమెంటు, నూక్లెస్ సెక్రటరీలు ప్రెజీడెంట్లా తప్పని సరిగా, సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రీ సభ్యులలో, ప్రభుత్వం సమిష్టివ్యవసాయ ట్రేడ్రీలకు ఇచ్చేవిరాళాలు, ఇతర సౌకర్యము మొదలైనవానినిగురించి,

సమిష్టి వ్యవసాయ డ్లెక్టోరల్ అసెంబ్లీ గు లాభాలను గురించి ప్రచారంచేసేటట్లు చూడాలి. సమిష్టి వ్యవసాయ డ్లెక్టోరల్ బీభృదున్నేరు ఎంపికల కేంద్రానికి గా యిచ్చిందో, వాటిలోని సభ్యులకి ఇంకా కైపులకు వేసి సహాయాలు ఉపయోగ మొదలై విషయాలు తెలియని వాళ్ళు అనేకమంది ఉన్నారని చెప్పవలసివచ్చింది. ఇంతకేమిటా తెలియకప్పుడు కలెక్షన్లు పంపిస్తూ ఉన్నామని, కలెక్షన్లను వివరముగా పంపి తీసుకువచ్చి, కలెక్షన్లు పంపిస్తూ ఉన్నామని కాబట్టే వారిని మార్చి 15న తాత్కాలిక సెంట్రల్ కమిటీ తీర్మానము ప్రకారం వెంటనే వారి పదవులలో నుంచి తొల గించి వారిచేత సమాధానం కోరాలి. ఇంకా ఉన్నామని చెప్పవలసిన సేవీ లేదు.”

“వైస్ చాన్సలర్లు మాకు ఎవరైనా మార్గాలను తెలియజేసినా ఉంటుంది. డిప్యూటీ సెక్రటరీ అందరికీనీ తెలియజేసేడు.

“దానిమీద ఇంకా మాట్లాడడానికి ముందు? అంతా వివరంగా చూడాలి నే నుండి.” అన్నాడు ఒక బ్యూరోమెన్. అతడు డిప్యూటీ సెక్రటరీకి ప్రధా నాధికారి. అసలే పిడుగు కురిపిస్తోంది. వైస్ చాన్సలర్లు ఇంకా దానిగాని విస్తూ న్నాడు-మనగా తులన చేసిన తరువాత ఎక్కడదానినా గానవు మున్నరే.

“అయితే మన నిర్ణయాలకి వైస్ చాన్సలర్లు ఆధారాలుగా తీసుకుందాం. అది అందరికీ అంగీకారం వే నా?” అని అడిగింది సెక్రటరీ.

“అంగీకారం వే.”

“ఇంకా సగల్ టైమ్ నివేదించాడు.” మిడింగు మొదలెట్టి స్పటి నంది, మకారాల్ కేళి చూడకుండా కష్టించుకున్న సెక్రటరీ మొట్టమొదటి సారి అసంతోషం తోన్న సెషన్లు తీరగా చూసేడు. “అతడు ప్రమాదానికి నూ న్నాడు సెక్రటరీగా వుంటూ సాక్షికి వ్యతిరేకంగా ఉండే పనులు చేసే పని విషయం విచారించుకోవలసివచ్చింది. డిప్యూటీ సెక్రటరీ వ్యవసాయ డ్లెక్టోరల్ నిర్మాణాన్ని గురించి నిర్ణయాల సమాఖ్యను గురించి ఎప్పటికప్పుడు సమాఖ్య ఇస్తూ వచ్చి ప్పటికీ అతడు అతి తక్కువ విధానం అలంబించేడు. సమిష్టి వ్యవసాయ డ్లెక్టోరల్

చేసి ఒకసామాన్యరైతుని స్వల్పముతో కలపజేయబట్టెను. చరితరుగారు సమస్తి క్యూసాయజేత్ర సభ్యులను ఒకగాత్రులందుంచి లోకానికి పట్టి, తాళంవేసినారు. కామ్రేడ్ సమోఖిక్ స్వయంగా గ్రహచీలగ్ వెళ్ళి ఆ విషయాలన్నీ విచారించి, పార్టీలోనికి కృతార్థులుగా వచ్చి పార్టీ చేస్తూన్న ఉద్యమాలన్నీ తెలుసుకున్నాడు. ఇప్పుడు, కామ్రేడ్ సమోఖిక్! సగుల్నోవ్ ను గురించి మీరు తెలుసుకున్నవన్నీ బ్యూరోకి నివ్వండి."

సగుల్నోవ్ డిప్రీటు విజీ ఆగ్ నుకి పార్టీగానే అక్కడి వాతావరణం అంతా తనకేవలమే అంటూ ఉన్నట్లు తోచింది అతనికి. సెక్రటరీ వెంటియా కాకుండా అతిముక్త సరిగా రెండుమాటలు మాట్లాడి ఏదో పెద్దపని ఉన్నట్లు డిప్రీటు ఎగ్జిక్యూటివ్ ఛైర్మన్ కి తినిపి మాట్లాడడం మొదలైపోయింది.

"నాకేసు విషయం ఎలావుంది." అని అడిగారు సగుల్నోవ్. అంతటితో ఒదిలిపెట్టాడు.

"బ్యూరో స్వయంప్రతి అవినయం." అని సెక్రటరీ నిరసనగా సమాధానం ఇచ్చాడు.

మిగిలిన మెంబర్లు అంతా కూడా అల్లాగే ఉన్నారు. బహుశా సగుల్నోవ్ విషయం, వాళ్ళలో వాళ్ళు అప్పుడే నిర్ధారణ చేసుకునే వుంటారు. డిప్రీటు మిలీషియా అధికారి లెఖిక్ ఒక్కడూ మాత్రం సగుల్నోవ్ ని చూసి, సానుభూతితో చిరునవ్వువ్వుతూ చెయ్యి అందించాడు.

"సగుల్నోవ్! మరేంధియంటేదు. నువ్వు చేసింది తప్పుపనే; అయితే మనం అంతా ఆ మాత్రం తప్పుపని చెయ్యకుండా ఉండడానికి, గొప్ప చేత్తలంకాయ. గొప్ప గొప్ప వాళ్ళ కేవుంటాయి పోనీ పాట్లు... అలాంటిది మనకోరెక్కా!" సాల గాగ్రిమంలా నన్న గానన్న బర్రో పంకించి మెదమిద చెబుతున్నాడు. అమాల్రింగ్ సానుభూతితో మాట్లాడేవాడు దొంగటేపుటికిని సగుల్నోవ్ గుండెలు కొండెం కుదురుబడ్డాయి. "ఈసారికి బాగా మందలించి మహా అవుతే నా సెక్రటరీ పదవి తీసేస్తారు." అనుకున్నాడు సమోఖిక్ చేసి చూస్తూ. అందరికంటే, విధానం అంటే యిష్టంలేని ఆ సమోఖిక్ ను చూస్తేనే

విపరీత మైశ్రణయనగుల్నావకి. సెమోఖిన్ దావ్యుడెంటు కేసులోనుంచి పెద్దదస్త్రంపైకి తీసేటప్పటికి సగుల్నావకి అందోళనపట్టుగుంది. గుండెలు వేగంగా కొట్టుకోడం మొదలైపోయి. కత్తం తలలోకి ఒక్కసారిగా వేగంగా ప్రవహించింది. కంఠంలో ఏదో అడ్డుపడ్డట్లు అయింది. ఇవన్నీ అతనికి మూర్ఛ వచ్చేమందు కనపడేచిహ్నాలు. “ఇదికూడా ఇప్పుడే రావాలి.” సెమోఖిన్ ఒక్కొక్క కాగితమే చూసి చదువుతూంటే సగుల్నావ లోలో పల ఒడికిపోతూ వింటున్నాడు.

“డిస్ట్రీక్టుమిటీ కంట్రోల్ కమిషన్ ఆజ్ఞునిద ఈకేసు నేను స్వయంగా విచారించేను. సగుల్నావని, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రసభ్యుల్ని, అతనిచేత చెబ్బుబుతిన్నరై గోల్నీ, స్వయంగా చూసిన మరికొంతమంది సాక్షుల్ని పరీక్షించినవిదట నేను ఈక్రింది నిశ్చయానికి వచ్చేను. సగుల్నావ అతని ప్రవర్తనల సాక్షిత్వం అపకారంచేసేడు. ఉదాహరణగా మొన్న ఫిబ్రవరి నెలలోరైతుల్ని సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేర్చడానికి యింటింటికీ వెళ్ళి పట్టుతూ బెదిరించి బలవంతంగా చేర్పించేడు. ఈవిషయం సగుల్నావ అంగీకరించేడు.....”

“దోగ్తములలో దోగ్తములువారు.” అంటూ సగుల్నావ కుర్చీలో నుంచి లేచాడు.

“మిమ్మల్ని ఎవరూ మట్లాడనలేదు యిప్పుడు! దయచేసికూర్చోవాలి!” సెక్రిటరీ తీవ్రంగా మందలించాడు.

“తరువాత విత్తనాలు నమూనా చేసేటప్పుడు, సాకారణ రైతునొకణ్ణి సోవియట్ డెలిగేట్లు, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రసభ్యులు అందరూ వుండగా స్పృహతప్పి కిందపడిపోయేవరకూ పిస్తూ తో కొట్టేడు. ఆలాకొట్టడానికి కారణం అరైతు వెంటనే విత్తనాలు తీసుకురావడానికి నిరాకరించడమే.....”

“సిగ్గు! సిగ్గు!” డిస్ట్రీక్టు పోలీసికూటరు గట్టిగాకేకేసేడు. సగుల్నావ చేతితో కఠంరాసుకున్నాడు. నిలువుచచ్చిపోయి మట్లాడకుండా నిలబడ్డాడు.

“కామేడ్సు అరోజురాతే” ముగ్గురు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రసభ్యుల్ని

పిస్త్యులతో దెదిరించి ఒకగదిలోపెట్టి తాళంవేసేడు. దీనికికూడా కారణం తెంటునే వాళ్ళు ధాన్యంతోనుగురావడానికి నిరాకరించడమే. ఇదంతా చూస్తే పూర్వకాలంలో పోలీసు ఆఫీసర్ల జులం జ్ఞాపక మొస్తుంది.....”

“నేను వాళ్ళని పిస్త్యులతో దెదిరించలేదు.”

“కామ్రేడ్ సగల్స్ వాన్, నేను వాళ్ళు చెప్పినమాటలే చెబుతూన్నాను. మధ్యలో అడ్డురావద్దు. గేయిన్ సామాన్యరైతు. అయినప్పటికీ సగుల్స్ వాన్ ఒత్తిడిచేత గొప్పరైతులని తీర్మానించేయబడి ప్రవాసం పంపబడ్డాడు. సగుల్స్ వాన్ అతనిని గొప్ప రైతులలో చేర్చడానికి కారణం అతడు 1928 సం॥లో ఎవరినో కూలికి పెట్టుకొనడంచేతట. అయితే అతను ఎటువంటి పరిస్థితులలో కూలీని నియమించుకున్నాడు? కామ్రేడ్సు, గేయిన్, గ్రిమాచీల్ గాల్లో ఒకపిల్లని సాగుగోజులలో ఒకనెలకోజులపాటు కూలికి పెట్టుకున్నాడు. అతని కొడుకు రెడార్టీలో చేరడానికి 1927సం॥లో పిలువబడడం చేత, మిగిలినవాళ్ళంతా పనిపిల్లలవడంచేత ఒక్కడికీ పనిసాగకి అల్లాచెయ్యకలసివచ్చింది. అటువంటి పరిస్థితులలో కూలీలచేత పనిచేయించుకోవడం సావిత్రీ చట్టాలపరకారం నిషిద్ధంకాదు. గేయిన్ ఆపిల్లని కూలిసంఘం అనుమతమీద నియమించుకుని కూలిపూర్తిగా ఇచ్చేసేడు. ఇదంతా నేను విచారణచేసి తెలుసుకొన్నవిషయం. ఇంతేకాకుండా సగుల్స్ వాన్ ముండల ముతాకోరుగా తిరుగుతున్నాడు. పార్టీ మెంబరుయొక్క యిటువంటి ప్రవర్తన తుల్యంకాదు. సగుల్స్ వాన్ భార్యని ఒదిలేసేడు. ఒదితెయ్యడమేకాదు. మక్కని తరిమిపట్టు బయటికితరిమేసేడు. దీనికి అతడు చెప్పే కారణం ఆమెకి గ్రిమాచీల్ గాల్లో మరియొకయువకునితో సంబంధం వున్నదని మాత్రమే. ఈసామెతనుగుని ఆమెనిలేవగొట్టేసి స్వేచ్ఛగా ఉంటున్నాడు. భార్యనిఒదిలేసి అతడు ఎవరితో సంబంధం ఏర్పరుచుకున్నదీ ఇప్పుడు నాకు తెలియదు. కాని వాకబువల్ల అతనిప్రవర్తన అనుమానించడానికి ఏమీ సందేహం అవసరం లేదనితోచింది. లేకపోయినట్లయితే అతను భార్యనిఎందుకు విడిచిపెట్టాలి? సగుల్స్ వాన్ ఉన్నయింటిఆమె అతనుప్రతిరోజూ యింటికి బాగాపాడుపోయి

వస్తూంటాడని చెప్పింది. అతను ఎక్కడికి వెళ్ళేవీ ఆమెకు తెలియదుకాని అవి మయం ఒకరు చెప్పనక్కరలేకుండానే తెలుసుకోవచ్చు! భార్యని ఒదిలేసి మొగాడు రాతులు ఎక్కడ కాలక్షేపం చేస్తాడో తెలుసుకోలేకపోయానికి అంతకుర్రాళ్ళంకాదు మనం. ఒకదాన్ని విడిచి మరియొకదాన్ని మచ్చుచూస్తూంటాడు, ఎవరు బాగుంటారో అని. ఏమీ జనమానంజనంలేదు! కామ్రేడ్స్! ఇవీ నగుల్నోవ్ చరిత్ర. దీనికి పర్యవసానం ఏమిటి? ఇటు వంటివ్యవస్థకి మూలకారణాలు ఏమైవుంటాయి? కామ్రేడ్ స్టాలిన్ చెప్పిట్లు విజయోన్నాదముకాదు. మరి ఏమిటంటే మంచి చెడ్డలు ఆలోచించకుండా ఆతివాదభోరణి జవలించి పార్టీపోలీసీని ఎదుర్కోవడమే. సామ్య రైతుల్ని భాగ్యవంతులని చెప్పి సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రాలలో చేరనివ్వక పోవడమే కాకుండా, కోళ్ళు, బాతులు, గొర్రెలు మొదలైన చిన్న చిన్న జంతువుల్ని కూడా సమాజపని చెయ్యాలని రిజల్యూషన్ పావచేయించడంలోనే తెలుస్తూన్నాయి అతని తెలివితేటలు."

"వాటినిగురించి డిస్ట్రిక్టు కమిటీదగ్గరనుంచి ఉత్తరువు ఏమిరాలేదు." అన్నాడు నగుల్నోవ్ కాంతంగా.

"క్షమించండి, అక్కడే మీరు పొగపాటుపడుతున్నారు." అని సెక్రటరీ అందుకున్నాడు. "ఫలానావిధంగా చెయ్యనని డిస్ట్రిక్టు కమిటీ తెలియచెయ్యకపోలేదు. తెలిసీ తెలియకుండా తప్పు వైవాళ్యమిదికి తోనేద్దం అని చూడకండి! లేబరింగు అసోసియేషన్ రిగ్యులేషన్లలోనుంచి ఆమోదించినయంగిహించకపోయానికి అంత తెలియనివాళ్ళు కాదు."

"గిరిమాచీ సమిష్టి వ్యవసాయ షేత్రంలో ఆత్మవిమర్శన పూర్తిగా అణిచివెయ్యబడింది." సెమెఖిన్ వల్చీ సారించిచేడు. "నగుల్నోవ్ అందరినీ హడలగొట్టేసి నోచెత్తకుండాచేసేడు. ప్రజలకి ప్రతీకమయించుకున్నావాచెప్పి ఒప్పించడానికిబదులు కేకలేసి చిందులుతోక్కి మట్లాడుతే పిస్తబుతీసి బెదిరించడం మొదలెట్టేడు. అందుచేత గిరిమాచీలాగ స్టాలిన్ సమిష్టివ్యవసాయ షేత్రాధిపతులలో అసంతృప్తి బాగా వ్యాపించిపోయింది. ప్రతిరోజు డబ్బెన్

కొలది రాజీనామాలు ఇచ్చేస్తూన్నారు. అక్కడ చిల్లికలు మొన్ననే ప్రారంభమయ్యాయి; కాని ఆపని అసంపూర్తిగా అగిపోవలసివస్తుంది. పార్టీలో చేరి దాని నిర్మాణకార్యక్రమం అంతా భగ్నంచెయ్యడానికి ప్రయత్నించేస్తూన్న అన్ని కరహాల అవధ్యునిస్తున్న పార్టీలోనుంచి తొలగించడానికి ఏర్పరుపబడ్డ డిప్యూటీ కమిటీలోకమిషను నేను చెప్పినవిషయాలలోని సారాంశం సహించి నగుల్నావ్ విషయం ఏమి చెయ్యవలసియున్నదీ నిర్ణయించుకొందురు గాక."

"పూర్తి అయిందా?" సెక్రటరీ అడిగెడు.

"అ-అయింది"

"నగుల్నావు లేచి మాట్లాడచ్చు. అతను తన చర్యల్ని ఎల్లా సమర్థిస్తాడో చూద్దం. నగుల్నావ్! లేచి మాట్లాడు."

సెమెంటిక్ మాట్లాడడం పూర్తి అయేటప్పటికి నగుల్నావు కోపానికి అంతులేదు. కాని ఇప్పుడు వాతాత్మంగా అంతకోపముపోయి దానిస్థానే భయము, సంకోచము ఆక్రమించేయి. "నన్ను ఏం చేద్దం అని చూస్తున్నారు! సర్వనా శంకేద్దం అని చూస్తూన్నట్లున్నారు!" అని ఆలోచించుకుంటూ పేబులు దగ్గి రకివచ్చేడు. సెమెంటిక్ మాట్లాడుతున్నంతసేపూ 'అతను చెప్పినవన్నీ తీవ్రంగా ఖండిద్దం.' అనుకున్న నగుల్నావ్ ఆలోచనలేమీ ప్లాట్ ఫారం మీదికి వచ్చేటప్పటికి నిలబడలేదు. బుర్ర అంతా ఖాళీ అయిపోయినట్లుగా అనిపించింది. మాట్లాడడానికి ఒక్క మాట కూడా తోచలేదు.

"కామ్రేడ్సు, నేను విప్లవం నాటి నుంచీ కూడా పార్టీలోవున్నాను...." అని నగుల్నావు ప్రారంభించేడు. "రెడార్క్స్ లో పనిచేసేను....."

"ఆ విషయం మాకు తెలుసును! ఆ సలు విషయానికి రండి!" సెక్రటరీ విసుగుదలతో ఆతని మాటకి అడ్డం వచ్చేడు.

"శత్రువులతో అన్ని యుద్ధరంగాలలోను పోరాడేను..... మొదటి ఆల్బియన్ దళంలోవున్నాను. నేను... ఆర్గర్ ఆఫ్ ది రెడ్ బేస్ పత్రికం కూడా..."

"ప్రస్తుత విషయాన్ని గురించి మాట్లాడండి!"

"ఇది మాత్రం దానికి సంబంధించింది కాదా?"

“నగుల్నొవు! వాదించినా లాభంలేదు. పూర్వం ఏవో ఘనకార్యాలు చేసేనంటే, అవేమీలాభంలేదు ఇప్పుడు.” అన్నాడు డిప్రీట్టు ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ ఛైర్మన్.

“అకామేడ్ని మాట్లాడనియ్యండి. మాటమాటకీ అద్దు తగులుతూంటా రెండుకు?” అన్నాడు బలాబిన్ తీవ్రంగా. బట్టతలమీది గర్జనాశాలు ఉబికినాయి.

“అయితే అనవసరపు గొడవవదిలేసి ప్రస్తుతవిషయం యెత్తుకుంటేపరి.” నగుల్నొవు యెడమచెయ్యి గుంటెలకి అదుముకొని అలాగే నిలబడ్డాడు. కంఠం పొడి ఆర్చుకుపోయింది. ముఖంమీద కత్తివాటువేస్తే నెత్తురుచుక్కలేదు. కుడిచేతిలో కంకం సవరించుకుంటూ అతికష్టంతో మళ్ళీ మాట్లాడడం ప్రారంభించేడు.

“నాకుతోచినది యేదో చెప్పనియ్యండి. మీరు నామీద అంత శత్రుత్వం వహించడానికి అంత గొప్ప శత్రువుని కాను. వైస్యంలో పనిచేసేటప్పుడు అనేక గాయాలు తగిలేయి,.....” ఇంక నోట మాట వచ్చిందికాదు. బలాబిన్ అడావిడిగా కూజాలోని నీళ్ళు గ్లాసులోపోసి నగుల్నొవుకి అంది చేడు, అతని ముఖంకేసి చూడకుండా.

శైక్రటరీ ఒక్కసారి మకార్ కేసి చూసి దృష్టి మరలించుకున్నాడు. మకార్ గ్లాసు నోటిదగ్గర పెట్టుకునేటప్పటికి చెయ్యి విపరీతంగా వణకడం ప్రారంభించింది. ఆ నిశ్శబ్దంలో గ్లాసు పక్కకి తగులుతూన్న చప్పుడు స్పష్టంగా వినిపిస్తూంది.

“మకార్, కంకారు పడకు. ధైర్యంగా మాట్లాడు!” అని బలాబిన్ హెచ్చరించాడు.

శైక్రటరీ తల పంకించేడు. మకార్ స్థితి చూసేటప్పటికి అతనికికూడా కొంచెం జాలికలిగింది. కాని, మళ్ళీ గుండె రాయి చేసుకున్నాడు. నగుల్నొవు పాస్ట్లో వుండడం అపాయకరమనీ శైక్రటరీ పదవినుంచేగాక అసలు పార్టీలోనుంచే తొలగించాలనీ అతనికి దృఢమైన అభిప్రాయం యేర్పడింది.

ఒక్క బలాబీక్ మినహాగా అక్కడఉన్న వాళ్ళందరూ అభ్యంతరాలతో వున్నారు.

మకార్ స్టాడం నీళ్ళూ చెండు గుక్కలతో త్రాగేసి వూపిరి తీసు గుని మట్టాడసాగేడు.

“సెమెంట్ ఇంజనీరు అని పేరు. దానిలోలేదని అబద్ధమాడి తప్పించుకునేది యేమీలేదు. కాని పార్టీకి దోహదం చెయ్యాలన్న ఉద్దేశం మాత్రం నాకు లేదు. అక్కడే సెమెంట్ ఇంజనీరు అవుతూన్నాడు. నేను పరిశ్రమలో తిరుగుతూన్నాను. ఏమీకూడ పూర్తిగా అబద్ధమే! అదంతా వూహ. అదా శృతో నేను చేసేది యేమీలేదు. వాళ్ళ అవసరం యేమాత్రమూ లేదు నాకు.....”

“అందుకే నేనా భార్యని పెడిది పెడతలే?” అన్నాడు హామూటోవ్ పరిహాసంగా.

“అబద్ధమను, అందుచేతనే” అని నివాసాచార్యుడు మకార్ నీరియన్ గా. “అవన్నీ నేను చెప్పేను. అప్పటికీ ఇప్పటికీ; ఎప్పటికీకూడ నిష్టవం బయటపాండాలని కోరేను. నేను అనుసరించిన మార్గం చెప్పాలి ఉండవచ్చు. నాకు ఆవిషయం తెలియదు. నాకింట్లోబాగా చదువున్న వాళ్ళు మిత్రంలా. బాగాశిక్షణ పొందేను. పరిస్థితులన్నీ బాగా అనుకూలం చేసుకోవలసి ఉందిమీకు. చేసినప్పుడు పిల్లలన్నీ సే ఉద్దేశం లేదు నాకు. ఇష్టం వచ్చినట్లు విచారణ చెయ్యండి. తెలిసి తప్పులన్నీ.....” గుక్కెత్తినకి మాట మధ్యలో మింగేసి ఊరుకున్నాడు ఒకనిముషం. “పార్టీని నాశనం చేద్దం అన్న ఉద్దేశంలేకుండా, నా అత్యుత్సాహంతోనే అనిమాత్రం మీరు గుర్తించగోరుతాను. నేను బేసికోనికాదంత అతడు పార్టీని వెక్కిరించి, విత్తనాలు పండులకి పోస్తానన్నందుకు కాని, ధాన్యం పెంట నే ఇప్పుడు గురుకారు.....”

“అదిగో, అల్లాచెప్పు!” సెమెంట్ ఇంజనీరు పేరు తోలచేసేడు.

“అవును; ఒరిగినదో చెబుతున్నాను. వాణ్ణి చంపేసేనుకొన్నాను ఇప్పటికీ నాకు విచారం గావుంది. ఇంకంకంటే నేను చెప్పవలసింది ఏమీలేదు.”

సెక్రటరీ టర్నీలోనుంచిలేచి నిలబడ్డాడు. ఈశ్వరహారం తిముల్చుకుని ఎప్పుడుబయటపడుదుమా అని చూస్తూన్నాడు.

“కామ్రేడ్స్, విషయంతా స్పష్టంగానీపిస్తూనేవుంది. అన్నివిషయాలు సగుల్నీవ్ స్వయంగాఅంగీకరించేడు. మొత్తంమీదకతను తప్పుకాదని తప్పించుకోమానేడు కాని అవిషయంకూడ ప్రత్యేకంగా చెప్పలేకపోయేడు. సాధారణంగాచోషి ప్రశ్నివాడూ, కొంత కనుచెయ్యలేదనీ, కొంత మరియొక డిమీనికీ తోనేసి, తప్పించుకోడానికి ప్రయత్నించడం మామూలే. సమిష్టి పృథసాయుక్షేప్రినిర్మాణవిషయంలో పార్టీ స్థిరాలు అన్నీ అత్యంతమించినందుకూ, కమ్యూనిస్టు ఆయివుండీకూడ చెడుప్రవర్తన కలిగియున్నందుకూ, సగుల్నీవ్ ని పార్టీలోనుంచి తొలగించుతప్పదు. వెనకప్పుడో పార్టీకోసం చేసినత్యాగమాని ప్రభవతప్పిదంకింద ఊరుకునే పరిస్థితులుకూడా చాటిపోయేయి. మిలింవాళ్ళకి కూడా బుద్ధిపచ్చేట్లు కలిగింగా శిక్షించాలి. పార్టీకిదోహదతలపెట్టే వాళ్ళని, చూరుదోహదకి ఈడ్చి నాశనంచెయ్యవలసిందిచేవాళ్ళనీ, దయతలపకి బహుకూగంగా శిక్షించాలి. సగుల్నీవ్ విషయంలో సఖం సఖం శిక్షించివలడానికి వీలులేదు. అసవిషయంలో చాలా కాలంమానించేడు నోర్స్. క్రిందటిసంవత్సరం కో-ఆపరేటివ్ లాండ్ లేబరు అసోసియేషన్లు నిర్మించేటప్పుడే పార్టీ అతివాదిగా ప్రవర్తించడం, వార్నింగు యివ్వడంకూడాజరిగింది. కాని అసవిద్యక్తం ఏమీమార్చుచెందలేదు. దానికి మనంచేసేదేముంది? సమ్మతులు తీసుకొందమా? బ్యూరోమెంబర్లుమాత్రమే నోటుచెయ్యాలి. ఎలుగురు అనుకూలుకు అంతే కాదూ? కామ్రేడ్ బలాజిన్, మీరుశ్చతికమా?!”

బలాజిన్ డిడికితో బల్లమీద గుడ్డేడు. కణతలదగ్గర కత్తనాలువుబిళ్ళేయి.

“నేను ప్రతికూలంమాత్రమేకాదు; అతీవ్రంగా ఎదిరిస్తూన్నాను.” అన్నాడు. “మీరుచాలా పొరపాటునిశ్చయంచేస్తూన్నారు.”

“మీరు అమాదిరివుద్దేశ్యం కలిగివుండనవ్వు.” అన్నాడు సెక్రటరీ.

“నేనుమాట్లాడడానికి ఆకాశంయివ్వాలి మీరు.”

“బలాచిన్, ఇప్పటికే చాలా అలస్యమయిపోయింది. నగుల్నోవ్ని పార్టీ నుంచి తొలగించడానికి యెక్కువమందిచేత అంగీకరించండింది.”

“అశ్చక్తినియంత్రా మీరుతీసుకునే నిర్ణయంచాలా నిరంతరంగా వుంది. ఈవిషయాన్ని నేను ఇంతటితో వదిలిపెట్టను. వెంటనే రిజియన్ కమిటీకి తెలియజేస్తాను. ఒక పాతపాట్ సభ్యుణ్ణి, అందులోనూ ‘అడ్వర్ ఆఫ్ డి రిడ్ జేస్’ బిరుదుపొందిన సభ్యుణ్ణి పార్టీ నుంచి తొలగించడం..... కామ్రేడ్స్, వత్తిడిగలవుండిచేసినవేనాంది? పార్టీ నుంచి తొలగించడం ఇంకేమిశిక్షలేవోయిందా?”

“ఒకవిషయం నిర్ణయించిపోయేక ఇంకే చిన్న, శుభ్ర ఆవశ్యకతేదు. ఇంతక్రితమే నోటుచేసేసేము.”

“ఇటువంటివోటింగుకి విమర్శియేమిచేసినా పాపంలేదు.” బలాచిన్ కోపంతో గట్టిగా అవడంచేత కంఠంకీచపోయింది. పెడనగాలు ఉడికేయి.

“అబబద్దస్తీ స్వవహారం కట్టిపెట్టండి.” అన్నాడు నిర్మాణశాఖాధికారి. “ఇది జిల్లా పార్టీ కమిటీ కాని జిల్లామిలీషియా అఫీసుకాదు.”

“అవిషయంమీరు చెప్పనక్కరలేకుండానే తెలుసును. కాని నేను మాట్లాడేటందుకు అవకాశం యివ్వరెందుచేత?”

“అవసరంలేదని తోచడంచేత.” అన్నాడు సెక్రటరీ ఆ కోపంతో. “నేనుజిల్లాపార్టీ సెక్రటరీని. ఇక్కడమాట్లాడడానికి మీరుఅవకాశంయివ్వను. అంతగామాట్లాడదలుచుకుంటే బయటవరండామీదికి వెళ్ళి మాట్లాడండి.”

“బలాచిన్, మీరుకూడా అంతరెచ్చిపోనే యెల్లా! అసలుఅంతకోపం దేనికి? మీవుద్దేశ్యం రిజియన్ కమిటీకి వ్రాతమూలంగా తెలియపరచండి. ఇంతక్రితమే నోటుచేసేసేము. అంతాఅయిపోయేక మీరు యెంతచెబుతే మాత్రంయేముంది.” జిల్లా ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ చైర్ మన్ బలాచిన్ ను అనుసరించడానికి ప్రయత్నించేడు. అతను బలాచిన్ ను జబ్బపట్టుకునిఒకమూలకు తీసుకుని వెళ్ళి నెమ్మదిగా యేదోమాట్లాడుకున్నారు.

ఈలావుగా బలాడిన్ తో పేచీమూలాన కోపంగావున్న సెక్రిటరీ మకార్ వైపు తిరిగి ఇలాఅన్నాడు.

“సగుల్నోవ్! ఈవ్యవహారంఇంతటితో ముగిసింది. నిన్ను పార్టీనుంచి తొలగించడానికి బ్యూరోనిశ్చయించింది. నీవంటివారు పార్టీకి అవసరంలేదు. నీపార్టీ మెంబర్ షిప్ కార్డు యిచ్చుయ్యి.”

సగుల్నోవ్ ముఖానికిత్తి వేటు వేస్తే సెక్యురుమక్కులేదు. మనిషినిలు వునా వణికిపోయేడు. “నాపార్టీ కార్డునేను యివ్వను.” అన్న కంఠస్వనే అతనిని కాదు.

“నవ్యూచ్చేటట్టు చేస్తాను.”

“సగుల్నోవ్! రిజియన్ లో కమిటీకి వెళ్ళు.” అని బలాడిన్ ఆమూల నుంచి గట్టిగా కేకేసేడు. ఫ్లోరెనున్ తో మూలాడుతూమూలాడుతూఅతడు తన గా బయటికి వెళ్ళిపోయి తలుపులు భద్రేలు వేసేసేడు బలాడిన్.

“నాపార్టీ కార్డుయివ్వను.” అన్నాడు తిరిగిమకార్. క్రమంగా కంఠ స్వం పెంచింది. ముఖంలోని మెకటిగ్ కత్తహీనతపోయి క్రమంగా కేపురించింది. “పార్టీకి నేను యికావుపయోగపడతాను. పార్టీ నుంచి వేయిపోయి నేను జీవింశలేను. నేను నీకులాంను. ఇదిగో ఈకోటుకేబులో పార్టీ కార్డు వుంది. చేస్తనైతే తీసుకో. దగ్గికి వస్తేమాత్రం జాగ్రత్త.”

“చివరకు నిశానాంతకంగా పరిణమించేటట్లుంది ఈవ్యవహారం” అన్నాడు జిల్లా పోలీస్ ఐన్స్పెక్టరు జబ్బులు కుదుపుకుంటూ. “ఈ ఉస్మాత్తులు లేకుండా.....”

ఆమాటలేవీ లెక్కచెయ్యకుండా మకార్ సెక్రిటరీకేసి చూస్తూ సెమ్మడిగా, కలలోమూట్లాడుతున్నట్లుగా మొదలెట్టేడు.

“పార్టీ నుంచి నీను యెక్కడికి వెడతాను? అదీ కాక నేనుఎందు చేతపోవాల్సి? పార్టీ కార్డునుంచి నేను యివ్వను. నేను నాజీవిలంబంతా.... ..నాజీవిలంబంతా.....” అతడు తన జువనత్వాన్ని ఉడిగిపోయిన ముసలే వానిమాదిరిగా చేయలుమీదకువంగి మాటలు లేడబడుతూ అడావిడిగా

అస్పష్టంగా మాట్లాడుతూ ముగించేడు.

“ఈపరిస్థితుల్లో మీరు..... ఇంకనాకు జీవితంలో మిగిలేదేమిటంటే చావు ఒక్కటే. ఇంకయేమీ కలవరపడలేదు. ఇంకనాకు జీవితలక్ష్యం ఏమీలేదు. అందుచేత దానికికూడా మీరేప్పటి చెప్పండి.....ఒకప్పుడు నాఅవసరంవుంది.....ఇప్పుడు ముసలివాణ్ణి కుయిపోయేను..... ఈముసలికుక్కని బయటికి పరిమెయ్యండి.”

నెద్రునువణికేయి. ఆఖరిమాటలు అంటుంటే అతనిజీవితానికి అంత ఆదేవుధమపర్యాయం, కన్నీరు పడితూ పంపించింది.

“కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకుంటే లాభంలేదు. ఇందులోంచి బయటపడేమాన్గం అడిగొడు, కామ్రేడ్.” అన్నాడు సెక్రెటరీ.

“కామ్రేడువుకాదు నువ్వు.....” అనినగుల్నావ్ మళ్ళీ గట్టిగా అందుకున్నాడు. “మానవరూపంలోవున్న తోడేలువు. ఇక్కడున్నమీరంతా వివశుత్వాలు. అధికారం మీచేతులలోవుంది! నెమ్మదిగామాట్లాడుతూ తడిగుడ్డతో గొంతుకొయ్యడం కాగానేర్చుకున్నారు. హోమూటోవ్, పశ్చు అలా ఇకిలిస్తావెందుకు! నాకెళ్ళనీళ్ళుమాస్తే నీకు సుదాగావుందా? నువ్వు1921 సం॥లో ఫోమిక్స్ సైన్యం చేతఅంతా ధ్వంసంచేస్తూంటే నువ్వు రిజియన్ లో కమిటీకిరావడం ఎందుకా? ఏంమరిచిపోయేవో? వచ్చి పార్టీటి క్లబ్బు యిచ్చేసి, ఇకనుంచి పోలిటీయూలు పడుకుని వ్యవసాయం చేసుకుంటానన్నావు.....ఫోమిక్స్ కోసం భయపడి పార్టీటిక్లబ్బు యిచ్చేసేవు! కాని ఆతరువాత మళ్ళీ నెమ్మదిగా పార్టీలోని ఉన్నత స్థానానికి తుట్టపురుగులా యెల్లాగో పోకి చేరుకున్నావు. అటువంటినవ్వు నన్ను పార్టీలోనుంచి తొలగించడానికి వోటుచేస్తూన్నావా? చావుకొట్టి, విచారిస్తూంటే నవ్వుకూన్నావా?”

“చాలు, చాలు. నగుల్నావ్, అట్టేకేకలేనీ లాభంలేదు. ఇంకాఇతరవిషయాలు చర్చించవలసినవి అనేకం వున్నాయి.” అన్నాడు నిమ్నాజాఖాధికారి హోమూటోవ్ వెనెటి వెంకితంవని కొంచెం నెమ్మదిగా. నగుల్నావ్

అన్నమాటలకి అర్థమయేమీ చిన్నబుచ్చుకోలేదు. ఇంకాచిరుస్వప్న వుండి వుండి అతనినల్లటి మీసాఃమీదనుంచి కనబడుతూనేవుంది.

“చాలులే! న్యాయం దొరికేవరకూ నేనూవదలను. సెంట్రలుకమిటీ వరకూ వెడతాను.”

“అదిగో, అల్లాఅన్నావు—బాగుంది. రెప్పవంటా వెళ్ళు. అక్కడ ఒక్కనిముసుగులో నేనొక్కడై వ్యవహరించాలి. నీకోసం వాళ్ళు టెడును చూస్తూనేవున్నారు.” హామూటోవ్ నవ్వేడు.

మకార్ ముట్లు పరుచు వెనుతిగి గుమ్మరిదగ్గరకి వెళ్ళేడు. ద్వారం నెత్తికి తగిలి మూలిగెడు.

బయటికివచ్చేటప్పటికి మకార్ పూర్తిగా అలసిపోయేడు. ఏఅలా? చూడలేకుండా పరిగివనిమాదిరిగా గుమ్మరిదగ్గరికివచ్చి కట్టితాడు వూడతీసి, నడి పించుకుపోతూన్నాడు. పూరుచాటినిలరువాటి గుమ్మరియెక్కడానికి నాలుగు నాల్గు రికాయులోకాలుపెట్టబోయి తాగినవానిలా తూలుతూ కాలుయైత్తేళక్తి కూడాలేక వూరుకున్నాడు.

వూరిచివరనున్న యింటిదగ్గర వూరుకున్నవళ్ళిం ఒక వ్యక్తి కూర్చుని వున్నాడు. మకార్ తీరు అంతా ద్రోహగా చూస్తూ అదికి చిరునవ్వువేసేడు.

“బాగుందోయ్!” అన్నాడు. “ఇంకాబాగా పొద్దువాలలేదు. కాని కాలుయైత్తేళక్తి కూడాలేదు అదనకి. ఎట్టపులే తాగడానికి కారణమేమిటి? ఈవేళ సెలవురోజు కాదే—అవునా?”

“కావపోవడం యేమిటి.” అన్నాడు అపకృయింటికితను. “ఈవేళ సోమరిపోతులందరికి పర్వదినం.”

“అది! అలాచెప్ప.” అని ఆముసలివ్యక్తి నవ్వేడు. “సారాఅంత బలమైనదేదీలేనునుమా. చూడు అంతుమనిషిని ఎలాలా అర్థం చేసిందో.”

మకార్ వాళ్ళనిచూసి పళ్ళు పటపటు కొరుకుతూ డ్యేలా అతిపెరిగా ఎగిరి గుమ్మరిమీద కూర్చున్నాడు.

మున్నెముఁదో ప్రకరణము.

ధాన్యంకోసం దొమ్మి.

సరిగ్గా అదే జరుగదు, 'యూస్కి'నుంచి ఇంకొకరూమున్న
వచ్చేయి గిరిమాచీలగిరి. గాలిమందగ్గరి వచ్చేటప్పటికి బేస్క్ యిగురవేడు.
కచ్చెం బుజావేయకొని పైస్కిలో బయటవేరేను, వట్టు బెయ్యిని
పారిపోయిన గట్టాన్ని వెతకడానికి. మొదటిబండిగ్గరికి వచ్చేక బేస్క్
మాటలుకలిపేద: బండివానితో. ప్లెటివెద్దెద్దం అనగా అబంబితో అతూర్పు
కోసక్కువీదోనమాధాంచెప్పేరు.

“ఇల్లాదేవునుంచి?” బేస్క్ వాడుచేకేడు.

“యూస్కినుంచి.”

“మిగుత్రానికి వేటికి తోకలే లేవే? అలాకోసేసి అందవికారంగా
చేసేరెందుకు?”

“మనపనికి అడ్డంపుడు తోకవున్నా లేకపోయినాదికలే. అందుకని
తోకలుకోసేసి పట్నంలో మంచిఖరీదుకి అమ్ముకున్నాం. పట్నవాసపు అద
వాళ్ళు వాటిని కులులతోలుకోడాకి వుపయోగిస్తారు. మాదగ్గరి పుగారు
అయిపోయింది. కొంచెంవుంటే వెడతారా?” అకోసక్కు బండిమీదనుంచి
కిందికిపురికేడు.

బళ్ళన్నీ ఆగేయి. తనదోపనిపోక వాళ్ళతో సంభాషణకిదిగిందుకు
బేస్క్ విచారించేడు. ఇంకొక విచారుగురు కోక్కులకూడా బళ్ళుకదిలి
వేపరు కాగితాలు సిగరెట్లకింద చుడుతూవస్తూంటే వాళ్ళకేసిమాస్తూ బేస్క్
అయిబ్బంతో నెమ్మదిగా పుగారుసంచి బయటికితీసేడు.

“నాపుగాకంతా అవగొట్టిలా ఉన్నారే మీరంతాకలిసి!” అని బేస్క్
మూలిగేడు.

“అది సమిష్టివ్యవసాయ షేర్లానిది, ఇంకా మీరెక్కారా? ప్రతివస్తువా సమాజపరం అవాలి.” అన్నాడు సల్లగడ్డపుకోసమ్మ. అపుగాకుసంచి తనదే అయినట్లు పెద్దముక్క ఒకటి ఏరితీసుకున్నాడు.

వాళ్ళంతా సిగరెట్లు వెలిగించేరు. బేనిక్ అడావిడిగా పుగాకుసంచి బ్రాజరు జేబులో పెట్టేసి, చిరునవ్వు నవ్వుకున్నాడు. మొదట్లో కంటాకో సేసిన గుత్తాల మొండితో కలకేసి జాలిగా చూసేడు బేనిక్. కుండుతొలు గుత్తాల మీదవారి కత్తం తెగిపీలుస్తూన్నాయి. వాటినితోలుకొడానికి మామూలు అలవాటునోపున ఆగుత్తాలు మొండితోకలు ఇటూ అటూ అడిస్తూన్నాయి కాని ఏమీ పుసయోగం లేకుండా వుంది.

“మొండితోకతో ఆలై పుకిచూపిస్తూంది. ఎక్కడికీ!” అన్నాడు బేనిక్ వేళాకోళంగా.

“సమిష్టివ్యవసాయ షేర్లంలోకి. మీగుత్తాలతోకలు కోసెయ్య లేదు. ఇంకానూ వాళ్ళు!”

“కొద్దిగా ఒక బెత్తెడు ముక్క మాత్రం కోసేరు.”

“మాసోవియట్ ఛైర్మన్ మొదట్లోకే కోయించేసేడు. అందుకోసం ఆయనకి బహుమానం కూడా వచ్చింది. కాని ఎండులుముది లేకవున్నాయి వీటి పొట్లు. మేము వచ్చేటప్పుడు పుగాకు తెచ్చుకోలేదు. అందుచేత దోవపాడూ గునా పిచ్చెత్తినట్లుగావుంది. పాపం మేము అడ్డగానే లేదనకుండా ఇచ్చేరు మీరు. ఇంక వెడతాం.”

“ఎక్కడికి వెళ్ళాలి?”

“గిరిమాచీ.”

“అయితే మాడారికే అన్నమాట మీరు వెళ్ళేది. ఏంపనిమీద?”

“విత్తనాలకోసం.”

“ఆ-ఎందుకూ?”

“విత్తనాలు మీ పూరునుంచి తెచ్చుకోవలసిందని జిల్లానుంచి ఆర్డరు వచ్చినది. 92 బస్తాలు కావాలి.”

“అఖికి అనుకున్నంతా అయింది!” అంటూ బేనో వచ్చినదోవనే ఊళ్ళోకి పరుగెత్తేడు.

యార్స్కి బళ్ళు సమిష్టివ్వవసాయ డ్లేత్రికార్యాలయం చేరకుండానే వాళ్ళు పెత్తనాలు తీసుకుపోదానికి వచ్చేదని గ్రామంలో సుండుండినైగా తెలిసిపోయింది అప్పుడే. బేనో ఒగ్గుగుంటూవచ్చి ఇంటింటికీ వెళ్ళి చెప్పేడు.

వెంటనే ఆదాళ్ళు పక్కసందులలోచేరి సందర్శింప పడసాగారు.

“మనఊళ్ళో ధాన్యంఅన్నీ పట్టుకుపోతూన్నారట కాదా?”

“అఖికి మనకిఒక్కరింజేనా మిగలదు.”

“సమిష్టివ్వవసాయ డ్లేత్రికార్యాలయంలో ధాన్యం పోసుకోవద్దని ఆదా వాళ్ళు చెప్పనేచెప్పేరు.”

“కోసక్కులు మనమాటువివండే!”

“మనంవెళ్ళి ఒక్కరింజేనా ఇవ్వడానికి వీలులేదని చెయ్యడం వాళ్ళతో.”

“అవును...నడవండి వెడదం! ఆలస్యంచేస్తే లాభంలేదు.”

తరువాత క్రిమక్రిమంగా కోసక్కులుకూడా గమియూడసాగారు. వాళ్ళతోగలిగూడా శ్రీలమాదిరిగానేవుంది. పత్తివీధులలోనికాం సమిష్టివ్వవసాయ డ్లేత్రికార్యాలయం వైపు బయలుదేరారు.

ఇదేసమయానికి డేవిడ్ డిస్ట్రిక్టు అగ్రికల్చరల్ యూనియన్ ఛైర్ మన్ దగ్గరనుంచి యార్స్కి బళ్ళవాళ్ళు తీసుకువచ్చిన, అజ్ఞాపత్రం గుర్తు కున్నాడు.

“కాపేర్స్ డేవిడ్” అనిచాగినేడు. “మీరు డిస్ట్రిక్టు 49 బస్తాల గోధుమలు ఇవ్వవలసియున్నది. యార్స్కి సమిష్టివ్వవసాయ డ్లేత్రికార్యాలయం తగినన్ని గోధుమవిత్తనాలు లేకుండావుండేనకి ఆగోధుమలు వాటికి ఇవ్వవలసిందని కోరుతున్నాను. ఈవిషయంలో నేను ఇదివరకే గైడ్ కోఆపరేటివ్ తో ఖరారునామా వాగిసుకున్నాను.”

గోధుమలు వెంటనే కూకంపేసి యివ్వవలసిందని డేవిడ్ డిస్ట్రిక్టు

లిచ్చేడు. యార్స్కిమనుష్యులు బళ్ళు సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రపు అగ్గీసునుంచి గాదులకిండికి తోలుకున్నేళ్ళు. కాని అప్పటికే గాదులచుట్టూ వీధికి అడ్డంగా జనం గుమిగూడివున్నారు. బళ్ళురావడంతోటే, అదాళ్ళూ, కోసక్కలూ కలిసి రెండుమూడువందలమంది వాటిచుట్టూ మూగేరు.

“ఇలా ఎందుకనివచ్చేరు?”

“మాగోధుమలన్నీ తీసుకుపోడానికి వచ్చేరా? మిమ్మల్ని పంపిన వెధవ ఎవడురా?”

“ఈపాటికి వచ్చినదోవనే దయచేయండి!”

“ఒక్కగింజకూడా ఇయ్యం!”

“మీరంతా ఇక్కడగుమిగూడేరు ఎందుకని?” అనిదేవిడోవ్ అడిగేడు వాళ్ళని.

“మాగోధుమలు ఎవళ్ళకో యార్స్కివాళ్ళకి ఇస్తూన్నా రెండుకు? అవి అన్నీ వాళ్ళకి ఇవ్వడానికి ఇచ్చేమా మేము?”

“దేవిడోవ్! ఎవరిచ్చేరు అధికారం మీకు?”

“ఈ ఏడాది మేము చల్లికలు ఏంచేస్తామనుకున్నారు?”

దేవిడోవు పక్కనేవున్న గాడిపెట్లమీదనిలబడి, తను గోధుమలిత్త నాలు ఇవ్వడంలేదనియు, డిప్రీట్లు అగ్రికల్చరల్ యూనియను అడ్డం ప్రకారం ధాన్యపుపన్ను మాత్రం ఇస్తూన్నానని చెప్పేడు.

“మీరు అంతభయపడవలసిన అవసరంలేదు.” అన్నాడు అతడు. “మీ గోధుమలు ఏమీముట్టుకోము. అవసరంగా ఇక్కడమూగేకంటే, పొలాల లోకిపోయి మీమీదనులు చూసుకుంటే మంచిది. బ్రిగేడ్ లీడర్లు పనిలోకి రానివాళ్ళపేర్లు వ్రాసుకుంటూగన్నమాట మరిచిపోకండి.”

దేవిడోవు చెప్పినవిన్నాట సంతృప్తి నొంది కొంతమంది కోసక్కలు వాళ్ళవాళ్ళ పనులమీద పొలాలలోకి వెళ్ళిపోయేరు. స్టోరుకిపరు గోధుమలు కూచుకూంటే దేవిడోవు అగ్గీసుకి వెళ్ళిపోయేడు. అడవాళ్ళు అంతా అక్కడే నిలబడిచూస్తూన్నారు. యకోవ్ లూకుచ్ కోసక్కలతో “దేవిడోవు

చెప్పింది అంతా అబద్ధం! ఇప్పుడు వాళ్లు కూచేడి విత్తనపు గోధుమలే. సమిష్టివ్యవసాయ క్షేత్రపు భూములన్నీ చల్లికలుపురి చేసుకుని విడిచెరుల కత్తనాలు అన్నీ వాళ్ళకి కూచేస్తూన్నారు. అని రహస్యంగా చెప్పి వాళ్ళని పురికొల్పేడు.

ఆడవాళ్ళలో ఆందోళన పెచ్చింది. బేక్, డైమిడ్, డోనిట్ స్కా మొదలైన వాళ్ళు మొత్తం ముప్పై మంది వరకూ కొంతసేపు ఏదో మాట్లాడుకొని తరువాత కాటాడగిరికి వెళ్ళారు.

“ఇక్కణ్ణుంచి ఒక్క గింజ కూడా తీసుకు వెళ్ళడానికి వీలులేదు. తప్ప గోండి.” అన్నాడు డోనిట్ స్కాన్ వాళ్ళందరి తరపున.

“నిన్నే వదూ అడగలేదు దయ చెయ్యి!” డెమ్కా వుపాకోవ్ ఆతనిని వెనక్కి గొంతులేడు.

దానితో సంఘర్షణ పొందడం అయింది. యార్స్కి నుంచి వచ్చిన బళ్ళ వాళ్ళు డెమ్కా పక్షానికి వచ్చేరు. బేనిక్ దగ్గర నుంచి పుగాకు తీసుకున్న ఆ నల్ల గడ్డపు కోసక్క బండి మీద లేచినిలబడి నోటికి వచ్చినట్లు చాచాడు తాటిట్టేడు.

“ఇప్పుడు మీరు ప్రభుత్వం ఆజ్ఞలు తిరస్కరిస్తూన్నారు ఎందుకని? మీడి ఎండలో ముప్పై మైళ్ళు వెళ్ళాలికదా మేము—ఎందుకని అటకాయినూ న్నారు, మమ్మల్ని త్వరగా పోనియ్యక! ఓ గూర్తే పోతే మీకు పట్టపగ్గాలు ఉంటాయా! ఇలాంటి పెనవల్ని సాలోవ్ కా కాన్సెబ్రేషన్ కాంపులకి పంపిస్తేనే కాని ఈ పొగరు మోతు తనం అణగదు! మీకు అక్కల్లేదు, పైవాళ్ళకి కావలిస్తే తీసుకు వెళ్ళనియ్యరు. పాలాలకి పోక ఇక్కడ నిలబడ్డారెందుకు! ఈ వేళ ఏమయినా పండుగా?”

“ఏం, మహా పేలు కూన్నావు?” చిన్న అకిమ్ అచ్చేడు. “ఒళ్ళు తీటగా ఉందా? ఏమేనా వుంటే ఒడుబుస్తాం ఇలారా. అచెంతసేపు!” అతను చొక్కా చేతులు పైకి తీసుకుంటూ జనాన్ని చొత్తిగించుకుంటూ ముందుకు వెళ్ళేడు.

ఆ నల్ల గడ్డపు యార్స్కి కోసక్క కిందికి పురికేడు. వెనకా ముందూ చూడకుండా, వెంటనే అకిం దొడమీద సాచి సత్తున కొలిచి దెబ్బ కొట్టేడు. అకిమ్ ఆ దెబ్బకి తట్టుకోలేక కింద పడిపోయేడు.

దానిలో పెద్దకొమ్మి పొరంభమయింది. యాన్సీవాళ్లు చావు చెబులతని రక్తాలు కారుకుంటూ, బళ్ళలోపడి జనమీదనుంచి తొక్కించుకుంటూ, గుత్తాలు తోలుకుని పారిపోయేరు.

గిమాచీలాగ్ లో అంతవరకూ లోలోపల చెవులుతూన్న విశ్వేషాన్ని పరిజ్వరిల్లింది. డెమ్మాదగ్గరవున్న గాదులతాళాలు లాక్కొనడానికి అతని కోసం వెళుతే జం. కాని అతడు అంతకుముందే చిల్లగా తప్పించుకుని అక్కనుకి పరుగెత్తేడు.

“కామ్రేడ్ జేవిడోవ్, ఈతాళంచెవులు ఏంచేద్దంతంటారు! మన వాళ్ళు యాన్సీవాళ్ళని చుట్టుముట్టి ఛావకొట్టేస్తూన్నారు. ఇంకోకొంతసేపట్లో మనమీదికికూడా వచ్చిపడతారు.

“అవి నాచేతికి ఇయ్యి.” అన్నాడు జేవిడోవ్ శాంతంగా.

అతడు తాళంచేతులుతీసుకుని, జేబులోజేసుకుని, తిన్నగా గాదుల దగ్గరకి వెళ్ళేడు. ఈలోపుగా ఆడాళ్ళుఅంతా, గ్రామసోవియట్ లోనన్న ఆండ్రీరజ్యట్ నోవుని పట్టుకుని బయటికి లాక్కొచ్చేరు “మీటింగు పొరంభం చెయ్యి!” అనికేకలేస్తూ.

“ఇప్పుడు మీటింగులు అవసరంలేవు. చల్లికలకోజులలో మీటింగులు చేస్తూకూర్చుంటే ఎలాగ! కాకపోయినా ఇప్పుడు మీటింగు ఎందుకు?” రజ్యట్ నోవ్ వాళ్ళనిశాంతపరచడానికి పయత్నించేడు.

కాని వాళ్ళు అతనిమాటలువినిలేదు. డెల్టా, జెబ్బలు, చొక్కా పెట్టు కొనిఅండ్రీని నూలుకులాక్కపోయేరు.

“మీటింగు పొరంభంచెయ్యి, లేకపోతే మాఅంతటమేమే పొరంభించుకుంటాం.”

“నీకు తెలియదంటేమాత్రం మేం నమ్మద్దాం. ఛైర్ మన్ వు కూడాను నువ్వు, నీచేతనవును.”

ఆండ్రీ వాళ్ళనందరినీ విదల్చి దూరంగాగెంటేసి, చెవులలో వేళ్ళు పెట్టుకుని వాళ్ళకుంటే చిట్టిగా “ఫీ. మిమ్మల్నితగలెయ్యి దూరంగాపొండి!

ఇప్పుడు మీటింగుయెందుకు మీకు?”

“ధాన్యాన్ని గురించి నీతో మాట్లాడడానికి.”

అఖిరికి ఎల్లాఅయితేనేం వాళ్ళంతా బలవంతపెట్టి ఆండ్రిచేత సభ ప్రారంభం చేయించారు.

“ముందు నేను మాట్లాడాలి.” అంది యొక టెరినా గుల్మ్యాక్సాయా.

“ఆ ఉబలాటం అవుతుంది, రా మాట్లాడు!”

“ఆట్రే వాగేవంటే బాగుంది..... మా ధాన్యం అంతా ఎవరికో పంచి పెట్టడానికి నీకేం అధికారం వుంది? అధికారం యిచ్చిన వాడెవడు? ముందు దీనికి సమాధానం చెప్పు.” అంటూ సమాధానంకోసం అతనికేసి చూసింది.

“కామ్రేడ్ డేవిడ్‌వో ఇండాకమికు చెప్పేడు. అవీ కాక ఇలాంటివిషయాలు మాట్లాడేటందుకు కాదు ఈ సభ ప్రారంభించేస్త.....” ఆండ్రి నిట్టూర్పు విడిచేడు.

“అంతా కలిసి పండికొమ్మలను చంపడానికి వెళ్ళవలసి ఉండటం చేత.”

ఆండ్రి వాళ్ళని మాయచేసి, మరిపించడానికి చూసేడు. కాని లాభంలేకపోయింది.

“పండికొమ్మలెమిటి?”

“ఇప్పుడు పండికొమ్మలు ఉన్నా చచ్చినా ఎవడికీ అక్కరలేదు.”

“మా ధాన్యం మాకిచ్చేయ్యి.”

“పండికొమ్మల్ని చంపడానికి బయలుదేరుతున్నాగాని, ముందు మా ధాన్యం మాట ఏమంటావు?”

“ఏమంది అనడానికి, ఏమీలేదు.”

“ఏమిటి! ఏమీలేదా? ముందు ధాన్యం ఇచ్చి మరి మాట్లాడు.”

అంటూ గుల్మ్యాక్సాయా, మరికొంతమంది ఆడవాళ్ళు వేదికదగ్గికి వచ్చారు. అక్కడే వేదికమీద దగ్గరల బడియన్న ఆండ్రి వాళ్ళకేసి చిరునవ్వు నవ్వుతూ చూస్తూన్నా లోలోపల అసహనం గాభరాగా నేవుంది. ఆడవాళ్ళ మొక దూరంగా నిలబడ్డ కోసమ్మలు కూడ చాలా తీవ్రంగా నేవున్నారు.

“శీతకాలం, వేసవికాలంకూడా నీవు మంచిఖరీదైనబూట్లు తొడుక్కనేఉంటావు; మా కుమార్తెం ఆవేమిఉక్కరలేదులావుంది.” అందిబికితె.

“కమిసారు అయిపోయేడు!”

“మెరీనా మొగుడు బ్రౌజరు తొడగటంమానేసేవు ఎంతకాలంనుంచి?”

“బట్టలు లాగేద్దరండి!”

చెవులు గింగురుమనీలా ఒక్కటేగోల. ఆడాళ్ళంతా వేదికిచుట్టూ మూగరు. అండ్రీ వాళ్ళనందరీ శాంతపరచడానికి ఎంతోప్రయత్నించేడు కాని లాభంలేకపోయింది. ఆగోలలో అతనిమాట వివబడలేదు.

“ముందుగా బూట్లులాగేద్దం; అంతా ఒక్కసారిగా వెడద్యరండి!”

అంతాఒక్కసారిగా వేదికియెక్కి అండ్రీఎడమకాలుపట్టుకున్నారు. అతడు కాలువదుల్పుగోడానికి చాలాప్రయత్నించేడు. కాని ఇంతలో ఎవరో బూటు కాలినుంచులాగేసి జనంపైనుంచిగిరవజేసేరు. ఆబూటు ఎవరికిఅంకుతే వాళ్ళుపట్టుకుని ఇంకావెక్కిపారేస్తూ పకపకనవ్వుడం మొదలెట్టేరు. జనకనుంచి మగవాళ్ళ కింకాలుకూడా వినిపించేయి.

“గుడ్డలులాగెయ్యండి?”

“దిసమొలతో ఒదిలెయ్యండి!”

“రెండోబూటుకూడా లాగెయ్యండి!”

“చూస్తారేం కిందపడతోసి.....”

వాళ్ళు అండ్రీరెండోబూటుకూడా లాగేసేరు. అతని కాలిపట్టీలు తీసేసి “కావలిస్తే ఇదికూడాతీసుకోండి! ఎవరేనా ముక్కుతుడుపుగునేందుకైనా ఉపయోగిస్తాయి!” అన్నాడు.

అంతవరకూ జెనకి నిలబడిచూస్తూన్న కుర్రాళ్ళుకొంతమంది వేదికవైపుకి తోడుగువచ్చేరు. వాళ్ళలో ఇఫీవ్టుగ్రేఛావ్ ఒకడు. తండ్రీ అటమాకొరెజమెంటులో పనిచేసేడు. ఇతనుకూడ అరడుగులకితక్కువయ్యాడడు. నీగోవాళ్ళలా తుట్టవెదపులు. ఆడాళ్ళని వొత్తిగించుకుని వేదికిమీదికి ఎక్కిండు.

“కాలికిచుట్టుగున్న గుడ్డపీలికలు ఎవడికీఅక్కలేదు.” అన్నాడునవ్వుతూ
“కాని అబ్రోజర్లుమాత్రం నవ్వుయివ్వకపోయినా లాక్కుంటాము.”

“అవును. బ్రోజర్లు చాలాఅవునరం! చాలామంది బ్రోజర్లులేక ఎంతో
చిక్కుపడుతూన్నారు. మేంన్న భౌతికవంతులనగ్గరనుంచి తీసుకున్నవి అంద
రికిసరిపోలేదు.” అంటూ అతనికింటే కొంచెంకురచగాను వయస్సులో
కూడా లేతగానూ కనిపిస్తూన్న ఇంకొకడు అందుకున్నాడు. అవాలకంచూస్తే
శుద్ధగజేకారులా వున్నాడు.

దొంగరాజుతిరిగి, సంస్కారంఏమియెరగని రుప్పలాంటిజుట్టు కోసకు
టోపీకిందనుంచి కనిపిస్తూంది. ఇతనిని “స్కోటీ” అనిమారుడేరుతో పిలుస్తూం
టారు అందరూ. ఇతనితండ్రి జ్యోనీయర్లములో చచ్చిపోయేడు; తల్లితైఫా
యిడ్ జ్వరంవేత చచ్చిపోయింది; అందుచేత చిన్నప్పటినుంచీ మేనత్తపోషణ
లోనే పెరిగేడు. జ్ఞానంవచ్చింది మొదలు ఎక్కడోడికనబడినా ఎత్తుకుపోవడమే
ఆతనివృత్తి. పెద్దవాడయినతరువాత దొంగతనానికీతోడు జారత్వంకూడ
ప్రారంభించేడు. ప్రేమచీలో ఈడేన ఆడపిల్లలన్న వీతల్లికూడ ఇతనిని
చూస్తే అసహ్యించుకొనిదిలేదు. అతడుకనక వీధులోనుంచి వెడుతూకనిపిస్తే
చాలు “ఛీ. పొకిరీపెడవకి చిత్తకార్తికుక్కులా వీధులంట తిరగడమేపని అస్త
మానూ.” అనితిట్టు గని కూతుళ్ళకేసితిరిగి “ఏమమ్మా, అంతదీక్షగా అలామా
స్తూన్నా వెండుకు? ఏంపనివుందని, కిటికీదగ్గరనిల్చున్నావు? ఆఖరికియెప్పుడో
మనమడిని తీసుకొస్తావులావుంది నాకు, పీకిపిసిగిఅకతలకుగిరవపేస్తాను. ఏమను
కున్నావో! వెళ్ళి తట్టెడుపిడికలుఏరుకురా. పొయిలోకి ఏంలేవు. అలానిలబడ
కపోతే ఆవునగ్గర గడ్డివున్న దోలేదో ఓసారిచూడకూడదూ.” అంటారు.

కాని స్కోటీమాత్రం చింకిరిబూట్లూఅతనూ, నిశ్శబ్దంగా అడుగులువేసు
గుంటూ ఈలవేస్తూదొడ్డిగుమ్మలకేసి, కిటిగీలకేసి చూస్తూ వెళ్ళడంమాత్రం
మానడు. ఎక్కడోనా ఆడపిల్లకనిపిస్తే ఊరికేఒదిలిపెట్టేవాడుకాదు. “ఘెక్కినా!
కనుచీకటిపడగానే మీదొడ్డివెనకొకలకివస్తాను.రాత్రి ఎక్కడపడుకుంటావు

నువ్వు?" "చాలా! ఎవరేనాచూస్తేవచ్చిపోయేరు!" అని అపిల్ల అడావిడిగా వెళ్ళిపోయింది.

సోక్కి చిరునవ్వుతో ఆమెవైపుచూస్తూ వెళ్ళిపోతాడు. సాయంకాలానికి నెమ్మదిగా కమ్యూనల్ గ్రేసరీదగ్గరికిచేరి ప్రవాసం పంపబడ్డ అతనిన్నేహితుడు టిమోఫీ అకార్డియన్ నాయించుగుంటూ కూర్చుంటాడు. చీకట్లునాలుగు మూలలాకమ్మి గ్రామం కొంచెం సద్దురుగుతుంది అనగానే నిర్భీతిగా పక్కసందులపడి ఫెక్టినాదొడ్డివెనకకి చేరుకుంటాడు.

వైగుడాలేకాక తాగుడుఅలవాట్లు రోడీతనముకూడా ఉంది అతనికి. ఎక్కడదొమ్ముంటుజరిగినా అతడు వుండకుండావుండడు. మొదటదూరం గా చూస్తూ నిలబడతాడు. కాని, చివరకి లోపలినుంచి తన్నుకువస్తూన్న ఉద్రేకం ఆపుకోలేక అతడుకూడా కలియబడతాడు. 20 సం॥లు వచ్చేటప్పటికి ఎలాగయితేం అతడు ఒకఅరడజనుపండ్లవరకు ఊడగొట్టించుకున్నాడు. అనవసరంగా ఇతరులదెబ్బలాటలలో కలగజేసుకుంటేనేమి, ప్రణయసంబంధాలలో నైతేనేమి, అనేకసార్లు గావుదెబ్బలుతిన్నాడు. మళ్ళీకొలుకునేవరకు నెలరోజులపాటు ఇంట్లోనే పడివుండి, మళ్ళీయధాప్రకారంగా ఈలలువేసుకుంటూ తిరుగుతుంటాడు.

అతనులేని విషయమేవుండదు. యంగ్ కమ్యూనిస్టులీగులోనుంచి తొలగించబడి, ఇళ్ళు, గడ్డివాములు మొదలైనవి అంటించినందులకు శిక్షించబడ్డాడు. ప్రతివాళ్ళలోనూ నిర్ణేతుకంగా పేచీలకి దిగినందుకు రజ్యట్నోవ్ అతనిని అనేకసార్లు సోవియట్ పెద్దలలోపెట్టి-ఆరాత్రిమట్టుకు తాళంవేస్తూవచ్చేడు. అందుచేత రజ్యట్నోవ్ అంటే సోక్కి తీరనిద్వేషం. అందుచేత ఇప్పుడు అకసితీర్చుగోడానికి వేదికఎక్కడు.

క్రమంగా దోవచేసుకుని ఆండ్రీదగ్గరికి వెళ్ళేడు. కాళ్ళువణక సాగాయి.

ఆట్రోజ్లు మనకు అవసరమవుతాయి; చూస్తూ అలానిలబడతారేం-విప్పేద్దం రండి!" అన్నాడు.

జనంబొత్తిడికి వదిక దడదడలాడింది. అంతా ఆండ్రి చుట్టూమూగి అతను ఎటువెళ్ళడానికి వీలులేకుండా చేసేరు.

“నేను సోవియట్ ఛార్ మన్ ను. నన్ను చేసే ఈ అవమానం అంతా సోవియట్ ప్రభుత్వానికి చేస్తున్నారన్నమాట. జాగ్రత్త తప్పగోండి! మిమ్మల్ని ధాన్యం మాత్రం పట్టుకు వెళ్ళనివ్వను. ఇంతటితో మీటింగు మూసేసేను. వెళ్ళి పోండి మీరంతా.” అన్నాడు ఆండ్రి పెద్ద గొంతుకతో.

“నువ్వు ఇచ్చేది ఏమిటి, మేమేమీ గుంటాము.”

“ఓహోహో! మీటింగు మూసేసేడుట!”

“అయితే మనం మళ్ళీ తెరుద్దం!”

“జేవిడోవ్ పని పడితే కొని లాభం లేదు. రండర్రా!”

“రండి! అఫీసుకి వెడదం రండి!”

“మందు రజ్యట్నోవ్ ని తైదు చెయ్యండి!”

“ఓ దరువు పట్టక మాస్తారేం, తుర్రాళ్ళు!”

“ఇంకా వెర్రిముఖాలేసుకు నిలబడతారేం?”

“ప్రాలిక్ వ్యతిరేకుడు వీడు!”

“తైదులో పారెయ్యండి!”

ఒక ఆమె టేబులు మీద పరిచయం గుడ్డలాగి, వెనక చైపునుంచి రజ్యట్నోవ్ ముఖం మీద ముసుగు వేసింది. దుమ్ముతో నిండియున్న అగుడ్డరీసిపారియ్యడానికి అతడు వెనుగులాడుతూంటే, స్మోకీవచ్చి పాట్లలో ఒక్కపోటు పొడిచేడు. ఆండ్రి బాధచేత ఒగరుస్తూ ప్రాణరక్షణకోసం జేబులోని పిప్పలు కైకిలాగేడు. అడవాళ్ళంతా హాహాకారాలు చేస్తూ పరుగెత్తేరు. కాని స్మోకీ మరెముగ్గురుకోసక్కల్నూ కలిసి అతని చేతులోని పిప్పలు ఊడలాక్కున్నారు.

“అరివెధవ! పిప్పలుతో కాల్చి పారేద్దం అనేకీ” అంటూ ఒక కోసక్క గుళ్ళు లేని వట్టి పిప్పలు కైకియెత్తుతూ అన్నాడు.....

గాదుల దగ్గరనుంచి సముద్రపువోరులా పెద్ద గోల వినిపిస్తూంది. జేవిడోవ్ గమన వేగంతగ్గించి నిలబడ్డాడు. అగోలంతను మించి ఒక స్త్రీ

ఆర్తనాదం చెవులలో గింగురుమంది.

“గాదులుబద్దలకొట్టి ధాన్యం పట్టుకుపోతారేమో, రెండోబ్రిగేడు కోసం కథురుపంపేస్తేనయ్యరే, ఎందుకై నామంచిది.” అనుకున్నాడు డేవిడ్‌తో వ గాదులతాళంచెవులు దాచడానికై, తిరిగిఆఫీసుకిపోవడానికి నిశ్చయించేసుకున్నాడు. అక్కడికి వెళ్ళేటప్పటికి గేటుదగ్గర డెమాన్‌నుకోవ్ అందోళనలో నిలబడివున్నాడు.

“కామ్రేడ్ డేవిడ్‌తో, తాళంచెవులకోసం నన్ను వెతుక్కుంటూ వస్తారుఇప్పుడు. ఎక్కడికోపోయి దాంకుంటాను.” అన్నాడు.

“సరే నీయివ్వు. నైడియనోవు ఇక్కడవున్నాడా?”

“లేదు. రెండోబ్రిగేడుతో వెళ్ళేడు.”

“రెండోబ్రిగేడు వాళ్ళు ఎవరూలేరూ ఇక్కడ?”

“కోండాల్‌ మైడనికోవ్ ఉన్నాడు.”

“ఏదీ? ఏంచేస్తున్నాడు?”

“చిత్తనాలు పట్టుకు వెళ్ళడానికి వచ్చేడు. అదాగో!”

మైడనికోవ్ వాచావిడిగా పరుకెత్తుకుంటూ వాళ్ళకేసివచ్చి “ప్రిజలంకా ఆంద్రోరజ్యట్నవుని పట్టుకుని కొట్టులోవెట్టి, గాదులదగ్గరికి వెడుతున్నారు. కామ్రేడ్ డేవిడ్‌తోవు ఎక్కడేనాదాంకోండి, లేకపోతే హానికలుగవచ్చు.....ఇసంఅంతా వెర్రెత్తినట్లు ఉన్నారు.” అన్నాడు ఆకురతతో.

“నేనుమాత్రం దాంకోను. మరీపోయిందాఏమిటిసీకు? ఈతాళంచెవులు తీసుకో. వెంటనే ట్రీగేడుదగ్గరికివెళ్ళి లుబిష్కిన్‌తో, 15 మందిని గుర్రాల మీద అగ్లంటుగా రమ్మన్నాననిచెప్పు. పరిస్థితులు ఎంతోవషమంగావున్నాయో నువ్వుచూడనేదాసేవు. డేనిమిదవచ్చేవు నువ్వు?”

“బండిమిద.”

“అయితే ఒకగుర్రాన్నివిప్పి, దానిమిదవెళ్ళు. ఇనాన్ని ఇక్కడవున్నట్లుగా పంపించాలి.”

“ఇప్పుడు ఒచ్చెయ్యనూ!” మైడనికోవ్ తాళంచెవులు జేబులోతేసు
కుని పక్కసందంపటు పరుగెత్తేడు.

దేవిదోవు నెమ్మదిగా గాదులవగ్గిరికివెళ్ళేడు. అతనురాగానే అంతా
సద్దురుణిగి చూస్తూనిలబడ్డాయ. “అడుగో ఒస్తున్నాడు!” అంది ఒకామె.
వేలెత్తిచూపిస్తూ, ఆవేశంతో.

కాని అతడు నడుచుకెడుచు లేకుండా వాళ్ళఅందరికి కనబడేట్లు ఎద
రికివచ్చి నిలబడి, గాలివాలుకుతిరిగి, అగ్గిపుల్లగీసి సిగరెట్టు ముట్టించేడు.

“సిగరెట్టు తరువాత కాబుద్ధువుగానిలే—రా! రా!”

“ఇక్కడకాదు పైలోకంలో కాబుద్ధువుగాని!”

“తాళంచెవులు కూడాతెస్తున్నావా, లేదా!”

“సాధారణంగా లేకుండారాదు.”

పోగ చుట్టలుచుట్టలుగా వొడులుతూ జేబులలో చేతులుపెట్టుకుని
తాపీగా జనందగ్గరగా వచ్చేడు. అతనిగుండె దిటువువీదోవిధంగా ప్రజలమీద
పనిచెయ్యకపోలేదు. వెనక అసరాశేకపోలే ఇంతభైర్యంగారాడని కొంతమంది
అనుకున్నారు. వర్షంకురిసినట్లు ప్రశ్నలుకురిసేయి.

“తాళంచెవులు ఇచ్చెయ్యి.”

“అంతా కట్టకట్టుకు తగులడండి! ఎవడురమ్మన్నాడు మిమ్మల్ని
ఇక్కడికి?”

“మాదితనాలు చూకుఇచ్చెయ్యి!”

“మేము వ్యవసాయముచేసుకోకుండా అడ్డురావడానికి నువ్వెవడవు?”

ఉత్తరాన్నుంచి వీత్తూన్న పిల్లగాలులకి ఆదవాళ్ళు పెత్తికిచుట్టగున్న
రుమాళ్ళకోసలు ఎగురుతూన్నాయి. గాదులవైనవేసిన రెల్లుకర్రలు పైకి
లేస్తూన్నాయి.

“ఏమిటి ఈచూడావిడంతా? సోనియట్ ప్రభుత్వపు ఆజ్ఞలు నెరవేర్చుక
పోవడానికి కారణంఏమిటి? యార్స్కి సమిష్టి వ్యవసాయశీతాగ్నిధాన్యం
పట్టుకునెళ్ళకుండా అడ్డగించేరెందుచేత? దీనికోసమూ, వసంతముతువుచల్లికలు

జరగకుండా చేసినందుకూ మీరు కోర్టులో సమాధానం చెప్పవలసివుంటుందని తెలియదా? సోవియటు ప్రభుత్వం ఇటువంటిపనులుచేసే వాళ్ళని ఎన్నడూ తుమించదు.”

“ఇంకా సోవియటుప్రభుత్వం ఎక్కడ? అయిపోయింది దానిపని.” అన్నాడు ఒకరైతు. పొట్టిగా, కుంటికాలూఅతనూ.

ఎవరోసత్వరు. ఛేస్ ఎడటికి వచ్చినిలబడ్డాడు.

“ఇప్పుడుమీరే చేత్తాన్న పనులుఏమీ సోవియటుప్రభుత్వం చెయ్యమన లేదు. నువ్వు, మకార్ నగుల్నావ్ ప్రారంభించిన ఈసోవియటుప్రభుత్వానికి మేములాంగివుండం. రైతుల్ని భూములునున్నకోనివ్వకపోవడం న్యాయమేనా? పార్టీమేడచెప్పి మియివ్వంవచ్చినట్లు ప్రవర్తించడం కాకపోతే ఏమిటిది?”

“అయితే మిమ్మల్ని చల్లికలు చల్లకోనివ్వకుండా అడ్డుపెట్టేమామేము?” అని అడిగడు ఛేస్కోవ్.

“అవును, లేదా!”

“నివీరైనాటు ఉమ్మడికొట్టులో జాగ్రత్తపెట్టడానికి ఇచ్చేవా?”

“అ-ఇచ్చేను.”

“నాటిని మర్చిమీకిచ్చేసేరా?”

“ఇచ్చేసేరు, అయితే ఏమిటి?”

“అయితే నువ్వుచల్లకోకుండా అడ్డుపెట్టినవారెవరు? అసలు ఇక్కడికి ఎందుకువచ్చేవు నువ్వు?”

ఏమి చెప్పడానికితోచక ఛేస్ కొంచెంతర్కపడ్డాడు, “ఇప్పుడు నేను తంటాలుబడుతుంటు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామాయిచ్చి, వాళ్ళదూడలు, ధాన్యం తిరిగి పొందనివాళ్ళకుకాని నాకోసం కాదు. అదీకాకుండా, నాకుఇచ్చినభూమి ఎల్లాంటిది? ఊరికిదగ్గరగా ఉన్న భూమిలాక్కుని, ఎక్కడో దూరంగావున్న భూమి ఎందుక్కుయిచ్చేరు?”

“ఇంటనేఇక్కడినుంచిఅవతలికిపో!” ఛేస్కోవ్ కోపంతో అంది.

“నీతో తరవాతమాట్లాడుతారే! సమిష్టివ్యవసాయ డైరెక్టివ్‌యాలలో నువ్వు అప్రేజోక్యం కలగజేసుకోకు, లేకపోతే మాటదక్కదు. జాగ్రత్త! దీనికంతకీ మూలకారకుడవువ్వే! అవతలికి పొమ్మని చెబుతూన్నానా, వచ్చి చెప్పిపో!”

సఠుక్కుంటూ డేవిడ్ వెక్కిరింపుకున్నాడు. కాని, ఇంతలో ఆదా గువచ్చి అతనిస్థానం ఆక్రమించేరు. డేవిడ్‌వ్ మాటవినిపడకుండా గట్టిగా అరవటం మొదలెట్టేరు. అతడు ఎలానైనా లిటిస్కిన్ వచ్చేవరకు కాలంగాడు పునంతనిచూసేడు. కాని, ఆదా గువచ్చి చెవులుబద్దలయేటట్లు గోలవెడుతూ, అతన్ని చూస్తుంటే. కోసక్కులంతా వెనక మాట్లాడకుండా నిలబడి చూస్తూన్నాడు.

డేవిడ్‌వ్ చుట్టూకలయచూసేటప్పటికి మెరీనాపాయాగ్గోవా కనబడింది అతనికి. ఆమె బుజాలుకట్టుగునిలబడి కొంతమంది అడవాళ్ళతో ఉద్దరికంగా మాట్లాడుతూంది. కనుబొమలు ముడిపడ్డాయి. అపక్కనే డైమిడ్‌తో గుసగుసలాడుతూన్న యాకోవ్ లూకుచ్ కనపడ్డాడు.

“తాళించెవులుగచ్చెయ్యి! నీమంచికోసమే చెబుతూన్నాం, విను.” ఒక ఆమె డేవిడ్‌వ్ జబ్బపట్టుకుని, ప్రాసరుజీబులో చెయ్యివెట్టింది తాళాలకోసం.

డేవిడ్‌వు ఆమెను ఒక్కతోపు తోసేటప్పటికి, వెక్కిరింపుతూ పడిపోయి, “అయ్యో. వీడి అమ్మకుడువుమాడా, చంపేసేడు! చూస్తూఉండుంటారేం!” అంటూ గోలవెట్టింది.

“ఏమిటా!” అన్నారు వెనకనుంచియెవరో, కంటితగ్వరంతోతీవ్రంగా. “కొట్టడంకూడానా? సరే అయితే, ఏమాత్రంకొడుతాడో అవీచూద్దం నడవండి!”

పడిపోయిన ఆమెను లేవతియ్యడానికి డేవిడ్‌వ్ 20 గోబోతూన్నాడు. ఇంతలో ఎవరో అతనినెత్తిమీదిటోపీ ఎగరకొట్టేరు. గబగబా అయిదారు చెబ్బలు నెత్తిమీద, ముఖంమీదపడ్డాయి. వాళ్ళు అతనిచేతులు రెండూ గట్టిగా పట్టుకున్నారు. జబ్బలురెండూ విడల్చుకొని, అతను కొట్టడానికి

వస్తూన్నవాళ్ళని గంటిసూకేసేడు. కాని వాళ్ళు గొల్లుపని గోలపెడుతూ మళ్ళీ అతనిమీదపడి పుట్టించేసేరు. జేయిలుండూ వెతిగేరు కాని ఏమీ కనిపించలేదు.

“దగ్గరలేవు తాళంచెవులు!”

“ఎక్కడదాచేవు?”

“ఇచ్చేసెయ్యి! లేకపోతే తాళాలబద్దలుకొడతాం.”

హద్దుపద్దులేకుండా ఇదతిమకూ మిమ్మా-ఇమ్మటియోనకతల్లి దేవి డోవుదగ్గడికి తోసుకువచ్చి, అతనియభింమిద ఉన్నేసింది.

“దేవుడులేనే నీవంటివాస్త్రీకవేధవళి చేసేగారవం ఇదే!”

డేవిడోవ నిర్భూతపాదేడు. వాళ్ళచేతులలోనుంచి విడిపించుకొనడానికి, శక్తిగంతకూ ఉపయోగించి అక్కరిప్రియత్నంచేసేడు. కాని ఏమీలాభంలేకపోయింది. కొంతమందికోసమ్మలు అడవాళ్ళకి సహాయంగావచ్చి, రెండు జబ్బులుకలిపి వెక్కిరి పట్టుకున్నారు. అందుచేత విడిపించుకునే ప్రయత్నం ఒడుబుకున్నాడు. అక్కడవున్న వాళ్ళెవరూ రెవరహాయానికిరారని తెలుసుకుని కొత్తపంధా ఆవలించాలనుకున్నాడు.

“గాదులతాళంచెవులు నాదగ్గరలేవు. అవి.....” అని మధ్యలో ఆగేడు: వాటిని తనదగ్గర ఉంచుకోలేదని చెబుదం అనుకున్నాడు. కానిమళ్ళీ అలాచెప్పినట్లయితే వాళ్ళంతా డెమ్మకాపాకోవకోసం పరుగెత్తి పట్టుకుంటారని తోచింది. డెమ్మకాసం దొరికినట్లయితే చంపెయ్యడానికికూడా వెనుతియ్యరు. “వాటినిఇంట్లోపెట్టేననిచెప్పి, అక్కడవెతుకుతూ కాలక్షేపం చేస్తాను. కొంతసేపయేక, కనిపించలేదని చావుకలురు చల్లగాచెబుతాను. సాధారణంగా నన్ను చంపేటంత సాహసంచెయ్యరు. ఈలోపుగా అబ్బిక్కిరాక రానేరావచ్చు. నీళ్ళనితగలెయ్యా వీళ్ళకోసం అలాకుదర్పాకి!” అనుకున్నాడు. నిశ్శబ్దంగా, నవదమిదనుంచి కారతూన్న రక్తం జబ్బితో తుడుచుకుని, “తాళంచెవులు నాబలలోఉన్నాయి, కాని మీకవమాత్రంయివ్వను. ఇంకతాళాలబద్దలుకొడ తా మం టా రా, త రు వా త దా ని కి ఫ లి తం

అనుభవిస్తున్నాను." అన్నాడు.

"మిషన్ టీసుగువెళ్ళు. వెతిగి మేమేతీసుకుంటాము." అంది ఇగ్నాటియోనక్కులల్లి. అమె అందోళనకి మహతబుపడి వేళ్ళాడుతూన్న దవడలు, ముక్కుమీది ఉలికికాయ ఊసలాడేయి. చెమటప్రవాహంతో కారు తూంది. అమె దేవిదోషిని గెంటుడంతోలే, అతను ఇబ్బంటేనట్లుగా నడిస్తూ నెయ్యదిగా అతనిఇంటికేసి నడవడం ప్రారంభించేడు.

"నిజంగా అక్కడతాళంచెవులు ఉన్నాయా? మరిచిపోయేవేమో జ్ఞాపకంచేసుకో." అంది బేనెక్ భార్య అవ్వోయి.

"జ్ఞాపకంవుంది; అక్కడేపెట్టేను." అని అతివ్యక్తంగా అని విరునవ్వు వాళ్ళకు కనిపించకుండగా తలవంచుకున్నాడు.

నలుగురు అతనిజబ్బపట్టుకున్నారు. ఒకతమె దృఢమైనకర్ర చేతపుచ్చుకుని వెనక వస్తూంది. అతనిమడివైపున ఇగ్నాటియోనక్ లల్లి మొగాళ్ళా నడుస్తూ వస్తూంది. ఎడమవైపున మిగిలినఅడాళ్ళంతా కేరింతలుకొడుతూ, మూట్లాడుకుంటూ గుంపులుగుంపులుగా బయలుదేరేరు. కోసక్కులంతా అక్కడేనిలబడ్డారు తాళంచెవులకోసం.

"చేతులుఒదిలెయ్యండి; ఎక్కడికీపారిపోను మరేంభయంలేదు." అని అడిగేడు దేవిదోష్.

"నువ్వుపారిపోలేమాత్రం ఏమిటిచేసేది."

"అబ్బే— ఎక్కడికీపారిపోను."

"కూడావస్తే ఏబాధావుండదు మూట్లాడక రద్దా!"

వాళ్ళంతా అతని ఇంటికీవెళ్ళేరు; వీధిగేటు తోసుకుని లోపలికిజొరబడ్డారు అంతా.

"లోపలికివెళ్ళి తాళంచెవులు వెతిగితిసుకురా. తీసుకురాకపోయేనం లేమాత్రం మాటదక్కదు; కోసక్కుల్ని నిలిపించి రెక్కలువిరిచి కట్టిపాడి పిస్తాను జాగ్రత్త!"

"నోనియటుప్రభుత్వంసంతో మరిచిపోయేరులావుంది అప్పడే! కాని

అదిమిమ్మల్ని కృరగామరిచిపోదు ఈపనికి."

"చావుఅంటూ ఎన్నిమాట్లువుండేమిటి, ఎప్పుడోఒకప్పుడు చస్తాము. ఈపాడు ఇంతవరకూ వ్యవసాయంఏమీలేదు ముందులో తిండిలేకచస్తేం, ఇప్పుడుచస్తేం. ఈపాటికి వెళ్ళి అవిపట్టుకురా ఆట్టేకభుక్తుచెప్పక."

డేవిడోవ్ గదిలోకి వెళ్ళేడు. బయటనుంచి వాళ్ళంతా చూస్తూండడం చేత వెతుగుతున్నట్లు నటించసాగేడు. మాట్ కేసులోనివి టేబులుమీదివి అన్నీ తిరగబోర్లావేసి వెలిగేడు. కాగితాలన్నీ చిందరవందరగా పడేసేడు. మంచంకింద దూరికూడా వెలిగేడు.

కొంతసేపటికి బయటికివచ్చి "తాళం చెవులు దొరకలేదు." అన్నాడు.

"అయితే ఏమయ్యేయి?"

"నగుల్నావు తీసుకువెళ్ళేదేమా అనుకుంటాను....." అన్నాడు.

"అతను ఊరికి వెళ్ళేడులావుంది."

"వెడితేమాత్రం? వెళ్ళేటప్పుడు తాళం చెవులు ఇంటిదగ్గరపడేసే వెళ్ళివుంటాడు. రెండోదిగ్గిగిడుకి నిర్లవాలుకూడా ఇయ్యవలసివుంది ఈవేళ. తాళం చెవులు తప్పకుండా ఇచ్చిచూరేవడతాడు ఏమీసంకోహంలేదు."

అక్కడినుంచి వాళ్ళు డేవిడోవ్ ని నగుల్నా ఇంటికి తీసుకువెళ్ళేరు. దోవలోత్రున్న కొట్టడం మొదలెట్టేరు. మొదట తిట్టడంతో సరిపెట్టేరుకాని ఆతను నవ్వుతూ వేళాకోళంచెయ్యడం మొదలెట్టేటప్పటికి వాళ్ళకిఒక్కసానుండి కొట్టిసాగేరు.

"చేతులతో కొట్టడంచాలక వైగా కర్రతోకూడా కొడతారేం!" అంటూ లేనినవ్వు తెచ్చిపెట్టుకున్నాడు. కాని వాళ్ళు నిర్దాక్షిణ్యంగా చావ కొట్టేరు. అన్ని చెబ్బలుతింటున్నా వేళాకోళాలు నవ్వులుమాత్రం మానలేదు.

"మీరు ఇన్ని చెబ్బలుకొట్టేరుకదా మరి వాటికి నేను బదులు తీర్పు గోవద్దా?"

"అరి... నీమొహంమందా, నీది నూకరాయికాని ఒళ్ళుకాదురా!" అంది నవ్వియాడోనిట్ స్కోవా రెండుచేతులా డేవిడోవునడ్డిమీద కొడుతూ.

వీళ్లు చూస్తే రు

నాచేతులు నెప్పెట్టాయి కాని వాడికి చీమకుట్టినట్లు కూడా లేదు.....” ముక్కులోనుంచి రక్తం కారుతుంది. పెదవులు బద్దలయ్యాయి. మెలి తిప్పడంచేత చెవులు కందిపోయి ఎర్రగావున్నాయి. అయినా కాని అతడు తొప్పిపన్ను నియటపడేటట్లు నవ్వుతూ బాగా కొట్టేవాళ్ళని నెమ్మదిగా పక్కకి గెంటేసేడు. వాళ్ళ అందరిలోను ఇగ్నటియానవ్ తల్లి పళ్ళు కొరుకుతూ విధివిరామం లేకుండా కొడుతుంది. ఒళ్ళు బాగా నొచ్చడానికి విడికిలి బిగించి ముడుసులతో ముక్కుమీద, కణతలమీద కొట్టింది. అద్దం వున్నవాళ్ళని పక్కకితోసి, ఒగరుస్తూ అతనిముందరికి వెళ్ళి “ఎంతసేపు వోద్దుగుంటాదోచూద్దాం, మీరంతా పక్కకి తప్పుగోండి. చెబుతాను” అంది.

“తొందరపడకు, రాక్షసిముండా! నీపని చెబుతాను, యిబిష్కిన్ రానీ!” అనుకుంటూ ఆమెదెబ్బలు తగలకుండా పక్కకి తొలగిపోయేడు.

ఎంతసేపు చూసినా యిబిష్కిన్ జాడ కనబడలేదు. ఇంతలో వాళ్లు డేవిడోవ్ ని నగుల్నోవ్ ఇంటికి లాక్కుపోయేరు. ఈసారి అడవాళ్ళు డేవిడోవ్ తో కూడా లోపలికివెళ్ళేరు. పుస్తకాలు, కాగితాలు, బట్టలూ అన్నీ చిందరవందరగా పారేసి గది అంతా గాలించేసేరు. ఆ ఇంటివాళ్ళు ఉన్న భాగంకూడ పూర్తిగా వెతిగేరుకాని తాళంచెవులు ఎక్కడా కనబడలేదు. అందుచేత వాళ్ళు డేవిడోవ్ ని బయటికి లాక్కుపోయి “తాళంచెవులు ఏంచేశావో చెబుతావా లేకపోతే చంపెయ్యమన్నావా!” అని మీదపడ్డారు.

“అస్ట్రోవ్ నావ్ దగ్గిరఉంటాయి.” అని సమాధానం చేప్పేడు డేవిడోవ్. గాదులదగ్గిరనవ్వుతూ నిలబడ్డ అవ్వవసాయక్షేత్రపు మేనేజరుముఖం జిప్తికి తెచ్చుకుని:

“అంతా ఆబద్ధం! అతన్ని మేము యిదివరకే అడిగేము. నీ దగ్గిర ఉంటాయని చెప్పేడు.”

ఏదో జిప్తికి తెచ్చుగుంటాన్నట్లుగా బాగా వాచిపోయివున్న ముక్కు తడుముకుంటూ చిరునవ్వు నవ్వేడు. “ఇంతసేపటినుంచి వృధాగా కొట్టేరు నన్ను! ఆఫీసులో నా బేబులులో ఉన్నాయి తాళంచెవులు! ఇప్పుడు జ్ఞాపకం వచ్చింది.”

“అటకింద పట్టించేవు మమ్మల్ని!” అంది ఎకచెరి నాగుల్యాళ్ళాయా.

“అక్కడికి తీసుకువెళ్ళండి : నిజమో అబద్ధమో మీకే తెలుస్తుంది. కొట్టడం మాత్రం వద్దు. ఆ ఒక్క ఉపకారం మాత్రం చెయ్యండి.” దెవిదోవ వీధిలోకి దోవతీసేడు. అతనికి నోరు ఇగిరిపోయింది; ప్రతిష్ఠ కోసం అని ఎల్లాగో నిలబడివున్నాడు. దెబ్బలుతినడానికి యిదే మొదటి సారి కాదుకాని ఇంతవరకు అడవాళ్ళచేత యెప్పుడూ దెబ్బలు తినివుండని వాడవడంచేత, మనస్సు మనస్సులోలేదు. “ఏమైనాసరే లొంగుబాటు చూపించకూడదు, లేకపోతే ఇంకా వెర్రెత్తి అఖరికి చంపేస్తారుకూడాను! అఖరికి నీచవుదావు చావనా!” అనుకుని ఆశాపూరిత దృష్టితో దూరాన్న నీలిగా కనబడుతున్న గుట్టలవరసకేసి చూడసాగేడు. కాని యెక్కడా గుర్రపురౌతుల జాడకాని, గుర్రపుడెక్కల ధూళికాని కనబడలేదు. ఆ ప్రాంతంలో కంటికి అనినంతవరకు యెక్కడా మనుష్యసంచారంలేదు. వీధులుకూడా అల్లాగే వున్నాయి. గ్రామంలో ఆబాలగోపాలం గాదులదగ్గర చేరారు.

అఫీసుదగ్గరకి వచ్చేటప్పటికి, వాళ్ళు కొట్టేదెబ్బలకి దేవిదోవ ఇంక నిలబడలేకపోయేడు. పరిహాసంగా మాట్లాడడం మానేశాడు. తల రెండు చేతులా పట్టుకుని, తరచుగా తూలిపడిపోతూ, “చాలు! వృధాగా ఎందుకు కొట్టివంపుతారు! తాళంచెవులు నాదగ్గిరలేవు! తలమీదమాత్రం కొట్టకండి. సాయంత్రంవరకు కొట్టినాసరే పడతానుకాని నాదగ్గిరమాత్రం తాళంచెవులు లేవు!”

“సాయంత్రంవరకూ కొట్టినా పడతావేం?” అంటూ అంతా మళ్ళీ దేవిదోవమీద పడి, కొట్టి, తన్ని, పీకి, నానాహింసాపెట్టారు.

అఫీసు ఆవరణకి యెదురుకుండా రోడ్డుమీద చతికిలపడ్డాడు దేవిదోవ. అతని కేనాసుషర్టు అంతా రక్తంతో తడిసిపోయింది. మోకాళ్ళ వరకూ మాత్రం ఉన్న ట్రాజర్లు చిరిగిపోయాయి; పేలికలు అయిపోయిన షర్టులోనుంచి గుండెలు, నడ్డి, బాగా కనబడుతున్నాయి. దీర్ఘ విశ్వాసాలు వదుల్తూ, చూడడానికి జాలిగొలుపుతున్నాడు.

పీళ్లు దున్నేరు

“చతిగిలవద్దావేం లేవక!” అంటూ ఇగ్నటియోనవ్ తల్లి కాలితో తన్నింది.

“ఏకావంముండల్లాలా, మీకోసమే మేం పనిచేస్తూంటా! అల్లాంటి వాణ్ణి నన్ను చంపుతూన్నాడు!” అంటూ మెరుస్తూన్న కళ్ళతో వాళ్ళకేసి చూస్తూ కత్తికొలది గట్టిగా ఆర్చేడు. “తాళంచెవులు మీకు ఇవ్వను. తెలిసిందా? ఆర్చి చచ్చినాసరే ఇవ్వను! ఏం?”

“కోసక్కులు తాళాలు బద్దలుకొట్టి ధాన్యం పంచేస్తూన్నారు—త్వరగా రండి!” అని కేకేస్తూ ఒకఆమె పరుగెత్తుకు వచ్చింది.

వాళ్ళంతా డేవిడోవ్‌ని అక్కడే ఒదిలేసి, గాదులదగ్గిరికి పరుగెత్తేరు. డేవిడోవ్ ఒక్కసారిగా లేనిబలం తెచ్చుకుని లేచి నిలబడి ఆపీసు ఆవరణ లోకివెళ్ళేడు. ఎండకి గోరువెచ్చబద్ద బాల్చీ-నీళ్ళూ వరండామీదికి తీసుకువెళ్లి కడుపుపట్టినన్ని నీళ్ళుతాగేశాడు. తరవాత ఆ నీళ్ళన్నీ నెత్తిమీద పోసు గున్నాడు. మూలుక్కుంటూ ముఖంమీద, మెడమీద నున్న రక్తం కడిగేసుకుని, ఆవరణ గోడమీద ఆరేసివున్న గుడ్డపెట్టి తుడుచుకుని కూర్చున్నాడు.

ఎక్కడా మనుష్యసంచారం లేదు. పెంటకుంప కెక్కరిస్తూ కోడి పెట్ట ఒకటి ‘క్లక్, క్లక్’ అంటూంది. పైప్పీమీద నుంచి ‘మార్కాట్లు’ చేసే కీచుధ్వని గాలివాన వాలుకి వినిపిస్తూంది. దూదిపింజల్లా చిన్న చిన్న మేఘాలు సూర్యుణ్ణి కప్పేసివప్పటికీ ఎండవేడిమి తీవ్రంగానే ఉంది. దొడ్డి అంతా ‘బుర్రు’మని చప్పుడుజేస్తూ తిరుగుతూండే పిచ్చికలు చదీచప్పుడూ లేకుండా, తలలు జాపుకుని చూస్తూ పడుకొని, మధ్యమధ్య రెక్కలు అల్లారుస్తూ ఉన్నాయి.

గుర్రపుడెక్కల చప్పుడు వినపడి డేవిడోవ్ తలయెత్తి చూసేడు. జీనుతోనున్న గుర్రం ఒకటి పుల్‌గేలవ్‌మీద గేటులోనుంచి పరుగెత్తుకు వచ్చింది. నోటంపట తెల్లటి సురగవిసళ్లు. కాలివున్న నేలమీద పడుతూండే సకిలిస్తూ దొడ్డిచుట్టూ రెండు చక్కర్లుకొట్టి వచ్చి, తిన్నగా గుర్రపు సాల ఎదట అగి నేల మూచూడటం మొదలెట్టింది. కళ్ళెం నేల జీరాడు

తూంది. జీను పక్కకి వారిగిపోయింది. దొక్కలు ఎగరేస్తూ, ఉచ్చాస విశ్వాసలు తీవ్రంగా విడుస్తుంది.

దేవిదోవ గుర్రంకేసి, విస్తుపోయి చూస్తున్నాడు. ఇంతలో తలుపు తీసినధ్వని వినబడి ఆవైపు తిరిగేటప్పటికి చూకర్ తల బయటికి పెట్టి చూస్తూ కనబడ్డాడు. ఒక నిమిషంసేపు చూసి, చూకర్ జాగ్రత్తగా చప్పుడు అవకుండా తలుపుతెరిచి, నాలుగువైపులా భయంతో చూస్తూ బయటికి వచ్చేడు. చమటచేత తడిసి ఒంటినంటిపెట్టుకున్న చొక్కానిండా గడ్డిపరకలు అంటుకుని ఉన్నాయి. ముఖం కండగడ్డలా ఎర్రబడి ఉంది. ఆ చూపుల్లో విపరీతమైన భయం ద్యోతకం అవుతుంది. నుదురంతా చెమటపట్టి, ప్రవాహాలు కారుతున్నాయి.

“కామ్రేడ్ దేవిదోవ!” చప్పుడు అవకుండా యెత్తియెత్తి అడుగులువేస్తూ, దేవిదోవకేసి వచ్చాడు. “త్వరగా దాగుకోండి - లేకపోతే ప్రాణాలుదక్కవు. వాళ్లు చూచేరంటే వెంటనే నిలువనా ప్రాణాలు తీసేస్తారు. ఎల్లాకొట్టేరు మిమ్మల్ని; ముఖంకూడా గుర్తుపట్టడానికి వీలులేకుండా ఉంది! గడ్డికోడూరి తప్పించుకున్నానుకాని లేకపోతే నాపనికూడా అంతే అవును..... ఊపిరి సలిపిందికాదు. ఒళ్ళు అంతా ఒకటే చెమట. మీ మనోధైర్యంమాత్రం ఆశ్చర్యంగా ఉంది! ఈ గడిబిడి తగ్గేదాకా యెక్కడైనా దాక్కుందాం వస్తారా? ఒక్కడినీ ఉండలేక చచ్చాను.... విష్కారంగా చావు కోరితెచ్చుకొనడం యెందుకు? ఎల్లా గోలపెడుతున్నారో చూడండి. వాళ్ళను తగలెయ్యా! నగుల్నోవ్ని చంపేసిపట్టున్నారే!.... ఆ - ఏం అనుమానంలేదు. అదిగో అతని గుర్తిం పారిపోయివచ్చింది. పొద్దుటే ఈ గుర్రంమీదే జిల్లా పట్టణానికి బయలుదేరాడు. ‘అడుగులోనే హంసపాదు’ అన్నట్లు రోడ్డు యెక్కకుండగానే బోకారింది. ‘మకార్! శకునం చుంచిదికాదు. ఒక్కసారి ఆగి మరీవెళ్ళు’ అన్నాను. కాని అల్లా చెబుతే విసీరకమా అతను! అతని జన్మలో యెరుగడు. బుద్ధికి యెంతోస్తే అంతా చెయ్యడమే. అఖరికి వాళ్ళచేత చావుమూడింది. అప్పుడు నామాటవిని వెనక్కి వచ్చేవున్నట్లయితే, నాతోపాటు దాగుకొని, చావునుంచి తప్పించుకునే ఉండును.”

బీళ్లు దున్నేరు

“అయితే ఇంటిదగ్గర ఉన్నాడేమో” అన్నాడు దేవిదోవ.

“ఇంటిదగ్గరా? అయితే గుర్రం యిల్లా యెందుకు పరుగెత్తుకు వస్తుంది అతను లేకుండాను? కాకపోయినా గుర్రం శవాన్ని పసికట్టినట్లు నేల వాసన చూడడాన్నిబట్టి అక్షరాలా నేను అన్నంతపసి అయివుంటుంది. అనుమానంలేదు. జిల్లా పట్టణాన్నుంచివచ్చి, ప్రజలంతా యెవరికి తోచి నట్లు వాళ్ళు గాదులు బద్దలుకొట్టి, ధాన్యం పట్టుకుపోవడంచూసి, అడ్డగించేడు. అందుచేత వాళ్ళు చంపేశారు”!

దేవిదోవ ఏమీ మాట్లాడలేదు. గాదులదగ్గరనుంచి రణగొణ ధ్వని వినిపిస్తోంది. బళ్ళు వస్తూపోతూవున్న ధ్వని అతనిచెవిని పడుతుంది. “గాదులు బద్దలుకొట్టి ధాన్యం పట్టుకుపోతున్నారు. అయితే మకార్ యేమయిపోయేదో? నిజంగా అతన్ని చంపివుంటారా? వెళ్ళిచూడాలి” అనుకుంటూ దేవిదోవ లేచాడు.

చూకర్, దేవిదోవ తనకోకూడ దాగుకొనడానికి విశ్వయించి, లేచేదని ఊహించి, అతన్ని యింకా తొందరపెట్టసాగేడు.

“త్వరగా రండి: ఒక నిమిషంకూడా ఆలస్యం చెయ్యడానికి వీలు లేదు. వాళ్ళ కంటపడితే చచ్చేమన్నమాటే! గడ్డిమేటిలో దాగుకొనడానికి వీలుగానే ఉంది. ఎవరైనా తిండి తెచ్చిపెడుతుంటే, ఎన్నిరోజులైనా దాన్లో ఉండకలను నేను. ఇంకాకా మేకఒకటి కంగారుపెట్టింది. నిలుపునా చంపెయ్యాలన్నంత కోపంవచ్చింది! ఆడవాళ్ళందరూ మిమ్మల్ని పట్టుకుని బాధించడం నేను చూస్తూనే ఉన్నాను. ఆదెబ్బతో నా పనికూడా అయిపోతుందనుకున్నాను. ఎందుచేతనంటారేమో — విప్లవ ప్రారంభంనుంచి ఒక్కలా పనిచేస్తూన్నది మీరూ నేనూ మాత్రమే అసీ, ఈఊళ్ళో పమిడ్డి వ్యవసాయక్షేత్రం ఏర్పాటుచేసినదికూడా మనమేనని అందరికీ తెలుసును. అటువంటిప్పుడు మనం దొరుకుతే ఒదిలిపెడతారా! మన రోజులేమీ జాగులేవు. ఎవరికీ కనపడకుండా దాగుకోవాలి. లేకపోతే దేవిదోవని చంపేసి తరవాత నాపని పడతారు. తీరా, నేను చచ్చిపోతే దేవిదోవని ఫలానా వాళ్ళు చంపేరని సాక్ష్యం ఇచ్చేవాడెవడు? అనుకొని నెంటనే

గడ్డిలోదూరి, కనపడకుండా పైనకూడా గడ్డివేసుకుని అల్లాగే పడిఉన్నాను హడలిపోతూ ఇంతలో గడ్డిమీదికి ఎవరో ఎక్కుతూన్న చప్పుడయింది. ఆ గాబు ముక్కుల్లోకి దూరడంచేత తుమ్మారు. నన్నుకూడా పట్టుకుని చంపడానికి వెతుగుతున్నారేమోనని తోచి, ప్రాణాలు గుప్పెట్లో పెట్టుకు కూర్చున్నాను. ఆ గడ్డిమీద తిరిగితిరిగి అఖరికి నాపొట్టమీద పడింది కాలు. అల్లాగే పడిఉన్నాను! భయంచేత గుండెలు అగిపోయేయేమోకూడాను; అయినప్పటికీ ఎటుపోవడానికి గత్యంతరంలేక అల్లాగే పడివున్నాను; పోనీ అంతటితో అయిందా; ఇంకో నిమిషానికి ఆ కాలు తిన్నగా ముఖమీదే పడింది! చేతితో తడిమి చూస్తున్నకదా గిట్టలూ, బొచ్చుచేతికి తగిలాయి! నాపై ప్రాణాలుపైనే ఎగిరిపోయేయి. ఉచ్చాసన విశ్వాసలు అగిపోయేయి. ఏ బ్రహ్మరాక్షసోవచ్చి మీదపడింది అనుకున్నాను. 'ఇక్కడఉంటే యిది ఎల్లాగా బ్రతకనియ్యదు. ఇంతకంటే అడవాళ్ళ చేతుల్లో చావడమేమంచిది.' అప్పుడు నిజంగా అంతభయం వేసింది! మరొక రెవరైనా ఆ పరిస్థితుల్లో అయినట్లయితే గుండె బెజారెత్తి చచ్చును. నేను కొంచెం భయపడ్డా పస్త్రా యించి అల్లాగే పడుకుని వున్నాను. తరువాత కొంతసేపటికి గొర్రెవాసన వేస్తుండడం పసికట్టేను. వెంటనే బెటాక్ గొర్రె అప్రాంతాన తిరుగు తూండే విషయం జ్ఞప్తికి వచ్చింది. జాగ్రత్తగా బయటికి పొంచి చూసేను. తీరా చూస్తున్నకదా అచ్చంగా అదే! అప్పుడులేచి దానికి తగిన శాస్త్రీ చేసేను. 'గ్రామం అంతా తిరుగుబాటుచేసిన ఇప్పుడా నీకు ఈ గడ్డిలో షికారు చేసేందుకు సమయం దొరికింది! అనవసరంగా ఇల్లా వచ్చినందుకు తగిన శిక్ష అనుభవించు.' అని దానిగద్దం ఊడపీకి దొక్కలో మరినాలుగు పోట్లు పుచ్చుకున్నాను.....అయితే, కామ్రేడ్ దేవిదోవ, ఇప్పుడు ఎక్కడికి వెడతావు?"

పమాదానం ఏమీ చెప్పకుండా దేవిదోవ తిన్నగా వీధులోకి బయలు దేరాడు.

"ఎక్కడికి?" అని మళ్ళీ అడిగాడు ఛాకర్ భయపడుతూ, సగం తెరిచియున్న కర్రగోటుదాటి దేవిదోవ తూలుతూ, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రపు గాదులవైపు వెళ్ళిపోయాడు.

పాడుదిబ్బ

రోడ్డుకి పక్కనేవుంది ఒక పాడుదిబ్బ. అచ్చటచ్చట నున్న చిన్న చిన్న రుప్పలు గాలికి అల్లల్లాడుతూన్నాయి. దిబ్బ అంతా ఎండిపోయిన రెల్లుగడ్డితో నిండివుంది. ప్రపంచం అంతా నూతనశోభంతో కలకల్లాడే వసంతరుతువులో కూడా అది కళాకాంతి, లేకుండా జీర్ణావస్థవి వెలిబుచ్చు తూంటుంది. ఆటైమ్ లో మాత్రం పూర్తిగా మంచుతో కప్పబడి ఉంటుంది.

వేసవిలో సంధ్యాసమయాల్లో రాబందు ఒకటి రెక్క-లల్లారుస్తూ వచ్చి వాలుతూంటుంది. రెండు అడుగులువేసి, రెక్కలు ముడుచుకుని, జోగుతూన్నట్లుగా ఆల్లాగే నిలబడి, ఎరకోసం ఒడుపువేసి నిలబడి చూస్తూంటుంది.

శీతకాలపుగాలి విసుళ్ళు! అది ఎక్కడికిపోతుంది? కాకేషియన్ వర్షకపాదపాలకా? ముగానస్కు-పైప్పీలకా? లేక వర్షియాకో, ఆఫ్ఘనిస్థానానికోనా?

కాని శీతకాలంలో అదిబ్బ అంతా మంచుమయమై ఉన్నప్పుడు. తూర్పున రేఖలు తెల్లబారుతూంటే నక్క ఆ దిబ్బపైకి ఎక్కి నిలబడు తూంటుంది. బూడిదరంగు రాయి మల్చిన విగ్రహంలా, నిలబడి, దృష్టి సారించి చూస్తూంటుంది.

అనేక శతాబ్దాలక్రిందట యుద్ధంలో చనిపోయిన పోలోవిట్స్కియన్ యువరాజుని బ్రహ్మాండమైన వైనికమర్యాదలతో అక్కడ నమాధిచేసి, అతని భార్యలు, ఇతర బంధువులు, సేనానాయకులు అంతా కలొక పారెడు మట్టి పోసినది మొదలు, ఎండకి ఎండుతూ, వానకి తడుస్తూ, ఇప్పుటి వరకూ ఆల్లాగే ఉంది.

ఈ దిబ్బ, గ్రిమాచీలాగ్ కి 5 మైళ్ళలోనున్న గుట్టలవరుసలలో వుంది. పూర్వం ఎప్పుడో, గాయవడిన కోసక్కు ఒకడు ఈ దిబ్బదగ్గరికి వచ్చేటప్పటికి చచ్చిపోవడంచేత అప్పటినుంచీ దానిని చావుదిబ్బ అని పిలుస్తారు.

నగుల్నోవ్ జిల్లాపట్నం దగ్గర ఎక్కిన గుర్రాన్ని ఎక్కడా దిగకుండా 15 మైళ్ళు గేలవమీద వచ్చి, ఈ పాడుదిబ్బదగ్గర ఆగేడు. అక్కడ గుర్రం దిగి దాని మెడమీద చెమటతుడుస్తూ నిలబడ్డాడు.

ఎండ మలమల మాడ్చేస్తూంది. కంటికి ఎక్కడా ఒక్క పిట్ట కూడా కనిపించడంలేదు. దూరాన్న ఉన్న నీటిపట్టునుంచి, బాతులు, నీటి కోళ్ళూ, కొంగలూ అరపులు గాలివాలున వినిపిస్తున్నాయి.

మకార్ గుర్రంనోటిలోని కళ్ళెం తీసేసి, జీనుతాళ్లు ఒడులుచేసి, మేతకి ఒదిలేసేడు. అదీ, అతురతగా కురచగానున్న గడ్డిచిగుళ్లు కొరుకుతూ ముందుకు పోసాగింది.

అడవిబాతుల పిండు ఒకటి రొదచేస్తూ ఆ పాడుదిబ్బమీదుగా ఎగురుతూ వెళ్ళి నీటిపట్టున వ్రాలింది. మకార్ వాటికేసి పరద్యాన్నంగా చూస్తూ నిలబడ్డాడు. ఇవి అక్కడ వాలగానే అంతవరకు అక్కడనున్న కొంగలు పెద్ద రొదచేస్తూ ఆకాశంలోకి లేచాయి.

పైప్పి అంతా నిర్మానుష్యంగా ఉంది. మకార్ ఆ దిబ్బమీద చాలా సేపు కూర్చున్నాడు. కొంతసేపటివరకు గుర్రం సకిలిస్తూ ఆచాయల తిరుగుతూ మేస్తూండడం అతని చెవిని పడుతూనేవుంది. కాని దూరాన్న వున్న కొండలోయలో గడ్డి బాగా యెదిగియుండడంచేత క్రమంగా అటు పోయింది.

“ఇంటికి వెళ్ళగానే అందీర్, దేవిడోవల దగ్గర నెలవు తీసుకొని, పోలిష్ యుద్ధరంగాన్నుంచి వచ్చేటప్పుడు నేను తోడుగుకొన్న దుస్తులు ధరించి కాల్పుకు చచ్చిపోతాను. ఈ జీవితంలో యింక నాకు యేవిధమైన ఆశ లేనప్పుడు యెందుకింక : నేనులేకపోతే ప్రపంచ విప్లవం ఆగిపోదు; దానికోసం పనిచేసేవాళ్లు అనేకమంది ఉన్నారు. నావంటివాడు యెవడో ఒకడు పోతేమాత్రం లెక్కేమిటి : మకార్ బోర్లాపడుకుని పక్కనవున్న రుప్పలకేసి చూస్తూ అనుకుంటున్నాడు. “నేను చచ్చిపోయింతరువాత దేవిడోవ్, నగుల్నోవ్ లని పార్టీలోనుంచి అనవసరంగా గెంటేశాం పాపం; ఒకబోరకం కమ్యూనిస్టు. అతను చచ్చిపోయినంతమాత్రాన ఊరుకో

పీళ్లు దున్నేరు

కూడదు. అతను దేనికోసం రాత్రింబగళ్ళు అదే ధ్యాసగా పలవరించేదో ఆ ప్రపంచ విప్లవంకోసం యింకా తీవ్రంగా పోరాడి సాధిస్తాము అనుకుంటాడు బహుశా." తను చచ్చిపోయిందరువాత ప్రజలంతా చేరుతారనీ, వాళ్ళలో బేనిక్ మీసాలు ఒడేస్తూ 'మంచివి అయింది. ఇల్లాంటివాడికి ఇంతకంటే యెక్కువ చావు దొరుకుతుందా? ఈదేవువాళ్ళేనా లేకుండా కుక్కలా దిక్కులేని చావు వచ్చేదు!' అంటాడని ఊహించుకున్నాడు.

"ఒరేయ్! నేను అప్పుడే చస్తాననుకుంటున్నారేమో? అల్లా యెప్పటికీ చావను! ముందు సీవంటి వెనవలపని పట్టించి మరీచస్తాను." అనుకుంటూ మకార్ పళ్ళు కొరికాడు. హఠాత్తుగా లేచి నిలబడ్డాడు. బేనిక్ జిప్తికి వచ్చేటప్పటికి అతని వెనకటి అలోచనలన్నీ యెగిరిపోయాయి. "అటువంటి తెలివితక్కువపని యెప్పుడూచెయ్యను నీవంటివాళ్ళనందరినీ నాశనం చేసేతీరుతాను. తరవాత నేను యేమైనానరే! నేనుచస్తే చంకలు కొట్టుకుని అనందిద్దామనుకుంటున్నారేమో, అల్లా యెప్పటికీ జరగదు. పార్టీ నెక్రీటరీ బహిష్కరించగానే అయిందా? ఈ చల్లకలయిపోగానే రిజియనల్ కమిటీకి అప్పీలుచేస్తాను. అక్కడా న్యాయం జరగకపోతే ప్రొవిన్షియల్ కమిటీకి వెడతాను: అదీకాకపోతే మాస్కోవుంది! వాళ్ళు కూడా నన్ను పార్టీలో చేర్చుకోకపోయినట్లయితే, బయటవుండే విప్లవ ద్రోహుల్ని అందరినీ నాశనం చెయ్యడానికి నా శక్తివంచన లేకుండా పాటు పడతాను!" అనుకుంటూ గుర్తింకోసం చూసేడు.

అతనికి తనస్థితి మొదట అనుకున్నంత దుర్భరంగా లేదనితోచింది. గుర్తిం కనిపించకపోవడంచేత అదావిడిగా కొండలోయకేసి పరుగెత్తాడు. అతని అడుగుల చప్పుడువిని పొదచాటున కూర్చున్న తోడేలు ఉలికిపడి లేచింది. ఒక నిమిషంపేపు అతనికేసిచూసి 'చెవులు రిక్కించి, తోక ముడిచి, లోయలోకి పరుగెత్తింది.

మకార్ దగ్గరికి రాగానే గుర్తిం తలెత్తిచూసింది. ముందరికాలికి కట్టిన కళ్ళెం పుటుక్కున తెగిపోయింది.

"డా! డా!" అంటూ మకార్ నెమ్మదిగా దాన్ని పట్టుకోడానికి వెనకనుంచి వెళ్ళాడు. కాని అది అతనికేసిచూస్తూ ముందికి చరచరా

అడుగులు వెయ్యసాగింది. మకార్ దానివెనక పరుగెత్తాడు. కాని అది అందకుండా పరుగెత్తుతూ మధ్యమధ్య వెనకకాళ్ళతో తన్నుతూ ఊరివైపు పోవ సాగింది.

మకార్ తిట్టుకుంటూ దానివెనక్కాలె వెళ్లేడు. దోవ తెన్నులేకుండా అల్లాగే ఆ పైప్పి అడ్డపడి గాఢమానికి దగ్గరగానున్న దున్నిన చేలధగ్గిరికి చేరుకున్నాడు.

గుట్టు తిప్పులుపెట్టడంచేత అతికోపంతో పొలాలు అడ్డపడి గబ గబాపోతూ, మకార్ వంగి గుప్పెడుమన్ను చేతతీసుకున్నాడు. చచ్చిపోయిన తుంగమొక్కలూ అదీ అమన్ను ఎండకి వేగిపోయి వేడిగాఉంది. ఆభూమి చాలాకాలంనుంచి బీడుపడిఉంది. అందుచేత అయేడు నాలుగైదుచాళ్లు బాగా లోతుగా దున్ని, గుంటకతోలి అట్టేపెట్టేరు.

“అదును దాటిపోతూంది : అఖిరికి ఇంతవసీ వృధా అవుతుందేమో ?” అనుకొంటూ అంతా కలయజూశాడు. ఇంకో రెండురోజులు ఇల్లా ఊరుకుంటే ఎందుకూ పనికిరాదొక. (అంతా అ తీసరుపదును ఇది) అవు ఎదయినప్పుడు వెంటనే ఆబోతుని దాటించినట్లుగానే ఇదికూడా. అదునుచూసి విత్తనాలు చల్లకపోతే అంతావృధా. వెంటనేవెళ్లి అందర్నీ చల్లికరికి తరుమాలి ఒక్కవ్యక్తినికూడా వృధాగా కూర్చోనియ్యకూడదు. పెద్దపెద్ద అంగలువేసుకుంటూ గబగబానడుస్తూ, మధ్యమధ్య పరుగెత్తుతూ నగుల్నోవ్ గ్రహించేరాడు.

ముప్పైఅయిదో ప్రకరణము

స హా య ము

నగుల్నోవ్ ఊళ్ళోకి వచ్చేటప్పటికి ప్రజలంతా దాన్యం ఇళ్ళకి మోసుకుపోవడంలో ములిగిఉన్నారు. లుబిష్చిన్ అతని బ్రిగేడుతోకూడా ఎక్కడో పొలాల్లో పనిచేస్తున్నాడు. గాదులచుట్టూ జనం తీర్థప్రజలా ఉన్నారు. దాన్యం బస్తాల్లోకి పట్టడం. కాటావేసి లాగెయ్యడం నిమిషాల మీద జరిగిపోతూంది. వచ్చేబళ్ళు - పోయేబళ్ళు వీధి అంతా ఒక్కటే

క్లడు న్నెరు

అదావిడి. అడ మగ భేదంలేకుండా ఎవరు మొయ్యగలిగినన్ని వాళ్ళు బస్తాల తోనూ, తట్టలతోనూ, అఖరికి గుడ్డలతోనూ పోసుకుని మోసుకు పోతున్నారు.

ఈ దృశ్యం చూపేటప్పటికి నగుల్నోవ్ కి పరిస్థితులన్నీ అర్థం అయ్యాయి. జనాన్ని తోసుకుని కాటావై పుకి వెళ్ళాడు.

సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామాయించిన ఇవాన్ బెటవ్ శ్చికోవ్ కాటా దగ్గర నిలబడి ధాన్యం తూకంవేస్తున్నాడు. అపోస్టలన్ పై స్కోవాట్ స్కోవ్ దగ్గరే నిలబడి అతడికి సహాయం చేస్తున్నాడు. ఆ ప్రాంతంలో ఎక్కడా దేవిదోవ్ కాని, రజుట్నోవ్ కాని అఖరికి, బ్రిగేడు దళ సభ్యులు కాని ఎవ్వరూ కనబడలేదు. ఒక గుంపులో యాకోవ్ లాకుబ్ ముఖం కనబడిందికాని వెంటనే అబళ్ళబాటున ఎక్కడో నక్కిమరుగునై పోయాడు.

“ఈధాన్యం పంచుకోడానికి ఎవరు పర్మిషన్ ఇచ్చేరుమీకు ?” అంటూ మకార్ బేట లశ్చికోవ్ ని పక్కకి లాగేశాడు. ప్రజలంతా విశ్వబ్ధంగా అతనికేసి చూస్తున్నారు. “ఈధాన్యం అన్నీ తూకంవేసి పట్టుకుపోమ్మవి ఎవడుచెప్పేడుమీకు ?” అదే తీవ్రతతో బెటలశ్చికోవ్ ని అడిగేడు.

“.....”

“దేవిదోవ్ ఎక్కడున్నాడు ?”

“ఏమో ఎవడికి తెలుసును; ఆదేవనా ఏమిటినాకు ?”

“అయితే మీకు పర్మిషన్ ఇచ్చినవాడెవడు ?”

కాటాదగ్గరే నిలబడ్డ డైమిడ్ చిరునవ్వునవ్వి చెమటతుడుచుకుంటూ “పర్మిషన్ ఒకరు ఇచ్చేదేమిటి; మాఅంతట మేమే తీసుకుంటున్నాము!” అన్నాడు పెడపరంగా.

“మీఅంతటమీరే ? అదీ - అల్లాచెప్పు !” రెండు అంగల్లో గాది మెట్ల మీదికి వెళ్ళి నిలబడ్డాడు. గాదిలోనుంచి ధాన్యం తోడుతున్నవాడిని ఒక్కపక్కపోటుతో ఎగరగొట్టి, తలుపుమూసేసేడు. “వెళ్ళిపోండి !

ఎవ్వడూకూడా దాన్యం తీసుకువెళ్ళడానికి వీలేదు. ఎవడైనా ఈప్రాంతాన్ని నిలబడితే వాణ్ణి సోవియటు ప్రభుత్వం శత్రువుగా ఎంచుతాను."

"అబ్బో!" అన్నాడు వెటకారంగా, బండిలోబస్తారు సద్దుతున్న స్మోకీ.

అక్కడ ఉన్న కోసక్కులెవ్వరూ నగుల్నోవ్ ఆల్లా అంతట్లో వస్తాడని అనుకోలేదు. అతడు ఉదయాన్ని బయలుదేరి వెళుతుంటే ఊరంతా, బేనిక్ ను కొట్టినందుకు నగుల్నోవ్ ని విచారణచేస్తారనీ, అతన్ని పదవినుంచి తొలగించడమే కాకుండా ఖైదుకూడా వేస్తారనీ ప్రచారమయింది. నగుల్నోవ్ ప్రయాణం సంగతి తెలియగానే బేనిక్ చంకలుకొట్టుకుంటూ "నగుల్నోవ్ మళ్ళీరాడు ఇంక. పెద్దశిక్షవదుతుందని ప్రాసెక్యూటరు నాతోచెప్పేడు. వెళ్ళనీ - ఈమాటతో పీడపదిలిపోతుంది. పార్టీలోనుంచి బయటికి గెంటేస్తే అప్పుడు తెలుస్తుంది రైతుల్ని కొట్టటం అంటే ఏమిటో. పూర్వంకిమల్లే ఇప్పుడెక్కడ సాగుతుంది ఈజబర్దస్తీ" అంటూ చాచేడు.

అందుచేత, మకార్ రావడంతోచే అంతా విస్తుపోయేరు. కాని అతను గాదిమెట్లు ఎక్కి తలుపుని జేరబడి నిలబడేటప్పటికి వాళ్లు ఒక విశ్వయానికి వచ్చేరు స్మోకీమాటవెంబడే నాలుగుమూలలనుంచి నలుగురూ అందుకున్నారు:

"నీసోవియటు ప్రభుత్వం పని ఆయిపోయింది!"

"ప్రజాప్రభుత్వం!"

"ఇంకాచూస్తూ నిలబడతారేం!"

వస్తాదులా జబ్బులు ఊపుకుంటూ స్మోకీ అందరికంటే ముందు నగుల్నోవ్ వైపు దారితీసేడు. అతని వెనకాలే చాలమంది కోసక్కులు బయలుదేరారు. యాదాలాభాల వెదుతూ వెదుతూ రాయి ఒకటి చేత తీసుకున్నాడు ఓకోసక్కు.

నగుల్నోవ్ త్రొజరు జేబులోనుంచి పిస్తలు బయటికిలాగి ఎవరికి ఎత్తేడు. స్మోకీ ఆగిపోయి, ముందుకి వెళ్ళడానికి తటపటాయిస్తున్నాడు.

వీళ్లు దున్నేరు

మిగిలినవాళ్ళంతా కూడా అగిపోయేరు. నగుల్నోవ్ పిస్తలు ఎత్తుతే కాల్య దానికి వెనుదియ్యడన్న విషయం వాళ్ళందరూ ఎరుగుదురు. అందుకు తగ్గట్టుగా మకార్ వాళ్ళని “ఏడుగురిప్రాణాలు బలిపుచ్చుకుంటే కాని మిమ్మల్ని ఈగాది దగ్గరికి రానియ్యను. తెలిసిందా, ముందెవరు? రండి” అన్నాడు.

ప్రాణాలు ఒడ్డదానికి సిద్ధపడ్డవాళ్లు ఎవరూలేరు ఆక్కడ. తటపటా యిస్తూ అంతా అలాగే నిలబడ్డారు. ముందరికి అడుగు వెయ్యడానికి ధైర్యం లేక స్మృతి అటోచిస్తూ నిలబడ్డారు. నగుల్నోవ్ పిస్తలు కిందికిదింపేడు.

“ఎవ్వరూ నిలబడవద్దు ఇక్కడ! వెంటనే వెళ్ళిపోవాలి. లేకపోతే కాల్యడం ప్రారంభిస్తాను.”

ఆ మాట పూర్తి అయిందో లేదో; రయ్యమని ఇనపచీల ఒకటి వచ్చి ఆతని నెత్తిమీదినుంచి దూసుకుని, వెనకనున్న గాది తలుపుకి తగిలింది. మకార్ తలకి గురిచూచి స్మృతి ప్లేహితుడు యిపిమ్ట్రుబాచోవ్ విసిరేడు అది. కాని గురితప్పిపోవడంతో వెంటనే గభాన కూర్చుని బండివెనక నక్కేడు. ఆ వెనువెంటనే గుంపులోనుంచి రాయికూడా ఒకటి తనవేపుకి రావడం చూసి నగుల్నోవ్ గాలిలోకి ఒకబారుకాల్చి మెట్లుదిగి గుంపువేపు పరుగెత్తేడు. గుంపు చెదిరిపోయింది. ఒకరినొకరు తోసుకుంటూ, కింద పడిపోయినవాళ్ళని తొక్కుకుంటూ పరుగెత్తారు.

“పరుగెత్తకండి! ఇంక ఆరుగుళ్ళే ఉన్నాయి.” అంటూ అప్పుడే ఎక్కడినుంచో వచ్చిన బేసిక్ పారిపోతూన్నవాళ్ళకి ధైర్యం చెప్పేడు.

మకార్ మళ్ళీ గాదిదగ్గరికి వెళ్ళిపోయి గాదులన్నీ దృష్టికి అందు బాటూలో ఉండేటందుకు క్రిందే నిలబడ్డాడు.

“ఎవ్వరూ దగ్గరికి రావద్దు!” అని నెమ్మది నెమ్మదిగా కాటాదగ్గరికి వస్తూన్న ‘స్మృతి’ నీ, వాళ్ళనీ హెచ్చరించేడు. “దగ్గరికి రావద్దని చెబుతూ న్నాను! ఒచ్చేరంటే కాల్చేస్తాను జాగ్రత్త!”

జనం అంతా గాదులకి 50 గజాల దూరంలో చుట్టూ నిలబడ్డారు. ఏదో మాయచేసి మకార్ని పట్టుకోవాలని ఇవాన్ బెటలెచ్కోవ్, అట్యుంచు

కోఫ్, మరిముగ్గురు కోసక్కులు ముందుకు పదిగజాల దూరంలో వచ్చి నిలిచారు.

“కామ్రేడ్ నగుల్నోవ్ : పిస్తలు ఎత్తక ఒక్కసారి అగి నేను చెప్పేది వినండి.” అన్నాడు బెటలెళ్ళికోవ్.

“ఇక్కడ నిలిచడవద్దంటే యెందుకు వచ్చావు ? అవతలికి పో !”

“ఇదిగో వెళ్ళిపోతున్నాము; అనవసరంగా అంత కోపపడతావెందుకు ? మేము యీ ధాన్యం యెవ్వరితోను చెప్పకుండా పట్టుకుపోవడం లేదు.....”

“అయితే యెవర్ని అడిగి తీసుకువెడుతున్నారు ?”

“ఎవరోకాని రిజియన్ రిజియన్ లో ఎజ్జిక్యూటివ్ కమిటీ నుంచి వచ్చి, పట్టుకుపోమ్మని చెప్పారు.”

“ఆ మనిషియేదీ ? డేవిడోవ్, రజ్మిటోవ్, యెవరూ లేరేమి యిక్కడ ?”

“వాళ్ళంతా ఆఫీసులో వున్నారు.”

“అంతా కుద్ద అబద్ధం : ముందు యిక్కడినుంచి వెనక్కివెళ్ళి మరీ మాట్లాడు :

“మామాటలు నమ్మకం లేకపోతే యింకా వెళ్ళి కనుక్కండి. మీకే తెలుస్తుంది. మీరు వెళ్ళనంటే వాళ్ళని యిక్కడికే తీసుకొస్తాము లేకపోతే, కామ్రేడ్ నగుల్నోవ్ మీ బెసిరింపులకి జడిపే వా దెవడూలేదు యీ రోజుల్లో.”

“అట్టే దగ్గరకురాకు : అడుగు ముందరికివేళేవంటే మాటదక్కదు. జాగ్రత్త : ఈ కామ్రేడ్ గా గీమ్రేడ్ గా తీసెయ్యి : పృథుక్వపు ఆప్టినిదోచు కొనడం ఎప్పుడైతే ప్రారంభించావో అప్పుడే నాకు గర్భశత్రువువన్నమాట. నా కంఠంలో పొరింపున్నంతవరకూ సోవియటు పృథుక్వాన్ని యెవడేవా అవమానిస్తుంటే ఊరుకోను.”

బెటలెళ్ళికోవ్ యింకా యెదో చెప్పబోతున్నాడు. సరిగ్గా ఆ సమయంలో గాదురువెనుకనుంచి డేవిడోవ్ వచ్చేడు. ఒళ్ళంతా కముకుదెబ్బ

బీళ్లు దున్నేరు

లతో, గాయాలతో, కరుడుకట్టిన రక్తముతో కుంటుకుంటూ నెమ్మదిగా వచ్చిన అతన్ని చూడగానే నగుల్నోవ్ కి అంతా ఆర్థం అయి, “అరి దొంగ వెధవ ! నన్ను మోసంచేద్దాం అనుకుంటున్నావా ? కొడతావేం మమ్మల్ని?” అంటూ వాళ్ళమీదికి ఉరికాదు.

బెటలెళ్ళికోవ్, అట్టుంచుకోవ్ యెగిరిపోయారు. నగుల్నోవ్ వాళ్ళ మీదికి రెండుబాల్లు వదిలేడు కాని తగలేదు. జీములస్కోకి దడి కర్ర ఒకటి ఊడపీకి సిద్ధం అవుతూన్నాడు. మిగిలినవాళ్ళకూడా యెవరూ పారిపోక విలబడి గుసగుస లాడుతూన్నారు.

“నేను ఉన్నంతకాలం మీరు సోవియటు పశ్చిమాలాన్ని యేమీచెయ్యలేరు. మిమ్మల్ని అందరినీ కుక్కల్ని కాల్చినట్లు కాల్చిపారేస్తాను యేమనుకున్నారో!” అని కేకేస్తూ మకార్ వాళ్ళవైపు పరుగెత్తాడు.

“చూస్తారేం!”

“ఒక్క ఆయుధంకనక ఉన్నట్లయితేనా!” యాకోవ్ బాకుచ్ చేతులు నలుపుకుంటూ వాపోయాడు.

“ఇంతమంది మొగాళ్లు వున్నారు యెందుకు - ఒక్కజి పట్టుకోలేక పోయినతరవాత!” మెరీనాపొయార్కోవా. వెనక జంకుతూన్న కోసక్కులిని, మకార్ వి పట్టుకోమని ముందుకుతోసి, దైమిదీని జబ్బపట్టుకుని “భయపడ్డావా ? యెందుకింక నీ మొగతనం ?” అంది.

కోసక్కులందరు చెదరిపోయి నాలుగుమూలలనుంచి కమ్ముకుని వచ్చి మకార్ మీదపడడానికి సిద్ధపడుతున్నారు. “మిలీషియా! మిలీషియా!” నాస్తియాదొనిట్స్కోవా ఒక్కటే వెరికేక వేసింది. అతివేగంగా గుర్రాల్ని పరుగెత్తించుకుంటూ గ్రామంవైపు వస్తూన్న రౌతులు యెదర గుట్టలమీద కనబడ్డారు గుర్రపుడెక్కల తాకిడికి ధూళి చినచిన్న పేహుల్లా పైకి లేస్తూ వుంది. అయిదు నిమిషాలయేటప్పటికి గాదులదగ్గర డేవిడ్కోవ్, మకార్ తప్ప ఒక్క సిట్టకూడలేదు. గుర్రపు డెక్కలదవ్వని ప్రస్ఫుటంగా వినబడు తుంది. రౌతులంతా స్పష్టంగా కనబడుతున్నారు. అందరికంటే ముందుగా పావెల్ టిబిష్కిన్ తుమ్మగనిగ చేతవుచ్చుకుని లాస్సినోవ్ గుర్రంమీద వస్తున్నాడు. అతనివక్కనే విపరీతమైన ఉర్వేగంతో అగాఢం దుప్పివ

ఉరకలమీద వస్తూన్నాడు. వాళ్ళవెనక మిగిలినవాళ్ళంతా అనేక రకాల గుర్రాలమీద రెండు, మూడు, బ్రిగేడులహాలీలంతా అనుసరించివస్తున్నారు.

సాయంకాలానికి జిల్లా పట్టణంనుంచి మిలీషియా మనుష్యుడు వచ్చాడు. ఊరిబయట పైప్పీలో యెక్కడో తిరుగుతూండగా ఇవాన్ బెట లిచ్చికోవ్వి, ఎప్పోలన్ ఏస్కావట్స్కోవ్వి, ఇఫిమ్ ట్రిటాథోవ్వి, అరెస్టుచేసేడు. ఇగ్నాటియోనవ్వి ఆమె యింటిలోనే అరెస్టుచేసేడు. వాళ్ళ నందర్నీ సాజులతోసహా జిల్లాకి పంపించారు. స్మోకి స్వయంగా గ్రామ సోవియటు అఫీసుకివచ్చి లొంగిపోయాడు.

“ఇదేమిటి - ఈవేళ ! ఏదోవుంది” అన్నాడు రజ్మిట్నోవ్.

స్మోకి వెర్రినవ్వు నవ్వుతూ రజ్మిట్నోవ్ కళ్ళల్లోకి చూశాడు.

“అవును, ముసుగులో గుడ్డులాట ఎందుకింక - అమీ తుమీ తేర్చే సుకోక ? ఇప్పుడు ఎక్కడికి తీసుకువెడతారు నన్ను ?”

“జిల్లా పట్టణానికి.”

“మిలీషియా ఏదీ ?”

“అంత కంగారుపడకు. ఇప్పుడే ఒకనిమిషంలో వస్తాడు. సోవి యట్ చైర్మన్ ఎన్ కొట్టడం ఏమిటో కోర్టులో తేలుతుంది తొందరపడకు.”

“సరే దానికేం” అని స్మోకి అవలిస్తూ “రజ్మిట్నోవ్ కళ్లుమూసుకు వస్తున్నాయి. మిలీషియా వచ్చిడాకా ఏదేనా కొట్టులోపెట్టి తాళంవెయ్యి. హాయిగా పడుకుని నిద్రపోతాను.” అన్నాడు.

ఆ మరునాడు, ఎవరెవరు దాన్యం ఎత్తుకుపోయినదీ కనుక్కొనడానికి ఆచోకి తియ్యసాగేరు. మకార్ నగుల్నోవ్ ప్రతి ఇంటికి వెళ్ళి కనుక్కొనాగేడు.

“నువ్వు దాన్యం ఏమైనా తీసుకువెళ్లేవా ?”

“ఆ తీసుకువెళ్ళేను.”

“అవి మళ్ళీ ఇస్తావా ?”

“ఆ. ఇస్తాను.”

“సరే - తీసుకురా.” అని చరచర ఆ ఇల్లు వదిలి మరొక ఇంటికి దారితీసేడు.

వీళ్లు దున్నేరు

సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యత్వాలకి రాజీనామాలు ఇచ్చేసినవాళ్లు వాళ్ళకి రావలసినదానికంటే ఎక్కువ ధాన్యం తీసుకుపోయేరు. మళ్ళీ అవి అన్నీ వసూలుచేసినప్పుడు 20 పూడులు తీసుకుపోయినవాడు, 10, 15 పూడులకంటే ఎక్కువ ఇవ్వలేదు. వైగా ఆడవాళ్ళు, పిల్లలు తూచకుండా తీసుకుపోయినవి 100 పూడుల వరకు ఉంటాయి.

సాయంకాలానికి ఏమాత్రమోతప్ప ఇంచుమించుగా అన్నీ వసూలు చేపేసేరు. 20 పూడుల బాగ్లీ. ఏమాత్రమో జొన్నలూ మాత్రం అంతు దొరకలేదు. ఆ సాయంకాలమే రైతులందరికీ ఎవరి విత్తనాలు వాళ్ళకి ఇచ్చేసేరు.

రాత్రి భోజనాలయేక గ్రామస్తులందరినీ పిలిచి పెద్దసభ ఏర్పాటు చేసేరు. గ్రామం అశేషజనం పోగడ్డారు. డేవిడోవ్ లేచి ఒకగంటసేపు మాట్లాడేడు.

“సోదరులారా! నిన్ను కొంతమంది పెద్దమనుష్యులు ఎలా ప్రవర్తించేరో చూసేరా? దీనినిబట్టి చూస్తే వాళ్ళు కులకులవైపు మొగ్గుతున్నారన్నమాట! విత్తనాలకోసం అని జాగ్రత్తపెట్టిన ధాన్యం నిన్ను ఎవరికి వారు అందినన్ని పట్టుకుపోయీ, బూడిదలో రిమ్మేసీ, నానాగత్తరి చేయడం చాలా సగ్గుపడవలసిన విషయం. మీరందరూ, నన్ను చావకొట్టవలసిందని, ఆదాళ్ళని ఉసుకొల్పేరు. ఎంతకొట్టినా నేను ఏడవకపోవడంచూసి ఒక ఆమె పాపం ఎంతోవాపోయింది!” డేవిడోవ్ గోడని జేరబడి నిలుచున్న ఏనియా దొనిట్ స్కోవాకేసి చూసేడు. డేవిడోవ్ తనపేరు ఎత్తేటప్పటికి చిన్న బుచ్చుకుని ముఖంబాటుచేసుకుంది. “ఎవరోకాదు, నువ్వే నన్ను తెగబాది. నేను ఎంతకీ నిన్నుప్రాధేయపడకపోవడం చూసి, “ఎంతకొట్టినా మొద్దులా మాట్లాడడు!” అన్నావు.”

సభలో అందరి దృష్టులు ఆమెమీదికి తిరిగేయి. ఆమెసిగ్గుపడి నిలుపునా చచ్చిపోయింది.

“ఏం, అట్లాచూస్తావేం!” డేమ్మా ఉషాకోవ్కి అరికాలుమంట నెత్తికి ఎక్కింది.

వీళ్లు దున్నేరు

“నడ్డిగోడవిపెట్టి రాసి వెల్లంతా పాడుచేస్తూంది!” అని అగాఫన్ దుబ్బివకూడా తన కోపాన్ని వెల్లడించేడు.

“సిగ్గుపడి వెళ్ళిపోకు! కొట్టి సాహసం ఉన్నదానవు మీటింగులో నిర్భయంగా నిలబడలేవు!” అన్నాడు యిబ్సిగన్.

దేవిదోవ్ ఎక్కడా అగకుండా చెప్పకుపోతూనే వున్నాడు.

“నాచేత ‘దాసోహం’ అనిపించాలని ఆమెఉద్దేశం. కాని బోల్లివిక్కులం. అల్లా లొంగుతామా. వెనక, అంతర్యుద్ధంలో ‘జెంకర్లు’ ఎన్నో బాధలుపెట్టారు. కాని నాదగ్గరనుంచి ఒక్కమాటకూడ లాగలేకపోయేరు! బోల్లివిక్కులు ఇంతవరకూ ఎప్పరికీ భయపడి లొంగలేదు. ముందుకూడ అటువంటి పనిచెయ్యరు!”

“నిజం! నిజం!” అన్నాడు మకార్ నగుల్సోవ్.

“క్రామికవర్గ శత్రువుల్ని లొంగతియ్యడమే మాపని. దాల్లో మేము నెగిరీరుతాం!”

“ఒక్క మనదేశంలోనేకాదు. ప్రపంచంలో అంతటా కూడాను” అని మకార్ మళ్ళీ అడ్డంవచ్చాడు.

“నిన్న మీరు మన శత్రువులతోచేరి వాళ్ళకి మద్దత్తు ఇచ్చేరు. గాదుల్లో దాన్యం దోచుకొని, నన్ను పట్టుకుబాది, రజుబోవ్ నానా అవస్థల పాలుజేసిన మిమ్మల్నేమనాలి? రజుబోవ్ పట్టుకలాక్కుపోతూంటే మైకేల్ ఇగ్నటియోనవ్ ‘అడుగో నా సొక్కుణ్ణి లాక్కుపోతున్నారు. ఏకాచపు పీసుగ!’ అంది. ఆ ఆడాళ్లు అంతా కలసి క్రాసు ఒకటి అతనిమెళ్ళో కట్టబోయేరు. కాని రజుబోవ్ దానికంగీకరించక వాళ్ళని తిన్నీ, గుద్ది, ఎదిరింది. అతాడు తెంపేసేదాక వాళ్లు అతన్ని వదలిపెట్టలేదు. ఈపని చెయ్యడంలో మీ ఉద్దేశం ఏమిటి? అది ముమ్మాటికి తిరుగుబాటే! కోర్టు విచారణచేసి మైకేల్ ఇగ్నటియోనవ్ తల్లివంటివాళ్లందరికీ తగినశిక్ష విధిస్తుంది.”

వీళ్లు దున్నేరు

“చూ అమ్మ చేసినదానికి నేనేంచేస్తాను. ఎన్నిచెప్పినా ఆవిడ నా మాట వినదు. అందుకు ప్రతిఫలం అనుభవించనియ్యండి.” అన్నాడు ముందరవరసల్లో కూర్చున్న మైకేల్ ఇగ్నటియోనవ్.

“కామ్రేడ్, చర్చిలు మూసేసినందుకు గోలచేస్తూన్నవాళ్ళ నన్నాను కాని, ఇందులో నీ విషయం ఏంలేదు. మనం మతం నాశనంచేస్తూన్నామని వాళ్ళ ఉద్దేశం. ఆ ఉక్రోశంకొద్దీ కమ్యూనిస్టుమెళ్ళో క్రాసు ఒకటికట్టి వాళ్ళ కడుపు దుగ్గ తీర్చుకున్నారు కాని దానిలో ఏముంది. ఈ ఆల్లరికంతకీ కారకులైనవాళ్ళు అరెస్టు అయ్యేరు. కాని వాళ్ళ ననుసరించినవాళ్ళందరూ మాత్రం ఇకపైన అయినా బాగా ఆలోచించుకుని ప్రవర్తించడం మంచిది. ఎవరో ఇక్కడ ‘నిన్ను వాన్యం తీసుకుపోయినవాళ్ళ నందర్నీ అరెస్టుచేసి, ప్రవాసానికి పంపించి, వాళ్ళ ఆస్తి ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకుంటుందన్న మాట నిజమేనా?’ అని చీటీ వ్రాసిపెట్టేరు. అది అంతా వట్టి పుకారు. అలా ఎప్పటికీ జరగదు. బోల్షివికులు అంత క్రూరులుకారు. ఒక్క శత్రువుల్ని మాత్రమే క్రూరంగా శిక్షిస్తారు. కులకులమాట విని మీరు సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలలోనుంచి వెళ్ళిపోయి, మమ్మల్ని కొట్టి దాన్యం దోచుకుపోయినప్పటికీ మిమ్మల్ని మా శత్రువులుగా తావించము. ఇంకా ఏమిచెయ్యడానికి తోచక తటపటాయిస్తూ, తప్పులుడుగువేసిన మధ్యరకపు రైతులు మీరంతా. మీకళ్లు తెరిపిస్తాముకాని శిక్షలు విధించం ఎప్పుడూ.”

హాలంతా గుసగుసలు బయలుదేరాయి.

“మీరెవ్వరూ భయపడవలసిన అవసరంలేదు. ఇలా తలెత్తిచూడండి. నిన్ను నన్నుకొట్టినందుకు ఏమీ అననుకాని, రేపటినుంచి మనం చల్లకలకి పొలాలకి పోయినప్పుడు మీరుకనక సరిగ్గా పనిచెయ్యకపోతే మాత్రం ఊరుకోను.”

అంతా పకపకానవ్వేరు.

“భూమి అంతా మంచి పదునుమీద ఉంది. ఇటువంటి సమయంలో ఒక్కనిమిషంకూడా వృధా చెయ్యకూడదు. చల్లకలు అయ్యేయంటే అంతా

తీరుబడే మనకి. ఒక్కముక్క చెబుతావినండి. సోవియట్ ప్రభుత్వానికి అనుకూలరంగా రేపే పొలాలకిపోయి పనులు ప్రారంభించాలి. వ్యతిరేకులు గోళ్ళు గిల్లుకుంటూ కూర్చోవచ్చు. కాని రేపు వ్యవసాయపు పనులకి పోనివాళ్ళ భూములు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రము స్వాధీనపరుచుకుని వ్యవసాయపు పనులు ప్రారంభిస్తుంది."

డేవిడోవ్ వేదిక వెనక్కిదిగి తన స్థానంలో కూర్చున్నాడు.

"డేవిడోవ్ : నీ హృదయంలోనూ, మాటల్లోనూకూడా అమృతం ఉందోయ్. కొద్దిదానికి, ప్రతిక్రియకి చోటేలేదు నీ మనస్సులో.... ఇక్కడి వాళ్ళంతా సిగ్గుపడి నిలుపున చచ్చిపోయేరు..... ఇంతటి ఉదార స్వభావుడిమీద దౌర్జన్యం తలపెట్టేమని తలలెత్తుకోలేకుండా వున్నారు. అదాళ్ళ మనస్సులుకూడా మార్చేసేపు" అన్నారు యెవరో అత్యుత్సాహంతో.

మర్నాడు ఉదయం 57 మంది సమిష్టి వ్యవసాయదారులు తిరిగి తమని చేర్చుకోవలసిందని దరఖాస్తులు పెట్టుకున్నారు. తెల్లవారుఝామునే సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర దళాలు, ఇతర రైతులు అంతా యెవరి పనుల మీద వారు పొలాలకి వెళ్ళేరు.

గాదులదగ్గర ఒకిరిని విడచి ఒకర్ని నిత్యమూ కాపలావుంచాలని సలహాయచ్చేడు. "ఆ - అవసరంలేదు" అంటూ నవ్వేసేడు డేవిడోవ్.

నాలుగురోజుల్లో సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు బీడుదున్ని సగము వరకు చల్లడం అయిపోయింది. ఏప్రియల్ 2 వ తారీఖునుంచి సమిష్టి క్షేత్రపు 3 వ దశము మరొకచోట దున్నడం ప్రారంభించింది. మొత్తం యిన్నిరోజులకి డేవిడోవ్ ఒక్కసారిమాత్రం ఆఫీసుకి వచ్చేడు. పని చెయ్యకలిగినవాళ్ళ నందర్నీకూడా పొలాలకి పంపేసేడు. అఖరికి బండి తోలే ముసలి భూకర్మికూడా రెండోదశంతో పంపేసేడు. అతను ఆ సాయంత్రమూ ఒకదశం దగ్గరనుంచి, మరొకదశం దగ్గరికి వెళ్ళి, వాళ్ళ పనిచేస్తూన్నదీ లేనిదీ అజమాయిషీచేసి యెప్పుడో అర్ధరాత్రివేళకి ఇంటికి చేరుకునేవాడు.

ము పై ఆరో పృ క రణ ము

ఆ ద ర్శ ము

సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర కార్యాలయం ఆవరణ అంతా గడ్డితో పచ్చగా కన్నుల పండువుగా ఉంది. మధ్యాహ్నపుటెండ తీవ్రంగా కాస్తూన్నా. గాదిసీదనున్న గడ్డిమీది మంచుబొట్లు ఇంకా తళతళలాడుతూనే ఉన్నాయి.

మేక ఒకటి కాళ్ళు ఎడంగాపెట్టి నిలబడిఉంది. చిన్న మేకపిల్ల మోకాళ్ళమీదవంగి ఆతురతగా పాలుతాగుతూంది.

ఐబిష్కిన్ చిన్న గుర్రపు తట్టుమీద దొడ్లోకివచ్చేడు. గాదిదగ్గరి నుంచి వెదుతూ, పైన కప్పుమీద నిలబడిచూస్తూన్న మేకని చేతిలోని కొరడాతో ఒక్కవిసురు విసిరి “అస్తమానం కుప్పిరిక్కీ తగలేస్తున్నావు. నిన్ను తగలెయ్యా! దిగవేం!” అన్నాడు. అతను ఎక్కిన గుర్రపుతట్టు మెడలోని చిరుగంట గణగణలాడుతూంది. అతనికాళ్ళ ఇంచుమించుగా నేలకు తగులుతున్నాయి.

వరండామీద నిలబడి, ఐబిష్కిన్ ని చూస్తూన్న డెమ్కా నవ్వుతూ “ఐబిష్కిన్! అచ్చంగా నువ్వు గాడిదమీద ఎక్కి జెరూసెలం ప్రవేశించిన క్రైస్తులా ఉన్నావోయ్! ఏమీతేడాలేదు!” అన్నాడు.

“ముందు నువ్వొకగాడిదలా ఉన్నావు!” అంటూ ఐబిష్కిన్ వరండాదగ్గరకి వచ్చేడు.

“కాళ్ళు నేలకి తగులుతున్నాయి, మోకాళ్ళలోకి తీయించేసుకోలేక పోయేవా!”

ఐబిష్కిన్ ఆతనిమాటలు వినిపించుకోనట్లుగా గుర్రం దిగి, కళ్ళెం పక్కనే స్తంభానికికట్టి, “డేవిడోవ్ లోపల ఉన్నాడా?” అన్నాడు.

“అ, సీకోనమే కనిపెట్టుకు కూర్చున్నాడు. మూడురోజులనుంచి నిద్రాహారాలులేకుండా, ‘ఐబిష్కిన్ ఏడీ అతను లేకపోతే ఈ ప్రపంచమే కూన్యంగా ఉంది!’ అని సీకోసం ఒక్కలా పలవరిస్తూన్నాడు”

“వాగుడు అంతకంతకు మితిమీరుతుంది. ఈమాట నానంగతి ఎత్తు! ఎముకలు విరిచేస్తాను జాగ్రత్త!!

చరచర లోపలికి పోతున్న యబిష్కిన్ చేతిలోని కొరడాకేసిచూసి దెమ్మకీక్కురుమనకుండా ఊరుకున్నాడు

దేవిదోవ్, రజ్జుల్నోవ్, మరికొంతమంది అడవాళ్లు కూర్చుని, క్రెచీ ఏర్పాటుచెయ్యడం విషయమై అప్పుడే ఒక నిర్ణయానికి వచ్చేరు. అడవాళ్లు బయటికి వెళ్లి పోయేవరకు యబిష్కిన్ బయటనే నిలబడితరువాత లోపలికి వెళ్ళేడు. బెల్టు బిగించకుండా, దుమ్ముతోకొట్లాడుతున్న అతని క్యాబికో షర్టు చెమటవాసన కొడుతూంది.

“నేను.....” అని యబిష్కిన్ ఏదో ప్రార్థించబోతున్నాడు.

“ఏం వచ్చేవు?” అన్నాడు దేవిదోవ్ కనుబొమలయెత్తి.

“మా బ్రిగేడులో పనిచేసేవాళ్లు 28 గురు ఉన్నారు. కానిఒక్కడూ పనిచెయ్యడు. ఒకడు యేటికితీస్తే, మరొకడు కోటికితీస్తాడు..... వాళ్ళ చేత యెలా పనిచేయించాలో నాకు అర్థం అవకుండావుంది. పందెండు నాగళ్లుమాత్రం దున్నుతున్నాయి. వాళ్ళని నిర్బంధించి పనిచేయించవలసి వస్తోంది. అంతమందిలోను కోల్డాబ్ మైడియనోవ్ మాత్రం ఒళ్ళు వొంచి పనిచేస్తాడు. మిగిలినవాళ్ళు అంచులోనూ అకిమ్ బెస్లెట్నోవ్, షేమోకాకుర్కుస్కోవ్, అటమంచుకోవ్ మొదలైనవాళ్లు ఏమీ చెయ్యడం లేదు. నా ప్రాణాలుతీస్తున్నారు ఒక్క కొండ్రీదున్ని, చుట్టలు కాల్చు కుంటూ చతికిలబడతారు. ఇంక వాళ్ళని కదపడం మన తరంకాదు.”

“రోజుకి సువ్వు యెంత దున్నుతున్నావు?”

“మైదనికోవు. నేనుమాత్రం రెండు ఎకరాలవరకుదున్నుతున్నాము. కాని మిగిలినవాళ్లు ఒకటింపాతికకంటే దున్నడంలేదు. ఇలాగే పనిసాగుతే మన చల్లకలు యెప్పటికీ పూర్తి అవుతాయి?”

దేవిదోవ్ మాట్లాడకుండా చేతిలోని పెనిసిలు తిరగేసి బల్లమీద వాయించేడు.

వీళ్లు దున్నేరు

“అయితే యిప్పుడు నువ్వు యెందుకు వచ్చినట్లు? వీలయినంత వనే చెయ్యండి అని మాచేత అనిపించుకుని వెదదాం అనా?” దేవిదోవ కళ్లు కోపంతో మెరిసేయి.

“అందుకని రాలేదు” అని సమాధానం యిచ్చేడు. “ఇంకా మనుష్యుల్ని, అరకల్ని యిస్తారని వచ్చేను. ఈ వేళాకోళం చెయ్యడంకేం - అందరికీ తెలుసును.”

“అమాట నిజమే నాకూ తెలుసును. కాని పనిచెయ్యడం మాత్రం తెలియదు మళ్ళీ బిగ్గేడు లీడరు (దళనాయకుడు) వు కూడాను! సోమరి పోతుల్ని యెలా అదుపులోవుంచాలో తెలియదు. వాళ్ళకి తోచినట్లు వదిలేసి కృమశిక్షణ యేర్పాటుచెయ్యకపోతే యెలా లొంగుతారు!”

“ఆ కృమశిక్షణ నువ్వు యేర్పాటుచేద్దువుగాని చూస్తాను. ఈ గొడవంతా అటమంచుకోవ్ లేవతీస్తున్నాడు. చాలాగా అందర్నీ నామీదకు ఉసికొల్పి, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాన్ని వదిలెయ్యమని పురిగొల్పుతున్నాడు. పోనీ ఆతన్ని తరిమేద్దాం అంటే మిగిలినవాళ్ళనికూడా తీసుకుపోతాడు. ఈ విషయాలన్నీ చూడగా, తప్పు నామీదపారెయ్యడం! వట్టి సోమరి పోతుల్ని, తుంటరుల్ని నాకు వప్పచెప్పి, పనిచెయ్యలేదంటే యెలాగ? ముసలి ఛాకర్ యెందుకు? ఆ ముసలివాగుడు పిట్టని అరక దున్నడానికంటే పిట్టల్ని తోలడానికిపెడితే నయం. కాని వాణ్ణి నాకు అంటగట్టేవు, ఎందుకు? అరక దున్నలేదు, బండి తోలలేదు. అతనుతోలుతే ఎడ్లు ఒక్క అడుగుకూడ ముందుకు వెయ్యవు. అరకతో ఒక చుట్టు తిరిగివచ్చేటప్పటికి నాలుగుసార్లయినా సడతాడుక్రింద. బూట్లు సరిగా కట్టుకొనడానికని, ఏ కాలుకిగాని, చేతికిగాని గాయం తగులుతే చూసుకొనడానికని, వంకపెట్టి నిలబడుతూంటాడు. ఆ చుట్టుపట్ల జనం అంతా ఆతనిచుట్టూ మూగుతారు. ఆదేనా పని? కానికి దెబ్బతగిలందని నిన్న అతనిని వంటపనికి నియమించేము. అందుకు వుపయోగంలేదు అతను. మాంసం కొంత యిస్తే అది అతను వండుకుతినేసి, అన్నింటిలోనూ ఉప్పు యెక్కువవేసి పాడుచేసి, పైగా యేవోతీసుకువచ్చి వందేడు. అలాంటివాడితో నేను ఏంచెయ్యను?”

లాబిష్కిన్ పెదవులు చలించేయి. “ఈ పదవినాకు ఆక్కరలేదు. ఇటు వంటి వాళ్ళచేత పవిత్రమైనదం నావల్లకాదు.”

“తీసెయ్యవలసివస్తే మేమే తీసేస్తాములే నిన్ను. ప్రస్తుతం నీ పని లోకి వెళ్ళు. ఈ సాయంకాలానికి 30 యకరాలు దున్నేటట్లుచూడు. వాళ్ల చేత పవిత్రమైనదం నీకు చేతకాకపోతే కంగారుపడకు. ఇంకో రెండు గంటల్లో నేను వచ్చిచూస్తాను. ఇంకవెళ్ళు!”

లాబిష్కిన్ తలుపు జేరవేసి, వరండా మీదికివెళ్ళేడు. ఒక్క నిమిషం నిలబడి, గుర్తిం యెక్కేడు.

“కామ్రేడ్ లాబిష్కిన్, యేమాత్రం దున్నేరు?”

“ఎంతో కొంత దున్నేము — నీ కెందుకు?”

“అవునులే, నాకు అవసరంలేదు.....ఇలా చూడు, నీకు ఒక్క పర్యాయం గట్టిగా బుద్ధి చెబుతేకాని లాభంలేదు.”

లాబిష్కిన్ గుర్రంమీద కూర్చునే వెనకతిరిగి, పిడికిలి బిగించి బెదిరించేడు.

“దగ్గిరకిలా, ఆ బుద్ధి నీకే చెబుతాను. మహాపౌగరుగా వుంది నీపని.”

దేమ్మా తుభుక్కుని వుమ్మేసేడు

“ఒకడాక్టర్ని తీసుకువస్తాను. కొంచెం చికిత్సచేయించు మీవాళ్ళకి త్వరగా దున్నేటందుకు” అన్నాడు.

లాబిష్కిన్ మాట్లాడకుండాగుర్రాన్ని దొడుతీయించివెళ్ళిపోయాడు. ఇంతలో దేవిదోవ వరండా మీదికి వచ్చి దేమ్మాతో తొందరగా,

“నేను రెండవదశంతోకూడా వుంటాను కొద్దిరోజులు. నువ్వు చూస్తూండు యిక్కడి పనులు. క్రెచీ నిర్మాణం యెలాజరుగుతుందో చూస్తూండు. మూడవదశానికి ‘ఓట్లు’ ఏమీ యివ్వకు, తెలిసిందా? అవసరం అయితే వెంటనే నాకు కబురుచెయ్యి. గుర్రాన్ని ఒకదాన్ని సిద్ధంచేసి, రజ్జుబొప్పీవకి కబురుచెయ్యి. నా బసలో వుంటాను.”

బీళ్లు దున్నేరు

“మాదళంకూడా బుబ్బిన్ దళంకి సహాయంగావెళ్ళి పని త్వరగా ముగించుకువస్తే వీలుగావుంటుందనుకుంటాను.” అన్నాడు దెమ్మా.

“వాళ్ళకి సహాయంగా యెవ్వరూ వెళ్లొద్దు. వాళ్ళు పూర్తిచేసుకోవలసిందే. ఇప్పుడు నేను వెళ్ళి తొందరపెట్టి ప్లాను ప్రకారం పనిపూర్తి అయేటట్లు చూస్తాను.”

‘ద్రోష్కీ’ (బండి) తోలుకుని రజ్జుబోన్ వద్దే విదోవని యెక్కించుకు వెళ్ళడానికి అతని బసవగర్తకి వచ్చేడు. అప్పటికప్పుడే దేవిదోవ చంకలో ఏదో కట్టబెట్టుకుని గుమ్మంలో నిలబడి వున్నాడు.

“ఎక్కు. చంకలోది ఏమిటి?”

“గుడ్డలు”

“ఎందుకు?”

“ఎందుకేమిటి? ఒకజత బట్టలు తెస్తున్నాను”

“ఇప్పుడు తిరిగివచ్చేదానికి అవియెందుకు?”

“బండిపోనియ్యి; ఇంకా చూస్తావెందుకు? దున్నడం పూర్తి అయే వరకు దళాలతోకూడా వుంటాను. ఒక్కజత గుడ్డలయినా లేకపోతే యెల్లాగ?”

“మతి చలించలేదుగదా, నీకు? దుక్కిపూర్తి అయేవరకు అక్కడ యేంచేస్తావు?”

“నేనుకూడా దున్నుతాను”

“అఫీసుపని అంతా వదిలేసి దున్నడానికి వెడతావా? చాలాబాగుంది”

“త్వరగా పోనియ్యి”

“అంత హడావిడి యెందుకు?” రజ్జుబోన్ కి అంతా ఆగమ్యగోచరంగా వుంది. “నువ్వులేకపోతే అక్కడ పని అడ్డుతుందా? వాళ్ళచేత పని చేయిస్తూ, సలహాయిస్తూ నడిపించాలి కాని, నాగలిపడితే యేమవుతుంది? సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రపు చైర్మన్ వుకూడాను నువ్వు.....”

“వేగంగా పోనియ్యి. నాకు నీసలహా అపుసరంలేదు. మొదట కమ్యూనిస్టునీ, తరువాత చైర్మనునీను, నేను. దుక్కిసరిగా జరగడంలేదు. చూస్తూ అఫీసులో కూర్చోనానేను?”

“సరే, నీకు తోచినట్లుచెయ్యి; నాకెందుకు? ఏం - కదలవేం! కునికిపాట్లు పడుతూన్నావా?” రజ్జుబ్నోవ్ గుర్రాన్ని రెండుకొట్టాడు. గుర్రం అతాత్తుగా వేగం హెచ్చించడంతో డేవిడోవ్ వెనక్కి తూలేడు. మోచెయ్యి కమ్మకి తగిలి ‘అబ్బా’ అన్నాడు.

పూరుదాటివెళ్ళాక రజ్జుబ్నోవ్ బండి వేగం తగ్గించేడు.

“డేవిడోవ్, చదవెయ్యగా వున్న మతికూడా పోయినట్లుందే నీ వ్యవహారం?” అని మళ్ళీ ప్రార్థించేడు. “వాళ్ళను కొంచెం అదమాయించి, పనిసాగేటట్లుచూచి లేచిరా. దున్నడం పెద్ద గగనంకాదు. పేనా నాయకుడు యెప్పుడూ యెదర వుండకూడదు. వెనకనుంచి తెలివికేటలు వుపయోగించి నడిపిస్తుండాలి; అదీ నా సలహా.”

“నీకొక్క నమస్కారం, అంతటితో కట్టిపెట్టు. ఎలా పని చెయ్యాలో చేసి చూపించాలి వాళ్ళకి. అదీ నడిపించడం అంటే. మొదటి దళం, మూడోదళం వాటి వాటి పనులు పూర్తిచేసేసేయి. రెండోదళం వెనకపడిపోయింది. బుబ్కిన్ కి చేతకాకపోయింది. అటువంటి పరిస్థితుల్లో మనం దగ్గరవుండి వాళ్ళచేత పనిచేయించాలి. అంతేకాని ఆఫీసులో కూర్చోని అర్జర్లు జారీచేస్తే లాభంలేదు. అందుచేతనే నేను వెడుతూన్నది కూడాను.”

“మొదటిదళం పని పూర్తి అయిందికనక రెండునాగళ్ళు పంపు, సకాలంలో పని పూర్తి అయేటట్లు.”

“మనుష్యులు మరీ?”

గుట్టలవరకూ యెవరూ మాట్లాడలేదు. ఆకాశంమీద మేఘాలు అక్కడక్కడ చేరుతున్నాయి. క్రమంగా సూర్యుడు మేఘాలచాటున మరుగుపడ్డాడు.

వైప్పీలో ఒక గడ్డిసరకకూడా లేక అంతా నల్లగావుంది. వర్షం కావాలి, యిప్పుడు. అతాత్తుగా గాలిదుమారం ప్రారంభమయింది. క్రమంగా చినుకులు పడసాగేయి. వర్షపుచినుకులకు రోడ్డుమీది దుమ్ము తడిసి బండి చక్రాలకు అంటుకుంటుంది. మేఘాల క్రిందుగా గాలివాలున రెక్కలుజాపి కాకి యెగురుతుంది. తళుక్కున మెరిసిన మెరుపుకు ఆ కాకి ఆరుస్తూ,

బిల్లులు నేర్పరు

నిటారుగా భూమివైపు తిరిగింది. నేల వందగజాలు వుందనగా మళ్ళీ యెడరకి తిరిగి రెక్కలు అడిస్తూ వెళ్ళిపోయింది. అప్పుడే పెద్ద పురుము ఒకటి పురిమింది.

దూరంగా రెండవదశం మకాం పాకలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇంతలో యెడర సొలోపులో వారివైపు ఒకవ్యక్తి కంగారుగా వస్తుండడం కనిపించింది రజుట్టోవ్. అతను దోవవదిలి అడ్డంగా పరుగెడుతున్నాడు. అంద్రీ గుర్రాన్ని అతనివైపు తిప్పేడు. కొంతదూరాన వుండగానే అతనిని చూకర్ గా గుర్తించేడు. చూకర్ కూడ బండివైపు వచ్చేడు. అతని వాలకం చూస్తే యేదో సంఘటన జరిగినట్లు తోస్తుంది. వర్షానికి అతనిజుట్టు తలకి అంటుకుపోయింది. ముఖంలో భయోద్వేగాలు కనిపిస్తుండడంచూసి, రెండోదశంలో యేదో గలఠా జరిగివుంటుందనుకున్నాడు డేవిడోవ్.

“ఏమిటి సంగతి?”

“ప్రాణాలు గుప్పెట్లో పెట్టుకు పరుగెత్తవలసివచ్చింది.” చూకర్ ఒగర్చేడు. “చంపెయ్యడానికి సిద్ధపడ్డారు.....”

“ఎవరు?”

“లుబిష్కిన్ - వాళ్ళు”

“ఎందుకు?”

“ఏమో యెందుకో! భోజనంచేస్తూ పులుసునుగురించి కేకలు ప్రారంభించేరు. కోపం ఆగక నేను యెదురుకున్నాను. లుబిష్కిన్ పెద్ద కత్తి తీసుకొని మీదపడ్డాడు. నిజంగా వాళ్ళకు దొరకకుండా పారిపోయి వచ్చేసేనుకాని, లేకపోతే ముక్కలక్రింద నరికేసివుండురు.”

“సరే. వూళ్ళోకివెళ్లు; తరువాతచూద్దాం” అని డేవిడోవ్ ఒక్క నిట్టూర్పు విడిచాడు.

కాని, అరగంట క్రితం నిజంగా జరిగినది యిది. అంతక్రితం రోజు సాయంకాలం చూకర్ వంట పాడుచేసేడు. ఇకనుంచి బాగావండి ‘రెడ్ మార్కు’ తెచ్చుకోవలనుకున్నాడు. రాత్రి వూళ్ళోకి వచ్చేసేడు. వుదయాన్నే యింటిదగ్గరనుంచి సంచి తీసుకుని బయలుదేరేడు. దోవలో క్యాస్పొకుటోవ్ దొడ్లోకిదూరి గడ్డి మేటివార యెవరికీ కనబడకుండా

దాగేడు. అతను వేసినస్థానము యిది : గింజలు యేరుకుతినేటందుకు యే కోడి అయినా అటువస్తుందనీ, వెంటనే దానిని పట్టుకొని, పీకనొక్క, సంచిలో దాచేసి, తీసుకుపోయి పులును వండిపెట్టి, రెండవదళంచేత మెప్పుపొందాలని. గాలికూడా గట్టిగా వదలకుండా అతను అలాగే కూర్చున్నాడు చాలసేపు. కాని ఒక్క కోడిపిల్లకూడా అతనికి అందుబాటులోకి రాక దూరదూరంగా తిరుగుతున్నాయి. ఇంకలాభంలేదని చూకర్ “ట్విట్ ట్విట్ ! ట్విట్ !” అని పిలవసాగేడు. ఆ ప్రాంతంలోనేవున్న క్రాస్సోకు టోవ్ అది విని చూడడానికి వస్తున్నాడు. కోళ్లకూడా చూకర్ వున్నచోటికి వచ్చేయి. ఎవరిదో ఒకచేయి ఒక కోడిపెట్ట కాళ్ళుపట్టుకుని లాగెయ్యడం కనుపించింది క్రాస్సోకుటోవ్కి. రెప్పపాటుకాలంలో చూకర్ దాని పీక నొక్కేసి సంచిలో పెట్టేసేడు. “ఏంచేస్తున్నావిక్కడ ?” అని అడిగేడు క్రాస్సోకుటోవ్. అతనిని చూడగానే చూకర్ కంగారుపడి చేతిలోసంచి వదిలేసేడు. నెత్తిమీది టోపీతీసి “అవనానీ పెట్రోవిచ్, ఆరోగ్యంగా వున్నావా !” అన్నాడు ఆసందర్భంగా. “అ, నీ దయవల్ల. కోళ్ళనిచూస్తున్నావా ?” అన్నాడు క్రాస్సోకుటోవ్. “అఁ. అవును. దోవను పోతూంటే ఆ కోడి కనపడింది. ఎన్నిరంగుల ఈకలు వున్నాయోదానికి ! పరిశీలనగా దగ్గరనుంచి చూద్దాం అని వచ్చేను. పట్టుకుని చూడాలనుకుంటున్నాను. అంత అందమైనదానిని యెప్పుడూ చూడలేదు నేను.”

క్రాస్సోకుటోవ్ దగ్గర చూకర్ తెలివితేటలు పనికివచ్చేయికావు. “ఈ మాయలు నాదగ్గరా : చూడడానికివస్తే పట్టుకుని సంచిలో పెట్టడం యెందుకు ? ఎవరికోసం యెత్తుకుపోతున్నావో చెప్పు వాటిని.” ఇంక గత్యంతరంలేక అంతా చెప్పేసేడు చూకర్. “సరే, తీసుకెళ్ళు. అందులో తప్పేముంది ? ఆ ఒక్కటి చాలకపోతే యింకొకటికూడా తీసుకుపో. దీన్ని తీసుకువెళ్ళకు, గుడ్లు పెడుతూంది; అదిగో దాన్ని తీసుకుపో. ఎవరికీ కనబడకుండా త్వరగా వెళ్ళిపో. చూస్తే చిక్కిస్తుంది.”

ఈ మాటలు వినేటప్పటికి పట్టరాని ఆనందం కలిగింది అతనికి. ఇంకోదాన్నికూడా పట్టుకుని తీసుకుపోయేడు. ఇంకో రెండు గంటలలో రెండవదళం మకాముకి చేరేడు. లుబిష్కిన్ వూళ్ళోనుంచి వచ్చేటప్పటికి

వీళ్లు దున్నేరు

పులుసు ఉడుకుతూంది. కళవెళలాడుతున్న పులుసులో మాంసపుముక్కలు పైకి కిందికి తిరుగుతున్నాయి. ఛూకర్ ప్లాను చక్కగా నెరవేరింది. కాని అతను ఒక్కదానికి భయపడుతున్నాడు. మంచి నీళ్ళకి దూరం వెళ్ళలేక దగ్గరలోవున్న గుంటలో నీళ్ళతో వండుతున్నాడు పులుసు పనరుపట్టి పున్న నీళ్ళవల్ల పులుసుకూడా వాసన వేస్తుందనుకున్నాడు. భోజనం చేసేటప్పుడు పులుసు బాగులేదని యెప్పుడూ ఆనలేదు సరికదా. చాలా బాగుందని కళాయిలో పులుసు తా అవగాహిస్తేనేరు. దళనాంకుడు యబిష్కిన్ “నా జీవితంలో యెప్పుడూ యిలాటిపులుసు తినలేదు అందరితరపున నేను ఛూకర్ ని అభినందిస్తున్నాను” అన్నాడు

పులుసు అంతా అయిపోవచ్చింది ఇంకా తృప్తితీరక కొంతమంది అడుగునవున్న ముక్కలకోసం గరిచెతో వెతుకుతున్నారు. ఆ వెతకడంలో యబిష్కిన్ కి ఒకముక్క దొరికింది. దానిని అతను తినబోతూ నోటివరకూ వెళ్ళక ఆరాత్తుగా ఆగి ఆ ముక్కకేసి తేరి బారచూసేడు.

“ఛూకర్ ! ఏమిటిది ?” బాగా వుడికిన తెల్లటి మాంసపుముక్కను చూపిస్తూ యబిష్కిన్ కోపంతో.

“బహుళా, రెక్క అయివుంటుంది.” అన్నాడు ఛూకర్ ప్రశాంతంగా. యబిష్కిన్ ముఖం కోపంచేత క్రమంగా జేవురించింది.

“రెక్కా యిది ! ఏదీ చూడు.”

“ఏమిటో గోళ్ళలావున్నాయి—బాబోయ్ !” ఒక ఆమె చూసి,

“నోటికివచ్చినట్లల్లా ఆసహ్యంగా మాట్లాడకు. రెక్కకి గోళ్ళు యెల్లావుంటాయి ?” అంటూ చేతిలో స్పూను క్రిందపడేసి చూసేడు. ఒణుకు తూన్న యబిష్కిన్ చేతిలో చిన్న చిన్న వేళ్ళలావున్న మాంసపుముక్క ఒకటి వుంది.

“కప్ప అయివుంటుంది.” అన్నాడు ఆకిమ్ బెష్కిచ్చోవ్. ఆమాట వినేటప్పటికి ఒకామెకి ఆసహ్యంచేత వాంతి రాబోయేటప్పటికి నోటికి చెయ్యి అడ్డంపెట్టుకుని బయటికి వెళ్ళిపోయింది. మైదనికోవు, తెల్లబోయి చూస్తూన్న ఛూకర్ కేసి చూస్తూ కడుపు చెక్కిలయీ నవ్వుసాగేడు. “ఓహో ! ఎల్లాంటి వంటవాడు దొరికేడండీ, మనకి. మన అదృష్టం”

వీళ్లు దున్నేరు

అన్నాడు. “నవ్వుతారెందుకు ? చూకర్కి గట్టిగా బుద్ధిచెప్పాలి ఒకసారి!” అన్నాడు అకిమ్ బేష్కిచ్చోవ్.

“పులుసు కళాయిలోకి కప్ప యెల్లావచ్చింది ?” యిబిష్కిన్ ఆళ్ళ ర్యంగా అన్నాడు.

“ఈ పక్కనేవున్న గుంటలో నీళ్ళు తెచ్చివుంటాడు. దాల్లో ఏమి వుందోకూడా చూడలేదు.

“ఛీ! ఎన్ని యేళ్ళువచ్చేయి నీకు! కప్పలు పులుసువండి పెడ తావా!” అంది అనిష్కా. “ఇప్పుడు నేను కడుపుతోవున్నాను. నువ్వు చేసిన ఈ పనికి ఏమైనా తేడావస్తే.....” అంటూ ప్లేటులో మిగిలిన పదార్థం చూకర్ ముఖాన వేసికొట్టింది.

వెంటనే పెద్దగోల బయలుదేరింది. ఆడవాళ్ళంతా కొట్టేటట్లు చూకర్ మీదికి వచ్చేరు.

“ఆగండి! అది కప్పకాదు. క్రైస్తుసాక్షిగా అది కప్పకాదు.”

“అయితే అదియేమిటి?” అని అడిగింది అనిష్కా.

“ఏమీ కాదు. పూరికే అల్లా కనిపిస్తూంది అంతే మీకు.” అని తప్పించుకో చూసేడు. కప్ప కాకపోతే తినమని యిబిష్కిన్ యిస్తే అంగీకరించలేదు. బహుశా ఆ విషయం అంతటితో ఆఖరయే వుండును, చూకర్ మాట్లాడక పూరుకుంటే.

“అది ఓస్టర్ కాని కప్పకాదు. ఒక్కరుకూడా తెలుసుకోలేక పోయేరు.”

“ఏమిటి?” అంది ఒకామె.

“ఓస్టర్, నిజంగా చెబుతున్నాను. కప్ప తినకూడదుకాని, ఓస్టర్ చాలామంచిది. నూ బంధువు ఒకడు జనరల్ ఫిలిమోనోవ్ దగ్గర ఆర్డర్ రీగా వుండేవాడు. అతడు చెప్పేడు. వందలకొలది తినేసేవాడట ఫిలిమోనోవ్. బతికివున్న వాటినికూడా మింగేసేవాడట. మీ అదృష్టంచేత దొరికిందికాని, జమిందార్లు, ధనవంతులు తినేది మీకు దొరుకుతుందా! ఎంతతంటాలుపడ్డానో దానికోసం,”

ఈ వాగుడుచూచిలబిష్కన్ కోపం పట్టలేకపోయేడు. దగ్గరనే నున్న పులుసుగరిచెతీసి లేచేడు.

“ఏమిటి! కప్పలువండిపెట్టి పైగా పేలుతున్నావు? అక్కడ విలబడి.” అన్నాడు.

ఛాకర్ లబిష్కన్ చేతిలోవున్నది కత్తి అనుకున్నాడు. అక్కడ విలబడితే ప్రాణాదాయకమని బయపడి వెనకతిరిగికూడ చూడకుండా పరుగెత్తేడు.

దేవిదోవ ఛాకర్ ని పంపేసి, తొందరగా పోనిమ్మని రజుబ్నోవ్ కి చెప్పేడు. రెండవదశం మకాందగ్గరకు వచ్చేటప్పటికి అక్కడ యెవ్వరూ లేరు. వర్షం విడవకుండా కురుస్తూనేవుంది. గ్రహించినచి దూరానవున్న కొండలవరకు అకాశంలో యింద్రిధనస్సు వ్యాపించివుంది. రజుబ్నోవ్ ని అక్కడే దిగవిడచి దేవిదోవ రెండవదశం పనికేస్తున్నచోటికి బయలు దేరేడు. అరకలు వదిలేసిన యెడ్లు మేస్తున్నాయి. మకాములోకి వెళ్ళడానికి బద్దకించి, అకిమ్ బెష్లబ్నోవ్ నెత్తిమీద కోటు కప్పుకొని పడుకున్నాడు. దేవిదోవ అతనిని తట్టి లేపి యెందుచేత దున్నడంలేదని అడిగాడు.

అకిమ్ తప్పదు అన్నట్లుగా లేచి, అవలించాడు.

“కామ్రేడ్ దేవిదోవ, వర్షంలో దున్నకూడదు. అవిషయం మీరు యెరగరా? మెడమీద వర్షంపడి కాడి రాపాడుతే వుండు పడుతుంది భుజం అంతా. దానితో యెడ్లు యెందుకూ పనికిరాకుండాపోతుంది.” దేవిదోవ అనుమానంగా చూస్తుంటే ఆ విషయం అపేసి, యిలా సలహాయచ్చాడు: “అక్కడవళ్ళు యిద్దరూ కొట్టుకుంటున్నారు. వెళ్ళి విడతీయండి. కోండాల్తో అరక వదిలెయ్యమంటాడు. అటమంచుకోవు “దగ్గరకు రాకు. నా యిష్టంవచ్చినట్లు చేస్తాను. చెప్పడానికి నీవెవరు?” అంటాడు. అందుకని పేచీపడుతున్నారు.”

దేవిదోవ అకిమ్ చూపించినవైపు చూసేడు. దూరంగా యేదో గందరగోళం జరుగుతున్నట్లే కనబడింది. మైదానికోవ్ చేతిలో యినప వూచవుంది. అటమంచుకోవ్ అతనిని ఒకచేతితో యెడ్లదగ్గరనుంచి వెనుకకు గెంటుతూ, రెండవచెయ్యి పిడికిలి బిగించి నడ్డివెనుక పట్టుకున్నాడు.

చాలా దూరాన వుండడంచేత వాళ్ళమాటలు వినపడడంలేదు. వేగంగా అటు వైపు పరుగెత్తి ఇంకా దూరంగా వుండగానే కేకేశాడు.

“ఏయ్ ! ఆగండి ; ఆగండి !”

“డేవిడోవ్, చూడండి ఏంచేస్తున్నాడో ! వర్షంలోకూడా దున్నుతా నంటున్నాడు. ఎద్లమెడలు పుళ్ళుపడతాయి వద్దు, అన్నా వినడంలేదు. పైగా తిడుతున్నాడు.” అంటూకోడ్రాట్ ఇనపపూచ అటమంచుకోవ్ మీదకు యెత్తాడు.

అంతక్రితం వాళ్ళిద్దరూ కొట్టుకున్నట్లున్నారు. మైడవికోవ్ నుదురు మీద దెబ్బ కనుపిస్తుంది. అటమంచుకోవ్ కోటు చిరిగిపోయింది. అతని పెదవికి దెబ్బతగిలి రక్తం కారుతుంది.

సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రానికి నష్టం కలిగిస్తుంటే నేను చూస్తూ వూరు కోను. అంటూ మైడవికోవ్ లేచేడు, డేవిడోవ్ రావడంవల్ల ధైర్యంగా “సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రానివి కాని తనవికావట ఆ యెడ్లు. అయితే మాత్రం వాటిని చేతులారా పాడుచేస్తావా ? దూరంగావుండి మాట్లాడు.”

“నువ్వెవరు చెప్పడానికి ? కాడిమీడ చెయ్యివేసేసంటే మాట దక్కదు. నేను దున్నవలసినంతభూమి దున్నుతేనే కాని యెడ్లను పడ లను. నా పని చేసుకోనియ్యకుండా అడ్డంవస్తున్నావు జాగ్రత్త. అని కేక లేస్తూ అటమంచుకోవ్ ఎడమచేతితో గుండెలమీద కాలరుఅంచులుదగ్గరగా చేర్చి పట్టుకున్నాడు. “వర్షం కురుస్తుంటే దున్నచ్చా ?” అన్నాడు డేవి డోవ్ కోండ్రాట్ చేతిలో ఇనపపూచ లాగిపారేసి.

“స్వంతం అయితే దున్నుకోము. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రానిది కనుక దున్నవలసిందే.”

“ఎందుచేత ?”

“ప్లానుప్రకారం పని పూర్తిచెయ్యవలసి వుండడంచేత. పని పూర్తి కాకపోతే యిట్కిన్ రోజు స్తమానూ సాధిస్తునే వుంటాడు.”

“నిన్న వర్షంలేకుండా వుండికదా ఎంతనేల దున్నావు ?”

“శక్తివంచనలేకుండా చేతనయినంత దున్నాను.”

నీ క్షుద్రులన్నీ

“గీ కుంచాల భూమికూడా దున్నలేదు నిన్ను” అంటూ మైదవికోవ అన్నాడు. “ఎంతమంచి ఎడ్లో చూడండి. చెయ్యియెత్తినా కొమ్ములు అందవు. ఇల్లాంటి దూడలతో దుక్కి యెంత అందంగా దున్నుతూన్నాడో చూడండి” అంటూ డేవిడోవ్ చెయ్యిపట్టుకుని నాగలి చాలుదగ్గరకి తీసుకువెళ్ళేడు.

“ఏడుఅంగుళాల లోతుకు తక్కువకాకుండా దున్నాలనుకున్నాము. చూడండి, ఎంతలోతు దున్నేడో మీరే కొలవండి” డేవిడోవ్ వంగి నాగలి చాలులోకి చెయ్యి పోనిచ్చాడు. మొత్తం మూడు అంగుళాలకంటే లోతుకి దిగలేదు ”

“ఇల్లాగేనా దున్నడం ? నేల గోకడంగాని, దున్నడంకాదు అది. ఈవేళ వుదయాన్నే బుద్ధిచెబుదాం అనుకున్నాను అసలు. అతను దున్ని నంతనేల—ఎక్కడచూడండి అంతకంటే లోతులేదు.”

“ఇల్లారా, నువ్వు నిన్నే!” అని పిల్చేడు డేవిడోవు. అటమంచు కోపు ఎడ్లని పదిలేసి తాపీగా డేవిడోవువైపు వచ్చేడు.

“ఇల్లాగేనా దున్నడం ?” అని అడిగేడు డేవిడోవు.

“ఇంక యెల్లాదున్నాలి ? పదహారు అంగుళాలలోతు దున్నాలా ?” కోవంతో అటమంచుకోవ్ కనుబొమలు ముడేసి చూసి, బోడినెత్తిమీది బోపీతీసి చేతపట్టుకున్నాడు. “ఇంకా లోతుగా కావలసివుంటే మీరు దున్నుకోండి. కబుర్లుచెప్పడమే కాని పనిచెయ్యడం అంటూ చేతనవును కనకనా మీకు !”

“సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలోనుంచి గెంటేస్తాను జాగ్రత్త !”

“ఓ ! తప్పకుండాను ! అంతవరకు అవసరంలేకుండా నేనే వెళ్లి పోతాను, రోజుస్తమానం ఇక్కడ చాకిరీచెయ్యవలసిన అవసరంలేదు నాకు. ఇదంతాచేస్తే యేమైనా వుపయోగంవుంది కనకనా !” అంటూ ఈలవేసుకుంటూ వెళ్ళిపోయేను.

సాయంకాలానికి రెండవదళ సభ్యులంతా క్యాంపుకి చేరేరు. డేవిడోవ్ వారినందరినీ సమావేశపరచేడు.

“మిమ్మల్ని ఒక్కప్రశ్న అడుగుతాను. సమిష్టి, వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యుడనని చెప్పకునే అవ్యక్తి సోవియటు ప్రభుత్వాన్నీ, సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాన్నీ కూడా మోసం చేస్తూన్నాడు. అందరూ 7 అంగుళాల లోతు దున్నుతూంటే అతను 3 అంగుళాల లోతు దున్నుతూన్నాడు. వర్షంలోకూడా దున్ని చేతులారా ఎద్దని పాడుచెయ్యడానికి చూస్తూన్నాడు. అందరూ చేసినపనిలో సగంకూడ చెయ్యడంలేదు. అతనిని యేం చెయ్యవలసినదీ మీ నిర్ణయానికి వదిలేస్తూన్నాను.”

“బయటికి గెంటెయ్యండి” అన్నాడు లుబిష్కిన్. ఇంచుమించుగా అందరూ, ముఖ్యంగా ఆడవాళ్ళు ఆ పుద్దెళాన్ని బలపరచేరు.

“మనలో సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాన్ని నాశనంచేద్దాం అనే పుద్దెళంతో చేరిన ద్రోహులు కొంతమంది వున్నారు. అందుకు ఉదాహరణగా ఆయన ఒకడు.” దేవిదోవు దూరంగా కూర్చునియున్న అటమంచుకోవుని చూపించేడు. “రెండవదశ సభ్యులంతా యిక్కడేవున్నారు. పై విషయాన్ని ఓటింగుకు పెడుతున్నాను. అటమంచుకోవు సభ్యత్వాన్ని రద్దు చేయాలనేవారు యెవరు?”

అక్కడవున్న 27 గురులోను 23 రు చేతులుయెత్తేరు. దేవిదోవు చేతులు రెండుసార్లు లెక్కపెట్టి అటమంచుకోవువైపు తిరిగేడు.

“బయటికి వెళ్ళిపో! నీ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యత్వాన్ని రద్దుచేసేము. అవసరమయితే తిరిగి ఒక సం॥రం పోయినతరువాత ఆలోచిస్తాము. నీప్రవర్తనలో మార్పుయేమైనా కనుపిస్తే తిరిగి చేర్చుకుంటాం. కామ్రేడ్సు, మీ అందరికీ ముఖ్యమైన విషయం ఒకటి చెబుతున్నాను వినండి. ఇంచుమించు మీలో అందరూకూడ సరిగా పనిచెయ్యడం లేదనే చెప్పవచ్చు. మైడనికోవ్ మినహాగా యెవ్వరూ వారి వారి బాధ్యతలను నిర్వర్తించడంలేదు. రెండవ దశానికి ఇటువంటి చెడుపేరు రావటం చాల విచారకరమైన విషయం. వెంటనే మేలుకొని పరిస్థితులు చక్కబరచుకోకపోతే ‘బ్లాక్ - లిస్టు’లో యెక్కుతాము. ఈ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రానికి స్టాలిన్ పేరుపెట్టినందుకయినా మనం దానిగౌరవం కాపాడవలసియుంది.”

వీళ్లు దున్నేరు

“మనశక్తికి మించినదని అది, ఎడ్లుకూడా దున్నలేవు.” అన్నాడు ఆకిమ్ బెస్టితోపు.

“శక్తికి మించినదా ? ఎడ్లుకూడా చెయ్యలేవా ? కాదు. కాదు ! మైదనికోవు, అతనియెడ్లు యెల్లా చెయ్యగలుగుతాన్నాయి ? నేను మీదళం లోనే వుంటాను. అటమంచుకోవ్ ఎడ్లు తీసుకుంటాను. రోజుకి మూడు, మూడున్నర యెకరాలు కూడ దున్నడం సాధ్యం అవుతుందో, లేదో చూపిస్తాను.”

“కామ్రేడ్ దేవిదోవ ! అదొక పెద్ద కష్టమైనదనికాదు.” అన్నాడు కురుస్కోవ్ గడ్డం గుప్పెటలో పట్టుకుని. “అటమంచుకోవు ఎడ్లతో ఎంత దున్నినా దున్నవచ్చు ! వాటిని నాకు యిస్తే రోజుకి 2½ ఎకరాలు దున్నుతాను....”

“నీ యెడ్లతో దున్నలేవా ?”

“ఎన్నటికీ సాధ్యపడదు.”

“సరే అల్లా అయినట్లయితే మనం యిద్దరం ఫిరాయింపు చేసు కుందాం. అటమంచుకోవ్ యెడ్లు నువ్వుతీసుకో ; నీవి నాకు ఇయ్యి. బాగుందా ?”

“సరే, చూద్దాం.” అన్నాడు కురుస్కోవ్ కొంచెం ఆలోచించి.

ఆ రాత్రి దేవిదోవుకి సరిగా నిద్రపట్టలేదు. అతను పడుకున్నది రేకుపాక అవడంచేత కాకిచప్పుడయి తరుచు నిద్రాభంగం కలుగుతూనే వుంది. చలికూడా హెచ్చుగానేవుంది. వీటికితోడు నల్లలబాధ వొకటి.

తెల్లవారకట్ల మైదనికోవు లేపేడు. అప్పటికప్పుడే రెండవదళంలో వారినందరినీ లేపేసేడు. పళ్ళిమాకాశంలో చుక్కలు మినుకుమినుకుపంటు న్నాయి. చంద్రవంక తూర్పునుంచి కొండ యెక్కుతూంది. దేవిదోవ ముఖం కడుక్కుంటూంటే కోండాగ్రీట్ పక్కన నిలబడ్డాడు.

“రోజుకి 2½ ఎకరాలు పైగా దున్నడం అంటే బరువైనదనే అటు వంటిది నీ ఎకరాలవరకూ దున్నుతామన్నారు ! దున్నకలమా అని....

“అంతా మన చేతుల్లోనే వుంది ! భయపడతావే ?” అని దైర్యం చెప్పేడు. కాని తనలో ఆలోచించుకుంటున్నాడు. “పని పూర్తి అయే

వరకు చచ్చినానరే కదలను. రాత్రి దీపం పెట్టుకొని అయినానరే 31 ఎకరాలు దున్నితీరుతాను. అన్నంతా చెయ్యవలసిందే! లేకపోతే నాకేకాదు, శామికవర్గాని కంతకూ ఆసృతిష్ట.”

దేవిదోవ ముఖం తుడుచుకుంటూంటే కోండాట్ ఎడ్లను తోయకు వచ్చి నాగళ్ళకు కట్టేడు. ఇద్దరూ బయలుదేరి వెడుతూంటే కోండాట్ అరక దున్నడంలోని మెలకువలు దేవిదోవకి బోధించసాగేడు.

“మొదటి భూమిని ముక్కలుముక్కలుగా కొలిచి, విడగొట్టి, యెవరిభాగం వాళ్ళు దున్నుకోవాలనుకున్నాం. కాని, యిబిష్కిన్, కుర్చున్కోవ్, బెష్టిబోవ్, అటమంచుకోవులు నాగలివెనక నాగలిపెట్టి అంతా కలసి దున్నాలనుకున్నారు. అల్లాగే ప్రారంభంచేసేరు. నేను దానికి అంగీకరించలేదు. మొదటినాగలి అగితే మిగిలినవన్నీకూడా అగుతూండాలి. పని చురుకుగా సాగదు. అందుచేత ‘అందరికంటే యెదర నా నాగలి వుండనియ్యండి, లేదా ఎవరికివారు వేరే దున్నుకుందాం’ అన్నాను నేను. కలసి దున్నుతే యెవరు యెంత దున్నినదీ తెలియదుకూడాను. అఖరుకు యిబిష్కిన్ వేరువేరుగా దున్నుకొనడానికి అంగీకరించేడు. రెండున్నర యొకరాల ప్రతులుగా భూమి అంతా కొలిచి విడదీసేము. 370 గజాల పొడుగు, 315 గజాల వెడల్పు.”

“అయితే, అడ్డం, నిలువూ రెండూ యెందుకు దున్నరూ?” అన్నాడు దేవిదోవ దున్నిన భూమికేసి చూసి.

“ఇదివరకు దున్నడం అలవాటువుందా, ఇదే ప్రారంభమా?”

“ఇదే ప్రారంభం. ఎల్లా దున్నాలో చెబుతేసరి మీరు. త్వరగా గ్రహించగలనులెండి.”

“నాగలి పన్ని, ఎడ్లనికట్టి నాలుగుచుట్లు దున్నిచూపెడతాను. దానిని బట్టి మీరే గ్రహించవచ్చు కృమంగా.”

కోండాట్ దేవిదోవ నాగలికి ఎడ్లుకట్టి, నాగలి ఏడు అంగుళాల లోతుకు దున్నేటట్లు అమర్చి, నాగలి దున్నడంలోని సులువు, బలపులు దేవిదోవుకి చెప్పేడు.

బీళ్లు దున్నేరు

“సరే: ప్రియంబిందేదామా?” అని అడిగేడు దేవిదోవ.

“నేను సిద్ధంగానే వున్నాను. అనూటా ఎద్దని తోలుతు.”

కళాబాలతరబడి బీడుబారియున్న ఆ భూమిని కృమంగా నాగళ్లు బిగ్గిల్లుచేస్తూ పోతున్నాయి. గడ్డి తిరగబడి పోతుంది. సాయంకాలానికి దేవిదోవ చాలా అలిసిపోయేడు. నడుము నొప్పికూడా ప్రియంబించింది. ఎంతదున్నోదో కొలిచేడు. ఒకరోజులో 2½ ఎకరాలు దున్నేడు దేవిదోవ.

“ఎంత దున్నేరు?” అని అడిగేడు కురుస్కోవ్ చిరునవ్వు నవ్వుతూ, కాళ్లు ఈడ్చుకుంటూవచ్చిన దేవిదోవనిచూసి.

“చెప్పకో, చూద్దాం!”

“ఎకరంపైచిల్లర దున్నివుంటారు; అవునా?”

“బాగా చెప్పకున్నావు. రెండున్నర యెకరాలు దున్నేను.”

కాలికి దెబ్బతగిలినచోట మానిరాసుకుని కురుస్కోవ్ ఎంతదున్నోదో చూసిరావడానికి వెళ్ళేడు. ఒక అరగంటలో తిరిగివచ్చి మాట్లాడకుండా నెగడుకు దూరంగా కూర్చున్నాడు.

“కురుస్కోవ్! మాట్లాడకుండా కూర్చున్నావేమి? అని అడిగేడు దేవిదోవు.

“దానిగాయం సలుపుతుంది కాకపోయినా మాటాడేటందు కేముంది? రెండున్నర ఎకరాలూ దున్నేరు....అంత దున్నగలుగుతారను కోలేదు.” అని కోటుపరచుకుని నెగడుదగ్గరకువచ్చి పడుకున్నాడు.

“నోరు పడిపోయింది. ఇంక ఆస్తే యెగరడు.” అని కోండాట్ నవ్వేడు. విననట్లు కురుస్కోవ్ మాట్లాడక వూరుకున్నాడు.

దేవిదోవకూడా పడుకుని కళ్లుమూసేడు. పగలంతా నడవడంచేత కాళ్ళు పీకుతున్నాయి. ఎటు తిరిగి పడుకున్నా వీలు కుదరకపోవటంచేత ఇటనిట దొర్లుతూనేవున్నాడు. ఆరోజు పనిఅంతా స్మృతిపధానికి వచ్చింది. ఏమీతోచక, కళ్లుతెరిచి కోండాట్ని కేకేసేడు.

“నిద్రపట్టడంలేదా?” అని అడిగేడు కోండాట్.

“నిద్రరావడంలేదు. పగలుచేసిన పని జ్ఞాపకంవచ్చి ఆ ఆలోచనలే బుర్రలో తిరుగుతున్నాయి.....”

“అందరికీ అల్లాగే వుంటుంది.” అన్నాడు కోండాట్. అతని స్వరంలో సంతోషము, సానుభూతి ప్రతిఫలిస్తున్నాయి. “దున్నేటప్పుడు మీరు కాళ్ళకేసి క్రిందికి చూస్తున్నారు పగలంతా. అందుచేత తల తిరుగు తూన్నట్లుగా వుందిమీకు. రేపటినుండి కిందికిచూడక ప్రక్కలకి, యెదరికి చూస్తుండండి.”

ఆ రాత్రి దేవిదోవుకి గాఢంగా నిద్రపట్టింది. నల్లలా కుట్టడంగాని, దగ్గర ఓట్టలమీది అడవికొంగల ఆర్పులుగాని, గుర్రాల నకిలింతలుగాని యెరగడు. తిరిగి తెల్లవారురూమున మెలకువవచ్చింది. కోండాట్ కోటు తొడుగుకొని ఎక్కడినుంచో వస్తుండడం చూసేడు.

నిరబద్ధకంతో తలయెత్తి “ఎక్కడనుంచి వస్తున్నావు?” అని అడిగేడు.

“మన యిద్దరి యెట్లని చూసివద్దం అని వెళ్లేను. బాగా మేస్తూ న్నాయి. ఆ గుట్టలమధ్య బాగా గడ్డివుంటే అక్కడ వదిలేసేను.” అంటూ కోండాట్ మళ్ళీ యెక్కడికో వెళ్ళేడు. దేవిదోవు మళ్ళీ పడుకుని నిద్రపోయేడు.

ఆ రోజు సాయంకాలానికి దేవిదోవు రెండున్నర యెకరములపైగా దున్నేడు. లిబిష్కిన్ సరిగా రెండున్నర యెకరాలు దున్నేడు. కురున్ కోవు రెండున్నర యెకరాలకు కొంచెం తక్కువగా దున్నేడు. అన్నిటి కంటే ఆశ్చర్యకరమైన విషయం ఏమిటంటే ఎప్పుడూ అందరికంటే వెనక పడివుండే ఆంటివ్ గ్రాజ్ అందరికంటే హెచ్చుభూమి దున్నేడు. అతనికి టీటాక్ బక్క యెట్లు వచ్చేయి. వుదయం అరకలు వదిలిపెట్టేక అతడు యెంత దుప్పినదీ యెవరికీ చెప్పలేదు. భోజనం అయ్యాక ఆంటివ్ భార్య ఎడ్లకి గడ్డివేసి మేపుతూంది గ్రాజ్ తినగా మిలిన రొట్టెముక్కులు కూడా తీసుకువెళ్ళి ఎడ్లకు పెట్టమని భార్యకు యిచ్చేడు. లిబిష్కిన్ అది చూసి నవ్వేడు.

“ఆంటివ్ : చాలా పట్టుదలగా వున్నట్లున్నావే!”

బీళ్లు దున్నేరు

“అ—అంతే! పనిచెయ్యడం అంటూవస్తే మా కుటుంబం యెవరికీ తీసిపోదు.” నిజంగా, క్రియారూపంగా చూపించేడు కూడాను, ఆవిషయం. ఆ సాయంకాలానికి అతను మూడుయెకరాలు దున్నేడు.

కాని, కోండాల్ చీకటిపడ్డాక కాని యెద్దని తోలుకువిరాలేదు.

“ఎంత. ఈవేళ?” అని అడిగేడు డేవిడ్‌వ్.

“మూడున్నర యెకరాలకి ఒక కొండ తక్కువగా వుంటుంది. కొంచెం పుగాకువుంటే యిస్తారా.....వువయాన్నుంచీ చుట్ట కాల్చినే లేదు.” అంటూ అతడు డేవిడ్‌వువైపు చూసేడు.

రాత్రిభోజనాలు అయేక డేవిడ్‌వ్ ఆరోజువరకు జరిగిన పని సమీక్ష చేసేడు.

“కామ్రేడ్స్, సోషలిస్టు పోటీ ప్రారంభమయేక మనము అంతవరకు వూహించడానికి కూడా సాహసించనంత పని చేస్తూన్నాము. పని చాలా సంతృప్తికరంగా సాగుతుంది. మీ రెండవదశం చేస్తూన్న పనికి మేనేజి మెంటు తరపున అభినందిస్తున్నాను. కామ్రేడ్స్! మనం వెనకపడతా మన్న భయంలేదు యిప్పుడు. అందరికంటే బాగా ఆదర్శప్రాయంగా పని చేస్తూన్న Shock-worker కామ్రేడ్ మైడనికోవుకి ప్రత్యేక అభినందనాలు.

ఆడవాళ్ళ పాత్రలు కడుగుతూన్నారు. ఎద్దని బీళ్ళకి తోలేసి మగ వాళ్లు నడుములువార్చేరు. అతని భార్య పనులు ముగించుకు వచ్చేటప్పటికి కోండాల్‌కి నిద్రవట్టింది. నెమ్మదిగా లేపి అడిగింది.

“కోండాల్! డేవిడ్‌వ్ మిమ్మిల్ని ఏదో.....పొగుడుతున్నట్లు అర్థమయింది నాకు....Shock-worker అంటే యేమిటి?”

ఆమాట కోండాల్ కూడా చాలాసార్లు విన్నాడు. దాని అర్థం అతనికే తెలియదు సరిగా. “డేవిడ్‌వుని అడగాలి.” అనుకున్నాడు లోలోపల. కాని భార్యకి ఆమాటకి అర్థం తెలియదంటే గౌరవభంగం అనుకున్నాడు.

“ఆడవాళ్ళ తెలివితక్కువతనం నీలోకూడా వుందనిపించుకున్నావు మొత్తంమీద! ఆ మాటకే అర్థం తెలియదు! ఏమిటంటే.....నమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో ప్రధానమైన వ్యక్తిని అల్లా అని పిలుస్తారు. తెలిసిందా? మాట్లాడకుండా పోయి పడుకో. నాకు నిద్రవస్తోంది.”

ముప్పైయేడో ప్రకరణము

మార్పులు

మే 15 వ తారీఖునాటికి మొత్తంమీద జిల్లా అంతటా వరిచల్లకలు పూర్తి అయ్యాయి. ఆ తారీఖునాటికి గ్రామాచీ 'స్టాలిన్' వ్యవసాయక్షేత్రం చల్లకలు పూర్తిచేసింది. పదవతారీఖున మిగిలియున్న 20 ఎకరాలలో జొన్న, సన్ ఫ్లోర్ మూడవదశం చల్లేసింది. వెంటనే దేవిదోవ చల్లకలను గురించిన రిపోర్టు జిల్లాకమిటీకి సంపించేడు.

గోధుమచేలలో మొలకలు బాగానే వస్తున్నాయి. కాని, రెండవ దశం మే మొదటివారంలో చల్లిన క్యూబాన్ గోధుమ 250 ఎకరాలు వెలి పడును అవడంచేత కొంచెం జబ్బుయిచ్చేటట్లు వుందని దేవిదోవు, యి. ప్రిన్లు భయపడ్డారు. కాని, యాకోవ్ లాకుచ్ మాత్రం ఇల్లా అన్నాడు.

"ఏం లాభంలేదు. బయలుదేరడం కష్టమే. కాలంకానికాలంలో చల్లుతే యెల్లా బయలుదేరుతుంది? ఈజిప్టులో సంవత్సరానికి రెండు పంటలు పండిస్తారుట. అయితేమాత్రం కామ్రేడ్ దేవిదోవ, ఈజిప్టులో పండినట్లు గ్రామాచీలో పండుతుందా? మనం చల్లుకునేకాలంలో మనం చల్లుకోవాలి."

"ఏమిటి, అంత నిరుత్సాహంగా మాట్లాడుతావు?" దేవిదోవుకి కోపంవచ్చింది. "అవసరంవస్తే మనమూ పండించాలి. ఈభూమి మనది. మన అవసరానికి కావలసినది ఆ భూమిలోనుంచి మనం పండుకొము. సందేహంలేదు."

"కుర్రవాడు మాట్లాడినట్లు మాట్లాడుతూన్నాడు."

"సరే, చూద్దాం. ఆస్ట్రోవ్ నోవ్, మీ మాటలు మితవాద దృక్పథాన్ని వెల్లడిస్తున్నాయి. ముందుముందు అది చాల ప్రమాదకరమైన పరిస్థితుల లోకి తీసుకువస్తుంది. కాగ్రీత్."

"నేను ఈ భూమివిషయం మాట్లాడుతున్నానుకాని మితవాద, ఆతి వాద దృక్పథాలు నాకేమీ తెలియవు.

వీళ్లు దున్నేరు

క్యూబాన్ గోధుమ మొలస్తుండని దేవిదోవు పైకి అంటున్నా లోపల అతనికి అనుమానం లేకపోలేదు. అందుచేత ప్రతిరోజు గుర్తిం మీద బయలుదేరి చేలు చూసివస్తున్నాడు.

భూమి పడును త్వరగా లాగేసింది. ఎండలు బాగా కాస్తున్నాయి. గోధుమ మొలకలు సాఫీగా రావడంలేదు. దేవిదోవ గుర్రం దిగి, మోకాళ్ళ మీద వంగి గుప్పెడు మట్టితీసి, ఆ గోధుమ మొలకలు పరీక్షగా చూసి జాలి పడతాడు. వర్షంకావాలి. ఒక్క వర్షం కురిసిందంటే చల్లిన గింజలన్నీ ఒక్కటికూడా వీరుపోకుండా మొలిచి బాగా బయలుదేరుతాయి. కాని, వర్షం కురవలేదు. కలుపుబాగా పెరిగిపోయింది.

ఒకరోజు సాయంకాలం వూళ్ళో ముసలివాళ్ళంతా దేవిదోవు దగ్గరికి వచ్చేరు మాట్లాడడానికి.

“మేమంతా ఒక్కవిషయమై మిమ్మల్ని కోరడానికి వచ్చేము.” అన్నాడు ముసలి ఆకిమ: ఆ గదిలో శిలువ యొక్క దేనావుంటే దానికి మోకరించాలని నలుమూలలా చూస్తూ.

“ఏమి మాట్లాడాలని? ఇక్కడ శిలువలేవు, తాతా. చూసి లాభం లేదు.”

“నరే:..... వూళ్ళో పెద్దవాళ్ళ దగ్గరనుంచి.....”

“అసలు విషయం ఏమిటో త్వరగా తెలుపుండి.”

“రెండవదశం పనిచేస్తూన్న చేలు మొలవడంకూడలేదు. అంత వరకూ నిజం.”

“అయితే?”

“ఇప్పుడు వర్షం కురవాలి.”

“అవును - కావాలి.”

“వర్షంకోసం ప్రార్థించడానికి, ఒక మతగురువును తీసుకురావడానికి (మనవ్రహ్మ స్ర పట్టాభిషేకంమాదిరి) అనుమతించండి.”

“అల్లా అయితే వర్షం కురుస్తుందా?”

“భగవంతుడికి అనుగ్రహం కలుగుతే తప్పకుండా వర్షం కురిపిస్తాడు.”

“సరే, ఆ విషయం అంతటితో చాలించి దయచెయ్యండి. ఇంక ఆ విషయమై నా దగ్గర ఒక్కమాటకూడ మాట్లాడవద్దు.”

“ఏమి ? ఈచేలు మావికావా ?”

“సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రానివి.”

“కామ్రేడ్, ఆ విషయం మాకు తెలుసు. భగవంతుణ్ణి నమ్మరు మీరు. కాని, మాకు నమ్మకంవుంది కనక మమ్మల్ని ప్రార్థించుకోవస్తే నేమి ?”

“నేను అంగీకరించను. సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రసభ్యులు మిమ్మల్ని పంపించేరా ?”

“లేదు. మా అంతట మేమే వచ్చేము.”

“అయితే వినండి, చెబుతాను. మనం శాస్త్రీయపద్ధతుల్లో వ్యవసాయం చెయ్యాలి. కాని మతగురువుల సహాయంతో కాదు.”

దేవిదోవు వాళ్ళకి నచ్చచెప్పడానికి చాలాసేపు ప్రయత్నించేడు. వాళ్ళు మాట్లాడలేదు. ఇంక వెళ్ళిపోయేముందు నగుల్నోవు వచ్చేడు. వర్షం కురవడానికి మతగురువుచేత ప్రార్థన చేయించడానికి కొంతమంది దేవిదోవు దగ్గరికి వెళ్లేరని విని నగుల్నోవు పరుగెత్తుకుని వచ్చేడు. ఏమి జరుగుతుందో చూద్దాం అని.

“అలా అయితే ఏయిలేదంటారా ?” అన్నాడు ముసలి ఆకిమ్.

“ఆ - నిస్సందేహంగా. కురుస్తే వర్షం దానంతటదే కురుస్తుంది; ప్రార్థన అవుసరంలేదు.”

వాళ్లు బయటికి వెళ్ళిపోయేరు. నగుల్నోవు వారివెనక వెళ్లేడు.

“ఏయ్, ఇల్లా వినండి. మీరు యెందుకు వచ్చేరో తెలిసింది. ఎన్నిచెప్పినా మీ పద్ధతులు మీరు వాదించలేదు. పూరుకుంటే మీరు యేం చేసినా చెయ్యగలరు. ఆ మతగురువుని తీసుకువస్తారేమో శాగ్రత్త—వాడి రోజులు బాగుంటే రాడు.”

అని అతను డేవిడ్‌'వ్ దగ్గరికి వెళ్ళి, ప్రక్కనవున్న కర్రపెట్టెమీద చికిరిపడ్డాడు.

“వాళ్ళతో ఏమిటి మాట్లాడుతున్నావు?” అని అడిగేడు డేవిడ్‌'వు.

“అబ్బే—మరేంలేదు. ఏదో లోకాభిరామాయణం విడనేము.”

“అంతేనన్నమాట.”

“మతగురువుని తీసుకువచ్చే వుద్దేశం వదులుకున్నాడు.”

“ఇంకా యేమన్నారు?” పెదవులమీది చిరునవ్వు కనబడకుండా ముఖం మరియొకవైపుకి తిప్పేసుకున్నాడు.

“వారికి మతంమీద, దేవుడిమీద గల భక్తిఅంతా వట్టి మూఢ నమ్మకం తప్ప మరేమీ కాదని కూడ అంగీకరించేరు.... అయితే, సైమియన్, ఈ కూపీఅంతా తీస్తున్నావు, యెందుకు? జరిగలా పట్టిన పట్టు వదలవు నువ్వు. వాళ్ళతో నేను యేమని మాట్లాడేననా? ఏదోమాట్లాడేను. వాళ్ళకి మనం వచ్చచెప్పడానికి ప్రయత్నించేమంటే ప్రోత్సాహమిస్తున్నా మన్నమాట వాళ్ళకి. అదికాదు వాళ్ళకి చేప్పేవివానం. జబర్దస్తీ ఒక్కటే వాళ్ళదగ్గర పనికొస్తుంది.”

డేవిడ్‌'వు నవ్వి, విరాళాసూచకంగా చెయ్యి వూపేడు. ఇంక మకార్‌ని సరిదిద్దడం అనంభవం

మకార్ రెండు వారాలపాటు పార్టీలోనుంచి తొలగించబడ్డాడు. కాని ఆ కాలంలోనే జిల్లాపార్టీ నాయకత్వంలో మార్పులు వచ్చేయి. శైక్రటరీ యైన కార్పిన్ స్కీ, అర్గనై జేషన్ డిపార్టుమెంటు అధికారియైన హోమూ డో'వలు వారి పదవులలోనుంచి తొలగించబడ్డారు. నగుల్నోవ్ కేసును పునర్విచారణ చెయ్యవలసిందని రిజియనల్ కంట్రోలు కమీషనునుంచి కొత్తజిల్లా పార్టీశైక్రటరీకి తాఖీదు వచ్చింది. అతడు, నగుల్నోవు మీద నేరములు కొన్ని రుజువుకానందువల్లనున్న, ప్రవర్తననుబట్టి చూసినా అంతటికీ పనికిరాదనియూ, నిర్ణయించి, వెనుకటికికీ రద్దుచేసి పట్టి మరదలింపుతో వదిలిపెట్టేడు. అంతటితో ఆ విషయం వదిలిపోయింది.

గ్రహచీపార్టీ శైక్రటరీ విడుదల కాత్కాలికంగా నిర్వహిస్తున్న డేవిడ్‌'వు ఆ వదలిని తిరిగి నగుల్నోవుకి వప్పగించేడు.

వీళ్లు దున్నేరు

“ఇప్పటికైనా గ్రహించేవా? ఇంకా తప్పుమార్గాలు తొక్కుతావా?”

“జుట్టుంగా గ్రహించేను! తప్పుమార్గం తొక్కింది నేనో జిల్లా కమిటీయో తెలియలేదు?”

“ఇద్దరూ కూడా తప్పుదోవే తొక్కిరు.”

“కాని, రిజియనల్ కమిటీ కూడా కొద్దిగా తప్పుదోవ తొక్కుతూం దేమో నని వుందినాకు.”

“ఏం—ఏందుచేత?”

“సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యత్వానికి రాజీనామా యిచ్చిన రైతుల పకువుల్ని తిరిగి వారికి యిచ్చేయ్యాలని యెందుకు ఆర్డరు యివ్వలేదు? అది మాత్రం రైతుల్ని నిర్బంధించడంకాదూ? తప్పుకుండా అవును! ఇక్కడ రైతులు ఇష్టంలేకపోతే వాళ్ళ సభ్యత్వంకి రాజీనామాయిచ్చి వెళ్ళి పోవచ్చు; కాని వ్యవసాయం చేసుకొనడానికి పకువులుకాని, పనిముట్లు కాని వుండవు. అందుచేత గతిలేక తిరిగి సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రంలోనే చేరుతారు.”

“కాని, పకువుల్ని తిరిగి యెవరిని వారికి యిచ్చేయడానికి ‘రూల్సు’ అంగీకరించవు.”

“ఇష్టంలేనిదే రైతుని బలవంతంగా అందులో సభ్యుడుగా వుంచేట ప్పుడు ఆ ‘రూల్సు’ యెందుకు? వాళ్ళ ఆస్తి వాళ్ళమొత్తానపారేసి మీ ఇష్టం వచ్చినట్లు పొంది అని యెందుకు చెప్పరు? నే నయినట్లయితే వాళ్ళని యీ పాగ్గితానికికూడా చేరనిచ్చియుండను. సమయానుకూలంగా యెల్లా ఫడితే అల్లా తిరిగే యీ రైతులు కల్గిమంగామారి వాళ్ళే మంచి తెలివైన సమిష్టి వ్యవసాయరైతులు అవుతారని అనుకుంటున్నావు. అదే పొరపాటు! బయటికి పోనియ్యకపోతే ఇందులోనేవుంటారు. కాని, ఈ జన్మలో వాళ్ళ శక్తిత్వంమాత్రం వరలదు. ఎప్పుడైనా అవకాశం దొరుకుతే ఈ సమిష్టి వ్యవసాయ విధానం నాశనంచేసి, వ్యక్తిగతంగా వ్యవసాయం చేసుకుని, జీవించడానికే వ్రయత్నిస్తారు. వాళ్ళని నేను యెరుగుదును. వాళ్ళ ఆస్తి పాస్తులు యివ్వకపోవడం Left ward deviation, వెళ్ళిపోయిన వాళ్ళని తిరిగి సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యులుగా చేర్చుకొనడం Right ward

నీళ్లు దున్నేరు

deviation. కామేర్స్ : అప్పటికి, ఇప్పటికి రాజకీయంగా నాలో చాలా అభివృద్ధి కలిగింది. అంత సులువుగా కొరకపడను యిప్పుడు.”

“ఈ వ్యవసాయక సంస్థలం పూర్తికావడే రాజీనామా ఇచ్చిన సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యులతో మనకుగల యక్కొంట్లు ముగింపుకు రావనే విషయం తెలుసుకోలేకపోవడమే నువ్వు రాజకీయంగా యెంత అభివృద్ధి పొందేవో తెలుస్తుంది.

ఇల్లాగే చాలపేపు మాట్లాడుకున్నారు; కాని, ఇద్దరూ ఒక నిర్ణయానికి రాలేక తలొకదారిని వెళ్ళిపోయేరు.

ఆ రెండువారాలలోను గిరిమాచీలాగ్ లో అనేకమార్పులు జరిగేయి. మేరియా పోయార్కోవా ‘మూగ్డె మిడ్’ని వివాహంచేసుకుంది. అతని కున్న కొద్ది సామానులు బండిమీదవేసుకుని ఒక రాత్రి పోయార్కోవా యింటికి బస మార్చేడు.

“మేరియాకి తగిన ‘ఉడ్డా’ దొరికింది!” అనుకున్నారు ప్రజలంతా.

ఈవిషయం తెలియగానే ఆండ్రీ నిర్భాంతపోయేడు. అనేక సంజలు తన భార్యగావున్న మేరియా మరొకవిని పెళ్ళిచేసుకున్నందుకు అతనికి యెంతో కష్టంగావున్నా మొదట కొంచెం విగ్రహించుకున్నాడు. కాని క్రమంగా ఆ విచారం మరచిపోవడానికి తాగిగుడు ప్రారంభించేడు. దేవి దోవకి కనబడకుండా తప్పుకుతిరగసాగేడు. దేవిదోవు ఈ విషయమంతా గ్రహించి ఒకరోజున మందలించేడు.

“ఆండ్రీ! నీ వ్యవహారం ఏమీ బాగులేదు. ఒకపార్టీసభ్యుడు చెయ్యవలసిన పనికాదు అది.”

“ఇంక మానివేస్తాను. వైమియన్, నాకు చాలా చిన్నతనంగా వుంది. నన్ను వదిలి ఆ కుంటరివెడవనా పెళ్ళిచేసుకొనడం? నన్ను యెందుకు వదిలినట్లు?”

“అది ఆమె యిష్టం.”

“కాని నాకు ఆగౌరవం కాదా?”

“అవుతే అవచ్చు. కాని త్రాగుడు ప్రారంభించడం యెందుకు? త్రాగి తందనాలాడేందుకు సమయంకాదు. కలుపుతీతలు వస్తున్నాయి.”

మేరియా తరచు రజ్యబ్నోవ్ కి కనిపిస్తూనేవుంది. వెనకటికంటె వుత్సాహంగాను, తృప్తిగాను వున్నట్లే కనిపించింది.

డైమిడ్ పొలంపనులు, ఇంటి మరాఘతులు ఇరవై నాలుగుగంటలూ చేస్తున్నాడు వొళ్ళువంచుకుని. మేరియా అతనినికూడ యెంతో ప్రేమగా చూస్తూ ఇరుగుపొరుగువాళ్ళదగ్గర అతని పనిని గురించి, బలాన్ని గురించి పొగడుతుంటుంది.

“ఉంటే అలాంటి మొగుడే వుండాలి. ఏనుగుబలం! అస్తమానూ దబదబ వాగకపోతే యేమి? మేము యెప్పుడూ పోట్లాడుకోము.....”

డైమిడ్ భర్తగా దొరికినందుకు ఆమె సంతృప్తిగానే వుండని తెలిసి ఆండ్రీ తనలో తను ఇల్లా అనుకున్నాడు.

“మేరియా! డైమిడ్ మాత్రంపని నేను చెయ్యలేనా? నా జీవితం అంతా నాశనం చేసేవు.”

కులక్ గెయివ్ ప్రవాసంనుంచి తిరిగి వచ్చేడు. ఎలక్టరోల్ రైట్లు కమీషను అతని పౌరసత్వహక్కులు తిరిగి సంక్రమింపజేసింది. పిల్లల్ని అందర్నీ వెంటబెట్టుకుని వూళ్ళోకిరాగానే డేవిడ్ వు అతనిని సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రపు అఫీసుకి పిలువనంపేడు.

“గెయివ్, ఇకముందు యేమిచేద్దాం అనుకుంటున్నారు. వెనుకటి మాదిరిగా స్వంత వ్యవసాయమా, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరుతారా?”

“సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలోనే చేరవలసి వుంటుందనుకుంటాను.”

“అయితే వెంటనే అప్లికేషను ఒకటి రాసి ఇయ్యండి.”

“మరి నా అప్లి విషయం ఏం చేస్తారు?”

“మీ పశువులు, వ్యవసాయపనిముట్లు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలోనే వున్నాయి. ప్రజలకి పంచిపెట్టిన సరుకును కొన్నిమాత్రం తిరిగి యివ్వ గలుగుతాము. మిగిలిన వాటికి ఖరీదు యిస్తాము.”

“నా తిండికి అట్టేవుంచుకున్న గోధుమ అంతా వాడేసేరు?”

“దానికేమీ కష్టంలేదు. మేనేజరు దగ్గరికి వెళ్ళండి. మీ తాత్కాలికావసరాలకి సరిపోయేటట్లు 2, 3 బస్తాలు యిస్తాడు.”

వీళ్లు దున్నేరు

“దోపనుపోయే జనాన్ని కూడా సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యులుగానే చేరుస్తున్నాడు.” అన్నాడు మకార్, డేవిడ్‌'వ్ కులక్‌గేయా'వ్ సభ్యత్వ దరఖాస్తు తీసుకున్నాడని విని. “ప్రవాసానికి సంపేసిన జనాన్ని అందరినీ కూడా సభ్యులుగా చేర్చుకుంటామని పత్రికల్లో ప్రచురిస్తేసరి, కావలసినంత మంది భేరుకారు.” అన్నాడు ఆండ్రీరజ్జుటో'వ్‌వుతో.

చల్లికలు పూర్తిఅయేక గ్రిమాచీ పార్టీసభ్యత్వం రెట్టింపుకి పెరిగింది. పావెల్‌బుదిష్కిన్, నెస్టర్‌లాభ్విన్, డెమ్కా ఉషాకోపులు కేండిదేట్లుగా అంగీకరించబడ్డారు. బుదిష్కిన్ మొదలయిన వాళ్ళని పార్టీమీటింగులో, తీసుకొనడానికి అంగీకరించిన నాడే నగుల్నో'వ్ కోండాట్ మైడినకో'వ్‌తో ఇల్లా అన్నాడు.

“కోండాట్! నువ్వుకూడా పార్టీలోచేరు. నీ దరఖాస్తును నేను సంతోషపూర్వకంగా తప్పక బలపరుస్తాను. వెనక నైన్యంలో నువ్వు నాకింద పనిచేసేవు. అప్పుడు నువ్వు యుద్ధంలో ఎల్లా పేరుపొందేవో, అల్లాగే ఇప్పుడు సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో మంచి వ్యవసాయదారు పని పేరుపొందేవు. నువ్వు యింకా పార్టీలో చేరలేదంటే నాకు ఆశ్చర్యంగా వుంది. ప్రపంచం అన్ని దేశాల్లోనూ కార్మికవిప్లవాలు వచ్చేరోజులు వచ్చేయి. పార్టీలో చేరడానికి నువ్వు యింకా ముందుకురాకపోవడం బాగు లేదు. వెంటనే దరఖాస్తుపెట్టు.”

కోండాట్ ఒక్క విజ్ఞాపించిడిచేడు.

“కామ్రేడ్ నగుల్నో'వ్, పార్టీలో చేరడానికి ఇంకా నా అంతరాత్మ అంగీకరించడంలేదు. అవసరం అయితే సోవియట్ ప్రభుత్వంకోసం తిరిగి యుద్ధంచేస్తాను, సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో కూడా నా శక్తివంచన లేకుండా పనిచేస్తాను. కాని పార్టీలో చేరడానికిమాత్రం అంగీకరించలేను....”

“ఏం—ఏందుచేత?”

“సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రంలో చేరినప్పటికి స్వంతఅస్తి అంటే వుండే అభిమానం నాలో యింకా చావలేదు.” అతని పెదవులు వణికితాయి. “నా యెడ్లనుగురించి యెంతో విచారంగావుంది....వాటికి తగిన సంరక్షణ జరగడంలేదు. అకిమ్‌బెస్లెటో'వ్ నా గుఱ్ఱంచేత దాని ఈడుకి తగని బరువు

పని చేయిస్తున్నాడు. అది న్యాయమేనా ? నేను చేరకపోవడానికి అదీ కారణం. ఆ అస్తిమీది అభిమానం చావనంతకాలం పార్టీలో చేరకూడదని నా వుద్దేశం."

మకార్ ఒక్క నిమిషం ఆలోచించేడు.

"అవును, నువ్వు అన్నది చాలా సబబుగావుంది. కొద్దికాలం అగి ఆ తరువాతనే చేరు. సమిష్టి వ్యవసాయనిధానంలోవున్న లోపాలన్నీ సరి దిద్దడానికి పాటుపడదా. స్వంత అస్తిమీది ముకుకారం చావనిదే పార్టీలో చేరడం అనవసరం. పార్టీలో చేరిన వ్యక్తికి ఒక్కటే ఆలోచన, అదర్భం వుండాలి; అది ప్రపంచ ప్రజావిప్లవం. మా తండ్రికి కొద్దో గొప్పో అస్తి వుండేది. చిన్నతనంనుంచీ నేను వ్యవసాయమే చేస్తుండేవాడిని. కాని యెన్నడూకూడ ఆ స్వంత అస్తిమీద అభిమానంలేదు. నాలుగుజతల ఎడ్లు, వ్యవసాయం, సుఖమైన జీవితం వదలి కూలిపనికి సిద్ధపడ్డాను. నువ్వు కూడా అస్తిమీది అభిమానం వదిలేకే చేరుదువుగానిలే."

యట్కిన్, ఉఫాకోవ్, లోబ్విన్లు పార్టీలో చేరుతున్నారన్న వార్త గ్రామాచీలో తెలిసేక ఒక కోసక్కు హాస్యానికి చూకర్తో యిల్లా అన్నారు.

"నువ్వు పార్టీలోచేరడానికి దరఖాస్తు పెట్టలేదేమి ? యీ పార్టీలో చేరేవాళ్ళంతా నీకంటే ఎక్కువవాళ్ళా ? పార్టీలోచేరావంటే ఏదో వుద్యోగం ఒకటి. పారేస్తారు. డాక్యుమెంటుకేసు ఒకటికొని చంకని పెట్టుకొని పోతూంటే దర్జాగావుంటుంది."

చూకర్ ఆలోచించేడు. ఆరోజు సాయంకాలం చీకటిపడ్డాక సగు టోవ్ దగ్గరకివెళ్ళేడు.

"మకార్, ఏంచేస్తున్నావు ?"

"ఏం - చీకటిపడ్డాక వచ్చేవు ?"

"చాలామంది పార్టీలో చేరుతున్నారని...."

"అయితే ఏం చెయ్యమంటావు ?"

"నన్నుకూడా చేర్చుకోండి. గుర్రాలవిచూస్తూ, బండితోలుతూజీవితం అంతా యిల్లా గడపడం నాకు యిష్టంలేదు. వాటికి నేను పుస్తకేట్టేనా ?"

వీళ్లు దున్నేరు

“నీవు ద్వేషం ఏమిటో నాకు అర్థంకాలేదు.”

“పార్టీలో చేరడానికి వచ్చేను. నాకుకూడా యేదో ఒక ఉద్యోగం
యివ్వండి..... దరఖాస్తు యెల్లా రాయాలో కొంచెంచెప్ప.”

“అయితే నువ్వు పార్టీలో చేరి యేదో ఉద్యోగం సంపాదించాలని
వచ్చేవన్నమాట!”

మకార్ కోపం ఆపుకుని సంభాషణ మార్చేడు.

“మొన్న ఈస్టరుకి మతగురువు వచ్చేడా మీయింటికి?”

“ఆఁ. — రాకేం!”

“ఏమైనా ముట్టచెప్పేవా?”

“మనకున్నంతలో యేదోయిచ్చేను. రెండు కోడిగుడ్లు, ఒక పాను
పంది మాంసము.”

“దేవుడిమీద నమ్మకంవుందా సీకు?”

“ఏవో కొంచెం వుండకపోతుందా. ఏదేనా జబ్బుచేసినప్పుడు.
కష్టాలువచ్చినప్పుడు, బాగా ఉరుముతేనూ, తప్పకుండా దేవుణ్ణిప్రార్థిస్తాను.”

సంభాషణ ప్రారంభించినప్పుడు మకార్ మంచి మాటలచేత
ఛాకర్ ని ఆతను పార్టీలోకి యెందుకు చేరడానికివీలలేదో చెబుదాం అను
కున్నాడు. కాని సంభాషణ కొంతదూరం నడిచేక ఆతనికి కోపం ఆగింది
కాదు.

“ఛీ, అవతలికిపో. ఇంకా మతగురువులకి కోడిగుడ్లు, మాంసం
యిస్తూన్నావా? పార్టీలో ఉద్యోగంకూడా కావాలానీకు! నీవంటివాళ్ళంతా
పార్టీలో చేరుతే పార్టీ బాగానే ముందుకివస్తుంది. వేళకోళం అనుకున్నావా
పార్టీలో చేరడంఅంటే? మారుమాటాడక నా యెదరనుంచిపో. వెడతావా
వెళ్ళవా?”

“నేను వచ్చినవేళ మంచిదయిందికాదు. బోజనంఅయి స్థిమితంగా
వున్నప్పుడు రావలసింది.” అనుకుంటూ ఛాకర్ వెళ్ళిపోయేడు.

ఈ 15 రోజుల్లోను గ్రహచీప్రజల్ని ముఖ్యంగా ఆడపిల్లల్ని కలవర
పెట్టిన మరియొకవార్త ‘స్మృతి’ చావునిగురించి.

యెషిమ్ బ్రుజ్ ఛోవ్, బెటలక్చికోవ్లు పీపుల్స్ కోర్టుచేత కఠినశిక్షలు విధించబడి ప్రవాసం వంపబడ్డారు. వాళ్ళే 'స్మోకీ' మరణాన్ని గురించి గ్రీమాచీకి వ్రాసేరు. అతనిని గ్రీమాచీనుంచి తీసుకునిపోయేటప్పుడు పారి పోవడానికి ప్రయత్నించేడు. అతనిని కూడా తీసుకుపోతూన్న వైనికుడు 'ఆగు!' అని మూడుసార్లు హెచ్చరించేడు. కాని అతడు లక్ష్యపెట్టక వంగుని దగ్గరనేవున్న అడవివైపు పరుగెత్తసాగేడు. ఇంకో 40 గజాలు వెడితే స్మోకీ రుప్పలచాటునుంచి తప్పించుకుపోయి వుండును. కాని ఆ వైనికుడు తుపాకి గురిచూచి మూడవదెబ్బతో అతని ఆయుర్దాయం ఆఖరుచేసేడు.

ఒక్క అతని ముసలిమేనత్తతప్ప అతనికోసం విచారించేవారెవరూ లేరు. అతనితో పరివర్యం వున్న ఆడవాళ్ళెవరేనా కొంచెం విచారించినా ఆదెంతోకాలం నిలవదు.

—o—o—o—

ముప్పైనిమిదో ప్రకరణము

సమర్థుడైన మేనేజరు

రైతులుకి ఊడ్చులదగ్గరనుంచి కోతలవరకు రెండుమాసములు ఇంచుమించుగా పనివుండదు. మొట్టమొదటిసారిగా 1930 సం॥ సమిష్టి వ్యవసాయం ప్రారంభించిన మొదటి సం॥రం. ఆ రెండుమాసాలూకూడ పూర్తిపని తగిలిందిరైతులకి. అంతవరకు, పాతపద్ధతులమీద వ్యవసాయము చేసేటప్పుడు చల్లకలు అయినవెంటనే రైతులు కుప్పమార్పులు వచ్చేవరకు ఖాళీగావుండేవారు. పశువులు బీళ్ళలో మేస్తూ కోలుకునేవి. కోసక్కులు బిళ్లు. కోతపనిముట్లు బాగుచేసుకునేవారు. మే మాసపు మండుబెండలో యెవరో కాని దున్నేవారుకాదు. గ్రామాలన్నీ విళ్ళబ్బంగా వుండేవి. తీరికరోజులవదంచేత కోసక్కులు బంధువుల్ని చూడడానికి యితర గ్రామాలకి వెళ్ళడం గాని, పిచ్చాపాటి మాట్లాడుతూ కూర్చోవడంగాని చేసేవారు.

బీళ్లు దున్నేరు

కానీ, సమిష్టివ్యవసాయ విధానం ప్రారంభించిన మొదటి సంవత్సరమే గ్రామాల్లో తులకీ ఈ రెండు నెలలు కూడ పూర్తిపని తగిలింది. చేలు మొలిచిన కొద్దీరోజులకే కలుపుతీతలు ప్రారంభమయ్యాయి.

“ఈ సం॥రం సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రపు చేలలో మూడుసార్లు కలుపులు తియ్యాలి మనం. ఒక్క కలుపుయొక్క కూడా మిగలకూడదు.” అన్నాడు దేవిదోవు మీటింగులో.

అందుకు యాకోబ్ లూకువ్ చాల బాగుండన్నాడు. స్వతహాగా కూర్చునే స్వభావంలేని వాడవడంచేత ఈ ఆలోచన అతనికి నచ్చింది. “సోవియట్లు ప్రభుత్వం పట్టినదల్లా బంగారం అవుతూంది. కానీ, పర్యవసానం యెలా తేలుతుందో చూద్దాం. ఇప్పుడు కలుపుతీతలు, బీడుభూములు సేవ్యంకి తీసుకురావడం, వ్యవసాయపనిముట్లు మరామతుచేసుకొనడం, పశువుల్ని, గుర్రాలని మేపడం, అయితే, ప్రజలు పనిచేస్తారా? కలుపుతీతలకి అడవాళ్లు వస్తారా? ఇదివరకు యెన్నడూ విననైనా లేదు. ఈ ‘డాన్’ నదీ ప్రాంతంలో ఇంతవరకు యెన్నడూ కలుపులు తియ్యడం యెరగం. కానీ కలుపులు తియ్యకపోవడం అంత తెలివితక్కువలేదు. పంట బాగా పండుతుంది. నా చేలల్లో యెప్పుడూ కలుపులు తీసుకోలేదు. యెంత తెలితక్కువ! ఈ అడపీసుగులు ఆ స్తమానూ కూర్చుని కబుర్లుచెబుతూ అనే కానీ యిల్లాంటి పనులు చేసుకుందాం అని ఉంచేనా!” అనుకుని, తను స్వంతంగా వ్యవసాయం చేసుకొనేటప్పుడు కలుపులేనా తీసుకొనకుండా వ్యవసాయం చేసినందుకు యెంతో బాధపడ్డాడు.

“కామ్రేడ్ దేవిదోవ్, ఈయేడు మనకి యెంత పంట అయినా పండుతుంది. పూర్వం అంతాకూడా విత్తనాలుచల్లి కూర్చునేవారు చేలు కోతకి వచ్చేవరకు. వరిమొక్కలతోపాటు భూమిమీదవున్న యొక్కడి కలుపు మూసుకువచ్చేది చేలల్లో. చేలు బాగా పండేయనే అనుకునేవాళ్ళు. కానీ తీరా చూసేటప్పటికి ఎకరానికి 4 బస్తాలకంటే సాధారణంగా యొక్కవ పండేవేకావు.” అన్నాడు.

ప్రజలు యెవరి అడగకుండా విత్తనపుధాన్యం యెవరికి కావలసినవి వాళ్ళు గాదులు బద్దలుకొట్టి పట్టుకొనిపోయినప్పటినుంచీ ఆస్ట్రోవనోవ్ ని

మేనేజరు పదవినుంచి తొలగించాలనే చూస్తున్నాడు దేవిదోవ. దాన్యం తీసుకొనిపోవడానికి అప్పుడు పోగుపడ్డ జనంలో లూకువ్ ముఖం కనబడి నప్పటినుంచీకూడా అనుమానంగానే వుంది అందుచేత ఆ మరునాడు దేవిదోవు అతనిని గదిలోకి పిలిచి, మిగిలినవాళ్ళందరినీ బయటికి వెళ్ళి పొమ్మన్నాడు. వారిద్దరూ నెమ్మదిగా మాట్లాడుకున్నారు.

“నిన్న గాదులదగ్గర నువ్వు యేంచేస్తున్నావు?” అని అడిగేడు దేవిదోవ.

“కామ్రేడ్ దేవిదోవ, ప్రజలకి సచ్చెప్పి నెమ్మదిగా పంపెయ్యడానికి ప్రయత్నించేను. సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రపు అస్తి లూటీచేస్తే చాలా ప్రమాదంవుందనీ, తొందరపడవద్దనీ చాలాదూరం చెప్పేను” అన్నాడు యాకోవ్ లూకువ్ తడుముకొనకుండగా.

“అయితే ఆడవాళ్ళు.....? గాదుల తాళంచెవులు నాదగ్గర వున్నాయని వాళ్ళతో యెందుకుచెప్పేవు?”

“అది అంతా వట్టిది. భగవంతుడుసాక్షిగా చెబుతూన్నాను. ఆ మాట నేను యెవ్వరితోను అనలేదు.”

“నన్ను పట్టుకుని తీసుకుపోయేటప్పుడు వాళ్ళచెప్పేరు ఈ విషయం”

“అంతా కల్పితం. మంటాపధంగా చెబుతాను. పచ్చి అబద్ధాలు. యెల్లాగయినా నన్ను నాశనంచెయ్యాలని చూస్తున్నారు.”

దేవిదోవుకి యేమిచెయ్యడానికి పాలుపోలేదు. కాని, తరువాత లూకువ్ మేనేజిమెంటులోను, కలుపు తీతలలోను, పశువుల మేత విషయంలో చేసిన యేర్పాటులు, ఇంకా అనేక కొత్తకొత్త ప్లానులువేసి సమిష్టి వ్యవసాయాభివృద్ధికి పాటుపడడంలోను చూపిన తెలివితేటలు, వుత్సాహం చూచి దేవిదోవుకి అతనిమీది అనుమానం పూర్తిగా తొలగిపోయింది. ఈ పర్యాయంకూడా లూకువ్ దేవిదోవు కళ్ళలో దుమ్ముకొట్ట గలిగేడు.

లూకువ్ వేర్వేరు ప్రాంతాలలో నూతులు తవ్వించాలన్నాడు. వర్షపునీరు వృధాపోకుండా అడ్డుకట్టలుకట్టి చేలకు పుంపయోగపడేప్లాను తయారుచేసేడు. కొత్తనూతులు తవ్వించినందువల్ల అడుసురోజుల్లో పశువులను వాటి మకాములలోనుంచి నీళ్ళకోసం ప్రతిసారి 2 మైళ్ళదూరం

బీళ్లు దున్నేరు

తోలుకువెళ్ళవలసిన అవస్థ తప్పిపోతుంది. అందువల్ల యెంతోపని కలిసి వస్తుంది. అందుచేత వెంటనే ఆ పని ప్రారంభించబడింది.

అంతేకాదు అంతవరకు 100 ఇటిక 4½ రూబుల్సు యిచ్చి 20 మైళ్ళ దూరంనుంచి బళ్ళవార్జీలు పెట్టి మోసి తెచ్చుకోవలసివస్తుంది. అందుచేత ఇక్కడే ఇటుకలు తయారుచేసి, దూడల పాకలకు, సమిష్టి వ్యవసాయ క్షేత్రపు బిల్డింగులకు కావలసిన యిటుక అంతా కొనవలసిన అవసరం లేకుండా చవకగాగిట్టే ప్లాను తయారుచేసేడు. మూడవ బిగ్గేడు పనిచేసే భూమిలో 'చాగు' ఒకటి మంచి సారవంతమైన భూమిని ప్రత్యేకంగా కోసేస్తూంది. అందుచేత వాగుకి అడ్డుకట్టవేసి, రెండు గట్లు కొయ్యకుండా పాస్టర్, విల్లోచెట్లను పాతవలసిందని సలహా ఇచ్చేడు.

నీటి అన్నిటివలన సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రంలో ఆస్ట్రోవ్ నోవు స్థానం బలపడింది. డేవిడ్ వో అతనిని యే పరిస్థితులలోనూ మేనేజరు పదవి నుంచి తొలగించకూడదనుకున్నాడు. క్రమంగా ఆస్ట్రోవ్ నోవుమీద నగు లోన్నపు అభిప్రాయం కూడా మారింది. "అతని వృద్ధేళాలు యెల్లావుంటే మనకేమి — ప్రస్తుతం మనకి బాగా వుపయోగిస్తున్నాడు." అన్నాడు నూక్లెస్ మీటింగులో, "మనవాళ్ళలోనుంచి అంత సమర్థుణ్ణి తయారుచేసు కొనేవరకు ఆస్ట్రోవ్ నోవునే వుంచాలి మేనేజరుగా. మన పార్టీకి అసమానమైన తెలివితేటలు వున్నాయి. లక్షలకొలది వ్యక్తులచేత నడిపించ బడు తూండడం చేతనే యంత కట్టుదిట్టంగా నడుస్తుంది. సోవియట్ ప్రభుత్వ వ్యతిరేకి, ద్రోహి అయిన ఇంజనీరు ఒకడు వున్నాడనుకోండి. సామాన్య దృష్టిలో అతనిని తుపాకితో కాల్చి చంపాలి. కాని మనపార్టీ యేం చేస్తోంది? అతనికి ఒకపని పురమాయించి 'నువ్వు చదువుకున్నావు, నీకు కావలసిన డబ్బు యిదిగో. మస్తుగాతిను. నీకు తోచినట్లు ఖర్చుపెట్టుకుని సుఖపడు. కాని నీ తెలివితేటల్ని ప్రజలకోసం, ప్రపంచవిప్లవంకోసం ఇంజనీరింగు పనిద్వారా వుపయోగించు.' అని చెబుతారు. అతిడు చేస్తాడు. అతని మనస్సు పూర్వపుజీవితంకోసం కలలు కంటూండవచ్చు కాని అతను పని చేస్తూనేవుంటాడు. అతనిని చంపినందువల్ల లాభంయేమిటి? నీసం

యెత్తుకూడా లేదు. పని చేయించుకొనడం ద్వారా వేలకొలది ప్రజలకి పుపయోగపడేటట్లు చెయ్యవచ్చు. అతనినే, మన ఆస్ట్రోవ్ నోవు విషయంలో కూడా అంతే. వాగులకి అడ్డుకట్టలు కట్టనియ్యండి. అవసరమైనచోట్ల నూతులు తవ్వమనండి. అదంతా సోవియట్ ప్రభుత్వ పురోభివృద్ధికే. ప్రపంచవిప్లవాన్ని ఇంకా త్వరగా తీసుకురావడానికే.

ఆస్ట్రోవ్ నోవు జీవితంలోని ఒడుదుడుకులు కొంచెం తగ్గేయి, పొలో విట్టివు, అతని వెనుకనున్న సోవియట్ వ్యతిరేకశక్తులు తాత్కాలికంగా నైనా అపజయం పొందేయని గ్రహించేడు. ఇంక సోవియటుప్రభుత్వం మీద తిరుగుబాటు జరిగే అవకాశం లేదనీ, కోసక్కులకు సోవియటు ప్రభుత్వం మీద గల విద్వేషం కూడ క్రమంగా నశిస్తుందనీ గ్రహించేడు. “పొలోవిట్టివు, లెటెస్కిలు విదేశాలకి పారిపోయి వుంటారు.” అనుకున్నాడు. సోవియటుప్రభుత్వాన్ని కూలద్రోసే మంచి అవకాశం జారి పోయిందనే విచారంవున్నా, తన వునికికి ప్రమాదం కలిగించేవ్యక్తులు పోయేసే సంతోషం కూడా అతనికి కలిగింది. గ్రిమాచీలాగ్ కు వచ్చే మిలీషియామెన్ ను చూసి అతను భయపడడంలేదు యిప్పుడు. వెనక నల్లటి మిలీషియా యూనిఫారం చూసేటప్పటికి గజగజలాడేవాడు.

“నాయనా, ఈ నాస్తికప్రభుత్వం పోయి మన ప్రభుత్వం ఎంత కాలంలో వస్తుంది?” అని అడిగింది ఒకరోజున అతని తల్లి.

అప్రస్తుతమైన ఆ ప్రశ్నకి చాల కంగారుపడి అతను తల్లిని కేకలేసేడు.

“అమ్మా, ఈ గొడవలన్నీ నీ కెందుకు?”

“అందరికీ కావాలి. వాళ్ళు చెప్పిలు మూసేసేరు. మతగురువుల్ని ‘కులక్’లు అని తరిమిసేరు. న్యాయమేనా అది?”

“నీకు బాగా ముసలితనం వచ్చింది. భగవంతుణ్ణి ప్రార్థించుకో.... ఈ ప్రపంచవిషయాలన్నీ వదిలెయ్యి!”

“అయితే, ఆ ఆఫీసర్లు యెక్కడికి వెళ్లేరు? నువ్వు నన్ను ఆశీర్వాదింపమని, తిరిగి ఈ ప్రభుత్వంక్రిందే వుద్యోగం చేస్తున్నావేమి?”

పీళ్లు దున్నేరు

“అఖరికి నా కొంప ముంచీలావున్నావు నువ్వు. ఇంక ఈవిషయం యెప్పుడూ యెత్తకు. ఆ గొడవలన్నీ నీ కెందుకు? ఇప్పుడు నా దగ్గిర అన్నట్లే మరొకరిదగ్గిర అంటావు. దానితో నా పని అఖరు. భగవంతుడు ఏం చేసినా మనమేలుకే” అని మాట్లాడక పూరుకో. తి.డికీ, చిట్టకీ లోటు రేపకదా! అంతటితో సంతోషించి పూరుకో.”

తల్లితో ఈ సభాషణ అయిన తరువాత భయము, కంగారుతో బయటికివచ్చి కొడుకుని, కోడల్ని, భార్యని పిలిచేడు.

“దాన్ని ఓకంట చూస్తూండండి” అన్నాడు. “శనిగ్రహంలా దావరించింది. మన యింటికి కొత్తవాళ్ళు యెవరయినావస్తే వెంటనే దానిని గదిలోపెట్టి తాళం వెయ్యండి.”

అప్పటినుంచీ ఆమెను రాత్రింపగళ్ళు గదిలోపెట్టి తాళంవేసి నిర్బంధించి వుంచుతుండేవారు. అదివారంనాడు మాత్రం స్వేచ్ఛగా వదిలేవారు. తన వయస్సు ముసలమ్మల దగ్గరకువెళ్ళి తన కష్టాలన్నీ వెళ్ళబుచ్చుకునేది.

“నా కొడుకు, కోడలు మునుపటిలాకాదు యిప్పుడు. గదిలోపెట్టి తాళం వేస్తున్నారు పాడుతిండి పెడుతున్నారు. కాని ఆమధ్య ఆఫీసర్లు వచ్చి మా ఇంట్లోవున్న రోజుల్లో యెంతో బాగా చూసేవారు నన్ను. యెందుకో నేనంటే మండిపడుతున్నాడు యిప్పుడు. ఇవివరకు ఈ నాస్తిక ప్రభుత్వాన్ని నాశనంచేసే ప్రయత్నంలో నా ఆశీర్వాచనంకోసం వచ్చిన కొడుకు యిప్పుడు ఈ ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా ఒక్కమాట అంటే మండిపడతాడు యెందుకో.”

—o—o—o—

ముప్పైతొమ్మిదో ప్రకరణము.

నగుల్నోవ్ వెనుకటిభార్య లుకిరియా చల్లికలనాటినుంచీ కూలిపని చేస్తూంది. మూడవదశంలో కలిసి పనిచెయ్యమన్నారు ఆమెను. అందుకు అంగీకరించి వాళ్ళతోనే వుంటూంది. పగలల్లా యేదో పనిచేసి, రాత్రి భోజనాలయినది మొదలు తెల్లవారుదూమువరకు ఆమె బాటలైతా. (ఒక విధమైన సంగీతవాయిద్యం) వాయిస్తూంటే, వయస్సులోవున్న ష్రీ పురు

మలు పాడుతూ, నాట్యంచేస్తూ మహోత్సాహంగా వుండేవారు. మొత్తం మీద దీనినంతను నడిపించేది ఆమె.

కులాసాగా గడవడంతప్ప ప్రపంచ విషయాలు యేమీ ఆమెకు వట్టపు. ఆమె ముఖంమీద యెప్పుడూ ఆందోళనగాని, విచారంగాని కనబడదు. తనజీవితంలో ప్రతినిమిషము కొత్తకొత్త సుఖాలేకాని కష్టాలు లేవన్నంత వుత్సాహంగా, సంతోషంగా కాలం గడుపుతుంది. ఆమె మకార్తో విడిపోయిన రోజునుంచే అతన్ని గురించి ఆలోచించడం మానేసింది. టిమోఫీ యెక్కడో దూరంగా ప్రవాసంలోవున్నాడు దగ్గరలేని ప్రియులకోసం విచారించడం ఆమె స్వభావంకాదు పాతవాళ్ళుపోతే కొత్తవాళ్ళని వెతుకుతూండడమే ఆమె జీవితాదర్శం.

అల్లాంటివాళ్ళు అనేకమంది దొరుకుతారుకూడాను : మూడవదశం లోని యువకులంతా ఆమెచుట్టూ చేరసాగేరు. వీనిల ఆకాశంక్రింద, చంద్ర కాంతిలో ఆమెచుట్టూ చేరి కోసకు యువకులు నాట్యం ఆడుతూంటే నేల తాపటం అయిపోయింది. ప్రతివాడూ ఆమె అనుగ్రహం సంపాదించాలని చూస్తూ దగ్గరికి చేరడంలో వారిలో వారికి పేచీలు ప్రారంభమయ్యాయి. ఆమె యెవరినీ కొదనదు. అందరికీ అందుబాటులో వుంటుంది. పూర్వం ఆమెతో సంబంధంవున్న టిమోఫీ ప్రవాసంపంపబడ్డాడు. భర్త వదిలేసేడు. అందుచేత ఆ స్థానానికి ప్రతివారూ ఆశించడంలో ఆశ్చర్యం యేముంది ?

అగాఫన్ దుబుష్టివ్ ఈవిషయమై ఆమెను కొంచెం మందలించ చూచేడు కాని లాభంలేకపోయింది.

“నాకు నియమించినపని నేనుచేస్తున్నాను; అటువంటిప్పుడు నన్ను నాట్యంచెయ్యొద్దు అనీ, ఇతరులని ప్రేమించవద్దనీ అనడానికి యెవరికీ అధికారంలేదు. అగాఫన్, కోప్పడకు యిల్లా అన్నానని. ముసుగుతన్ని సుఖంగా నిద్రపో. నీకూ రావాలనివుంటే - రా; మా అభ్యంతరంలేదు. ప్రతివాళ్ళూ రావచ్చు.”

వెంటనే అగాఫన్ గిరిమాచీవచ్చి దేవిదోవుకి రిపోర్టుచేసేడు.

“కామేర్డ్ దేవిదోవ్, మీరుచేసిన యేర్పాట్లు యేమీ బాగులేవు.” అనడంతోనే ప్రారంభించేడు రావడంతో. “ముసలి ఛాకర్ని లుబిష్కిన్

బీళ్లు దున్నేరు

దళంలోను, యికిరియా నగుల్నోవాని నా దళంలోనూ వేసేడు. మిగిలినవాళ్లు కూడా పనిచెయ్యకుండా చెయ్యడానికికాకపోతే వాళ్ళెందుకు? ఒక రాత్రివచ్చి చూడండి: క్యాంపులో యేం జరుగుతుందో తెలుస్తుంది. యికిరియా మా దళంలోవాళ్ళ నందరినీ చెడకొడుతుంది. దానికోసం అందరూ కోడిపుంజుల్లా దెబ్బలాడుతున్నారు. రాత్రి తెల్ల వార్లూ ఒక్కటేగోల, నాట్యంచేస్తున్నారు. చుక్కపొడిచేకూడా మా క్యాంపు దగ్గరనుంచి సంతగోలలా ఒక్కటేగోల వినబడుతుంటుంది. జర్మనీతో యుద్ధంలో నాకు గాయంతగిలి ఖార్కోవ్ హాస్పిటల్ లో ఉన్నప్పుడు నర్సులు నన్ను 'ఒపేరా'కి తీసుకువెళ్ళేరు. ఎప్పుడు వచ్చేస్తానా అన్నంత అసహ్యంగా ఉంది దాన్ని మించిపోయింది మా క్యాంపులోగోల. రాత్రి అంతా అల్లా కాలక్షేపంచేసి పగలు యేంజి చెయ్యగలుగుతారు? యికిరియాని మా దళంలోనుంచి తీసివేసినారే. లేదా సరిగా ప్రవర్తించమని మందలించినారే."

"ఏమిటి - ఈ గొడవ అంతా? దీనికి నేనేం చేస్తాను? సరిగా పనిచెయ్యకపోతే వెంటనే బయటికి గెంటివెయ్యి. అంతే కాని ప్రతి విషయానికి నా దగ్గర ఫిర్యాదు చేస్తూండకు. 'ఎద్దుకు కాలునొప్పి పెట్టిందనీ' 'నాగలి విరిగిపోయిందనీ' ప్రతివిషయం నా వరకూ యెందుకు? బాధ్యత తీసుకుని పనిచెయ్యడం ఎప్పుడు నేర్చుకుంటారు? ఎంతకాలం నేను సహాయం చేస్తాను? ఇంక యెప్పుడూ నా దగ్గరకిరాకు-పో."

ఆగాఫన్ అసంతృప్తితో వెళ్ళిపోయేడు. దేవిదోవు వరసగా రెండు సిగరెట్లు త్రాగి, తలుపులు బిగించేసి కూర్చున్నాడు.

డుబ్ స్టీవ్ రిపోర్టు ఆతనిని వ్యాకులపరచింది. బ్రిగేడు లీడర్లు వాళ్ళ స్వంతబాధ్యతమీద పనిచేయించే చొరవలేవనిగాని, సలహాలకోసం అస్తమానావచ్చి వేదిస్తున్నారనికాదు డుబ్ స్టీవును కేకలువేసింది. ఆతను 'యికిరియా అందరితోను యిష్టంవచ్చినట్లు తిరిగి పాడుచేస్తూంది' అన్నాడని కేకలేసేడు.

యికిరియా ఆతనికి అఫీసుయెదుట కనబడి భర్తను చూసిపెట్టడంగాని, లేక తనే పెళ్ళిచేసుకోవడంగాని, చెయ్యవలసిందని అడిగినప్పటినుంచీ

వీళ్ళ దున్నేరు

ఆమెయెడల అంతక్రితంపున్న అభిప్రాయం క్రమంగా మారింది. తరుచుగా ఆమెను గురించిన ఆలోచనలు బుర్రలోకి వస్తూన్నాయి.

లుకిరియా రూపం అతనిని ఆకర్షించింది. ఆ వసంతకాలంకూడా కొంతవరకు దేవిదోవుమీద పసిచేసివు టుంది ఈ విషయంలో. తరుచుగా అతడు రాత్రులు నిద్రపట్టక నిగరెట్లు కాల్చిపారేస్తూ, ఇటునటు పదారు చేసి, చివరకు రగ్గు కప్పుకుని ఏదో ఆలోచిస్తూ పడుకునేవాడు.

లుకిరియా చల్లకలు పూర్తిఅయేవరకూ ఆ దళంతోనేవుంది. ఆ దళం వూళ్లొకి తిరిగి వచ్చిన రోజు సాయంకాలం ఆమె దేవిదోవును చూడడానికి వెళ్ళింది.

అతను భోజనంఅయి గదిలోఎడుకొని 'ప్రవచా' చదువుతూన్నాడు. తలుపు దగ్గర ఏదో చప్పుడయింది.

"లోపలకి రావచ్చా?" అన్న స్త్రీ కంఠధ్వని వినబడింది.

"ఆ." అని దేవిదోవు పక్కమీదనుంచిలేచి జాకెట్టువేసుకున్నాడు.

లుకిరియా లోపలికివచ్చి. నెమ్మదిగా తలుపులు వేసింది.

"మిమ్మల్ని ఒక్కసారిచూసి వెడదాం అని వచ్చేను....."

"ఇల్లావచ్చికూర్చో." అని దేవిదోవు స్థూలుఒకటి యెదరకిలాగేడు. జాకెట్టుబొత్తాలు పెట్టుకుని అతను పక్కమీద కూర్చున్నాడు. అయీ చితంగా ఆమె వచ్చినందుకు లోపల సంతోషంగావుంది అతనికి.

"ఏంచేస్తూన్నారు?" అని ఆమెయే సంభాషణ ప్రారంభించింది.

"చేసేందుకేముంది—యేదో నడుస్తూంది."

"పెళ్ళివిషయం ఏమాలోచించేరు?"

"ఆ విషయం ఆలోచించేందుకు కూడా తీరికలేదు."

"పోనీ, యిప్పుడైనా కొంచెం తీరికగా నావిషయమై ఆలోచిస్తారా?"

గంభీరమైన గేవిదోవు ముఖం కొంచెం తెల్లబోయింది. ఆమె అతినమ్రకగా రెప్పులువాల్చి కూర్చుంది. పెదవులమీద చిరునవ్వు తొలు కాదుతూంది.

"....."

“నేనంటే యిష్టంలేదా?”

“దానికేం—ఆ విషయం తరువాతచూద్దాం. నువ్వు వచ్చినవనేమిటి?”

“నేనా—....పత్రికావిశేషాలేమిటి? విదేశాలలో విప్లవాలు వచ్చే సూచనలు యేమైనా వున్నాయా?” అని యికిరియా ఆ సంభాషణకి అనుగుణ్యంగా ముఖం ‘సీరియస్’గా పెట్టింది.

“పత్రికలో చాలా విశేషాలుంటాయి.....అయితే, నువ్వు వచ్చినవనేమిటి?” దేవిదోవ్ కొంచెం దైర్యం తెచ్చుకున్నాడు. ముళ్ళమీద కూర్చున్నట్లు వుండి అతనికి. పక్కనున్న గుమ్మంచాటునుంచి అయింటి అమె ఈ సంభాషణఅంతా వింటూంటుంది. తెల్లవారకుండా అమె ఇంటికి వెళ్ళి రాత్రివేళ యికిరియా దేవిదోవ్ గదికి వెళ్ళిందనీ.....ఏదేదోచెబుతుంది. పల్లెటూళ్ళలో ఇటువంటిపుకార్లు పడ్డాక యింక చెప్పేదియేముంది! నందుల్లోను, నూతులదగ్గిర, వన్నెలు, చిన్నెలు పెట్టి చెప్పుకుంటారు. అంతవరకు యెంతో గౌరవంగా చూసిన సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్ర సభ్యులు అతన్ని చూసి నవ్వుతారు. యికిరియా లొంగతీసేసిందని రజ్జుబ్నోవ్ యెదురుగుండనే వేళాకోళంచేస్తాడు. ఆఖరకు యిది జిల్లాకుకూడా తెలుస్తుంది. వ్యవసాయడిపార్టుమెంటు అధికారులకి తెలుస్తే, వాళ్లు “అందు చేతనే 10 వ తారీఖువరకూ చల్లికలు పూర్తిచెయ్యలేకపోయేడు; ప్రేమ వ్యవహారాల్లో అతనికి చల్లికలు అనుకున్నరోజుకు పూర్తిఅయేటట్లు చూసేటందుకు తీరికయెక్కడ!” అంటారు. రిజియనల్ కమిటీ కేక్రటరీ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్ర నిర్మాణకార్యక్రమం కొనసాగించడానికి తరిఫీదుయిచ్చిన వర్కర్లకు వీడ్కోలుయిచ్చేటప్పుడు వారితో “కార్మికవర్గాధికారానికి అప్రతిష్ట తేకండి. పల్లెటూళ్ళలో ఆప్రతిష్ట మీ చేతలమీద ఆధారపడుతుంది. కామ్రేడ్లు, మీరు మామూలుగా ప్రవర్తించేకంటె రెండురెట్లు జాగ్రత్తతో ప్రవర్తించాల్సి వుంటుంది. పెద్దపెద్ద విషయాలనంగతికాదు నేనుచెప్పేది. దైనందిన కార్యక్రమంలో సాధారణంగా మనం చేసే ప్రతిచిన్నవిషయంలోనూ జాగ్రత్త, దూరదృష్టి వుండాలి.”

యికిరియా తరుచుగా వస్తూంటే అందువల్ల మునుముందు కలిగే ఫలితాలు అలోచించేటప్పటికి అతనికి శరీరం కంపంయైత్తింది. అమె మాట

వీళ్లు దున్నేరు

లకి యెదురుచెప్పలేక మొహమాటపడి అంగీకరించే పరిస్థితివచ్చింది అతనికి. కాని, యికిరియా ఏమీ మొరగనట్లు ప్రకాంతంగా కూర్చుంది. అతను కంగారుచేత తడదడుతూ ఇల్లా అడిగేడు.

“నువ్వు యిక్కడికివచ్చిన పనియేమిటి? నీతో బాతాఖానీవేస్తూ కూర్చోడానికి తీరుబడిలేదునాకు. నీపని యేదోచూసుకునివెళ్ళిపో.”

యికిరియా అతని కంగారు గ్రహించింది.

“సరే, అల్లాఅయితే, మంచిమంచి విషయాలుండే పత్రిక ఒకటి ఇయ్యండి. అంతకంటే మరేమీ పనిలేదు మీతో. శ్రమ కలిగించినందుకు షమించండి.....”

ఆమె వెళ్ళిపోయింది. బుజాలమీదనుంచి పెద్దబరువు దిగిపోయి నట్లుగా ‘అమ్మయ్యా!’ అనుకున్నాడు. ఆ మరుక్షణమే తేబుబుడగ్గర కూర్చుని తల రెండుచేతులలోను పెట్టుకుని, జుట్టులోకి వేళ్ళను పోనిస్తూ ఆలోచించసాగేడు “ఎంత పిరికివాణ్ణి! సాహసం చెయ్యలేకపోయేను. ఒక స్త్రీ వచ్చి మాట్లాడుతే తప్పేముంది నేనంత భయపడటానికి? అదీ కాక, సన్యాసినా నేను? మేమిద్దరం మాట్లాడుతే వైవాళ్ళకేంసంబంధం? ఆమె అంటే నేను యిష్టపడతాను; అటువంటప్పుడు నాకు తోచినంత సేపు మాట్లాడుతుంటూ కూర్చుంటాము! నావిధి నేను నిర్వర్తిస్తూన్నంతకాలం యెవ్వరినీ లక్ష్యపెట్టనవసరంలేదు. ఆమె యింకరాదు. చాలాపరుషంగా మాట్లాడేను, నేను భయపడుతూన్నాననే సంగతికూడా గ్రహించింది....”

కాని, దేవిదోవు భయపడనవసరంలేదు. యికిరియా అనుకున్న పని సాదిస్తేకాని, వదలదు. ఆమె దేవిదోవని లోబరచుకొనాలనుకొంది. గ్రిమాచీలో మరి యెవరినైనా పెళ్ళిచేసుకోలేకపోదు కాని, వుపయోగం యేముంది? చాకిరీతో సరిపోతుంది జీవితం అంతా. సుఖం వుండదు. దేవిదోవు దృఢమైనవాడు; మంచివాడు, నిరాడంబరమైనవాడు. మకార్ మాదిరిగా అస్తమానూ ప్రపంచవిప్లవం’ అని కలబుకంటూండడు. ఒక్క లోపంమాత్రం వుంది. యెదరపన్ను ఒకటి పోయింది. కాని, అది అంత లెక్కపెట్టదగిన విషయంకాదు. యికిరియా అంత పెద్దవయస్సు లేక

పీళ్లు దున్నేరు

పోయినా, ఆమె అనుభవంలో ఒక వ్యక్తిని యెంచుకొనేటప్పుడు పళ్ళు అంత ముఖ్యవిషయంగా పరిగణించకూడదని తెలుసుకుంది.

ఆ మరునాడు సాయంకాలం ఆమె మరల వచ్చింది. క్రితం రోజు కంటే బాగా విలువైన బట్టలువేసుకుని ముస్తాబయి వచ్చింది. పత్రిక యిచ్చెయ్యడానికని నెపంపెట్టి వచ్చింది.

“మీ పత్రిక యిదిగో. ఇంకొకటి యిస్తారా ? మంచి పుస్తకాలు యేమీలేవు, మీస్గర్ ? ఉత్సాహం కలిగించే పుస్తకాలు చదవాలని వుంది.... పేరీమనిగురించి.”

“పేపరు ఒకటి తీసుకువెళ్లు. పుస్తకాలు యేమీలేవు. లైబ్రరీకాదుగా యిది !” అన్నాడు.

అతను ఆహ్వానం చెయ్యనవసరంలేకుండానే కూర్చుని సంభాషణ ప్రారంభం చేసింది. చల్లకలలో తను పనిచేసిన మూడవవకాన్ని గురించి, కొత్తగా యేర్పరచి నడుపుతూన్న ‘డైరీ’లో వున్న లోపాలను గురించి అతనితో తర్కించింది. అతనికి యెందులో అభిరుచి వుందో ఆ విషయ మయ్యే మాట్లాడుతూ క్రమంగా అతన్ని సంభాషణలోకి దింపి పరిచయం వృద్ధిచేసుకొనాలని ఆమె యెత్తు.

మొదట దేవిదోవు ఆమె మాట్లాడే విషయాలు అంత శ్రద్ధగా వినలేదు. కాని, క్రమంగా ఆ సంభాషణ సాగినకొలదీ అతను విదేశాలలో అవలంబిస్తున్న నూతన పద్ధతులనుగురించి, పాలు అభివృద్ధిచేసే విధానాలనుగురించి చెప్పేడు. అఖరుకు యిల్లాఅని ముగించేడు.

“వీటి అన్నిటికీమూలం డబ్బుకావాలి మనకి. చాలా పాలు యిచ్చే సాంప్రదాయంగల ఆవుదూడలు, ఎన్నిక అయిన ఆడోతులు.... యెంత త్వరగా సంపాదిస్తే అంతమంచిది. ‘డైరీ’ సరియైన పద్ధతులలో నడిపించి నట్లయితే చాలా లాభంవస్తుంది. ఇప్పుడు మన ‘డైరీ’లో వెన్నతీసే యంత్రం బహు పురాతనపుదివుంది. అదైనా వుపయోగించదు పాలు విరిగిపోతున్నాయన్నావు. ఎందుచేత ? పాత్రలు పరకుభ్రం చెయ్యడంలో వున్న లోపంచేత.”

“అనేక లోపాలున్నాయి లెక్కపెట్టడం ప్రారంభిస్తే” అంది ఆమె.

“నేను చెప్పేదికూడా అదే. అందుచేత ఆ ‘దైరీ’ని నడిపే బాధ్యత నువ్వుతీసుకుని అభివృద్ధిలోనికితీసుకురా, మేనేజిమెంటు నీకు అన్నివిధాలా సహాయపడుతుంది. పాత్రను పరిశుభ్రంగా వుంచకపోవడంచేత పాలు తరుచుగా విరిగిపోతున్నాయి ఈమధ్య ఒకామె పాలుపితగడంచూసేను అవు దగ్గరకుచ్చుంది. పొదుగు కడగలేదు. నాలుగు చళ్ళుబాడి, పేడతో వున్నాయి. అఖరికి ఆమె చేతులయినా కడుక్కోలేదు. ఇటువంటివాళ్ళు వున్నారు ‘దైరీ’లో యిప్పుడు. అప్పుడు తీరికలేక అవిషయంలో కలగ చేసుకోలేదు. ఇంక తగిన శ్రద్ధతీసుకోవాలి. సీతాకోకచిలకలా ముస్తాబయి వీధులు తిరిగేకంటే ‘దైరీఫారం’ మేనేజిమెంటు తీసుకుంటే బాగుంటుంది నువ్వు. నిన్ను మేనేజరుగా చేస్తాము. పైకివెళ్ళి చూపుకుని ‘దైరీఫారం’ ఘడిపించడం నేర్చుకుందువుగాని.”

“వద్దు. వాళ్ళనే తంటాలు పడనియ్యండి. నాకంటే సమర్థులైన వాళ్లు అనేకమందిదొరుకుతారు మీకు. నాకు మేనేజరుపదవి అవసరంలేదు. ఎక్కడికోవెళ్ళి త్రైనింగు పొందడం అసలేవద్దు. అనేక చిక్కులున్నాయి అందులో. ఎద్దులా శ్రమపడి పనిచేసేపనులు నాకువద్దు. ఏదో కొద్దిగా పనిచేస్తూ మిగిలినకాలం సుఖంగా గడపాలని నా ఆశయం. నా దృష్టిలో కష్టించి పనిచేసేవాళ్ళు మూర్ఖులు.”

“మళ్ళీ నీ పాతధోరణి ప్రారంభించేవు” అన్నాడు దేవిదోవు కోపంగా. అవిషయమై ఇ క తర్కించలేదు ఆమెతో.

కొద్దిసేపటికి ఆమె వెళ్ళిపోడానికి రేచింది. యకిరియా యిల్లుచూడడానికి అతసుకూడ బయలుపేరేడు. చాలసేపు ఒకరితో ఒకరు మాట్లాడకుండావెళ్ళారు. యకిరియామే తిరిగి సంభాషణ ప్రారంభించేసింది. అతని అభిరుచుల్ని ఆమె బాగా యెరుగును.

“ఈవేళ క్యూబాన్ గోధుమ యెల్లావుందో చూశారా ?”

“ఆ — ”

“ఎల్లావుంది ?”

“అట్టే బాగులేదు. ఈవారంలోపుగా పర్నాలు కురవకపోతే చేలు యెండిపోతాయి. అంతటితో ఆవదు. సంతోషించేవాళ్ళున్నాకు వూళ్ళో

పీళ్లు దున్నేరు

చాలామంది. “నర్సంకోసం భగవంతుణ్ణి పూర్ణించకపోతే యెందుకు కురుస్తుంది ? మంచిదాగా అయింది” అంటారు ముసలినాళ్ళంతా. నర్సం కురవడం వాతావరణ పరిస్థితుల్నిబట్టి వుంటుందని వాళ్ళకి తెలియదు. కాని, నర్సం కురవకపోతే వాళ్ళ మూఢనమ్మకం ఇంకా దృఢపడుతుంది అందుకు మనమేంచేస్తాం : మనలోపంకూడా కొంత లేకపోలేదు. అన్నిటికంటే ముందుగా గోధుమచల్లి వుండవలసింది.” అని దేవిదోవు చెప్పుకు పోతూన్నాడు. లుకిరియాకి విసుగుకలిగింది.

“అవిషయం వదిలిపెట్టండి ఇంకి.” అంది ఆమె “ఇక్కడ కూర్చుని కొంచెం విశ్రాంతి తీసుకుందాం” చంద్రకాంతిలో దగ్గరలో కవిపిస్తూన్న ఏటవాలుప్రదేశంకేసి చూపించి.

అక్కడికివెళ్ళి నిలబడి గొనుఅంచులు దగ్గరగాచేర్చి పట్టుకొంది.

“మీ కోటు పరవండి, నేలమీద. దానిమీద కూర్చుందాం. లేకపోతే నా గొనుబాడి అవుతుంది.....”

ఆ కోటుమీద ఇద్దరూ దగ్గరగా కూర్చున్నారు. ఎందుకో నవ్వు కుంటూన్న అతని ముఖం దగ్గరగా ముఖంపెట్టి ఇల్లా అంది.

“వ్యవసాయంగౌడవ యెత్తకండి యింక. ఇటువంటి సమయంలో మాట్లాడుకోదగిన విషయంకాదు. పాప్లాచుచెట్ల చిగుళ్లవాసన యెల్లా వేస్తూందో!”

అంతవరకు దేవిదోవ మనస్సుని బాధిస్తూన్న సందేహాలన్నీ యెక్కడివక్కడపోయేయి. ఒక దృఢవిశ్వాసానికి వచ్చేడు. లుకిరియా అందానికి వ్యామోహం కలిగినా తనపనికి, గౌరవానికి లోపం ఏమో అని భయపడ్డాడు.....

తరువాత కొంతసేపటికి అతను లేచి నిలబడ్డాడు. లుకిరియా చేతులు జాపుకొని వెల్లికితలాపడుకొని, కళ్ళుమూసుకొనివుంది. అందులో యెవరూ మాట్లాడలేదు. ఆమె అలాత్తుగాలేచి కూర్చుని చేతులు మోకాళ్ళకు చుట్టేసి నవ్వసాగింది. ఎవరో కిక్కితలు పెడుతూన్నట్లు తెగనవ్వింది.

“ఎందుకు, అల్లా నవ్వుతావు ?” అని అడిగేడు దేవిదోవ ఆళ్ళ ర్యంగ.

బీళ్లు దున్నేరు

ఎంత అలాత్తుగా నవ్వు ప్రారంభించిందో అంత అలాత్తుగాను అపేసి కాళ్లుబారజాపి, చేతులతో తొడలమీద కొడుతూ “ఇప్పుడు యెంతో తేలికగావుంది.....” అంది

“రెండు ఈకలు గుచ్చుకో యెగవచ్చు” అన్నాడు డేవిడోవ్ కోపంగా.

“కంగారు పడకండి.....ఇప్పుడు యెంతో సుఖంగా వుంది. అందుచేత నవ్వేను. ఇటువంటి సమయంలో నవ్వక. యేడవాలా ? కూర్చోండి. లేచి నిలబడ్డారెందుకు ?”

డేవిడోవు అనుమానిస్తూ కూర్చున్నాడు. “ఇప్పుడు ఈమెతో యేమిటి చేసేది ? ఇదో గడ్డుసమస్య అయేలావుంది. ఇంతవరకూ యే బాదరబందీలేకుండా వున్నానుకాని, ఇకనుంచి కావలసినన్ని !” అనుకుంటూ, చంద్రకాంతిలో ఇంకా అందంగా కనబడుతూన్న ఒకిరియా ముఖంకేసి ఓరగా చూసేడు.

ఆమె చేతులు నేలమీద మోపకుండగనే లేచి నిలబడింది.

“అందంగా కనిపించడంలేదూ, నేను ?” అంది.

“లేకపోతే యింతవరకూ యెందుకు వస్తుంది ?” డేవిడోవ్ ఆమె రెండుభుజాలూ పట్టుకొని దగ్గరగా చేర్చుకొన్నాడు.

—o—o—o—

నలభయ్యో ప్రకరణం

పునరావృత్తి

ఆ మరునాడు యాకోవ్ లూకువ్ అడవికి వెళ్లేడు. వాగుకు డాము కట్టడానికి కావలసిన కలవకోసం మూడవదశం వస్తుంది. ఏ యే చెట్లు కొట్టవలసినదీ ఇతను గుర్తుపెట్టాలి.

యాకోవ్ లూకువ్ వుదయాన్నే బయలుదేరేడు. అంత క్రితంరాత్రి బాగా వర్షం కురవడంచేత నేల అంతా బాడిగావుంది. నెమ్మదిగానే పోనిస్తూ న్నాడు గుర్రాన్ని. కళ్లేంపదలి సిగరెట్టువెలిగించి నలుమూలలా చూసేడు.

బీళ్లు దున్నేరు

“ఆ తొస్సిముండాకొడుకు వాన కరుస్తుందన్నాడు. అల్లాగే కురిసింది. ఈ వర్షంతో చేలు యెల్లాపడితే అల్లా వస్తాయి. ఈ ప్రభుత్వం వచ్చేక కాలమానంకూడా బాగుంది. అంతకుపూర్వం ప్రతినంవత్సరం ఏవో ఈతి బాధలవల్ల దేశంలో కరువుకాటకాలు యేదో ప్రాంతంలో వుంటూనే వుండేవి. దానంతటదే పోయేటట్లుగాలేదు ఈ పాడుప్రభుత్వం. ఈకమ్యూనిస్టుల్ని విదేశాల సహాయంలేవిదే మనం ఒక్కళ్ళం యేమీ చేయలేము. పోలోవిట్సీవులు ఎంతమందివున్నా లాభంలేదు. ప్రజలకి ఒకరిమీదవొకరు చాడీలు చెప్పడమేవని, ‘నన్ను తప్పించి పూరంతపెడుగుపడు’ అని తన బాగుచూసుకుని మిగిలినవాళ్లు యెల్లాపోయినా సరే అని చూస్తూంటారు. బ్రితుకే కష్టం ఈ సరిస్థితుల్లో. నా రోజులు బాగుండబట్టికాని, లేకపోతే పోలోవిట్సీవుతో నాకుగల సంబంధానికి ఈ మెడమీద తలకాయ వుండక పోను. ఇంతటితో తెమిలినందుకు అదృష్టవంతుణ్ణి. మనం చెయ్యగలిగిన దేమీలేదు, చూస్తూ కూర్చోవడంతప్ప” అనుకున్నాడు.

అడవిదగ్గరికి వచ్చేటప్పటికి మధ్యాహ్నం అయింది. నోట్లోనుంచి కళ్ళెంతీసి గుర్రాన్ని మేతకి వదిలేడు. బెల్టులోనుంచి చేగొడ్డలితీసి ఓకు చెట్టు కొట్టవలసిన వేవో యెంచి గుర్తుపెట్టడానికి బయలుదేరేడు. అడవి అంచునే బాగా యెదిగియున్న ఆరుచెట్లు గుర్తుపెట్టి ముందుకు బయలుదేరేడు. నిటారుగా బాగా యెత్తుయెదిగి బాగా విస్తరించిన ఓకుచెట్టు ఒకటి కనబడింది. మ్రానులావునుబట్టిచూసి దానికి తన వయస్సే వుంటుందని వూహించి, దానిని కొద్దెయ్యాలికదా అనుకున్నాడు.

దానిమ్రానుమీద గ్రి. స. క్షే. అని బెరడుచెక్కేసిన స్థలంలో పెని సిలతో వ్రాసి, సిగరెట్టు కాల్చుకొనడానికి కూర్చున్నాడు. “నువ్వు యెంత కాలం జీవించినా నీ మీద పెత్తనం చెలాయించీవాళ్ళు యెవరూలేరు!” అనుకున్నాడు ఆ చెట్టుకేసీచూస్తూ. “కాని, ఇప్పటికి నీ రోజు వచ్చింది. వాళ్లువచ్చి మొదలుకొట్టి, కొమ్మలునరికి, తుండెతుండెములుగా నరికి తీసుకు పోయి వాగుకు అడ్డకిట్టకోసం వుపయోగిస్తారు. క్రమంగా బులికిపోయి, ప్రవాహానికి కొట్టుకుపోయి నామరూపాలులేకుండా నశిస్తావు.”

ఆ ఆలోచన యెందుకో అతనికి బాధకలిగించింది. రోజూమాదిరిగా లేడు అతని మనస్సు ఆ రోజున. “నిన్ను కొట్టనియ్యను. ఈ సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రం బారి పడకుండా కొంత కాపాడినా మంచిదే. చిరకాలం జీవించు. ప్రపంచంలోని యీబాధలు నిన్ను అంటవు. నీకు వన్నులలేవు. సమిష్టి వ్యవసాయక్షేత్రాలలో చేరవలసిన పనిలేదు. ఆ భగవంతుడుయెల్లా పుట్టించేదో అల్లాగే నిర్విచారంగా పెరుగు.”

హడావిడిగాలేచి నిలబడి పట్టెడు బాడితీసి బెరడుచెక్కేసినచోట ఆ చెట్టు మ్రోసుకుపూసి ఆనవాలు కనబడకుండాచేసి కొంత సంతృప్తితో అక్కడినుంచి ముందుకు వెళ్ళిపోయేడు.

మొత్తం 67 ఓలచెట్లు గుర్తుపెట్టి, యాకోవ్ లాకువ్ గుర్రం యెక్కి వెనక తిరిగివస్తున్నాడు.

“యాకోవ్ లాకువ్, కొంచెం ఆగు” అని యెవరో పిలిచినట్లు అయింది. ఒకరుప్పచాటునుంచి నల్లటిబోపీ, బొత్తాయలేని జాకెట్టుతో ఒక వ్యక్తి బయటికివచ్చేడు. అతని ముఖం అంతా మాడిపోయి నల్లగావుంది యెండదెబ్బకి. కళ్లు గుంటలుపట్టేయి. తెల్లటి పెదవులపైన నల్లటిమీసాలు తెలుపుమీద మనబొగ్గుతో గీసినట్లువున్నాయి.

“నన్ను గుర్తుపట్టలేమా?” అతను బోపీతీసేసి, జాగ్రత్తగా నలు వైపులూచూస్తూ యెదరికివచ్చేడు. యాకోవ్ లాకువ్ అతనిని ఫోర్ కోడుకు టిమోఫీ అని గుర్తించేడు.

“ఎక్కడినుంచి వచ్చేవు?” అన్నాడు యాకోవ్ ఆశ్చర్యంగా. అతని స్వరూపంకూడా గుర్తుపట్టడానికికూడా వీలులేనంతగా మారిపోయింది. అతినికృష్టంగా వున్నాడు.

“రావడానికి అసంభవమైనచోటనుంచి..... ప్రవాసంనుంచి కోట్లాసనుంచి....”

“తప్పించుకు పారిపోయి రాలేదుకదా?”

“అవును. తప్పించుకువచ్చేసేను. యాకోవ్ : తినడానికి యేమైనా వుందా వీదగ్గర? రొట్టెకాని మరి యేదయినాసరే!”

దీక్షదున్నేరు

“ఆఁ - వుంది.”

“వుంటే యిద్దూ, యెంతోపుణ్యం వుంటుంది నీకు. నాలుగురోజుల నుంచి.... ఆకులు, బెరడుతిని పూజాలు నిలబెట్టుకుంటున్నాను” ఆహారం వుండనగానే నోరూరి గుటకవేసేడు. లూకుచ్ రొట్టెతీస్తుంటే ప్రాణాలలో కుళ్లుపెట్టుకుచూస్తూ నిలబడ్డాడు. పెదవులు చలించేయి.

ఎన్నడూ తిండి యెరగనివానిలా అత్యాసతో అదావిడిగా ఆరొట్టె టిమోఫీ నమలకుండా తినేస్తూంటే యాకోవ్ లూకుచ్ నోరు తెరచుకుని చూస్తున్నాడు. అఖరిముక్కుకూడా తినేసేక తాగినవానిలా టిమోఫీ యాకోవ్ వైపు చూసేడు.

“పాపం, నీకు చాలా రోజులనుంచి తింటి లేనట్లుండే!” అన్నాడు లూకుచ్.

“ఈవేళకి అయిదురోజులయింది తిండితిని. ఆకులలములు తిని ఈడ్చుకువచ్చేను. ఒక్కొక్కచోట అవికూడాలేవు. కొంచెం చిక్కిపోయి వుంటాను.”

“అయితే; ఇక్కడికి యెల్లా రాగలిగేవు?”

“స్తేషనునుంచి నడిచివచ్చేను; ఎవరికీ కనబడకుండా రాత్రివచ్చేను” అన్నాడు సీరసంగా. ముఖం ప్రేతకళపడింది. ఎక్కెళ్ళు రావడం ప్రారంభించేయి.

“నీ తండ్రి బాగున్నాడా? మీవాళ్ళంతా యేంచేస్తున్నారు? అంతా క్షేమమా?” అని లూకుచ్ కుశలప్రశ్నలు వేస్తున్నాడు. కాని అతను గుర్తిం దిగకుండా యెవరేనా వస్తున్నారేమోనని నలువైపులా భయంతో చూస్తున్నాడు.

“మా తండ్రి చచ్చిపోయేడు జబ్బుచేసి. తల్లి, చెల్లెలుమాత్రం బ్రతిగి వున్నారు. కాని ఇక్కడి వ్యవహారాలు యెల్లావున్నాయి? లుకేరియా వగుల్నోవా యేంచేస్తోంది?.....”

“భర్తనుంచి విడిపోయింది.....”

“అయితే యిప్పుడు యెక్కడవుంది?”

“మేనత్త దగ్గరవుంటుంది.....”

“యాకోబ్ ఇల్లాచూడు. నువ్వు వూళ్ళోకి వెళ్ళగానే ఆమెతో ఈవేళే ఇక్కడికి తిండితెచ్చి పెట్టమన్నాననిచెప్ప. వూళ్ళోకి వచ్చేందుకు కూడా శక్తిలేదు నాలో యిప్పుడు. ఇక్కడేవుండి కొంచెం విశ్రాంతి తీసుకుంటాను. 120 మైళ్ళు నడక....దోవ - తెన్ను యెరగనిదేశం....అందులోను రాత్రిపూట.... యెంతకష్టమోచూడు. తప్పకుండా ఏదైనా తెచ్చి పెట్టమను. కాస్త బలంచేరగానే వూళ్ళోకి వస్తాను.”

“ఇకనుంచి నువ్వు యెల్లా జీవిస్తావు?” అని అడిగేడు లూకుచ్. టిమోఫీని కలుసుకొనడంతో ఆతనికి మళ్ళీ వెనకటి భయం పట్టుకుంది.

“యెల్లాగంటావా? ఇప్పుడు కొంచెం విశ్రాంతి తీసుకుంటాను. తరువాత వూళ్ళోకివస్తాను. దాచివుంచిన నా తుపాకీతవ్వి బయటికితీస్తాను. దానితో నా జీవితం గడుపుతాను. ఒక్కచేవుంది నేచేనేది. వాళ్ళు నన్ను శిక్షించేరు; దానికీతగిన ప్రతీకారంచెయ్యాలి నేను. ముందుముందు వింటారు నన్నుగ్రుంచి. ఒకరిద్దరినీ బలిపుచ్చుకుని వేసవివరకూ ఈ ప్రాంతంలోనే వుండి ఆ తరువాత క్యూబానీకిగాని, మరి యే యితర ప్రాంతానికిగాని పోతాను. ఇంతదేశం వుంది. నా బోటివాళ్ళు అనేకమంది దొరుకుతారు సహచరులుగా.”

“లుకీరియా సమిష్టివ్యవసాయక్షేత్రపు చైర్మన్ దేవిదోవ్ తో తిరుగుతూన్నట్లు తోస్తుంది” అన్నాడు లూకుచ్ దేవిదోవ్ యింటికి ఆమె వెదుతూండడంచూసి.

టిమోఫీకి కడుపులో పోటువచ్చి మూలుగుతూ క్రింద కూలబడ్డాడు.

“అందుకంటే ముందు దేవిదోవ్ నేచంపుతాను....చచ్చినవాడిక్రింద జమకట్టండి యింక వాణ్ణి....లుకీరియాకి నేనంటే చాలాప్రేమ. ఈ జన్మలో ఆ ప్రేమ నశించదు. దానిహృదయం నే నెరుగుదును. దానిని వశపరచుకోగలను. ఎందుచేతనో పొట్టలో పోట్లువస్తున్నాయి, లుకురియాతో....చాలా రొద్దెలు తీసుకురమ్మని చెప్పు.”

వీళ్లు దున్నేరు

ఆ మరునాడు ఆక్కడికి చెట్లు కొట్టడానికి వస్తారనీ, జాగ్రత్తగా వుండమనీ చెప్పి వెళ్ళిపోయేడు. ఆక్కడనుంచి తిన్నగా రెండవదశం పనిచేసే చేలవైపు వెళ్లేడు. ఆక్కడ చల్లిన క్యూబాన్ గోధుమ బాగానే వస్తూంది. అంతవరకు నల్లగా కనబడేనేల పచ్చబడుతూంది. చీకటిపడ్డాక వచ్చేడు లాకుచ్ పూల్లోకి. గుర్రాన్ని సమీపింపబడినాలో వదిలేసి ఇంటికివచ్చేడు. టిమోఫీని కలుసుకొన్నప్పటినుంచి ఎందుకోకాని మనిషిదిగులుగావున్నాడు. తీరా యింటికి వచ్చేటప్పటికి 'పులిమీద పుట్ర'లా యింకొకటి వచ్చింది. లోపలికి వెళ్ళేటప్పటికి కోడలు అడావిడిగా వచ్చి ఇల్లా అంది :

“మనయింటికి యెవరో అతిథులు వచ్చేరు....”

“ఎవరు వారు ?”

“పోలోవిట్స్య. ఆయనతోకూడా వున్న యింకొకరూను. చీకటి పడుతూందనగా వచ్చేరు అత్తగారు, నేను పాలు పితుకుతూన్నాము. అప్పుడు..... గదిలోవున్నారు వాళ్ళు. ఇద్దరూ బాగాత్రాగి ఒళ్లు తెలియని స్థితిలో వున్నారు. గుడ్డలన్నీచిరిగి పేలికలు అయిపోయాయి.”

అతిథులిద్దరూ వున్న గదిలోనుంచి మాటలు వినబడుతున్నాయి. లెచెస్కివి ఆ మాటలు.

“..... సరే, బాగానేవుంది. అయితే తమరు యెవరు ? నీకు తెలియకపోతే నేను చెబుతాను విను. ఏం - అంతేనా ? మాతృభూమిలేని దేశభక్తుడవు, నైన్యంలేని సేనానాయకుడవు. ఈ రెండూ బాగులేకపోతే ఇంకొకటి చెబుతాను, చేతిలో యెరిటి యాగనికూడాలేని పెద్ద జూదగా డవు.” అందుకు సమాధానంగా పోలోవిట్స్య యేదో చెబుతున్నాడు. అదేదీ వినిపించుకోకుండా లాకుచ్ పక్కనే వున్న గోడనానుకొని రెండు చేతులతోను తలపట్టుకున్నాడు.

కథ అంతా తిరిగి ప్రారంభం అయింది.

సంపూర్ణం.



ప్రజాశక్తి ప్రిస్, బెజవాడ.

